

توقيع مذكرة تفاهم بين إيران وجورجيا في مجال السياحة البرية



الوفاق/ وقّع اتحاد سياقة السيارات في الجمهورية الإسلامية الإيرانية واتحاد السيارات في جورجيا مذكرة تفاهم بهدف تطوير التعاون الثنائي في مجال السيارات والسياحة البرية. ووفق اتحاد سياقة السيارات، فقد تم توقيع هذه المذكرة بهدف تعزيز العلاقات الودية وتوسيع النشاطات المهنية بين المؤسستين. وتشمل مذكرة التفاهم المشتركة بين إيران وجورجيا مجالات متعددة للتعاون المشترك، من بينها تسهيل الرحلات البرية وحركة مرور المركبات الآلية بين البلدين، وتحسين وتعزيز السلامة المرورية على الطرق، وتقديم خدمات متبادلة للمساعدة على الطرق، إلى جانب تطوير التعاون التشغيلي. كما تتضمن هذه الوثيقة تنظيم الرليات للسيارات ذات طابع سياحي، والتعاون في مجال صيانة وإعادة تأهيل سيارات التخييم (الكفّير) والقوافل، إضافة إلى إصدار وثائق القيادة والسفر الدولية. وقد وقّع مذكرة التفاهم كلٌ من محمد حسين صوفي، رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة الإيرانية للسياحة والسيارات التابعة للجمهورية الإسلامية الإيرانية (TACI)، وألكسندر لومادزه، رئيس الاتحاد الجورجي لرياضة السيارات (GASF).

ويُعد توقيع هذه الوثيقة خطوة في اتجاه تعزيز دبلوماسية السياحة البرية، وتطوير النشاطات الدولية، والارتقاء بمستوى التعاون الفني والتنفيذي في مجال اتحاد سياقة السيارات بين البلدين.

إنشاء منصة رسمية لتقديم السياحة العلاجية في إيران



الوفاق/ أكد أمين لجنة السياحة العلاجية في البلاد على ضرورة إنشاء مرجع وطني موثوق به لتعريف الخدمات والإمكانات في مجال السياحة العلاجية في إيران، وقال: إن البوابة الوطنية للسياحة العلاجية، بهدف توحيد المعلومات وتعزيز ثقة الأسواق المستهدفة، ستلعب دوراً محورياً في رفع مكانة إيران على الساحة الدولية.

وقال دياكو عباسي، في الاجتماع الثالث للجنة المهنية لإنشاء المنصة الوطنية لمركز المعلومات وتقديم السياحة العلاجية في إيران «البوابة الوطنية للسياحة العلاجية في إيران»، الذي عقد بحضور ممثلي الأجهزة الأعضاء في مجلس قيادة السياحة العلاجية في البلاد في غرفة تجارة إيران: إن إنشاء هذه المنصة ليس مجرد إجراء تقني، بل هو خطوة استراتيجية لتشكيل مرجع رسمي وشفاف وموثوق به في مجال السياحة العلاجية في البلاد.

وأشار إلى مراجعة مسودة الوثيقة الاستراتيجية لهذه المنصة، وأضاف: في هذا الاجتماع تم السعي لتحديد مهام ودور كل جهاز مسؤول بشكل دقيق، حتى يتم تجنّب الازدواجية في العمل، وتتم عملية توحيد وتنظيم السياحة العلاجية بسرعة وانسجام أكبر.

وأكدعباسي على دور هذه البوابة في العلامة التجارية الدولية لإيران، وقال: إن البوابة الوطنية للسياحة العلاجية إلى جانب النظام الوطني للسياحة العلاجية، يمكن أن تقدّم صورة أكثر احترافية وتكاملاً عن القدرات الطبية والعلاجية والسياحية في إيران للمرضى الدوليين، وتمهّد الطريق لزيادة الثقة وجذب السياح الصحيين بشكل هادف.

وأشار عباسي إلى أنّ تعزيز شفافية المعلومات، وتسهيل وصول المرضى الأجانب، وتقديم الإمكانات المرخصة، ستكون من أهم وظائف هذه المنصة.



