

## سورة «الإنسان» والوحدة الوطنية

# الأسرة الإيرانية.. إرث من الإيثار ووصايا قائد الأمة الشهيد

**الوفاق/** الأسرة في إيران ليست مجرد خلية اجتماعية، بل هي نواة الهوية والوجود الثقافي، ومصدر الأمن والاستقرار. بمناسبة الخامس والعشرين من ذي الحجة الحرام، الذي تم تسميته بـ «يوم الأسرة» في التقويم الإيراني، واستلهاماً من نزول سورة «الإنسان» في شأن أهل البيت (ع)، نقدم هذا الملخص الذي يستعرض قصة الإيثار، وكلمات قائد الأمة الشهيد، ومراسم «أمين إيران»، ولوحة فنية، وحضور الأسر في المشهد الوطني.

### نزول سورة «الإنسان» ويوم الأسرة

من بين الأحداث التي وقعت في شهر ذي الحجة الحرام وارتبطت بالقرآن، نزول سورة الإنسان المباركة في شأن أمير المؤمنين الإمام علي (ع) وأهل بيته (ع)، وذلك في الخامس والعشرين من ذي الحجة. وبهذه المناسبة، تم تسمية هذا اليوم في التقويم الرسمي الإيراني بـ «يوم الأسرة وتكريم المتقاعدين».

لقد وردت روايات كثيرة بلغت حد التواتر المعنوي عن طريق الشيعة والسنة بشأن سبب نزول هذه السورة. فالإمام علي (ع) والسيدة فاطمة الزهراء (ع)، لسفاه الحسنين (ع)

بناءً على وصية النبي محمد (ص)، صاموا ثلاثة أيام، وفي كل يوم أعطوا إفطارهم للمحتاجين. نزل جبريل بسورة الإنسان التي تتألف من ٣١ آية، ومن أشهر آياتها: «وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُدُودِ مِشْكِينًا وَيَتَيْمًا وَأَسِيرًا». وفي هذا الإيثار دروس عظيمة.

### كلمات قائد الأمة الشهيد عن الأسرة السليمة

قال قائد الأمة الشهيد، آية الله العظمى السيد علي الخامنئي (ص): إن تشكيل بنیان الأسرة هو حاجة اجتماعية.

فإذا كانت الأسر في أي مجتمع سليمة، قوية، لا تعزبها الهزات، وكانت حدود الأسرة محفوظة، فإن هذا المجتمع يمكنه أن يُصلح نفسه بشكل جيد، ويستطيع أفرادها أن ينموا فكرياً، وأن يكونوا أصحاء نفسياً بلا عقدة نفسية.

كما قال سماحته: إذا أردت الأجيال أن تنقل منتجاتها الفكرية إلى الأجيال القادمة، فإن ذلك لا يمكن إلا عن طريق الأسرة. في بيئة الأسرة تتشكل هوية الإنسان وشخصيته بالكامل، والآباء والأمهات هم الذين ينقلون بشكل طبيعي محتوى العقل والفكر والمعتقدات إلى الجيل القادم.



### مهرجان «الرواية العلوية» يكرم الفائزين

**الوفاق/** اختتمت في طهران الدورة الأولى من مهرجان «الرواية العلوية» الوطني مساء الثلاثاء ٩ يونيو، بحضور شخصيات دينية وفنية، مع التأكيد على دور الفن في تبين معارف الإمامة. وأعلن أمين المهرجان حجة الإسلام «سيد جواد جلال» أن أكثر من ٤٠٠ عمل فني شارك في قسم الفنون التشكيلية، مشيراً إلى أن المفاهيم العميقة تحتاج إلى لغة الفن لتصل إلى المجتمع. بدوره، أكد آية الله محمدنقي سبحاني أن الإمامة تمثل أوسع مسؤولية إنسانية، وأن الفن بفضل قدرته على الرمزية والتجاوز للحدود، هو اللغة الأقرب إلى القرآن في عرض حقائق الولاية. وشهد الحفل تكريم الفنان «رسول ميرزا علي»، وإزاحة الستار عن كتاب «درسانماه إمامت» أي «منهاج الدراسة في الإمامة» في ١٢ مجلداً، ومنصته تعليمية افتراضية، كما أعلن عن مهرجان قادم يتناول شخصية السيدة خديجة الكبرى (ص).

