

طبول الحرب تُقرع في أمريكا اللاتينية

كولومبيا تحدى العقوبات.. وفنزويلا تُعبئ الجيش: هل اقتربت المواجهة؟

● من بين جميع العوامل التي تحرك السياسة الخارجية الأمريكية الجنوبيّة، يبقى النفوذ في صدارة الاهتمامات، خصوصاً في عهد ترامب، الذي يرى في السيطرة على مصادر الملاحة أو لؤلؤة القبائل التفاحون.



 | al-vefagh.ir | newspaper.al-vefagh.ir
2411200075790005

al-vefagh.ir

newspaper.al-vefagh.ir

A large, dark, billowing plume of smoke and debris rises from a destroyed building, likely a residential structure, in a city. The foreground shows the rubble of other buildings.

**يجب أن يلعب نادي الباحثين
الشباب دوراً فريداً في
تحقيق أهداف إيران القوية**

**العدو ينسف منازل
بخان يونس.. وإصابة ٣
فلسطينيين منهم طفل**

مهرجان طهران الدولي لأفلام القصيرة يحتفي بالتفكير والمقاومة

وزيرة الطارق تدعو لتنفيذ الاتهاميات الثانية مع باكستان في جميع المجالات

قطار حاویاتِ اسلام آباد - طهران - اسٹانبول سپسٹائیف عملیات



أخبار صصيرة



صحف مصمم على شكل الكعبة المشرفة يعرض في مدينة مشهد المقدسة

الافق أعلن أحد خطاطي القرآن الكريم عن عرض مصحف فريد من نوعه مصمم على شكل الكعبة المشرفة في مدينة مشهد المقدسة، وقد تم نسخ هذا المصحف على ٧٠٠٠ لوحًا معدنيًا، وقام السيد علي أصفر موسواني، وقال السيد علي أصفر موسواني: «صممت مصحفًا على شكل الكعبة بأبعاد ١٢٤ × ١٢٤ سنتيمترًا، وقد صُنعت إطاره من خشب رفقاء، بينما قُوش كامل القرآن على ٧٠٠٠ لوحًا معدنيًا من النحاس والفلوذاز الذهبي، بأหลากหลาย، باستخدام إبرة فولاذية خاصة للنقوش على المعدن». وأضاف موسواني: إن عملية التصميم والنقش استغرق خمس سنوات، مشيراً إلى أن المصحف كتب بخط النسخ، وجمع بين في التقى والخط العربي، وقد تطلب كتابته نحو ٦٠٠ ساعة عمل، وأوضح أنه يقوم بكلية المصحف للمرة الثانية والخمسين، وأنه صمم وصنع صندوقًا خشبيًا فاخرًا لنقل المصحف وحمايته، مزودًا بأربع عجلات مخفية في قاعدة الصندوق لتسهيل تحريكه من مكان إلى آخر.



تكريم الأستاذ فرشجيان احتفاء بالفن الإيراني الأصيل

الافق يحيي محبي الثقافة والفن والإعلام إلى جانب عشاق الفن الإيراني، ذكرى الأستاذ الراحل محمود فرشجيان، أحد أبرز فناني المئونمات في إيران، وذلك في إطار مراسم تكريمية خاصة تقام تحت عنوان: «فرشجيان: الفنان الوطني الإيراني»، غداً الإثنين ٢٧ أكتوبر في طهران. ويأتي هذا الحدث بمبادرة من أكاديمية الفن وبالتعاون مع مركز أبحاث الثقافة والفن الإسلامي، بهدف تكريم المكانة الفنية للأستاذ فرشجيان، الذي يُعد من أعلام الرسم والزخرفة، ومن الشخصيات البارزة في الفن المعاصر الإيرانية. يضم البرنامج كلمات لعدمن الشخصيات الثقافية والفنية. كما يشهد الحدث، ولأول مرة، إقامة معرض جاني يضم رسومات أولية (اتوات) للأستاذ فرشجيان تتعلق بتصيمه لأضرحة الإمام الحسن(+) وسائر الأئمة الأطهار(+)، والتي أُنجزت في ورشات بناء ضريح السيدة فاطمة المعصومة(+) وضريح السيد عبد العظيم الحسني.

