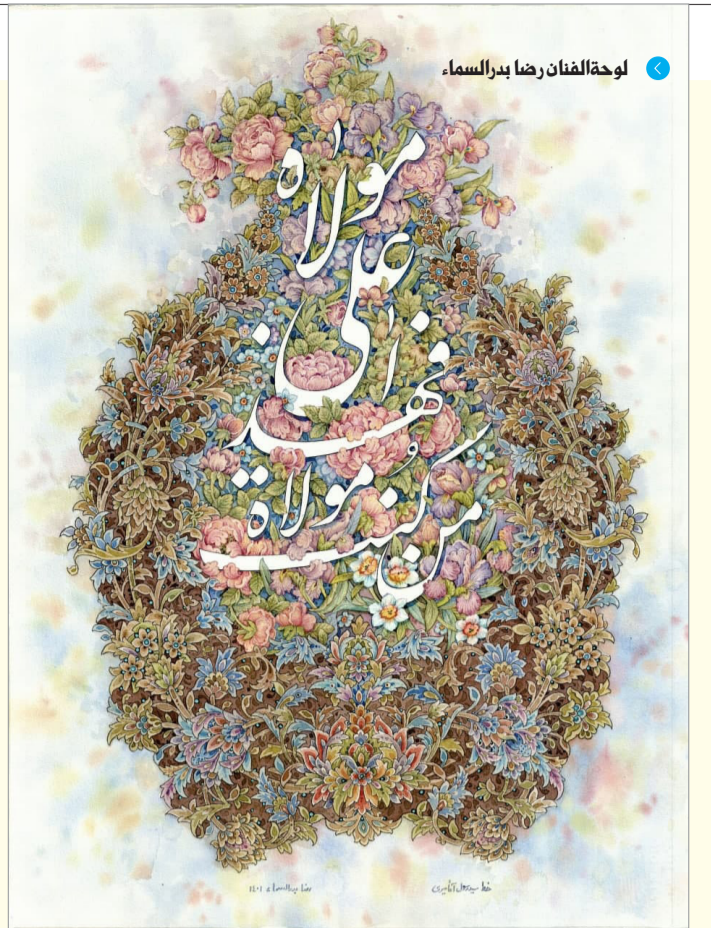


لوحة الفنان رضا بدر السماء



من وجهة نظر مفجر الثورة الإسلامية وقائد الأمة الشهيد الغدير.. فيض العدالة الإلهية والحاكمة الأخلاقية

على البلدان وجميع النواحي. كما يعتبر مفجر الثورة الإسلامية، الإمام علي^(ع)، مصداق جميع الأسماء والصفات الإلهية، قائلاً: عيد الغدير هو من أكبر الأعياد الدينية. فهو عيد المستضعفين وعيد المحرومين وعيد المظلومين في العالم أجمع. العيد الذي اختار فيه البارئ تبارك وتعالى أمير المؤمنين^(ع) بواسطة الرسول الأكرم^(ص)، لتطبيق الأهداف الإلهية وتبليغها ومواصلة طريق الأنبياء. الإمام علي^(ع)، هذا الرجل العظيم له أبعاد كثيرة وهو تجلُّ للإسم الإلهي الجامع لكل الأسماء والصفات الإلهية. حيث تجلت في هذه الشخصية الأسماء والصفات الإلهية كلها في الظهور في الدنيا وفي العالم بواسطة الرسول الأكرم^(ص). إن الأبعاد الخفية فيه أكثر من الأبعاد الظاهرة. وهذه هي الأبعاد نفسها التي وصلت وتصل إليها يد البشر.

لقد جمعت في شخصية الإمام علي^(ع) أبعاد مختلفة، فحينئذ نراه زاهداً من أكبر الرهاتجده كذلك مقاتلاً مقداماً مستسلاً في الدفاع عن الإسلام. إن هذه الأبعاد والصفات لا تجتمع في أشخاص عاديين.

الغدير في كلمات مفجر الثورة الإسلامية

في عيد الله الأكبر، الغدير الأغر، نستحضر كلمة مفجر الثورة الإسلامية الإمام الخميني^(ص) حيث قال: عيد الغدير هو اليوم الذي حدد فيه النبي الأكرم^(ص) أمر الحكومة وبين مثال الحكم الإسلامي إلى الأبد كاشفاً أن القدوة للحاكم الإسلامي هي هذا الإنسان الأسمى المختار للهياً إن النبي الأكرم^(ص) كان متيقناً أنه من المستحيل أن يكون أحدًا نظير الإمام أمير المؤمنين^(ع) بكل ماتحملة الكلمة من معني، والإمام علي^(ع) نفسه بين مناهج الحكم في عهده لملك الأشر، حين حدد واجبات الحاكم والولاة الذين ينصبهم

