




في ذكرى يوم الطالب ومناهضة الاستكبار العالمي

١٣ آبان.. مؤلفات توثّق محطات من تاريخ الثورة الإسلامية

الوفاق/ ليس ١٣ آبان، الموافق ٤ نوفمبر، يوماً عابراً في ذاكرة الإيرانيين، ولا مجرد تاريخ تستعيده الذاكرة كل عام؛ بل هو صفحة تختزل محطات مفصلية من تاريخ إيران الحديث، وتجمع بين التضحية والاحتجاج ومطلب الاستقلال. ففي هذا اليوم تتجاور حكايات النفي والشهادة والمواجهة، لتبقى شاهدة على مرحلة تركت أثرها العميق في مسار الثورة والوعي الوطني.

ففي الرابع من نوفمبر عام ١٩٦٤، نُفي الإمام الخميني(رض) إلى تركيا، إثر معارضته قانون الحصانة القضائية للعسكريين الأمريكيين. وفي الرابع من نوفمبر عام ١٩٧٨، أطلقت قوات نظام الشاه البائد النار على تجمع طلابي في جامعة طهران، فاستُشهد عدد من الطلاب وأُصيب آخرون. وبعد عام، وتحديداً في الرابع من نوفمبر عام ١٩٧٩، اقتحم طلاب من أتباع خط الإمام الخميني(رض) وكر التجسس الأمريكي. وهكذا غدا هذا التاريخ مرتبطاً بيوم الطالب في الذاكرة الرسمية الإيرانية، كما أُطلق عليه اسم يوم مناهضة الاستكبار العالمي، ليحمل دلالات تتجاوز استذكار أحداث الماضي إلى التعبير عن موقف سياسي وثقافي من الهيمنة والتدخل الخارجي.

كلمة قائد الأمّة الشهيد

وقبل استشهاده، قال قائد الأمّة الشهيد آية الله العظمى الإمام السيد علي الخامنئي(دض)، في لقائه الطلاب والتلاميذ وأُسَر شهداء الحرب المفروضة الـ ١٢ يوماً، في الثالث من نوفمبر ٢٠٢٥، إن ذكرى اقتحام وكر التجسس الأمريكي، «يوم الفخر والانتصار»، وإنها تكشف، الهوية الحقيقية للحكومة الأمريكية الاستكبارية. ودعا إلى تثبيت المناسبة في الذاكرة الوطنية، وربط جذور الخلاف مع واشنطن بانقلاب ١٩٥٣.

الذاكرة والكتب

وثّق مركز وثائق الثورة الإسلامية جوانب من هذه المرحلة في مؤلفات تستند إلى الوثائق والمذكرات. من بينها: «انقلاب دوم» أي «الثورة الثانية»، ويتناول نتائج اقتحام وكر التجسس الأمريكي؛ و«روابط ايران وآمريكا (از بيروزي انقلاب اسلامي تا تسخير لانه جاسوسي)» أي «العلاقات الإيرانية الأمريكية (من انتصار الثورة الإسلامية إلى اقتحام وكر التجسس الأمريكي)»، ويتتبع الكتاب العلاقات بين البلدين؛ وكذلك كتاب «ايران بنجاه ودو، آمريكا صفر» أي «إيران اثنان وخمسون، أمريكا صفر»، الذي يعرض الحدث في قصص قصيرة؛ وكتاب «تسخير لانه جاسوسي» أي «اقتحام وكر التجسس»، ويضم مذكرات السيد محمد هاشم بور يزدان برست المدعومة بوثائق وصحف المرحلة. وتتيح هذه الكتب مداخل مختلفة إلى الذاكرة، ولا تغني عن المقارنة بين المصادر.

الذكرى والحاضر

وتستمد المناسبة راهنيتها من استمرار التوترات والعقوبات والمواجهات الإقليمية. ويرى الخطاب الرسمي الإيراني أن مقاومة الضغوط امتداد لمعركة الاستقلال؛ فيما تقتضي القراءة المتوازنة فحص الوقائع والآثار الإنسانية والسياسية، أيّاً كان مصدر القوة، فالصمود لا يُقاس بالخطاب وحده، بل بدعم المواطنين، كما تشهد البلاد تجمعات شعبية عبّرت عن دعمها لمواجهة العدوان الصهيو-أمريكي ومناهضة الإستكبار العالمي.

مناهضة الاستكبار

إن إحياء ذكرى الثالث عشر من آبان لا يقتصر على استحضار أحداث الماضي، بل يمثل مناسبة لتجديد الوعي بالتاريخ، وتعزيز قيم الاستقلال والسيادة والكرامة الوطنية. وفي هذا السياق، تبرز مناهضة الاستكبار العالمي بوصفها موقفاً يدعو إلى رفض الهيمنة والتدخل في شؤون الشعوب، واحترام حقها في تقرير مصيرها وصون استقلالها.