أنيميشن «الفهد» يصل إلى الشاشات الكندية

بعد نجاحه الكبير في شباك التذاكر الإيراني، يبدأ الأنمي الشيشاني «بوز»، أحد «الفهد»، من إخراج رضا أرجمني وانتاج إحسان كاوه، أولى خطواته نحو العرض الدولي في كندا، ويرقام الأنمي الشيشاني قصة خالية ومليئة بالإثارة عن رحلة هند آسيوي من قلب أمريكا إلى إيران.

تكريم «آرش رصافي»

شهد الحفل تكريماً خاصاً للمخرج آرش رصافي، أحد رموز السينما القصيرة، ونائب الإنتاج في جمعية السينما الشعبية. عرض فيلم وثائقي قصير عن مسيرته، بمشاركة عدد من الفنانين والمخرجين البارزين، من إخراج مجید توکلی.

في كلمته، عبر رصافي عن امتنانه العميق، مؤكداً أن كل ما قدمه كان يدفع الواجب ومن القلب. وأعرب عن اسفه لغياب رموز السينما الإيرانية، لكنه عازم على تفاؤله بوجود جيل شاب موهوب قادر على سدها الفرغ، وأشار إلى أهمية السينما القصيرة كرافد ثقافي واجتماعي لا مثيل له، داعياً إلى زيادة الدعم المالي لهذا القطاع الحيوي. كما شكر أسرته وأصدقائه الذينساندوه طوال مسيرته، وطلب السماح من أولئك الذين لم يتمكن من دعمهم كمابيني.

رسالة رئيس منظمة السينما

في رسالة مصورة، قال رائد فریدزاده، نائب وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي ورئيس منظمة السينما: إن مهرجان طهران الدولي للأفلام القصيرة عُزِّمَ من أبرز الفعاليات الثقافية والفنية في البلاد، مشيداً بفريق التنظيم المحترف، وبالمخرجين الذين أضفوا على السينما القصيرة طابعاً خاصاً من الفكر والحوار.

جوائز قسم «المقاومة» والاقتباس

عرضت مقاطع تعريفية بالأفلام المشاركة في قسم المقاومة والاقتباس، إلى جانب تقديم أعضاء لجنة التحكيم. كما تمت عرض أفلام قسم «المواهب الجديدة»، وصدر كل من فریدزاده وشیعیان في مقدمة لجنة التحكيم. الجوائز، ولوح الشرف منحت مناصفة لـ «مينا حسینی مقدم» عن فيلم «تاول»، «ای» (الفقاعة)، وحسین بورخلیی عن فيلم «تھبایر».

دعم مؤسسة فارابي

قرأ فریدزاده رسائلة من حامد جعفری، المدير التنفيذي لمجموعة السينما الوطنية «فارابي»، التي أعلنت عن جائزة جديدة لدعم المواهب، بناءً على توجيهات الوزير. وقد منحت جائزة فارابي، التي تمثل في دعم تطوير فكرة وتوصيلها إلى فيلم طويل، لفيلم «الطابع» من إخراج هادي نوري.

الجوائز الدولية

الجائزة الكبرى في القسم الدولي وجائزة مالية منحت لفيلم «المعيار» من إخراج مارتین سیکر من تشیلی، والذي سيترشح مباشرةً لجائزة الأوسكار.

جائزة الجمهور

«الورقة الذهبية» منحت لأفضل فيلم من وجهة نظر الجمهور، وهو فيلم «خداحافظ آشغال»، «وداعاً لها القمامه» من إنتاج مهدی بدرولو وخارج الأخرين بهمن وبهرام أرك.

السينما أدادة ثقافية نابضة بالحياة

في ختام هذه الدورة من المهرجان برز السينما كأدادة ثقافية نابضة بالحياة، تجمع بين الإبداع والتفكير، وتعبّر عن نبض المجتمع الإيراني في لحظاته التاريخية والإنسانية. وبين تكريم الرؤاد ودعم المواهب الجديدة، أثبت المهرجان أنه ليس مجرد منصة فنية، بل قضاء للحوار والتأمل، حيث تلاقى الكاميرام مع القضايا، وتتحول الصورة إلى رسالة، ومع إشادة الوزير بالجيل الصاعد، تتجدد الآمال بأن السينما القصيرة ستظل متبرأةً يعكس روح إيران الثقافية ويسهلها على العالم.

