



إيران وباكستان تعززان التعاون في قطاع النشر

الوفاق/ وقّعت دار الكتاب والأدب الإيرانية والمؤسسة الوطنية للكتاب في باكستان مذكرة تفاهم على هامش معرض باكو الدولي للكتاب، بهدف تعزيز التعاون الثقافي والأدبي وتسهيل المشاركة المتبادلة في معرضي طهران وكراشي الدوليين للكتاب. وتنص المذكرة على تخصيص جناح بمساحة ٢٧ مترًا مربعًا للممثل الطرف الآخر، وتوفير بعض التجهيزات والخدمات المتفق عليها، وفقًا للضوابط الإدارية والمالية المعمول بها. كما تشمل الاتفاقية تبادل الخبرات والمعلومات في مجال النشر، والتعريف بالكتاب والأعمال الأدبية في البلدين، وتعزيز التواصل بين الناشرين والمتخصصين، إلى جانب دراسة فرص ترجمة الكتب وتبادل حقوق نشرها. وتمتد مذكرة التفاهم لخمس سنوات، بمادعم العلاقات الثقافية بين البلدين.



طفلة إيرانية تفوز بجائزة دولية للرسم البيئي في اليابان

الوفاق/ فازت الطفلة الإيرانية آناهيتا برومند بور، البالغة ١٠ سنوات والمنحدره من مدينة شيراز، بجائزة «IQNET» الدولية في الدورة السادسة والعشرين لمسابقة اليابان الدولية لرسم البيئة للأطفال (IQA)، لتكون الممثلة الوحيدة المقبولة من إيران. وحصدت الجائزة عن لوحة فنية تناولت حماية الطبيعة، وجسدت التباين بين تدمير البيئة وإعادة إعمار الأرض، مبرزة دور الإنسان في إحياء النظام البيئي. وأقيمت المسابقة هذا العام تحت شعار «بيئة كوكبنا الأرض»، بهدف تعزيز الوعي البيئي لدى الأطفال وتشجيعهم على حماية الطبيعة. وتُنظم المسابقة سنوياً للمنظمة اليابانية لضمان الجودة وشبكة «IQNET»، بدعم من اليونسف والوكالة اليابانية للتعاون الدولي، وتستقطب آلاف المشاركات من مختلف أنحاء العالم.



إيران تتألق بثلاث ميداليات في كأس آسيا للقوس

الوفاق/ واصلت إيران تألقها في بطولة كأس آسيا للرمابة بالقوس، المقامة في العراق، بعدما أضافت ميداناً فلاح ذهبية منافسات الفردي، ومحمد حسين كشني فضية المسابقة، لترفع حصيلة المنتخب إلى ميداليتين ذهبيتين وفضية واحدة. وتُوّجت ميداناً فلاح بالميدالية الذهبية في منافسات القوس المحدّب، عقب فوزها في المباراة النهائية على ممثلة بنغلادش بنتيجة ٦-٤. وفي منافسات الرجال، أحرز محمد حسين كشني الميدالية الفضية، بعد خسارته في النهائي أمام ممثل الولايات المتحدة بنتيجة ٦-٢. وكان المنتخب الإيراني قد افتتح حصيلته الذهبية بإحراز المركز الأول في منافسات الفرق للقوس المحدّب، ليختتم مشاركته في البطولة بثلاث ميداليات، وبواقع ذهبيتين وفضية واحدة.

ناشئو إيران يتفوقون

في كرة القدم ويهزمون كرواتيا

الوفاق/ حقق منتخب إيران لكرة القدم تحت ١٥ عاماً فوزاً ثميناً على نظيره الكرواتي بنتيجة ٠-١، في مواجهة التي جمعتهم يوم الخميس ٢٩ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٦، ضمن منافسات تحديد المراكز من الخامس إلى الثامن في المستوى B من مهرجان وكأس العالم للناشئين، المقام في أذربيجان. وسجل مهدي كوليبوند هدف المباراة الوحيد في الدقيقة التاسعة، ليمنح المنتخب الإيراني التقدم، قبل أن يحافظ زملاؤه على أفضليتهم حتى صافرة النهاية، ويسموا لمواجهة لصالحهم. وضمت التشكيلة الأساسية للمنتخب الإيراني كلًا من سعيد مقدسي، وطه طالي، ومهدي دهقان، وعلي أكبر قاسمي، وأمير محمد مشفقي، وعرفان سلماني، وحسام أحمدلو، ومهدي كوليبوند.

الدورة التاسعة عشرة تنطلق من أصفهان وتواصل عروضها في طهران

مهرجان المقاومة السينمائي..

احتفاء بذاكرة الشهداء وانفتاح على آفاق السينما الدولية

عرض بعض الأفلام الطويلة للمرة الأولى، على أن تُعلن عناوينها بعد تثبيت قرارات المنتجين وإعلان المرشحين.

ورش متخصصة وعروض جماهيرية

كما يتضمن المهرجان ورشاً لنقل الخبرة وتطوير المعرفة السينمائية وتواصل المهتمين والطلاب والمحترفين. وتشمل موضوعاتها الإخراج، والتصوير السينمائي، وموسيقى الأفلام، والوثائقيات، والرسوم المتحركة، وكتابة السيناريو، وتصميم المملصقات، والمشاركة في المهرجانات الدولية، واستخدام الذكاء الاصطناعي في الإنتاج. كما يوسّع المهرجان عروضه إلى الساحات والتجمعات الشعبية، مع إمكان عرض أفلام قصيرة ومشاركة المدارس والمساجد وتكريم فنانين في الساحات. ويأتي ذلك بالترام مع مناسبة ١٣ أبان المرتبطة بمناهضة الاستكبار.