والأماكن التاريخية أيضاً. وقال زاهدي: في المناطق خارج المدينة وفي أماكن الإقامة البيئية، نشهد حيوية واستعداداً لاستضافة الرحلات السياحية، وهذا الأمر كان له تأثير مباشر على زيادة عدد السياح الأجانب الوافدين إلى المحافظة. وأكد زاهدي على أهمية إقامة الفعاليات الثقافية المشتركة بين محافظتي إيلام وواسط العراقية، وتابع: إقامة معارض الصناعات اليدوية والثقافية والرياضية في مدن مختلفة من محافظة واسط العراقية لعبت دوراً استراتيجياً في تقريب الشعبين.

وقال زاهدي: هذا المستوى من النشاط والشعور والارتباط بين الشعبين هو ثروة قيمة يجب الاستفادة منها عبر استمرار البرامج المشتركة واستغلال الإمكانات المتاحة، وذلك من أجل تطوير رفاهية واقتصاد سكان المحافظتين إيلام وواسط.

هذا وقد دخل الوفد العراقي من محافظة واسط العراقية صباح يوم الثلاثاء ١٦ ديسمبر البلاد عبر معبر مهران الدولي في إطار تعزيز التعاون الثنائي.

لاستقبال المرضى الأجانب (IPD) والخدمات الخاصة (VIP)، فإن أحد الأهداف الرئيسية لدعوة الوفد العراقي هو التعرف الميداني على هذه البنى التحتية. وقال: نأمل أن يؤدي التعريف المناسب بهذه الإمكانات من قبل الجانب العراقي إلى ازدهار السياحة العلاجية في المحافظة أكثر من ذي قبل، وأن تكون زيارة الوفد العراقي للمعالم السياحية والتاريخية في إيلام بداية فصل جديد في العلاقات الثنائية.

كما قال مسؤول مكتب تمثيل وزارة الخارجية في محافظة إيلام في هذا الاجتماع: في السنوات الأخيرة، شهدنا تحولاً ملحوظاً وتأسيس بنية تحتية أساسية في مجال السياحة في المحافظة.

وذكر مجيد قاضي زاهدي: تظهر الزيارات الميدانية أن فنادق المحافظة، من خلال إجراء عمليات ترميم أساسية، قد أصبحت مستعدة لاستقبال السياح الأجانب بشكل لائق.

وأضاف: بالإضافة إلى تحديث أماكن الإقامة، تم تنفيذ أعمال ترميم وتجهيز جيدة في قطاع المتاحف

وقال شريفني: في كل دورة من هذه المعارض، شارك حوالي ٢٠ من الحرفيين والفنانين من إيلام على نفقتهم الخاصة، ولحسن الحظ، قوبلوا بترحيب حار من الشعب والمسؤولين العراقيين.

تعزيز الدبلوماسية الثقافية والاقتصادية مع محافظة واسط

وأوضح شريفني: النقطة المهمة في هذه الفعاليات هي إزالة الوسطاء وإقامة اتصال مباشر بين الحرفيين في إيلام والتجار العراقيين.

وأضاف: لقد تطورت هذه التفاعلات بحيث تقام الآن معارض أسبوعية للصناعات اليدوية في مدينة الكوت العراقية، ويستفيد الفنانون الإيلاميون، بالإضافة إلى الفوائد الاقتصادية، من الفرص الدينية والثقافية في العتبات المقدسة.

وأشار شريفني إلى إمكانات المحافظة في مجال السياحة العلاجية، وذكر قائلاً: بالنظر إلى حصول المراكز العلاجية في المحافظة على تراخيص دولية

بالتركيز على تنمية السياحة..

إقامة ١٣ معرضاً مشتركاً بين محافظتي إيلام وواسط العراقية

الوفاق/ قال مديرعام التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة إيلام (غرب البلاد): إن الدبلوماسية الثقافية والاقتصادية والسياحية بين محافظتي إيلام وواسط العراقية دخلت مرحلة جديدة عبر إقامة ١٣ معرضاً مشتركاً تركز على تنمية السياحة.

وقال فرزاد شريفني خلال لقاء أعضاء الوفد التجاري والثقافي لمحافظة واسط العراقية مع ممثل الولي الفقيه في المحافظة وإمام جمعة إيلام، مرحباً بالوفد العراقي: إن الشعار الاستراتيجي «حُب الحسين يجمعنا» قد وُجد قلوب شعبي البلدين الصديقين والشقيقين إيران والعراق.

وأضاف: كما أن شعبي البلدين يسيران جنباً إلى جنب في طريق كربلاء خلال الأربعين، علينا اليوم أيضاً أن نسير بداً بيد في طريق تطوير الثقافة والاقتصاد والسياحة.