**المهرجان يبرز السينما
الأكاديمية، تجمع بين الإبداع
والتفكير، وتعبّر عن
نبض المجتمع الإيراني
في لحظاته التاريخية
والإنسانية**

السينما

السينما أدادة ثقافية نابضة بالحياة

السينما أدادة ثقافية نابضة بالحياة



«الورقة الذهبية» تتوج الإبداع بإعلان الفائزين

مهرجان طهران الدولي للأفلام القصيرة يحتفي بالفكري والمقاومة

الشاهزاده في دورته الـ٢٤، أكتوبر فعاليات الدورة الثانية والأربعين لمهرجان طهران الدولي للأفلام القصيرة، وذلك في ملعب النساء بمجمع «إيران مال»، حيث اجتمع صناع السينما، الفنانون، والمبدعون الشباب للإحتفاء بالأعمال الفائزة وتكريم رموز السينما القصيرة في إيران.

منذ لحد كبير من المواهب السينمائية التي ساهمت في بناء مجده السينمائي الإيراني.

وأضاف الوزير أن هذه الدورة جاءت في ظروف خاصة، عقب «الفاع البطولي للشعب الإيراني في أجواء المقاومة»، مشيرًا إلى أن روح المسود تجلت في الأعمال المشاركة ضمن حملة «الوطن كماراه».

وأكد صالحی أن السينما القصيرة باتت فضاءً للتفكيير والتأمل، حيث قال: «السينما ليست كتاباً، التيواجهت لجنة الاختيار، وأشار بأعمال تناولت قضياباً مثل الإيمان والدفاع المقدس، مؤكداً أن كل من شارك في المهرجان يُعد فائزاً».

جوائز مهرجان المصورة الوطنية «الأسرة الإيرانية»

شهد الحفل توزيع جوائز مهرجان المصورة الوطنية «خانواده إیرانی»، أي «الأسرة الإيرانية»، بحضور نائبة رئيس الجمهورية لشؤون المرأة والأسرة «زهراء بهروز آذربایجانی»، إلى جانب الفنانين «حمدی جلیلی»، «سیف‌الله صمدیانی»، و«مهدی آشنا». وفي قسم الصورة الفردية، فاز سید علي رضویان بجائزة اللوح البرونزي عن صورة «قالی بیجار»، أي «سجاده بیجار»، بينما حصل عزیز بابت نجاح على اللوح الفضي عن صورة «دختر شهری»، أي «فتاة المدينة»، ونان سید علي حسینی فر لوح الذہبی عن صورة «دختر سبزه بدت»، أي «الفتاة ذات العشب الأخضر».

أما في قسم مجموعة الصور، فقد حصل مجید حجي على جائزة المهرجان عن مجموعة «عروسي خوبان»، أي «زفاف الطيبين»، فيما نال حمیدرضا هلالی الميدالية البرونزية عن صورة «مادر»، أي «الم»، وعلى آذر الميدالية الفضية عن صورة «بعد ازدحام درب خواجه»، أي «بعد الظهر على جسر خواجه»، وأميرحسین آرمند تلاقى الكاميرام مع القضايا، وتتحول الصورة إلى رسالة، ومع إشادة الوزير بالجيل الصاعد، تتجدد الآمال بأن السينما القصيرة ستظل متبرأةً يعكس روح إيران الثقافية ويسهلها على العالم.

بداية عام جديد للسينما القصيرة في مستهل الحفل، تم توجيه الشكر لـ «أمر الله فرهادي»، الذي تولى الإدارة الفنية للمهرجان، كما تم تكريم الموسقيار «مسعود سخاوت دوست»، هذه الدورة، مؤكداً أن «ثلاث جوائز «العنقاء البليور» من مهرجان فجر، لتأليفه الموسيقي الخاصة بهذه الدورة.

مفاوضات في قسم الأفلام القصصية

وأشار شعبی إلى وجود مفاوضات في قسم الأفلام القصصية: الأولى جودة الأعمال الأولى للمخرجين، والثانية الأداء اللافت للممثليين. وأعلن عن نية المهرجان إضافة جوائز للمهرجان عن ذرية قشم.