تبرز مناهضة الاستكبار العالمي بوصفها موقفاً يدعو إلى رفض الهيمنة والتدخل في شؤون الشعوب، واحترام حقها في تقرير مصيرها وصون استقلالها

كتاب يوثق المشتركات الثقافية والتاريخية بين إيران والمكسيك

الوفاق/ أعلن مدير دار نشر «شمع ومه»، أفشين شحنه‌تبار، عن تنظيم جولة ثقافية مشتركة للكتاب بين إيران والمكسيك خلال الأشهر الأخيرة من العام الجاري، في العاصمة مكسيكو سيتي، بالتزامن مع إطلاق مؤلف جديد للباحث السويسري باتريك رينغرنبرغ، المتخصص في الدراسات الإيرانية وأستاذ جامعة لوزان. وأوضح أن الكتاب ثمرة ثلاث سنوات من البحث العلمي بالتعاون مع جامعة المكسيك الوطنية المستقلة، وسيصدر بثلاث لغات هي الإسبانية والفرنسية والفارسية، متناولاً أوجه التشابه والروابط الثقافية والتاريخية بين البلدين على مدى أكثر من ألفي عام. ويتطرق المؤلف إلى الجذور التاريخية للعلاقات الإيرانية المكسيكية، والتبادلات الاقتصادية والتجارية، والمشتركات السياسية والثقافية، فضلاً عن أوجه التشابه المعماري، ومنها المقارنة بين معبد جغازنبيل الإيراني ومعابد تيوتيهواكان المكسيكية. وأضاف شحنه‌تبار أن إطلاق الكتاب سيُقام أيضاً في طهران بعد صدوره، معلناً قرب نشر كتاب جديد يسلط الضوء على المعماريات الإيرانيات، استكمالاً لمشروع الدار في التعريف بإبداعات المرأة الإيرانية، بعد نجاح كتابها المتخصص في الرسامات الإيرانيات.



١٨ فيلماً وثائقياً في القسم الدولي لمهرجان أفلام المقاومة

الوفاق/ أعلن مهرجان أفلام المقاومة الدولي، في دورته التاسعة عشرة، اختيار ١٨ فيلماً وثائقياً للمشاركة في قسمه الدولي، في خطوة تعزز الحضور السينمائي الدولي وتفتح المجال أمام تنوع التجارب والرؤى الفنية والثقافية. ويتيح هذا القسم مساحة لعرض أعمال وثائقية تتناول قضايا المقاومة من زوايا متعددة، وتبادل الخبرات بين صناع الأفلام من مختلف البلدان.

وتزامناً مع ذلك، شهد اليوم الثالث من المهرجان تنظيم ثلاث ورش لنقل الخبرات، بمشاركة مسعود سخاوت‌دوست، وهادي مقدم‌دوست، ودانش إقباشاوي، وبحضور ضيوف دوليين، لمناقشة سينما المقاومة وأساليب الإبداع والإنتاج السينمائي، وتعزيز الحوار الثقافي وتطوير آفاق التعاون الفني المشترك.

إيران ضمن أفضل ٢٠ دولة في إنتاج الرسوم المتحركة



الوفاق/ أكد الرئيس التنفيذي لمؤسسة الرسوم المتحركة الإيرانية، ناصر جهادنيا، أن إيران تحتل موقعاً ضمن قائمة أفضل ٢٠ دولة عالمياً في مجال إنتاج أفلام الرسوم المتحركة، مشيراً إلى التطور الملحوظ الذي شهده هذا القطاع خلال السنوات الأخيرة. وأوضح، خلال حفل إطلاق مجموعة من الأفلام الجديدة في مدينة مشهد، أن البلاد نجحت في توطين العديد من التقنيات والمعارف الفنية، ما أسهم في تعزيز قدراتها الإنتاجية وتطوير صناعة الرسوم المتحركة محلياً. وأضاف أن المسلسلات المتحركة الإيرانية أصبحت من أبرز الإنتاجات على المستوى الإقليمي، لافتاً إلى عرض ستة أفلام سينمائية خلال العام الماضي، وحصول أعمال إيرانية على جوائز دولية، بينها فيلم حصد ٢٦٦ جائزة ورُشّح للأوسكار ثلاث سنوات متتالية.