وأشار شريفني إلى الروابط الثقافية العميقة والجوار بين المحافظتين، وقال: بدعم من ممثل الولي الفقيه المحترم في المحافظة ومحافظ إيلام، تم التأكيد على ضرورة الاستفادة من الإمكانيات غير المستغلة في مجال الصناعات اليدوية والسياحة، وتم توقيع مذكرات تفاهم مع محافظة واسط. وأشار شريفني إلى أن هدف هذه المذكرات هو الاستفادة المثلى من الدبلوماسية الثقافية من أجل الازدهار الاقتصادي والتعريف بإمكانات محافظة إيلام.

وأكد كذلك على إقامة برامج روحية مشتركة، خاصة في شهر رمضان المبارك، وتعزيز العلاقات الثقافية، وتبادل الدعوات للمشاركة في المعارض، ولا سيما معرض طهران الدولي والمعارض الدولية للقرآن، بالإضافة إلى التخطيط لأيام النوروز عبر تنظيم جولات سياحية مشتركة.

وأضاف: حتى الآن، تم تنظيم ١٣ معرضاً تخصصياً للصناعات اليدوية والسياحة في مدن مختلفة من محافظة واسط، منها «نعمانية»، «عزيزية» و«كوت».

في محافظة كرمانشاه

كهف قوري قلعة المائي.. أكبر كهف مائي في الشرق الأوسط



بين سبع وإحدى عشرة درجة وهي ثابتة على مدار السنة. كما أن وجود الشلالات وبارتفاعات تصل من عشرة إلى اثني عشر متراً وعلى عمق ١٧٠٠ متر في الكهف يجعله فريداً وجذاباً جداً. كذلك فإن قناديل الكريستال المعلقة في السقف هي من الرسوبات، وتمتد على طول الكهف، وفي بعض المناطق يصل طولها إلى ثمانية أمتار.

السنين، وهي تشبه من حيث الشكل وجه البعير، وسنان البعير، والأفعى، والبيغواء الذئب، والأسد الصخري، والقلب، والسفينة، وبيج بيز، وبابا نويل، وتمثال فردوسي.

-القسم الثاني من الكهف: وهو بطول ألف متر، ويوجد فيه قاعة الصلاة وقاعة البلور وقاعة العروس. يتميز الكهف باحتوائه على احواض جميلة وبعرض أربعة عشر متراً وتكون درجة حرارة الماء

الفاصل بين روانسر - باوه وبقوار قرية تحمل الاسم نفسه.

يرجع تاريخ هذا الكهف إلى ٦٥ مليون سنة وتم اكتشافه قبل ثلاثين سنة فقط، ويُعتبَر ضمن الآثار المعروفة في إيران.

- القسم الأول من الكهف: وهو بطول خمسمائة متر، وتوجد فيه قاعتا مريم وسنان البعير. ويوجد في هذه القاعة أشكال مختلفة تحتتها المياه على مر

الوفاق/ كهف قوري قلعة المائي أكبر كهف مائي في الشرق الأوسط والثاني على مستوى العالم، حيث يبلغ طوله ١٢ كيلومتراً وعمقه ٣١٤٠ متراً والذي يعود تاريخه لـ ٦٥ مليون سنة وقد أدرج في قائمة آثار إيران الطبيعية الوطنية السبعة.

يقع كهف قوري قلعة المائي على مسافة ٨٦ كيلومتراً عن محافظة كرمانشاه غرب إيران وعلى بعد ٢٥ كيلومتراً من مدينة روانسر وبالقرب من الشارع

المطبخ الإيراني

حلوى راحة الحلقوم «شيريني لوكوم برتقالي»

المكونات:

كوبان من عصير البرتقال، ثلاث ملاعق كبيرة من السكر، ملعقتان كبيرتان من نشا الذرة، ربع ملعقة صغيرة فانيليا، خمسة وعشرون غراماً من الزبدة، مسحوق جوز الهند أو مسحوق السكر وفق الحاجة.

طريقة التحضير:

أولاً، اسكي عصير البرتقال في قدر صغير وضعيه على نار خفيفة. ثم أضيفي نشا الذرة والسكر والفانيليا إلى القدر مع عصير البرتقال، وقلبي



- بعد أن تتصلب مادة راحة الحلقوم الموجودة داخل القالب تماماً، أخرجيها من التلاجة. ثم أخرجيها من القالب وقطعيها بعناية وصبر إلى الشكل المطلوب باستخدام السكين.