

منظمة السياحة العالمية تعرب عن تقديرها للإستراتيجيات الحديثة لوزارة التراث الثقافي الإيرانية



الوفاق/ أشاد الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية في رسالة رسمية إلى وزير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية بالإصلاحات المؤسسية والمبادرات الاستثمارية والاقتصادية والاستراتيجيات الحديثة لهذه الوزارة، وأعلن أن المنظمة مستعدة للتعاون بكامل طاقتها لإعداد «دليل الاستثمار الدولي في السياحة الإيرانية».

وأعرب زوراب بولوليكاشفيلي في رسالة رسمية موجهة إلى سيد رضا صالحی أميري عن تقديره للنهج التحويلي والمبادرات الاستراتيجية لهذه الوزارة في الفترة الأخيرة، وأعرب عن «خالص شكر منظمة السياحة العالمية» «لالتقرير الشامل لإيران حول التحولات الهيكلية، الحوافز الاستثمارية والإجراءات الاستراتيجية للوزارة في الفترة الأخيرة»، وكتب: «هنتكم بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لتأسيس الحكومة الرابعة عشرة، ويسعدني أن أشهد الجهود المستمرة لتلك الوزارة في تعزيز مكانة السياحة كواحدة من الركائز الأساسية للتنمية الاقتصادية في البلاد.

وأشار إلى الإصلاحات والتأسيسات المؤسسية الجديدة في مجال السياحة الإيرانية، وأكد أن تأسيس مركز الاستثمار والشؤون الاقتصادية ومركز الشؤون الدولية والدبلوماسية العامة يُعد خطوة قيمة نحو تعزيز القدرات المؤسسية ودفع هذا القطاع بشكل أكثر فعالية.

وأعرب بولوليكاشفيلي عن تقديره للحزمة الشاملة من الحوافز الاستثمارية في السياحة الإيرانية، والإعفاءات الضريبية للمرافق السياحية، والإعفاء من الرسوم الجمركية، وأضاف: «لاشك أن هذه الإجراءات الأساسية تمهد الطريق لتعزيز القدرة التنافسية، وتقوية ثقة المستثمرين، وتحقيق النمو المستدام.

التعاون مع إيران

وفي جزء آخر من هذه الرسالة، أشار إلى طلب الوزارة للاستفادة من الدعم الفني، وقال: إن منظمة السياحة العالمية مستعدة تماماً لإعداد وتطوير دليل ممارسة الأعمال والاستثمار في السياحة في الجمهورية الإسلامية الإيرانية. إن نشر هذا المؤشر الدولي يُعد فخرًا لدعم استراتيجية الاستثمار لتلك الوزارة.

كما أعلن بولوليكاشفيلي أن برنامج منظمة السياحة العالمية الداخلي قيد المراجعة حالياً ويتم إدراج هذه المبادرة الإيرانية ضمن قائمة الأولويات العملية.

التأكيد على تطوير التعاون الدولي

وفي الختام أعرب الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية عن أمله في توسيع التفاعات الثنائية، مشيراً إلى أن منظمة السياحة العالمية تتطلع بشغف إلى تعزيز التعاون مع تلك الوزارة والمشاركة الفعالة في التعريف بفرص الاستثمار السياحي في الجمهورية الإسلامية الإيرانية على المستوى الدولي.

في محافظة سمنان

مرقد السيد يحيى بن موسى الكاظم (ع) من مقاصد السياحة الدينية



الوفاق/ قال عضو مجلس أمناء مرقد السيد يحيى بن موسى الكاظم (ع) في سمنان: السياحة الدينية هي واحدة من أنشط وأكثر أنواع السياحة في إيران، ويجب على محافظة سمنان أن تستفيد إلى أقصى حد من عبور أكثر من ٢٠ مليون زائر ومسافر سنوياً في طريق سمنان-مشهد المقدسة. وقال محمد بهرامي في اجتماع دراسة خطة