الأكبر، وذكرى السنوية الألفية لرحيل مفجر الثورة الإسلامية، الإمام الخميني^(ص)، نقدم المقال التالي:

في عيد الله الأكبر، الغدير الأغر، نستحضر كلمة مفجر الثورة الإسلامية الإمام الخميني^(ص) حيث قال: عيد الغدير هو اليوم الذي حدد فيه النبي الأكرم^(ص) أمر الحكومة وبين مثال الحكم الإسلامي إلى الأبد كاشفاً أن القدوة للحاكم الإسلامي هي هذا الإنسان الأسمى المختار للهياً إن النبي الأكرم^(ص) كان متيقناً أنه من المستحيل أن يكون أحدًا نظير الإمام أمير المؤمنين^(ع) بكل ماتحملة الكلمة من معني، والإمام علي^(ع) نفسه بين مناهج الحكم في عهده لملك الأشر، حين حدد واجبات الحاكم والولاة الذين ينصبهم

الغدير مجرد احتفال سنوي، بل هو لحظة فارقة أعلن فيها النبي محمد^(ص) بأمر ربي، الإمام علي^(ع) ولياً للأمة من بعده. غير أن هذه الحادثة، في فكر مفجر الثورة الإسلامية، الإمام الخميني^(ص) وقائد الأئمة الشهيد آية الله العظمى السيد علي الخامنئي^(ص)، تتجاوز البعد التاريخي والطقوسي، لتصبح دستوراً أدياً لإدارة المجتمع. فهي تمثل النموذج النقي للحكم الذي لا يستند إلى المال أو القبيلة أو القوة الغاشمة، بل إلى «العدالة والحكمة والتقوى». في هذا المقال، نستعرض كيف أن الغدير، في كلمات هذين القائدين، هو فيض من الخير الإلهي يضمن وحدة الأمة ويبني صرح الحاكمية الأخلاقية. بمناسبة عيد الغدير الأغر، وهو عيد الله



إصدار فيديو كليب «بطلي أنا» عن الشهيد طهراني مقدم

الوفاق / صدر فيديو كليب «قهرمان من» أي «بطلي أنا» عن الشهيد حسن طهراني مقدم، باستخدام تقنية «الرسم بالضوء». ويروي الفيديو كليب على لسان ناشئ، سيرة الرجل الذي آمن بصنع المستحيل، وتظهر فيه أن ماتملكه إيران اليوم من قوة صاروخية إنما هو ثمرة جهاده وتقانيه. تعتمد التقنية على فتح الكاميرا لثوان أو دقائق، وتحرير مصادر الضوء لرسم صور غير مرئية بالعين المجردة. يرى الخبراء أن الرسم بالضوء ليس مجرد تصوير، بل لغة بصرية تعبر عن الحركة والزمن والإبداع، حيث يتحول الظلام إلى بيئة لتجلي الضوء. الفيديو كليب من إخراج «حسين محمدي» وإنتاج «علي تقواني نجيب» في مركز «مأوا»، ويُعد مثالاً أعلى مزج الفن والتقنية في سرد القصائد البطولية.



«أرض الشمس» تشرق في خرمشهر

الوفاق / يُقام حالياً في مدينة خرمشهر المرحلة الأولى من معرض «سرمزين خورشيد» أي «أرض الشمس» الذي يضم صوراً غير منشورة من حرب رمضان وكواليس أفلام المخرج الإيراني أحمد رضا درويش. أقيم الافتتاح مساء السبت ٣٠ مايو في متحف الحرب بمدينة خرمشهر. ودعا إمام جمعة خرمشهر إلى دعم الفنانين وأهمية الفن في الحرب المفروضة الأخيرة. تجدر الإشارة إلى أن المعرض يتضمن ثلاثة محاور: حرب رمضان، والدفاع المقدس، والفن الحديث. ويتم فيه عرض أعمال ثمانية من الفنون التشكيلية بينها صور نادرة من كواليس أفلام درويش. وهناك أعمال يتم عرضها للجمهور لأول مرة على مستوى إيران، وستقام المرحلة التالية في متحف الفنون المعاصرة بمدينة أهواز.

الغدير نموذج للحكم الأخلاقي القائم على العدالة

إن الغدير في منظومة فكر قائدي الثورة الإسلامية ليس ذكرى عابرة، بل دستور قيادة أدي، ونموذج للحكم الأخلاقي القائم على العدالة الإلهية والولاية الشريفة. وهو الضامن لوحدة الأمة وتماسكها، والمعيار الذي يميز الحاكم العادل عن غيره. ففي كل عام، يتجدد مع عيد الغدير الأغر العهد مع المبادئ التي أرسنها السماء على يد خاتم الأنبياء، لتبقى الأمة على بصيرة من أمرها، متسلخة بالولاية، سائرة على درب الكرامة الإنسانية التي أرادها الله لها.

