

قراءات معاصرة في حياة أول امرأة آمنت برسول الله(ص)

السيدة خديجة(س).. سيرة خالدة في ضوء الكتب والروايات الإيرانية

الوفاق/ تحلّ ذكرى وفاة أمّ المؤمنين السيدة خديجة الكبرى(س)، أول امرأة آمنت برسول الله(ص)، وزوجته الوفية، وأمّ السيدة فاطمة الزهراء(س). كانت مثالا في الإيمان، والتضحية، والإنفاق، والدعم في أصعب مراحل الدعوة، حتى نالت سلام الله وملكّ الوحي. وبهذه المناسبة، نسلط الضوء على عدد من الكتب التي تناولت شخصيتها العظيمة وسيرتها الخالدة.

«يومًا»

تقدّم رواية «يومًا» للمؤلفة «مريم راهي» عملاً أدبيّاً دينيّاً موجّهاً لمختلف الأذواق، يتمحور حول مقاطع من حياة السيدة خديجة الكبرى(س). يبدأ السرد من الساعات السابقة لولادة السيدة فاطمة الزهراء(س)، مع تصوير متزامن لأجواء البيت، وذهنية السيدة خديجة(س)، وحركة أهل المدينة. تعتمد الكاتبة أسلوب تعدّد زوايا الرؤية والروايات المتوازية لجذب القارئ، وتقدّم تصويراً مؤثراً للعلاقة السيدة خديجة(س) برسول الله(ص)، من خلال مشاهد رمزية وحوارات دافئة تبقى عالقة في الذاكرة.

«سيدة نساء العالمين»

كتاب «سرور زنان جهان، أم المؤمنين حضرت خديجه كبرى(س)» أي «سيدة نساء العالمين، أم المؤمنين السيدة خديجة الكبرى(س)» بقلم «أكرم سادات هاشمي نجاد»، يهدف إلى إبراز شخصية سيدة الإسلام ومكانتها المشرفة. يستعرض الكتاب حياتها منذ عصر الجاهلية وموقعها الاجتماعي الرفيع، ثم يبيّن شخصيتها الدينية والأخلاقية بوصفها أول امرأة آمنت بالرسول(ص). كما يتناول دورها الكبير في خدمة الإسلام، ولا ستمّا بذل أموالها، وبردّ على



بعض الشبهات التاريخية المتعلقة بها. ويعرض الكتاب

زواجها من النبي(ص)، وفضائلها، وسلوكها التربوي، ومقاماتها المعنوية عند المعصومين(ع)، مبرزاً عظمتها التاريخية في الإسلام.

«خصائص أم المؤمنين خديجة الكبرى(س)»

الكتاب من تأليف «حسين تهراني»، ويعرض دراسة موسّعة لشخصية زوجة النبي الأكرم(ص)، في ٦٨٤ صفحة تضمّ ١٦٠ خاصية موزّعة على مقدّمة و ١٦٠ فصلاً. يعتمد المؤلف على آيات القرآن والروايات المعتمدة من المصادر الشيعية والسنية لبيان فضائلها، مع نقد بعض الروايات التاريخية غير الموثوقة. ويبرز الكتاب صفاتها السامية، كالإيمان الراسخ، والعفة، والإيثار، والصبر، وحسن المعاشرة، ويقدمها نموذجاً متكاملأً للكمال الإنساني، مبيّناً

ما نالته من مقامات وامتيازات إلهية رفيعة.

«إلى الأبد أمًا»

كما صدر حديثاً كتاب «تا ابد مادر»، أي «إلى الأبد أمًا»، بقلم «محمود سوري»، في قالب خمسين قصة قصيرة من حياة السيدة خديجة الكبرى(س).

وقد مزج المؤلف في هذا كتاب بين التاريخ والرواية مزجاً موفقاً، فإلى جانب إعادة سرد مسيرة السيدة خديجة(س)، يتحدّث أيضاً عن بعض خصائص العرب في الجاهلية وعادات ذلك الزمان. وفي هذا العمل، نطالع قصصاً من حياة أمّنا لم نسمع بها كثيراً، ونجد مختلف أبعاد شخصيتها في ثنايا هذه القصص. وهكذا تبقى السيدة خديجة الكبرى(س) رمز الإيمان والتضحية، وتظلّ هذه الكتب جسوراً معرفية تُقرب الأجيال من سيرتها الخالدة.

مهرجان فجر السينمائي يمنح «أرض الملائكة» ثلاث جوائز

الوفاق/ أعلنت جوائز قسم «تجلّي الإرادة الوطنية» في مهرجان فجر السينمائي، حيث نال فيلم «أرض الملائكة» النصب الأكبر من الجوائز والتقدير.