في بطولة العالم لرفع الأثقال ٢٠٢٦

إيران تنافس بقوة في مونديال رفع الأثقال بالصين



الوفاق/ سجل رباعا المنتخب الإيراني، ميرمصطفى جوادي وعبدالله بيرانوند، حضورهما في منافسات وزن ٨٥ كيلوغرامًا، ضمن بطولة العالم لرفع الأثقال ٢٠٢٦، التي انطلقت يوم الاثنين ٢ نوفمبر بمدينة نينغبو الصينية، وسط منافسة قوية بين نخبة من أبرز رباعي العالم.

وقدم بيرانوند أداءً لافتًا في منافسات الخطف، بعدما نجح في رفع ١٦٤ و١٧٠ كيلوغرامًا، ليحتل المركز الخامس، فيما أخفق في إحدى محاولاته لرفع ١٦٩ كيلوغرامًا. أما جوادي، فتمكن من رفع ١٥٥ و١٦٠ كيلوغرامًا، لكنه لم ينجح في محاولته الثالثة لرفع ١٦٤ كيلوغرامًا، ليحل خامس عشر.

منافسات النتر

وفي منافسات النتر، رفع بيرانوند ١٩٣ كيلوغرامًا، بينما سجل جوادي ٢٠٠ كيلوغرام، ليحتل اللاعبان المركزين الثامن عشر والعاشر على التوالي.

وفي المجموع، حصد بيرانوند المركز التاسع بعدما سجل ٣٦٣ كيلوغرامًا، بينما جمع جوادي ٣٦٠ كيلوغرامًا، لينهي المنافسات في المركز الثالث عشر.

صراع الأرقام

وعلى صعيد الصدارة، تصدر الكولومبي لويز لويز منافسات الخطف برفع ١٧٨ كيلوغرامًا، متقدمًا على المصري السيد بـ١٧٧ كيلوغرامًا، والمولدوفي روبو مارين بـ١٧٦ كيلوغرامًا، كما سجل رقمًا عالميًا جديدًا في هذه الفئة.

الاتحاد الدولي للمصارعة يختار «فردين هدايتي» أفضل مصارع في العالم

الوفاق/ أعلن الاتحاد الدولي للمصارعة اختيار النجم الإيراني الشاب فردين هدايتي أفضل مصارع في منافسات المصارعة الرومانية ببطولة العالم التي احتضنتها العاصمة الكازاخستانية أستانا، تقديراً لأدائه الاستثنائي وهيمنته المطلقة على منافسات الوزن الثقيل.

وفرض هدايتي نفسه نجماً أول للبطولة، بعدما حقق خمسة انتصارات متتالية في خمس مواجهات، مسجلاً ٣٤ نقطة، دون أن يسمح لأي منافس بتسجيل نقطة واحدة في مرماه. والأكثر إثارة أن أربعاً من مبارياته الخمس انتهت بالتفوق الفني، وبفارق ثماني نقاط أو أكثر، في حصيلة استثنائية دفعت الاتحاد الدولي إلى اختياره الأفضل في منافسات الرومانية. وجاء هذا الإنجاز في أول مشاركة لهدايتي ببطولة العالم للكبار، ليتوج ظهوره الأول بالميدالية الذهبية العالمية، مؤكداً أنه أحد أبرز المواهب الصاعدة في عالم المصارعة.

ويأتي تألقه امتداداً للإنجاز الجماعي للمنتخب الإيراني بقيادة حسن رنكرز، الذي حصد الميداليات في تسعة أوزان من أصل عشرة، وانتزع لقب العالم عن جدارة. كما أحرز منتخب المصارعة الحرة المركز الثالث، لتصبح إيران المنتخب الوحيد الذي صعد إلى منصة التتويج في الترتيب العام للفرق بالمسابقتين. وبهذا الاعتراف الدولي، جمع هدايتي بين ذهبية العالم وجائزة أفضل مصارع في الرومانية، بأرقام لافتة: خمسة انتصارات، ٣٤ نقطة، وصفر نقاط للمنافسين، في رسالة قوية تؤكد بروز نجم إيراني جديد على الساحة العالمية.



١٠ رماة إيرانيين ينافسون على لقب الأفضل عالمياً

الوفاق/ يدخل عشرة رماة إيرانيين سباق المنافسة على جائزة أفضل رماة العالم لعام ٢٠٢٦، بانتظار نتائج تصويت الجمهور الذي انطلقت مرحلته الأولى يوم الاثنين ٢ نوفمبر، وتستمر حتى ١٥ نوفمبر الجاري.

