



صالحى: المصحف المكتوب بخط «أحصاني» فخر للفن الإيراني

الوفاق/ أشاد وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي، سيد عباس صالحى، بالمصحف المكتوب بخط الأستاذ سيد محمد أحصاني، واصفاً إياه بالإنجاز الفني ومصدر فخر للفن الإيراني، خلال حفل إزاحة الستار عنه بمتحف الفن المعاصر في طهران، الأربعاء، ٢١ أكتوبر ٢٠٢٦. واستغرق إنجازه نحو عشر سنوات، إحياءً لخط المحقق بابتكارات فنية.

ويتألف المصحف من أربعة مجلدات تضم ٢٦٥٥ صفحة، فيما استغرقت أعمال التذهيب والزخرفة والطباعة والتجليد أكثر من ست سنوات بإشراف متخصصين، مجسداً تلاقى التراث والإبداع المعاصر، ومعززاً حضور الفن الإيراني عالمياً.

فنانة مكسيكية تخلّد ذكرى أطفال ميناب بلوحة فنية



أهدت الفنانة المكسيكية مارياشيتكات، السفير الإيراني لدى المكسيك أبو الففضل

بسنديده، لوحة بعنوان «فراشات ميناب»، تخليدًا لذكرى الأطفال الذين استشهدوا جراء القصف الأمريكي الوحشي على مدرسة «الشجرة الطيبة» بمدينة ميناب (جنوب إيران). وقّدت الفنانة عملها في السفارة الإيرانية بمكسيكو سيتي، مستخدمة الورق والكرتون والمواد المعاد تدويرها، تعبيراً عن حزنها وتضامنها مع الضحايا وعائلاتهم. وأكدت على أن البعد الجغرافي لا يمنع الشعور بألم الأطفال، معربة عن أملها في إيصال رسائلها إلى أمهات ميناب وإيقاظ الضمير العالمي تجاه جرائم الحرب. وتجسد اللوحة الأطفال في هيئة فراشات تحلق نحو الشمس في سماء إيران، بينما يظهر أسفلها مبنى المدرسة واسم Minab ١٦٨، تأكيداً على ضرورة حفظ ذكراهم. من جانبه، أشاد السفير بالمبادرة، واعتبرها رسالة إنسانية مؤثرة.

إيران تشارك بعشرة رباعين في بطولة العالم بالصين

الوفاق/ سيشارك المنتخب الإيراني الوطني لرفع الأثقال بعشرة رباعين دوليين في منافسات بطولة العالم ٢٠٢٦ في نينغبو بالصين، وتبدأ هذه المنافسات في ٢٨ أكتوبر. وجاء برنامج المنافسات برفع الأثقال على النحو التالي:

- ميرمصطفى جوادى - عبدالله بيروانوند؛ المجموعة A، وزن ٨٥ كيلوغراماً؛ الاثنين (٢ نوفمبر)، الساعة ١٤:٣٠.
- ربحانة كربي؛ المجموعة A، وزن ٩٥ كيلوغراماً؛ الثلاثاء (٣ نوفمبر)، الساعة ١٤:٣٠.
- حميدرضا زارعي؛ المجموعة B، وزن ٩٥ كيلوغراماً؛ الأربعاء (٤ نوفمبر)، الساعة ١١:٣٠.
- علي عالي بور؛ المجموعة A، وزن ٩٥ كيلوغراماً؛ الأربعاء (٤ نوفمبر)، الساعة ١٤:٣٠.
- نسيم قاسمي؛ المجموعة C، وزن ٧٧ كيلوغراماً؛ الخميس (٥ نوفمبر)، الساعة ٩:٠٠.
- علي رضا معيني؛ المجموعة B، وزن ١١٠ كيلوغرامات؛ الجمعة (٦ نوفمبر)، الساعة ١٢:٠٠.
- علي رضا نصيري؛ المجموعة A، وزن ١١٠ كيلوغرامات؛ الجمعة (٦ نوفمبر)، الساعة ١٤:٣٠.
- علي داودي - علي رضا يوسفسي؛ المجموعة A، وزن ١١٠ كيلوغرامات؛ الأحد (٨ نوفمبر)، الساعة ٩:٣٠.