أقيم الحفل مساء الخميس ٢٦ فبراير بحضور كبار المسؤولين السينمائيين وصنّاع الأفلام، بالتزامن مع الدورة الرابعة والأربعين

لمهرجان فجر الوطني، والدورة الرابعة والعشرين لهذا القسم. وأكد أمين عام المهرجان منوشهر شاهسوري أن هذا القسم يعكس نظرة وطنية تقوم على تكامل المؤسسات، مشدداً على دور الفن في التعبير عن السعي الإنساني نحو العدالة والجمال، وفي منح الطمأنينة للمجتمع في عالم يتنهد عن العدالة.

شفيعي: الماء محور الفن في العام المقبل



الوفاق/ أعلن مهدي شفيعي، معاون وزير الثقافة للشؤون الفنية، أن «الماء» سيكون الموضوع المحوري للفنون في العام المقبل، بهدف

إبراز الدور الاجتماعي للفن. جاء ذلك خلال افتتاح القسم الرئيسي من الدورة الثامنة عشرة لمهرجان فجر للفنون التشكيلية، في معرض بعنوان «بابا آب داد» أي «الأب أعطى ماء» ب طهران، يوم الخميس ٢٦ فبراير. وأكد شفيعي أن الماء رمز راسخ في الثقافة والدين والذاكرة الجمعية الإيرانية، وأن أزمة المياه حوّلته إلى قضية اجتماعية معاصرة تتطلب المعالجة الفنية. وشدّد على ضرورة خروج الفعاليات الفنية إلى المجتمع والتفاعل مع قضاياه. كما أعلن عن توسيع هذا المحور ليشمل المسرح والموسيقى والسينما خلال العام المقبل. من جانبه، قال أيدين مهدي زاده، رئيس مجلس السياسات للمهرجان: إن من أهداف المهرجان هذا العام كسر الحواجز بين الفنون والانتقال من التخصصية الضيقة إلى التوجّه الشعي العام، وهذا المعرض يُجسّد التلاقي الفعلي لمختلف الفنون التشكيلية، من الرسم والتصوير والغرافيك والكاريكاتير إلى النحت.

إقامة ورشة للخطّ القرآني في معرض طهران للقرآن



الوفاق/ نظّمت العتبة العباسية المقدّسة ورشةً لفنّ الخطّ العربي والإسلامي ضمن جناحها في الدورة الثالثة والثلاثين

لمعرض طهران الدولي للقرآن الكريم، بمشاركة خطّاطين بارزين من إيران. وتضمّنت الورشة تطبيقات حيّة لكتابة آيات قرآنية وأحاديث أهل البيت(ع)، إلى جانب عرض عدد من الإصدارات العلمية، وتنظيم أنشطة تفاعلية لزائري الجناح.

بمشاركة ٣ مصارعين؛

ايران تحصد ٣ ميداليات ذهبية في بطولة البانيا الدولية للمصارعة الحرة

الوفاق/

حصدت إيران ٣ ميداليات ذهبية في المصارعة الحرة ضمن تصنيف الاتحاد العالمي للمصارعة الحرة في تيرانا بالبنانيا. واقيمت في تيرانا منافسات الفئات الوزنية الأربع الأخيرة من النسخة الثانية لتصنيف الاتحاد العالمي للمصارعة لعام ٢٠٢٦، كأس محمد مالو الألبانية. وفي هذه الجولة من المنافسات، فاز ممثلو إيران الثلاثة بالميدالية الذهبية في أوزان ٧٤ و٧٩ و٩٢ كيلوغراماً. ففي وزن ٧٤ كغم حصّد يونس امامي الميدالية الذهبية اثر فوزه في النهائي على اوروزيك توكتوماميتوف من قرقيزستان

٥-٠. وفي فئة وزن ٧٩ كغم، فاز محمد نخودي على الجورجي تاريل غافرينداشفيلي بنتيجة ٢-١ في الجولة الأولى. في الجولة الثانية، تغلب على غابرييل غاجيف من أذربيجان بنتيجة ٢-٧ وتأهل إلى الدور نصف النهائي. وفي هذه المباراة، تغلب على ساغار جاغلان من الهند بنتيجة ١٠-٠ وتأهل إلى المباراة النهائية. وفي هذه المباراة، تغلب ناخودي على دان هاميمي جونيور من الولايات المتحدة بنتيجة ١٠-٠. وفاز بالميدالية الذهبية.