مهرجان ناضج وسينمافكرة في رسالة مصورة، وصف الدكتور سید عباس صالحی، وزیر الثقافة والإرشاد الإسلامي، مهرجان طهران الدولي للأفلام القصيرة بأنه «مهرجان ناضج»، له جذور تمت إلى القرن الماضي، وكان

«الصمود».. روایات من غزة لم تُروَ



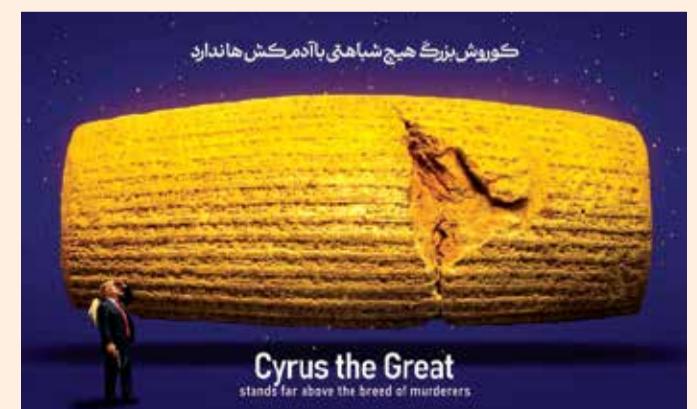
الافق صدر حديثاً كتاب «الصمود»، روایات من الحياة في غزة، وهو عمل أديبي وإنساني يوثق جوانب من الحياة اليومية لسكان غزة، تلك التي غالباً ما تُطمس تحت نيران الحرب والاحتلال والحاصر، دون أن تجد فرصة للظهور أو السرد. الكتاب، الذي يستعرض ثلاث عشرة الكلمات، سُي خالها المؤلف إلى مراقبة أهل غزة والجلوس إلى روایتهم.

تتنوع مصادر الروايات بين كتب وأعمال أدبية ساقية، منها «صباح في غزة»، «غزة كاستعاره»، «من البحر إلى النهر»، ورواية «الشووك والقرنفل». وتتناول القصص موضوعات إنسانية عميقه، مثل الحالم، الحب، الألم، المقاومة، والهوية، وتروي بأقلام كتاب فلسطينيين من بينهم رفعت العشوب المستضعفة.

في نهاية الكتاب، يخصص قسم تعريف لكل رواية، مما يفتح الباب لقراءة الأدب في مفردات مثل «المقاومة» أو «النبلات»، بل هي تعبر عن العيش مع الحرمان، دون الاستسلام له، بل يتحوّلها إلى جزء من الحياة، وإلى فعل ثقافي وإنساني ينبع معنى أكبر.

«الصمود» ليس مجرد كتاب، بل شهادة حية على قدرة الإنسان على السرد وسط الألم، وعلى أن الحكاية تظل فعلاً مقاوماً في وجه النسيان.

إزاحة الستار عن جدارية «الرجل واللا رجل» في شيراز



الافق بدعم من مركز الفن بمحافظة فارس، تم تصميم وتنفيذ جدارية بعنوان «الرجل واللا رجل» للفنان سعيد كريبي في ساحة الإمام كوروش الكبير، مؤسس أول ميلاد حقوق الإنسان في التاريخ، وبمناسبة هذا التصريح، تم اختيار أحد الميدانين الرئيسية في شيراز كوروش بريك هيج شاههي بأدم مکش هاندار.

النفط..هاجس ترامب

من بين جميع العوامل التي تحرّك السياسة الخارجية الأميركيّة تجاه أمريكا الجنوبيّة، يبقى النفط في صدارة الاهتمامات، خصوصاً في عهد ترامب، الذي يرى في السيطرة على مصادر الطاقة أولوية استراتيجية لاقتناب التفاوض. فنزويلا، التي تمتلك أكبر احتياطي نفطي مؤكد في العالم، كانت دائماً هدفاً مغرياً للولايات المتحدة، لكن هذا الطبع بلغ ذروته في السنوات الأخيرة، مع تصاعد الأزمة الاقتصاديّة والسياسيّة في البلاد، وتراجُع إنتاج النفط بسبب العقوبات والحاصار. ترامب، الذي لا يخفى عداءه للنظام الفنزويلي، صرّح مراراً بأنّ «النفط الفنزولي يجب أن يكون في أيدي أفضل»، في إشارة إلى رغبة واشنطن في إعادة هيكلة القطاع النفطي الفنزولي بما يخدم صالح الشركات الأميركيّة. وقد تجلّى هذا الهوس بالنفط في دعم إدارة ترامب لمحاولات المعارضة الفنزويلية السيطرة على شركة النفط الوطنية، وتجميد أصولها في الخارج، وتحويل عائداتها إلى كيانات موالية لواشنطن.