### مصور هرمرزكاني يتألق بنهية «إكسبوجر»

**الوفاق/** حقق المصور الإيراني أمير مينا بيان، من محافظة هرمرزكان، الميدالية الذهبية للمرة الثالثة في مهرجان «إكسبوجر ٢٠٢٦» العالمي للتصوير، الذي أقيم في الإمارات، وذلك في فرع «ثقافات الأمم». تميزت صورته الفائزة بتجسيدها لأصالة وجمال الزي المحلي لنساء الخليج الفارسي، مما أبرز غنى الثقافة الجنوبية لإيران عالمياً. يصف مينا بيان عمله بأنه مزيج بين الرواية والتوثيق والجمال، مع وفائه للجذور الثقافية. يُعتبر «إكسبوجر» منصة تعليمية وثقافية مرموقة تجمع نخبة المصورين العالميين. ويُذكر أن مينا بيان مصور وموثق ومحاضر جامعي، شاركت أعماله في أكثر من ١٩٠ معرضاً حول العالم.

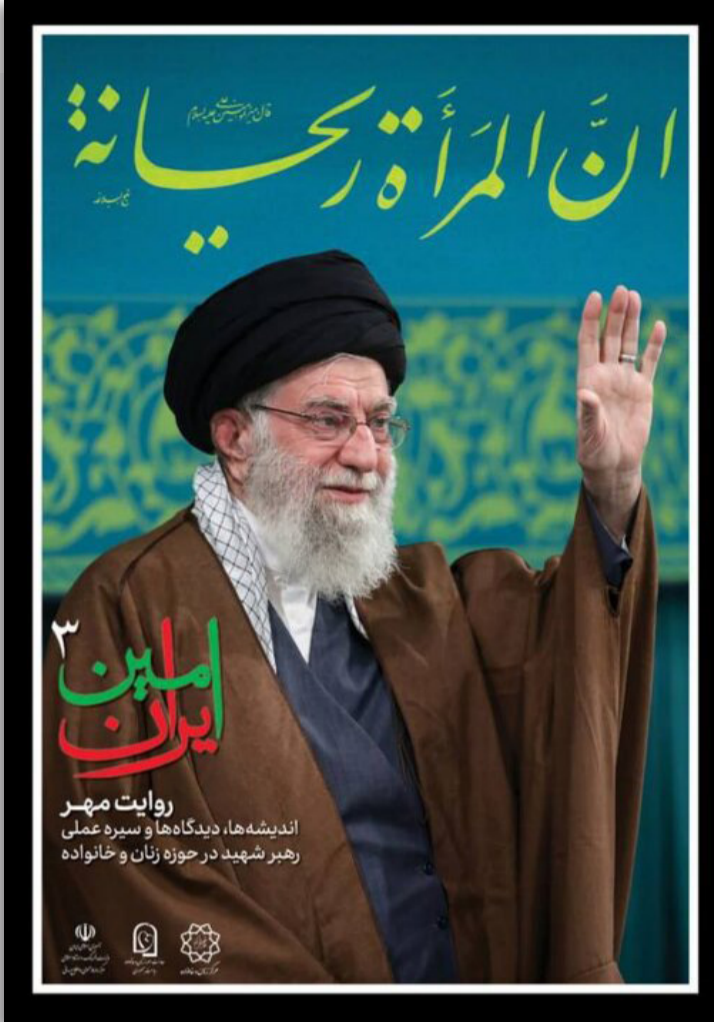
كان يستخدمه قائد الأمة الشهيد في أشعاره، ولهذا السبب تم اختيار هذا الاسم لهذه المراسم التأبينية. سبقتها مراسم أولى في أربعين استشهاده الإمام الشهيد ١٢ أبريل، ومراسم ثانية تكريماً لدعم سماحته وللتقدم العلمي في ١١ مايو.

### في مشهد فريد يزواج بين النص القرآني والمؤسس، وكلمات قائد الأمة الشهيد الحكمة تقدم إيران الأسرة ك «إرث حي» و «قوة ناعمة»

كان يستخدمه قائد الأمة الشهيد في أشعاره، ولهذا السبب تم اختيار هذا الاسم لهذه المراسم التأبينية. سبقتها مراسم أولى في أربعين استشهاده الإمام الشهيد ١٢ أبريل، ومراسم ثانية تكريماً لدعم سماحته وللتقدم العلمي في ١١ مايو.

### لوحة «إيران المتحدة: إيران الداعمة»

كما تم إزاحة الستار عن لوحة للفنان علي داودي بعنوان «إيران المتحدة: إيران الداعمة»، تزامناً مع



كان يستخدمه قائد الأمة الشهيد في أشعاره، ولهذا السبب تم اختيار هذا الاسم لهذه المراسم التأبينية. سبقتها مراسم أولى في أربعين استشهاده الإمام الشهيد ١٢ أبريل، ومراسم ثانية تكريماً لدعم سماحته وللتقدم العلمي في ١١ مايو.