كما قال سماحته: «إن الغدير هو بداية ذلك المسار الذي كان يمكنه إخراج البشرية من هذه المرحلة وإدخالها في مرحلة أخرى، ولقد ورد تعبير الغدير في آثارنا الإسلامية بـ «عيد الله الأكبر»، و«يوم العهد المعهود»، و«يوم الميثاق المأخوذ». هذه التعبيرات التي تدل على تأكيد وإهتمام خاص بهذا اليوم الشريف، تمكن خصوصيتها في مسألة الولاية.

ويصرح الإمام الشهيد في خطاب آخر له بمناسبة عيد الغدير: «إن موضوع الغدير، في النظرة التاريخية إلى الإسلام وفي التحليل التاريخي لأحداث صدر الإسلام، كان ضرورة لو أنجزت كما دُبرّت، لتبدل بلا شك مسار تاريخ البشر». ثم يؤكد سماحته أن قضية الغدير هي قضية إيجاد مؤشّر ومعيار ومقياس؛ «فإلى آخر الدنيا يستطيع المسلمون أن يضعوا هذا المؤشر والمعيار أمامهم ويحدّدوا تكليف المسار العام للأمة».

وقد أكد قائد الأمة الشهيد كثيراً على الوحدة وحفظ تماسك الأمة الإسلامية.

أشخص عاديين.

الغدير في كلام الإمام الشهيد

من منظور الإمام الشهيد، آية الله العظمى الإمام السيد علي الخامنئي^(ص) يُعدّ الغدير من القضايا التي تتجاوز النظرة التاريخية، فهو من أهم المرتكزات العقائدية للهياً وأكد قائد الأمة الشهيد على أن «تكليف الأمة الإسلامية في مجال الهداية والحكم قد تبين في حادثة الغدير»، وقال: «إن حادثة وواقعة الغدير علامة على عظمة الإسلام وشموليته».



إشراف المدرسة «أكرم قهرمان» في معسكر المنتخبات الوطنية للكرة الطائرة للسيدات الواقع في مجمع آزادي الرياضي.

للمنتخب إيران للسيدات تحت ١٨ عاماً يُقام من ٣١ مايو إلى ١٦ يونيو الجاري بمشاركة ٢٠ لاعبة هن: «فاطمة شيشه جي، مهسا بهرامي، إلناهمايوني راد، أيدا باقرنيا، عسل ولي بور، حديث أرفع رفيعي، ستايش نصرأصفهاني، يكتاكتيري، برياء عرب، ماريا محمدي، تينا سراج، سانبايجري، نادبة مختومي،

المجموعة الأولى: تايلند، أوزبكستان، أستراليا، منغوليا. المجموعة الثانية: الصين، كازاخستان، هونغ كونغ، فيرغيزيا. المجموعة الثالثة: اليابان، إيران، الفلبين، إندونيسيا. المجموعة الرابعة: تاوان، كوريا الجنوبية، الهند، فيتنام. ومما يُذكر أن المعسكر الرابع

بطولة آسيا للسيدات تحت ١٨ عاماً،

منتخب إيران مع اليابان والفلبين وإندونيسيا في الكرة الطائرة

وبحسب القرعة التي أجريت من قبل الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة فإن منتخب إيران للسيدات تحت ١٨ عاماً حلّ في المجموعة الثالثة إلى جانب فرق اليابان والفلبين وإندونيسيا. وفيما يلي ترتيب المجموعات في مرحلة التصفيات لبطولة آسيا للشابات تحت ١٨ عاماً ٢٠٢٦:



المشاركة في نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦،

«أمير قلعه نوئي» يعلن القائمة النهائية للمنتخب الإيراني



الوفاق / أعلن مدرب المنتخب الإيراني لكرة القدم «أمير قلعه نوئي» عن القائمة النهائية التي ستمثل إيران في بطولة كأس العالم ٢٠٢٦، حيث تم إرسال أسماء ٢٦ لاعباً إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم يمثلون القائمة النهائية للمنتخب.