طلاقم تحكيم إيراني في دوري أبطال آسيا لكرة القدم

الوفاق/ أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن «أمير عرب برقي» سيدبر مباراة ملبورن فيكتوري من أستراليا وبيرسب باندونغ من الهند. وتُقام مباراة الفريقين ملبورن فيكتوري الأسترالي وبيرسب باندونغ الهندي ضمن المجموعة E من منافسات دوري أبطال آسيا في ٣ نوفمبر بملبورن في أستراليا. وأعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن أمير عرب برقي سيكون حكماً، فيما يتولى أمير محمد داودزاده وحيد سيفي مساعدته في إدارة هذه المباراة. كما تم انتخاب حسن أكربي كحكم رابع في هذه المباراة.

السيدة فاطمة الزهراء (س) شخصية استثنائية تتجاوز النماذج المعاصرة

مخرجة وكاتبة مسرحية إيرانية للوفاق:

الوفاق

مونتاسبات خواسته

تُحي ذكرى استشهاد السيدة فاطمة الزهراء (س) في الثالث عشر من جمادى الأولى وفق إحدى الروايات، سيرة ابنة رسول الله (ص)، ومكانتها الرفيعة في الإسلام، وما تجسده من قيم الإيمان والطهر والصبر والعطاء، بوصفها سيدة نساء العالمين وقُدوة للأجيال. وفي سياق استلهاهم شخصيتها من خلال الفن، وفي ذكرى استشهادها الذي يوافق اليوم السبت، نسلط الضوء على مسرحية «فاطمة (س)» من تأليف وإخراج المخرجة الإيرانية مريم شعباني، التي قدّمت محطات من حياتها بلغة مسرحية تمتزج الأداء الحركي بالتعبير الشعري والعرفاني. وقد تمّ عرض المسرحية في العراق أيضاً، ضمن تجربة فنية مشتركة أتاحَت لجمهور متنوع التفاعل مع مضامينه الإنسانية والروحية. ويتناول الحوار الذي أجريناه مع شعباني تجربتها المسرحية، ورؤيتها لدور الفن في التعريف بالشخصيات التاريخية، وآفاق التعاون بين الفنانين الإيرانيين والعرب.

السيدة فاطمة الزهراء (س)

بـ«سيدة نساء أهل الجنة» و«سيدة نساء العالمين» في روايات إسلامية. وعُرفت بالعبادة والتقوى والزهد والصبر، فضلاً عن دورها في أسرتها ومجتمعها ومساندتها لأبيها في مراحل مهمة من حياتها. وتجسد سيرتها قيماً إنسانية

تحظى السيدة فاطمة الزهراء (س) بمكانة رفيعة في الإسلام، فهي ابنة النبي محمد (ص)، الذي أظهر لها محبة خاصة، ووردت في فضلها أحاديث تؤكد مقامها العظيم، ومنها وصفها



تمديد التقديم لمهرجان الفنون التشكيلية للشباب في إيران

الوفاق/ مدّد مجلس السياسات المشرف على مهرجان الفنون التشكيلية للشباب في إيران موعد التسجيل حتى اليوم السبت ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٦، استجابة لطلبات الفنانين الشباب منحهم وقتاً إضافياً لرفع أعمالهم إلكترونياً. ولا يُشترط إنتاج أعمال جديدة، إذ يمكن للمشاركين تقديم إبداعاتهم السابقة، وتحميل نماذج منها قبل الساعة الثالثة بعد الظهر في الموعد المحدد. وتبدأ جلسات التحكيم واختيار المشاركين في ورش المهرجان الأحد ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٦. ومن المقرر إقامة الدورة الثانية والثلاثين من المهرجان في مدينة كرمانشاه، خلال الفترة من ١٤ إلى ١٨ نوفمبر ٢٠٢٦، بإشراف رضوان صادق زاده، أمين المهرجان.