كما تم إزاحة الستار عن لوحة للفنان علي داودي بعنوان «إيران المتحدة: إيران الداعمة»، تزامناً مع



### التعريف بمنتخب كأس العالم، نيوزيلندا وفرصة إيران لحصد ٣ نقاط في المباراة الأولى

**الوفاق/** حجز منتخب نيوزيلندا لكرة القدم مقعداً له في كأس العالم للمرة الثالثة في تاريخه، وهو الآن أحد منافسي إيران في كأس العالم ٢٠٢٦. فقد تأهلت نيوزيلندا إلى كأس العالم للمرة الثالثة، بعد أن خاضت التجربة في عامي ١٩٨٢ و ٢٠١٠، لكنها أقيمت من دور المجموعات في المرتين، وهي تسعى الآن لاختبار حظها للتأهل إلى الأدوار الإقصائية. دارين بيزلي (٥٢ عاماً) المدير الفني للمنتخب، حقق نتائج جيدة مع نيوزيلندا، وسيخوض المنافسات في مجموعة تضم إيران ومصر وبلجيكا. مباراة فريقه أمام إيران المقررة في ١٦ يونيو ٢٠٢٦ هي أهم مواجهة لهذا الفريق بالنسبة لعشاق الكرة الإيرانية، وهي مباراة يمكن أن تمنح منتخب الفهود ٣ نقاط ثمينة.



بعد كأس العالم ٢٠١٠ وغياب دام ١٦ عاماً، يعود منتخب نيوزيلندا ليحصد نفسه مرة أخرى بين كبار عالم كرة القدم. ففي أول مشاركة له بكأس العالم ١٩٨٢ في إسبانيا، ودع المسابقة مبكراً بعد ثلاث هزائم متتالية أمام أسكتلندا والاتحاد السوفيتي والبرازيل، لكن في كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب إفريقيا، تحسنت الأوضاع، وحقق الفريق ثلاث تعادلات أمام إيطاليا وباراغواي وسولوفافيا، ليحتل المركز الثالث في مجموعته متقدماً على إيطاليا، وهو أمر مثير للدهشة. بناءً على ذلك، يمكن توقع أن يحقق منتخب إيران لكرة القدم فوزاً مهماً وحساساً أمام نيوزيلندا. إن الحصول على ٣ نقاط في المباراة الأولى لمنتخب إيران في كأس العالم ٢٠٢٦ سيكون كافياً لقطع نصف طريق التأهل، وكل ما تحتاجه إيران هو القليل من الإدارة والحكمة لتكون بقية الطريق مهددة.

## المنتخب الإيراني له رسالتان مهمتان للعالم؛

# قلعه نوئي: يجب أن يُغير الفيفا طريقة منح التأشيرات

وأشار «قلعه نوئي» إلى أن هذه البيعة التي تزينت بإسم شهداء «ميناب ١٦٨»، تحمل رسالتين مهمتين للعالم: الأولى رسالة المظلومية والإنسانية، والفخر، وعظمة الشعب الإيراني وبلاد إيران الشامخة عبر التاريخ، والثانية تتعلق بالمسائل الفنية، آملي أن نكون ممثلين جيدين لبلدنا من هذا الجانب أيضاً. أكرر شكري للفيفا، ولكن اعلموا أننا غير راضين عن هذه التصرفات. بالتأكيد، لم تحدث مثل هذه السلوكيات في الماضي، ونأمل ألا تحدث لأي فريق في كأس العالم المقبل.

البطولات، يجب مراعاة الأمور الأخلاقية والإنسانية إلى جانب الجوانب الفنية. ولكن هذه الأمور لم تراعى بحقنا، رغم أن شعب إيران العظيم وبلدها الكبير اعتاد على هذه التصرفات على مدى العقود الماضية. وشدد مدرب المنتخب الوطني قائلاً: كلادي موجه إلى المدربين (٤٧) الآخرين المشاركين في كأس العالم: فريق كان مقرراً أن يلعب بعد أيام قليلة في كأس العالم، ظل حتى قبل وقت قصير جداً من المباراة في حالة عدم يقين من حضوره أو عدمه؟ لولا جهود الفيفا، لما كنا هنا الآن أيضاً.