يراهن المهرجان على توسيع جمهور سينما المقاومة. وربط الذاكرة بالإبداع. وفتح مساحات للحوار الفني محلياً ودولياً

من أصفهان إلى طهران

وابتداءً من الجمعة ٣٠ أكتوبر/تشرين الأول، يستضيف مجمع «ملت» السينمائي في طهران عروض المهرجان حتى ٤ نوفمبر/تشرين الثاني. وخُطّط أيضاً لعروض في ٢٣ محافظة على الأقل، فيما يُقام حفل الختام في ٥ نوفمبر/تشرين الثاني بريح ميلاد في طهران. ويجعل هذا الانتشار السينمائي جزءاً من المجال العام. يراهن المهرجان على توسيع جمهور سينما المقاومة، وربط الذاكرة بالإبداع، وفتح مساحات للحوار الفني محلياً ودولياً.

ومحاسبة المسؤولين عنها. وتصدرت جريمة استهداف مدرسة «الشجرة الطيبة» في ميناب (جنوب إيران) المناقشات، حيث طالب المشاركون بتوثيق الأدلة وملاحقة المسؤولين أمام المحاكم المحلية والدولية،

وتتفيدنية فاعلة، لسد الفجوة بين الاتفاقيات الدولية والواقع، والانتقال من معالجة الانتهاكات إلى منعها

بمشاركة خبراء وباحثين إيرانيين وأجانب، لمناقشة تداعيات الحروب واستهداف المدارس والصحة

انطلقت مساء الأربعاء ٢٨ أكتوبر، في مدينة قم المقدسة أعمال المؤتمر الدولي الرابع لحقوق الطفل،

ثمانية أوسمة تُشعل المجد الآسيوي

إيران تعتلي عرش كأس آسيا للجودو في الأردن

المواجهة الأخيرة لصالحها، مكنتية بالميدالية الفضية. أما الميداليات البرونزية الثلاث، فكانت من نصيب أمير حسين شهدي في وزن تحت ١٠٠ كيلوغرام، وأمير عباس موحد صفري فضية وزن تحت ٦٣ كيلوغرام، وسميرا خاك خواه في وزن تحت ٥٧ كيلوغراماً.

غياب ثلاثة لاعبين عن المنافسات

وخاض المنتخب الإيراني البطولة في ظل غياب ثلاثة من لاعبيه، هم جوبان وياقوتي وبهرآبادي، الذين لم يتمكنوا

فضيتان وثلاث برونزيات تعززان الصدارة

وفي منافسات السيدات، أحرزت راحيل مرادي الميدالية الفضية في وزن فوق ٧٨ كيلوغراماً، فيما نالت مهشيد صفري فضية وزن تحت ٦٣ كيلوغراماً، بعد بلوغها النزال النهائي.

وكانت صفري قد استهلّت مشوارها بالفوز على الأردنية شاهد الشريف، قبل أن تتجاوز السعودية ريم السديري، لتبلغ الدور نصف النهائي، ثم تحجز مقعدها في النهائي، حيث لم تتمكن من حسم

أكتوبر، بتألق لاعبي ولاعبات المنتخب الإيراني، الذين نجحوا في حصد الميداليات واعتلاء منصة التتويج.

ثلاث ذهبيات تزين الحصيلة الإيرانية

وجاءت الميداليات الذهبية الثلاث عن طريق مريم بربط، التي أحرزت ذهبية وزن تحت ٧٨ كيلوغراماً، والياس برهينكار، المتوج بذهبية وزن تحت ٨١ كيلوغراماً، وأبو الفضل محمودي، الذي حصد ذهبية وزن تحت ٦٦ كيلوغراماً.

أبطال التايكواندو يضيئون سماء

أوزبكستان بالذهب

تحت ٥٣ كيلوغراماً، فيما نالت ناهيد كياني فضية وزن تحت ٥٧ كيلوغراماً. أما في منافسات الرجال، فتُوّج أمير سينا بختياري بذهبية وزن تحت ٨٠ كيلوغراماً، ورادين زينالي بذهبية وزن تحت ٧٤ كيلوغراماً، بينما لم يتمكن دانيال بزرغي من إحراز ميدالية في وزن تحت ٦٨ كيلوغراماً. وعلى صعيد الجوائز الفردية، حصدت ولي زاده لقب أفضل لاعبة فنياً، فيما اختير سجاد مرداني أفضل مدرب في البطولة، ليعزز الوفد الإيراني حصيلته بالإنجازات الفنية والرياضية.

الوفاق/ سجّل منتخب إيران للتايكواندو حضوراً مميزاً في بطولة أوزبكستان المفتوحة ٢٠٢٦، بعدما حصد أربع ميداليات ذهبية وفضية واحدة، في المنافسات التي احتضنتها مدينة نمنكان يومي ٢٧ و٢٨ أكتوبر/تشرين الأول، بمشاركة نخبة من اللاعبين الدوليين، ضمن بطولات فئة G١ المعتمدة في التصنيف العالمي.

وفي منافسات السيدات، أحرزت نسترن ولي زاده ذهبية وزن تحت ٦٢ كيلوغراماً، وشابرك نجفي ذهبية وزن



الوفاق/ تُوجّ المنتخب الوطني الإيراني للجودو بلقب كأس آسيا، بعدما فرض حضوره على منافسات البطولة التي انطلقت منافسات البطولة يوم الأربعاء ٢٨ أكتوبر، قبل أن تُختتم مساء الخميس ٢٩