طموحات إيرانية واسعة ومنافسة شرسة على عرش المصارعة العالمية

أبطال إيران للمصارعة يتأهبون لاقتناص الذهب في أستانا

على اللقب، ويميز الروسي أمان الله غادجي محذوف ضمن الأسماء القادرة على بلوغ الأدوار المتقدمة.

وتعزز هذه المشاركة مكانة إيران بوصفها إحدى القوى البارزة في عالم المصارعة، مستندة إلى تاريخ حافل بالألقاب والإنجازات الأولمبية والعالمية، وإلى أجيال من الأبطال الذين رسخوا حضورها بين كبار اللعبة. وتدخل إيران بطولة أستانا بطموحات كبيرة، مدعومة بخبرة مصارعها وتميزهم الفني وروحهم التنافسية، ساعية إلى حصد الميداليات ومواصلة مسيرة التآلق. وبين أمجاد الأبطال المخضرمين وإصرار المواهب الصاعدة، تتطلع الجماهير الإيرانية إلى إنجازات جديدة تؤكد عراقة المصارعة الإيرانية وقدرتها على المنافسة بقوة، وترسخ مكانتها على منصات التنويع العالمية.

الاحتفاظ باللقب يتطلب التعامل بحذر مع المنافسين، وتجنب الأخطاء التي قد تحسم النزالات المتقاربة. وسيكون التركيز والانضباط التكتيكي عنصرين أساسيين في مسعانا نحو منصة التتويج.

طموحات إيرانية في بقية الأوزان

وفي بقية فئات المصارعة الحرة، يشارك ميلاد والي زاده في وزن ٥٧ كغم، وأحمد محمدنجاد جوان في وزن ٦١ كغم، وسينا خليلي في وزن ٧٠ كغم. أما وزن ٧٤ كغم، فيشهد مشاركة أمير محمد يزداني بعد انتقاله من وزن ٧٠ كغم، وسط منافسة الياباني يوشينوسوكي أويأغي والأوزبكي رزمبك جمالوف والسلوفاكي تايموراز سالكانازوف. وفي وزن ٩٢ كغم، يشارك الإيراني أمير حسين فيروزبور، بينما يسعى الأمريكي ترنت هيدلي إلى المنافسة

قوة المنافسة على قاسم بور الاستعداد لمواجهات متباينة الأساليب، مع ضرورة الحفاظ على التركيز واللياقة حتى الأدوار الحاسمة. وفي وزن ٧٩ كغم، يسعى محمد نخودي إلى تحويل فضايته العالمية الثلاث إلى ذهبية، بعدما جمع خمس ميداليات عالمية في هذه الفئة. ويأمل المصارع الإيراني في الاستفادة من خبرته المتراكمة لحسم المواجهات المهمة، خصوصاً أمام المنافسين الشباب الذين يدخلون البطولة بطموحات كبيرة.

«زارع» يقود آمال الوزن الثقيل

وفي وزن ١٢٥ كغم، يعول المنتخب الإيراني على أمير حسين زارع، بطل العالم لعام ٢٠٢٥، الذي يتميز بالقوة البدنية والصلابة الدفاعية والقدرة على تسجيل النقاط في اللحظات الحاسمة. غير أن

يزداني أمام تحدي الوزن الجديد تتجه الأنظار إلى حسن يزداني، الذي يخوض منافسات وزن ٩٧ كغم للمرة الأولى في بطولة العالم، بعدما أحرز ذهبية أولمبياد ريو ٢٠١٦ في وزن ٧٤ كغم، وثلاثة ألقاب عالمية في وزن ٨٦ كغم. وتأهل إلى المنتخب بعد فوزه مرتين على أمير علي أذربيرا، صاحب البرونزية الأولمبية، ليبدأ اختباراً جديداً أمام منافسين يتمتعون بخبرة كبيرة. وتضمّ الفئة، الأمريكي كايل سنايدر، والروسي عبدالرشيد سعد الله ييف، والبحريني أحمد تاج الدينوف، وهم من أبرز الأسماء في المصارعة الدولية. ويحتاج يزداني إلى التأقلم مع الفارق البدني في الوزن الجديد، وإدارة جهده بذكاء، مع استثمار خبرته الفنية في مواجهة المنافسين. كما يبرز الياباني آراش يوشيدا، المتوج ببطولة آسيا، ضمن الأسماء التي تستحق المتابعة.