وتشكل عملية التصويت المرحلة الأولى من اختيار الأفضل ضمن فئتي الرجال والسيدات، حيث ستسهم أصوات الجماهير في تحديد الرياضيين المتأهلين إلى المرحلة التالية من المنافسة. وبحسب نظام التصويت، يحق لكل مشارك اختيار رياضي واحد من فئة الرجال ورياضية واحدة من فئة السيدات، على أن تُغلق عملية التصويت عند الساعة ٢٣:٥٩ بتوقيت غرينتش يوم ١٥ نوفمبر. وتسعى الأسماء الإيرانية العشرة إلى حصد دعم الجماهير وتعزيز فرصها في بلوغ المرحلة المقبلة، وسط منافسة دولية قوية تضم ممثلين عن الصين وإنجلترا والهند وإسبانيا والنرويج وكوريا والولايات المتحدة وسويسرا وفرنسا وأستراليا والمكسيك واليابان وألمانيا. ويمكن للجماهير المشاركة في التصويت ودعم الرماة الإيرانيين عبر الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لرياضة الرماية.



منتخب إيران للجمباز يستعد للمشاركة في كأس دول شنغهاي

الوفاق/ يتوجه لاعبو إيران في اختصاصي الجمباز الفني والترامبولين للمشاركة في بطولة كأس الدول الأعضاء في منظمة شنغهاي للتعاون، المقرر إقامتها في روسيا. وجاءت الموافقة على المشاركة عقب مباحثات أجراها هادي خناري نجاد، رئيس الاتحاد الإيراني للجمباز، مع وزارة الرياضة والشباب.

وفي الجمباز الفني لفئة الشباب، استُدعي كل من أرشيا بورغلام، وبارسا رضابور، وراهين حسين بناهي إلى المعسكر التدريبي، بإشراف المدربين جلال إجلالي ومحمد أصغري، فيما سيمثل أبو الفضل ياوري إيران بصفة حكم في البطولة. أما في اختصاص الترامبولين لفئة الكبار، فسيخوض سجاد كارغر وأبو الفضل كيماسي تدريباتهما التحضيرية تحت إشراف حسين نيكخواه.

ويقام معسكر منتخب الشباب للجمباز الفني في صالة الأخوين الشهيد آذربي بطهران، بينما تستضيف مدينة يزد معسكر إعداد لاعبي الترامبولين.

وتشكل المشاركة فرصة مهمة لتعزيز حضور الجمباز الإيراني وتوسيع مشاركاته في المنافسات الدولية.



الجودو الإيراني يتألق بفضية أولمبياد الشباب في داكار

الوفاق/ دوّى اسم إيران على منصات التتويج في دورة الألعاب الأولمبية للشباب ٢٠٢٦، بعدما خطف لاعب الجودو سبحان حكيمي الميدالية الفضية في منافسات وزن تحت ٨١ كيلوغرامًا، بالعاصمة السنغالية داكار، يوم الإثنين ٢ نوفمبر ٢٠٢٦. وقدّم حكيمي مشوارًا لافتًا، بعدما استهل منافساته بإسقاط لاعب سيراليون شاكاكو بالضربة الفنية، قبل أن يتجاوز المصري الراملي بالطريقة ذاتها، ويحجز بطاقة العبور إلى النهائي.

وفي المواجهة الحاسمة، اصطدم بالمنافس السلوفيني ماكس كيبولي، لكنه لم يتمكن من انتزاع الذهب، ليكتفي بالفضة بعد أداء تنافسي قوي. وبهذا الإنجاز، أصبح حكيمي الممثل الوحيد للجودو الإيراني في البطولة، ورفع راية البلاد عاليًا في المحفل الأولمبي.

«حسين وفايي» يكتسح «سيلبي» في بطولة السنوكر

الوفاق/ حقق لاعب السنوكر الإيراني حسين وفايي فوزًا لافتًا على الإنجليزي مارك سيلبي بنتيجة ٦-٢، ضمن منافسات الدور الثالث من بطولة السنوكر الدولية ٢٠٢٦. وجاء الانتصار أمام سيلبي، المصنف رابعًا عالميًا وأحد أبرز نجوم اللعبة، ليؤكد قوة أداء اللاعب الإيراني. وكان وفايي قد تجاوز في الدور الثاني الإنجليزي ستيوارت كارينغتون بنتيجة ٦-٠، محققًا فوزه الثاني توالياً في البطولة.

وبهذا الانتصار، حجز لاعب المنتخب الإيراني مقعده في الجدول الرئيسي للمنافسات، التي تستضيفها مدينة نانجينغ الصينية، بعدما قدم أداءً مميزاً في مواجهته السابقتين، ونجح في إقصاء منافسين إنجليزيين، أحدهما من أصحاب المراكز المتقدمة في التصنيف العالمي للسنوكر.