الطيب. كما أشكر جياتي إنفاتينبو (رئيس الفيفا)، وماتياس غرافستروم (الأمين العام الدولي). لولا جهودهم، ربما لم تكن هنا الآن. لكن لدينا أيضاً بعض التذمرات. هذا السلوك تجاه فريق قضى ٢١ ساعة في الجو ومن المقرر أن يخوض أول مباراة له في نهائيات كأس العالم بعد أيام قليلة، ليس صحيحاً. وواصل «قلعه نوئي» حديثه قائلاً: بناءً على الأمور الفنية، كان يجب أن نكون هنا قبل أسبوع، لأن فارق التوقيت الذي يبلغ ١٢ ساعة يتطلب أسبوعين للتكيف. في هذه



**الوفاق/** انتقد «أمير قلعه نوئي»، المدير الفني لمنتخب إيران لكرة القدم، الإجراءات التي يتخذها المسؤولون المنظمون لكأس العالم تجاه المنتخب الإيراني، وقال: رغم العوائق، فإن منتخب إيران لديه رسالتان مهمتان للعالم.

صرح «قلعه نوئي» بعد وصول المنتخب الإيراني إلى تيخوانا المكسيكية في حوار مع قناة «فيفا» التلفزيونية قائلاً: في البداية، أشكر حكومة المكسيك وأهالي مدينة تيخوانا

### بطولة العالم للرياضات القتالية في البرازيل،

## منتخب المصارعة الحرة للمطلبة الإيراني يتوج بالذهب

الأولى على ممثل كندا، ثم تغلب على مصارع البرازيل، وفاز على مصارع روسي، وفي النهائي فاز على منافس من تركيا وتوج بطلاً. **وزن ٦١ كغم - مهدي رحيمي:** تغلب في الجولة الأولى على منافسه الكندي، ثم فاز على منافس من روسيا، وبعد تأهله إلى النهائي وفوزه في المباراة الأخيرة، تمكن من حصد لقب البطولة. **وزن ٧٠ كغم - محمد بخشي:** فاز في الجولة الأولى على مصارع من فرنسا، ثم هزم منافس من إسبانيا في الجولة الثانية، وبعد ذلك تغلب على مصارع من البرازيل، ليتوجه إلى النهائي لمواجهة مصارع روسي، وفي النهائي، تمكن من هزيمة منافس روسي قوي وأخرو حصل على الميدالية الذهبية. **وزن ٧٩ كغم - عادل بنائيان:** هزم في الجولة الأولى منافس من البرازيل، ثم تعرض لمفاجأة بخسارته أمام منافس من روسيا في الجولة الثانية، وبعد ذلك فاز على مصارع من ألمانيا، ووفقاً



**الوفاق/** تمكن منتخب المصارعة الحرة للطلاب الإيرانيين في منافسات الرياضات القتالية بالبرازيل من تحقيق لقب البطولة بعد حصوله على ١٠ ميداليات في جميع الأوزان العشرة التي اشترك بها. ففي اليوم الثاني من بطولة العالم للرياضات القتالية للطلاب، واجه ممثلو المصارعة الحرة الإيرانيين منافسهم. هذا وجاءت نتائج الأوزان الاربعة الاخيرة كالآتي: **وزن ٩٧ كغم - عرفان علي زاده:** فاز في الجولة

## انعقاد اجتماع فريق العمل الرياضي المشترك لدول مجموعة «بريكس»

عُقد الاجتماع الأول لفريق العمل الرياضي المشترك لدول بريكس بحضور ممثلي وزارة الرياضة والشباب الإيرانية، وبنائاً على ما تم الاتفاق عليه في الاجتماع الدوري للمجموعة، وذلك عبر تقنية الاتصال المرئي. وخلال الاجتماع، تمت مناقشة ودراسة المقترحات والوثائق التي قدمتها الهند بهدف تطوير التعاون الرياضي بين الدول الأعضاء في بريكس. وشملت المقترحات أربعة محاور رئيسية، هي: تشكيل فريق عمل لبريكس في مجال التكنولوجيا الرياضية، وتعزيز التعاون في مجال الألعاب التقليدية والمحلية، وتنظيم اجتماع متخصص لمصنعي المعدات الرياضية في الدول الأعضاء، إضافة إلى عقد اجتماع لوزراء الرياضة في دول بريكس. كما عرض ممثلو الدول الأعضاء وجهات نظرم ومقترحاتهم بشأن المشاريع المطروحة، وقدموا مبادرات ومقترحات تهدف إلى تعزيز التعاون والتعاون الرياضي في إطار مجموعة بريكس. وفي ختام الاجتماع، تقرر أن تقوم الدول الأعضاء بإرسال آرائها الفنية والتخصصية إلى أمانة بريكس عبر القنوات الدبلوماسية، تمهيداً لدراستها والاستفادة منها في إعداد وصياغة البرامج المشتركة بصورة نهائية.