لأنّ الأمر لا يقتصر على فنزويلا، فكولومبيا أيضاً تُعد منتجاً نفطياً هاماً، وتملك احتياطيات كبيرة من الغاز الطبيعي، وتعتبر واحدة من أكبر تصدّر الطاقة من أمريكا الجنوبيّة إلى الأسواق العالميّة. ومع وصول بيترولي الحكم، وتعهده بإعادة النظر في عقود الطاقة، وتعزيز الرقابة على الشركات الأجنبية، بدأت واشنطن شعر بالقلق من فقدان نفوذها في هذا القطاع الحيواني.

العقوبات..أداة سياسية بامتياز

العقوبات الأميركيّة، التي طالت الرئيس بيترور، ليست مجرد إجراء قانوني، بل هي أداة سياسية تُستخدم لمعاقبة الحكومات التي تخرب عن الطاعة. فالعقوبات لا تُفرض بناءً على أداة قانونية، بل على مواقف سياسية، كما شارب بيترور نفسه، حين قال: «أدرجتني في قائمة العقوبات لأنني قلت الحقيقة». هنا الاستخدام السياسي للعقوبات يثير فضلاً واسعاً في أمريكا اللاتينية، إذ تخفي العيد من الحكومات أن تتّحول إلى أهداف مستقبلية، إذما ماتجرّ على انتقاد السياسات الأميركيّة، أو تبَّت سياسات مستقلة، كما أن العقوبات تؤثّر بشكل مباشر على الشعب عرّقيّ الوصول إلى الغذاء والدواء والخدمات الأساسية، ما يجعلها آفة غير أخلاقيّة، تُستخدم لتحقيق أهداف جيوسياسيّة على حساب حقوق الإنسان.

تشكيل محور قائمٍ مضاد للهيمنة الأميركيّة
رغم التباين الإيديولوجي بين حكومتي كولومبيا وفنزويلا، إلا أن التهديد الأميركي المُشترك دفعهما إلى تقارب غير مسبوق. فكلا البلدين يواجهان الآن ضغوطاً اقتصاديّة، وعقوبات، وتهدّيات عسكريّة، وتدخلًا في شؤونهما الداخلية. هذا الواقع الجديدي دفعهما إلى تعزيز التعاون الأميركي والإقتصادي، وربما تشكيل محور إقليمي مضاد للهيمنة الأميركيّة. وفي مواجهة هذا التسلّط، بدأت دول أمريكا الجنوبيّة في البحث عن نموذج جديد يقوم على السيادة والتكميل الإقليمي، والتعاون جنوب-جنوب. فمباريات مثل «أليا»، و«سيلىك»، و«ميركوسور»، تسعى إلى بناء منظومة اقتصاديّة وسياسيّة مستقلة، تُفلّ من الاعتماد على الولايات المتحدة، وتعزّز التعاون بين دول الجنوب. هذا النموذج لا يزال في بدايته، ويواجه تحديات كبيرة، من الانقسامات الداخلية، إلى الضغوط الخارجيّة، إلى ضعيف البنية التحتيّة. لكن الإرادة السياسيّة، كما تجّلت في مواقف بيترور ولوّادا سيلفا، الذي دعا إلى احترام سيادة دول أمريكا اللاتينية، ورفض التدخلات العسكريّة، واقتراح نهجاً بدأياً يقوم على التعاون الإقليمي في مكافحة المُخدّرات، ولوّادا الذي يتمتع بـ«نقل سياسي واقتصادي كبير، حُتلّ من أن «أمريكا اللاتينية لم تُعد بحاجة إلى مواجهة إقليمية أو حتى عالمية».

أمريكا الجنوبيّة في مفترق طرق
في ضوء هذه التطورات، تبدو أمريكا الجنوبيّة أمام مفترق طرق تاريخي. فإما أن تستسلم للهيمنة الأميركيّة، وتقبل بسياسات العقوبات والتدخلات، أو أن تسلّك طريقاً جديداً يقوّم على السيادة، والتكميل الإقليمي، والتعاون مع قوى متعددة.