تنظيم المنطقة الجنوبية: توجد في مرقد السيد يحيى بن موسى (ع) العديد من الإمكانات القيمة للسياحة الدينية، ويمكن أن يصبح أحد المقاصد المهمة للزوار في طريق مدينة مشهد المقدسة. وأوضح: أن مرقد السيد يحيى بن موسى (ع) بسبب قدمه ومكانته الروحية والمعنوية وموقعه الخاص في قلب النسيج التاريخي لسمنان، لديه القدرة على أن يصبح بعد مرقد الإمام الرضا (ع)، والسيدة معصومة (ع)، وشاهجرع (ع)، القطب الرابع للزيارات الدينية في البلاد. وأشار بهرامي إلى الموقع المتميز لهذا المكان المقدس وقال: وجود المرقد بجانب مسجد الإمام، مسجد جامع، والسوق التاريخي لسمنان وغيرها من المباني القيمة، هو ميزة فريدة لجذب الزوار والسياح الدينيين.

إعلاميون باكستانيون يروون القدرات الثقافية والسياحية لمحافظة خراسان الرضوية



الوفاق/ قال المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة خراسان الرضوية: بالتعاون مع منظمة الثقافة والاتصالات الإسلامية في محافظة خراسان الرضوية، وفي إطار مشروع «حدث عن إيران» بهدف تطوير السفر الدولي، يروي خمسة من النشطاء الإعلاميين والفنانين والممثلين البارزين والمؤثرين في الفضاء الافتراضي الباكستاني القدرات الثقافية والتاريخية والدينية والترفيهية والفنية لمحافظة خراسان الرضوية.

وأوضح سيد جواد موسوي أنه حتى الآن استضفتها عدة مجموعات إعلامية دولية ومؤثرين في وسائل التواصل الاجتماعي من دول مختلفة، وأضاف: هؤلاء الأشخاص زاروا في أول وجهة لهم خلال رحلتهم إلى إيران القدرات السياحية لمدينة مشهد المقدسة ومدينة نيشابور. وأكد موسوي: شملت الزيارات في مدينة مشهد المقدسة الأبنية والمتاحف التابعة لمجمع القدس الرضوي وزيارة الحرم المطهر للإمام الرضا (ع)، وزيارة مصنع الابتكار التابع لبلدية مشهد المقدسة، والمجمع الثقافي والسياحي كوهسني لمجمع الثقافي التاريخي للمفردوسي. وأضاف: زارت هذه المجموعة في مدينة نيشابور القدرات السياحية الثقافية والتاريخية، بما في ذلك موقع شادياخ الأثري، والمجمع الثقافي لخيام وعطار النيشابوري، ومقبرة الأستاذ كمال الملك.

«آتوسا غلشادنجان» بطلة الكاراتيه تتحدث عن كتابتها التاريخ:

لا شيء أثنى من رفع إسم بلادي عالياً



فزت بها. وأضافت: لأبالي بالألقاب، بل أسعى فقط لأن أكون خير مُمثلة لبلدي وفتيات إيران. وحول حصولها على لقب «الفئة الذهبية» الأولى في الكاراتيه الإيرانية في العالم، قالت: كان أحد أهدافي الرئيسية دائماً الفوز بالميدالية الذهبية العالمية للكارا لأكون خير مُمثلة لفتيات بلدي، وهو ما حققته. أنا سعيدة جداً بتسجيل هذا الشرف للكاراتيه الإيرانية.

وحول فوزها بجميع الميداليات الذهبية الممكنة خلال هذه السنوات القليلة مع «بكاه زغننه» مدربة المنتخب الوطني، وهي أيضاً مدربتها الشخصية، قالت: هناك ثقة تامة ومتبادلة بيني وبين مدربة المنتخب الوطني. حتى في المباراة النهائية؛ عندما كنت متأخرة، منحتني كلماتها دافعاً كبيراً للتعويض والفوز بالميدالية الذهبية، إنها بمثابة أختي الكبيرة، وأنا سعيدة لأني أعطيت لها ثمرة جهودها.