٥-٠. وفي فئة وزن ٧٩ كغم نال محمد نخودي الميدالية الذهبية بعد فوزه في النهائي على دان حاميتي جى آر من أمريكا ١٠-٠. وفي وزن ٩٢ كغم احرز أمير حسين فيروزبور الميدالية الذهبية اثر فوزه على ميراني مايسورادزه من جورجيا بنتيجة

١٠-١. وفيما يلي نتائج المصارعين الإيرانيين في هذه المنافسات:

في فئة وزن ٧٤ كغم، فاز يونس إمامي،



أما في فئة وزن ٩٢ كيلوغراماً، تغلب أمير حسين فيروزبور على عظمت دولاتبيكوف من كازاخستان بنتيجة ٥-٠. في الجولة الأولى. وفي الجولة التالية، تغلب على كومار بونيت من الهند بنتيجة ١٠-١ وتأهل إلى الدور

نصف النهائي. وفي هذه الجولة، تغلب على كاميل كوروغليف من كازاخستان بنتيجة ١٠-٠. وتأهل إلى المباراة النهائية. وفي هذه المباراة، تغلب فيروزبور على ميراني مايسورادزه، الحائزة على الميدالية الفضية العالمية

من جورجيا، بنتيجة ١١-١ وفاز بالميدالية الذهبية.

وجاءت أسماء المتنافسين الأوائل في هذه البطولة على النحو التالي:

وزن ٥٧ كغم: ١- سينسر لي من أمريكا ٢- رامز جامزاتوف من روسيا ٣- هورست لير من ألمانيا وإسلام بازارجانوف من جمهورية أذربيجان.

وزن ٦١ كغم: ١- زاور أوجوي من روسيا ٢- شيرمان تافيتوف من روسيا ٣- زيليم خان أبكاروف من ألبانيا وأوستن ديسانتو من أمريكا.

وزن ٦٥ كغم: ١- سوجيت من الهند ٢- رشيد بابزاده من جمهورية أذربيجان ٣- جوزيف ماكينا من أمريكا وفيتالي أروجا من أمريكا.

وزن ٧٠ كغم: ١- ارنازار أحماتاليف من قيرغيزستان ٢- أليك بانتاليو من الولايات المتحدة الأمريكية ٣- إبراهيم إبراهيموف من روسيا وزالكاربليك تابالدييف من قيرغيزستان.

وزن ٧٤ كغم: ١- يونس إمامي من إيران ٢- أوروزبيك توختاماميتوف من قيرغيزستان ٣- كويتي موندائي من

١٧ لاعباً يدخلون إلى معسكر المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية



وجّه مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية «علي نادري»، دعوة إلى ١٧ لاعباً للمشاركة في المعسكر الحادي عشر للمنتخب. وأفادت وكالة برنا للأخبار، ستقام المرحلة الحادية عشرة من معسكر المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية في المركز الوطني لكرة القدم في الفترة من ١ إلى ٥ مارس، بمشاركة ١٧ لاعباً. وأسماء اللاعبين المدعوين للمعسكر هي كالتالي: «سيد مهدي ميرجليلي، محمد علي مختاري، سيد محمد داستان، سيد علي ناظم، داود شكري، علي ميرشكاري، محمد معصوي زاده، صبحان فالج، محمد جواد خسروي، محمد علي نزارزاده، رضاديري ومهدي شير محمدي، مهاد محمد بور وأبو الفضل شريف بور، سعيد بريمان وحجاز شعبان نجاد، رضا أميرزي زاده».

«إيمان مبعلي» مدرباً لفريق الفتح الاماراتي



الوفاق/ أعلن نادي الفتح، الذي يلعب ضمن أندية دوري الدرجة الثانية الإماراتي، عن تعيين الثانية الإماراتي، «إيمان مبعلي» مدرباً جديداً للفريق. وقد عمل مبعلي مع فرق الشباب بالنادي لفترة، وقررت إدارة النادي أخيراً تعيينه مدرباً للفريق الأول. كما تم تعيين

«هادي مهديوي كيا» مساعداً لمبعلي. وقد أعلن النادي عن تعيين مبعلي مدرباً جديداً للفريق الأول قائلاً: «عودة المهندس إلى أرض الملعب. من مهندس الملعب... إلى مهندس الجيل الجديد».

استدعاء ١٨ لاعبة للمعسكر التدريبي لمنتخب التايكواندو



الوفاق/ يبدأ معسكر المنتخب الوطني للتايكواندو للسيدات اليوم السبت «في مقر التايكواندو، بهدف إعداد اللاعبات على أكمل وجه للمشاركة في بطولة آسيا. وتدخل هذا المعسكر ١٨ لاعبة استدعتهم المدرسة «مهروز ساعي» هم «سايناكريمي، معصومة زنجر، روجان غودرزي، تينا ماندلو، هستي محمدي، مينا نعمت زاده، مريم ملكوتي خواه، برنينا نوري، يلدا ولي نجاد، ساغر مرادي، باران نعمي، إلهام نوائي، فاطمة أحمدي، سارا صوفي، ساينا علي بور، هستي ولي نجاد، زهرا فيض آبادي، فرشته فتحي». هذا وتقام بطولة آسيا ٢٧ للتايكواندو في الفترة من ٢٧ مايو ولغاية ٢٤ منه، والتي تستضيفها منغوليا، في مدينة أولان باتور.