**أخبار قصيرة**

احتجاجات داعمة لغزة
تغلق سلسلة مطاعم
«إسرائيلية» شهيرة
في واشنطن

أغلقت سلسلة مطاعم «شوك» الإسرائيليّة اللبنانيّة في واشنطن هذا الشهر بسبب الاحتجاجات والمقطّعات التي قادها ناشطاء داعمون لغزة. وكانت السلسلة التي اشتهرت بـ«برغر شوكور» وتحذّث عنها شبكة «فود» سابقاً، تمتلك خمسة فروع في المنطقة. وجاءت عمليات الإغلاق بعد عامين من الاحتجاجات والمقطّعات المتصلة بالحرب في غزة، والتي أنهكت العمل.

قادت مجموعة الشطاء بالإغلاق قالت إن فلائل المطعم وأصناف قائمتها الأخرى مسروقة من المطبخ الفلسطيني، وإن الملاك «متواطئون في نظام الفصل العنصري الصهيوني».

واحتفلت مجموعة الشطاء بالإغلاق باعتباره «انتصاراً للمقاومة» في منشور على إنستغرام، وكتّبت: «كان شوك أحد الأهداف الرئيسية لمبادرتنا لمقاطعة المستهلك فعل عنصري؟ أنا أأشتريه الكثير مما قدّمه كان طعاماً فلسطينياً استولوا عليه تقافياً كطعام شارع إسرائيلي، بالإضافة إلى ذلك، كانوا يستوردون مكونات إسرائيلية لأطباقهم. اليوم نحن سعاداء للإعلان أنه اعتباراً من ١ أكتوبر / تشرين الأول ٢٠٢٥، ألغّت شوك أبوابها، بشكّ دائم!».

طبول الحرب تُقرّع في أمريكا اللاتينية**كولومبيا تحدّى العقوبات.. وفنزويلا****تعبّئ الجيش: هل اقتربت المواجهة؟**

من بين جميع العوامل التي تحرّك السياسة الخارجية الأميركيّة تجاه أمريكا الجنوبيّة، يبقى النفط في صدارة الاهتمامات، خصوصاً في عهد ترامب، الذي يرى في السيطرة على مصادر الطاقة أداة لتنفيذ سياسة عدوانيّة.

في الحكم، وتحديه للضغط الأميركي، تصاعدت حدة التوتر، خصوصاً بعد اتهامات واشنطن لفنزويلا أنها مكرٌ لتهريب المُخدّرات، وتلميحات ترامب الأخيرة عن «عمل قريب على الأرض».

الكاربوري على حافة الانفجار
في الأسابيع الأخيرة، شهدت منطقة الكاريبي تصعيداً عسكرياً غير مسبوق، مع نشر الولايات المتحدة حاملة الطائرات «جي-الد فوردر»، وسفن حربية، وطائرات استطلاع، قرب السواحل الفنزويلية. وفي المقابل، أعلن مادورو تعثّبَةً ٢٥ ألف جندي على الحدود البحريّة والبرّية، تحسباً لأي عدوان محتمل.

هذا التصعيد لا يمكن فصله عن السياسات الأميركيّة الجنوبيّة، حيث تسعي واشنطن إلى فرض إرادتها على حلفاءها، خصوصاً في قطاع غزة، وإدانتها العلنية لها في المحافل الدوليّة. واعتبر أن إدارة ترامب تصرّف بعنجهية، وأن الردع عليه يرجّب أن يكون بالمقاومة الشعبيّة والدفاع عن حقوق الإنسان والديمقراطية.

من الحليف إلى الخصم
لطالما كانت كولومبيا فحصّة عن السياسات الأميركيّة الجنوبيّة، حيث تسعي واشنطن إلى فرض إرادتها على حلفاءها، خصوصاً في ملف «الحرب على المُخدّرات»، حيث تلقت دعماً عسكرياً واستخباراتياً وأسعاً عالماً. لكن انتخاب بيترور عام ٢٠٢٢ شكّ نقطة تحول في هذه العلاقة. فالرئيس الجديد تبنّى خطاباً مناهضاً للنيلويالية، وداعياً إلى إصلاحات اجتماعية واقتصادية جذرية، وفتح قنوات تواصل مع فنزويلا، العدو اللدود لواشنطن في المنطقة.