وفيما يتعلق بالمنافسات الأخيرة التي حصلت من خلالها على مكافأة مالية كبيرة، قالت بطلة العالم: إن الهدف الرئيسي للرياضيين هو الفوز بميدالية؛ لكن هذه المكافأة كانت أيضاً دافعاً جيداً لا يمكن إخفاؤه. وأضافت: أود أن أقول إن فتيات الكاراتيه جعلن بلدنا يفخر بهنّ في هذه السنوات، مما أسعد شعبنا؛ ولحسن الحظ، كنّا ممثلات جيداً للبلاد. وتقديرًا لجهود والدتها، قالت غلشادنجان: كان والدي يأخذني من المنزل إلى النادي لمدة ١٢ عاماً، مسافة عدة كيلومترات كل يوم، وينتظر حتى انتهاء التدريب. كان يقول دائماً إنني سأصبح بطلة العالم يوماً ما، وقد حققت ذلك أخيراً، يجب أن أقتل يده وأنا مدينة له بالميدالية الذهبية العالمية.

وبخصوص حصولها في بداية شبابها على ميداليات ذهبية من دورات الألعاب العالمية الآسيوية والإسلامية، وعدم حصولها على ميدالية ذهبية من دورة الألعاب الآسيوية، قالت غلشادنجان: أتقدم خطوة بخطوة وأخطئ. قبل دورة الألعاب في ناغويا، لدينا بطولة آسيا، والتي يجب أن أحقق النجاح فيها أولاً ثم أفكر في دورة الألعاب الآسيوية في ناغويا.

وأوضحت آتوسا إنها فازت بلقب «الفئة الذهبية» في الكاراتيه الإيرانية، وأن هذا اللقب يحتملها مسؤولية أكبر، وقالت: لقد أصبح الوضع يُحتملني مسؤولية كبيرة في السنوات المقبلة بفضل الميداليات التي

خروج المغلوب، هزمت منافسات من تشيلي وتونس وبيلاروسيا. وفيما يتعلق بحزنها وتوترها في مباراتها النهائية مع المنافسة الصينية، قالت غلشادنجان: على أي حال، للنهائي توتره الخاص. لقد لعبت ضد هذه المنافسة الصينية، بطلة العالم، مرتين من قبل، وكانت النتيجة مرة الفوز ومرة أخرى خسارة. وأضافت: ارتكبتُ خطأ في بداية المباراة وخسرتُ نقطتين. كنتُ أنتظر خطأ اللاعبه لاحقاً؛ لكنني رأيتُ أنه عليّ أن أبدأ الهجمات بنفسي، وبفضل التدريب الجيد من مدربة المنتخب الوطني، حققتُ أربع نقاط وفزتُ.

أكدت بطلة الكاراتيه الإيرانية والحاصلة مؤخراً على الذهبية الأولى في تاريخ هذه الرياضة النسوية: لا شيء أثنى بالنسبة لي من رفع إسم بلادي وعلمها عالياً في البطولات الدولية، ويسعدني دائماً أن أكون ممثلةً جديرة لفتيات إيران.

وقالت آتوسا غلشادنجان، التي أصبحت أول لاعبة كاراتيه إيرانية ذهبية في العالم بفوزها بالميدالية الذهبية في بطولة العالم بمصر: كان مستوى المنافسة عالياً، وتنافست مع ٣٢ من أفضل لاعبات الكاراتيه في العالم. وأضافت: في مرحلة المجموعات، واجهت منافسات من أوزبكستان والكاميرون وليتوانيا، وفي مراحل

في بطولة العالم،

اليوم .. سيدات إيران يواجهن كرواتيا في كرة اليد

الوفاق/ يواجه المنتخب الإيراني للسيدات بكرة اليد نظيره الكرواتي ظهر اليوم الخميس، وذلك ضمن منافسات بطولة العالم الجارية حالياً في كل من ألمانيا وهولندا. وسيلعب المنتخب الإيراني للسيدات في هذه المرحلة من البطولة مع كل من «كرواتيا والأوروغواي والباراغواي»، حيث تتنافس الفرق في هذه المرحلة على المراكز من ٢٥ إلى ٣٢؛ حيث كان المنتخب الإيراني قد خسر مباراته