فيعد تواجد المنتخب في معسكر تدريبي بمدينة انطاليا التركية لفترة زمنية قصيرة، استقر المدرب قلعه نوئي على تحديد أسماء الـ ٢٦ لاعباً الذين سيشكلون الهيكل التركيبي للمنتخب الإيراني لكرة القدم في أكبر محفل بتاريخ اللعبة، حيث حذف أسماء ٥ لاعبين كانوا في هذا المعسكر وهم: «أميرحسين محمودي، أمير نورافكن، هادي حبيبي نجاد، محمد خليفة وكسرى طاهري». وشملت القائمة النهائية ١٧ لاعباً من الدوري الإيراني الممتاز و٩ لاعبين من المحترفين في الخارج، وضمت القائمة كل من: «عليرضا بيرانوند، سيد حسين حسيني، بيام نيازمند، شجاع خليل زاده، محمدحسين كنعاني زادكان، علي نعمتي، دانيال إيراي، رامين رضائيان، صالح حرداني، احسان حاج صفي، ميلاد محمدي، سعيد عزت الله، روزبه جشمي، محمد قرباني، أميرمحمد رزائي نيا، سامان قدوس، عليرضا جهانبخش، محمد محيي، مهدي قائدي، مهدي ترابي، آريا يوسف، مهدي طاري، أميرحسين حسين زاده، دنيس درغاهي، علي غلبور وشهريار مغالو».

بقرار من الاتحاد الدولي للمصارعة،

١١ مصارعاً يمثلون إيران في منافسات منغوليا

الوفاق / سيمثل منتخبا المصارعة الحرة والرومانية إيران في ثالث مسابقات التصنيف العالمي للاتحاد الدولي للمصارعة، والتي تستضيفها منغوليا. حيث ستقام ثالث مسابقات التصنيف العالمي للمصارعة الحرة والرومانية لعام ٢٠٢٦ في منغوليا خلال الفترة من ٤ إلى ٧ يونيو. وقد نشر الاتحاد الدولي للمصارعة القائمة الأولية للمصارعين المشاركين في هذه المسابقات. وفيما يلي أسماء المصارعين الإيرانيين الذين سيشاركون في هذه المنافسات للأنواع المصارعة «الحرة والرومانية»:

المصارعة الحرة:

في وزن ٦١ كغم: أهورا خاطري.

في وزن ٦٥ كغم: رحمان عموزاد.

في وزن ٧٩ كغم: محمدنخودي.

في وزن ٩٢ كغم: أبوالفضل رحمان.

المصارعة الرومانية:

في وزن ٥٥ كغم: بيام أحمددي.

في وزن ٦٠ كغم: علي أحمددي وفا.

في وزن ٦٣ كغم: عرفان جركي ومحمدكشتكار.

في وزن ٧٢ كغم: جواد رضائي ودانيال سهراي.

في وزن ٨٢ كغم: غلامرضا فرخي.

استدعاء ١٦ لاعباً لمعسكر منتخب إيران لكرة اليد الشاطئية



الوفاق / يُقام أول معسكر تدريبي للمنتخب إيران لكرة اليد الشاطئية استعداداً للمشاركة في بطولة العالم، في محافظة أصفهان، وذلك بدعوة ١٦ لاعباً. وسيبدأ منتخب إيران لكرة اليد الشاطئية تحضيراته للمشاركة في بطولة العالم في كرواتيا.

وبناء على ذلك، أقيم أول معسكر تدريبي للفريق خلال الفترة من ٣١ مايو إلى ٦ يونيو الحالي في أصفهان. واللاعبون المدعوون هم: «متين غلطان، أمير عباس زارعي، علي حيدرمان، آراد حسيني، أمين كاظمي، محمد مهدي حيدرمان بور، علي بيرزاده أهوازي، علي شيراني

الحكم «فرزاد صادق بور» يشارك في بطولة كأس العالم للملاكمة

الوفاق / تم اختيار الحكم الدولي الإيراني «فرزاد صادق بور» الحاصل على ثلاث نجوم والحكم الأولمبي في رياضة الملاكمة، لإدارة مباريات بطولة كأس العالم للملاكمة في الصين. ويُعد صادق بور حكماً دولياً نشطاً في الملاكمة الإيرانية على المستوى العالمي، وقد سبق له أن تواجد في أعرق فعاليات الملاكمة العالمية، حيث أدار ٢٨ منافسة كحكم بمسابقات الملاكمة في أولمبياد باريس ٢٠٢٤،

كما أدار مسابقات في بطولة العالم بالبرازيل العام الماضي. وتُعتبر دعوة هذا الحكم البارز من إيران إلى كأس العالم في الصين حدثاً مهماً في تاريخ التحكيم لرياضة الملاكمة الإيرانية، ويُظهر مكانة ومصداقية الحكام الإيرانيين على الساحة الدولية. هذا ومن المقرر أن تنطلق بطولة كأس العالم للملاكمة في الصين يوم ١٥ يونيو الحالي في مدينة قوانغ الصينية.