«عموزاد» يديف عن لقبه العالمي

وفي وزن ٦٥ كغم، يدخل رحمان عموزاد المنافسات بهدف الاحتفاظ بلقبه، وسط منافسة قوية من الهندي سوجيت كالكل، والروسي عباس قاضي محذوف، والياباني كايبي تاناي. ويمثل الحفاظ على سرعة الهجوم ودقة التنفيذ عاملاً مهماً في مشواره، خصوصاً أن النزالات الإقصائية لا تمنح مجالاً واسعاً للتعويض. ويأمل عموزاد في مواصلة نتائجه المميزة وتأكيد قدرته على المنافسة أمام أبرز نجوم الوزن.

«قاسم بور ونخودي» يطاردان الذهب

أما كامران قاسم بور، فيشارك في وزن ٨٦ كغم، مستنداً إلى نتيجته مرتين ببطولة العالم في وزن ٩٢ كغم. وتضم قائمة المنافسين الأمريكي كايل ديك، والبلغاري ماغوميد رمضانوف، والروسي إبراهيم كاديف، والأذربيجاني أرسيني دجيوفيف. وتفرض

الوفاق/ تتجه الأنظار إلى العاصمة الكازاخستانية أستانا، حيث تنطلق بطولة العالم للمصارعة للكتاب اليوم السبت (٢٤ أكتوبر)، وتستمر حتى الأحد (١١ نوفمبر)، بمشاركة نخبة من المصارعين الدوليين. ويدخل المنتخب الإيراني المنافسات بطموحات كبيرة، مع عشرة مصارعين في كل من المصارعة اليونانية الرومانية والمصارعة الحرة، سعياً إلى تحقيق نتائج مميزة واعتلاء منصات التتويج. ويبدأ مشوار إيران في اليونانية الرومانية، اليوم السبت، بمشاركة بيام أحمددي في وزن ٥٥ كغم، وعلي إسكوفي في وزن ٧٧ كغم، وغلاد رضا فرختي في وزن ٨٢ كغم. وتُقام نزالات تحديد المراكز والنهائيات لهذه الأوزان غداً الأحد (٢٥ أكتوبر). وفي اليوم نفسه، تبدأ منافسات أوزان ٧٢ و ٩٧ و ١٣٠ كغم، بمشاركة دانيال سهرابي، ومحمد هادي ساروي، وفردين هدايتي، على التوالي، على أن تُقام النهائيات يوم الاثنين (٢٦ أكتوبر). أما الاثنين، فتبدأ منافسات أوزان ٦٣ و ٦٧ و ٨٧ كغم، بمشاركة محمد كشتكار، وسعيد إسماعيلي، وعلي رضا مهندي، وتُختتم هذه الفئات الثلاثاء ٢٧ أكتوبر. وبعد انتهاء منافسات اليونانية الرومانية، تنطلق المصارعة الحرة الخميس (٢٩ أكتوبر)، بمشاركة رحمان عموزاد في وزن ٦٥ كغم، وحسن يزداني في وزن ٩٧ كغم. ويشهد الجمعة (٣٠ أكتوبر) منافسات أوزان ٦١ و ٧٠ و ٨٦ و ١٢٥ كغم، بمشاركة أحمد محمدنجاد جوان، وسينا خليلي، وكامران قاسم بور، وأمير حسين زارع. أما السبت (٣١ أكتوبر)، فتبدأ منافسات أوزان ٥٧ و ٧٤ و ٧٩ و ٩٢ كغم، بمشاركة ميلاد والي زاده، وأمير محمد يزداني، ومحمد نخودي، وأمير حسين فيروزبور، وتُختتم البطولة الأحد (١ نوفمبر) بنزالات الميداليات الأوزان المتبقية.