الثلاثة في دور المجموعات. وفيما يلي برنامج مباريات إيران في هذه المرحلة: **الخميس: ٤ ديسمبر** إيران – كرواتيا **السبت: ٦ ديسمبر** إيران - باراغواي **الاثنين: ٨ ديسمبر** إيران - أوروغواي

دربي طهران الثالثة،

استقلال يبحث عن الفوز بعد ٢٨٣٦ يوماً



الوفاق/ ينطلق دربي طهران الـ ١٠٦ في تمام الساعة الثالثة عصرًا من يوم غد الجمعة، وذلك في مدينة اراك وعلى ملعب الإمام الخميني «قدس». يلتقي قطبا طهران عصر الجمعة في مباراة مهمة لكلا الطرفين، ولعل أحد أهم اسباب أهميتها هو أنها "دربي طهران"! وتبقى الاسباب الأخرى تتبع ظروف كل فريق على جانب. فالازرق الطهراني يبحث عن الفوز الذي غاب عنه في مواجهات غريمه الأحمر الطهراني منذ ٢٨٣٦ يوماً، وما يقارب الثماني سنوات لم يستطع فريق استقلال طهران أن يفوز على برسبوليس في الاوقات القانونية للمباراة. ومن ضمن أهم تصريحات المدرب البرتغالي لاستقلال «سابينتو» قال: أنه لا يعتقد بالأحصائيات والارقام ولا يفكر بها، أنه يفكر في الفوز في أي مباراة يخوضها ولا يفكر في أي شيء آخر. هذا وكان آخر فوز لاستقلال على برسبوليس يعود لعام ٢٠١٧ عندما أحرز اللاعب وريا غفوري لاستقلال هدف المباراة الوحيد. ومن الجانب الآخر يحاول المدرب البرازيلي لبرسبوليس «اوسمار» أن ينتزع فوزاً مهماً ليتصدر به الدوري ولومؤقتاً ويوقف انتصارات استقلال – الذي يحقق نتائج جيدة في هذه الفترة – المتصدر الفعلي للترتيب العام. هذا وعن الطاقم التحكيمي الذي سيقود هذه المباراة، وهو يتكون من «سيد وحيد كاظمي، علي احمدي، بهمن عبد الله، حسين زماي»، فيما سيكون على الفار الحكم ميثم حيدري.

لعدم مواجهة لاعبة صهيونية

«روجان غودرزي» تنسحب من بطولة العالم بالتايكواندو



الوفاق/ انسحبت لاعبة المنتخب الوطني الإيراني للتايكواندو «روجان غودرزي» من بطولة العالم تحت ٢١ عاماً وقبل خوضها أي نزال، وذلك لوقوعها في القرعة أمام منافسة تمثل الكيان الصهيوني.

بمجرد سحب قرعة بطولة العالم في التايكواندو وعرف كل منافس منافسه، أعلن المنتخب الإيراني عن انسحاب روجان غودرزي حتى لا تواجه من تمثل كياناً محتلاً قاتلاً للأطفال. وكانت غودرزي ستتنافس في وزن ٤٩ كغم، وتبلغ من العمر ١٧ عاماً، ومن أجل ذلك وجه رئيس الاتحاد الإيراني للتايكواندو هادي ساعي اعتراضاً شديداً على إجراء القرعة بهذا الشكل؛ حيث بين ساعي أنه لا يجب أن تكون القرعة بهذا الشكل وخصوصاً في بداية المسابقات؛ واعترض رئيس الاتحاد الإيراني على البلد المستضيف لهذه المسابقات «كينيا» واعتبره خلافاً في تنظيم البطولة.