حين يتحول الكشف إلى جريمة
في تطور خطير، اتهم الرئيس الكوليومي غوستافو بيترور الإدارة الأميركيّة بالسعى إلى «تجريمي سياسياً»، بعد إدراج اسمه في قائمة العقوبات التابعة لوزارة الخزانة الأميركيّة. بيترور، الذي يُعد أول رئيس يساري في تاريخ كولومبيا الحديث، صرّح بأن السبب الحقيقي وراء العقوبات هو كشفه لمكتب الاستخبارات المركبة الأميركيّة (CIA) لبيانات التجسس الإسرائيليّ «بيغاسوس»، الذي استُخدّم لاختراق هواتف معارضين وصحفيين ونشطاء في أمريكا اللاتينية.

هذا الاتهام ليس مجرّد تصريح عابر، بل يعكس عمق الأزمة بين إدارة ترامب وحكومات يسارية في أمريكا الجنوبيّة تسعى إلى فضح التدخلات الأميركيّة. فبرامنج «بيغاسوس»، الذي أثار جدلاً

الوطن /منذ عقدة منزوو عام ١٨٣٣، التي نصّت على اعتبار أمريكا اللاتينية منطقة نفوذ حضري للولايات المتحدة، لم تتوافق واشنطن عن التدخل في شؤون دول الجنوب، سواء عبر الانقلابات العسكرية، أو العقوبات الاقتصاديّة، أو التدخلات الاستخباراتيّة، أو حتى الغزوات المباشرة. هذا التاريخ الطويل من الهميمة لم يكن مجرد ارث استعماري، بل تحول إلى استراتيجية دائمة في السياسة الخارجية الأميركيّة، تهدف إلى ضمان السيطرة على الموارد، وتوجيه السياسات، ومنع نشوء مذاخر سياسية واقتصادية مستقلة.

وفي السنوات الأخيرة، تصاعدت حدة هذا التسلط، خصوصاً تجاه فنزويلا وكولومبيا، في ظل تحولات سياسية داخلية في البلدين، وتصاعد حكومات يسارية تسعى إلى فك الارتباط مع الهيمنة الأميركيّة. ومع وصول دونالد ترامّب إلى الحكم، اتخذت هذه السياسات طابعاً أكثر عدوانية، تجلّ في العقوبات، والتهديدات العسكريّة والتجسس، والدعم العلني للمعارضة، وصولاً إلى تحريرات مباشرة عن عمل قريب على الأرض».

الهدف الدائم في مرمي واشنطن
في تطور خطير، اتهم الرئيس الكوليومي غوستافو بيترور، الذي رأى في «تجريمي سياسياً»، بعد إدراج اسمه في قائمة العقوبات التابعة لوزارة الخزانة الأميركيّة، خصوصاً في ظل تقاريره من قوى يسارية أخرى في المنطقه، مثل الرئيس البرازيلي لوّادا سيلفا، والرئيس المكسيكي أندريس مانولو لوبيز أوريرا. تمول وكالة الاستخبارات المركبة الأميركيّة (CIA) لبيانات التجسس الإسرائيليّ «بيغاسوس»، الذي استُخدّم لاختراق هواتف معارضين وصحفيين ونشطاء في أمريكا اللاتينية.

هذا الاتهام ليس مجرّد تصريح عابر، بل يعكس عمق الأزمة بين إدارة ترامّب وحكومات يسارية في أمريكا الجنوبيّة تسعى إلى فضح التدخلات الأميركيّة. فبرامنج «بيغاسوس»، الذي أثار جدلاً

المجر تحاول تحطّي العقوبات الأميركيّة على النفط الروسي

أعلن رئيس الوزراء المجري، فيكتور أوربان، يوم الجمعة، أن حكومته تبحث عن طرق لتخفيض العقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة، على شركات نفط روسية ونحوها، وقال أوربان، أثناء مقابلة إذاعية الأسبوعية: «تم فرض عقوبات على بعض شركات النفط الروسيّة ونحن نعمل على إيجاد طرق لتخفيضها». وأضاف أنّ أي شخص يريد خفض الأسعار، «وخصوصاً أسعار الطاقة، يجب عليه الدفع عن حق المجر، في شراء النفط والغاز من روسيا، أو بالسعر نفسه الذي تعرّضه روسيا أو بسعر أرخص».

الاتحاد الأوروبي والصين يسعّيان حل أزمة المعادن النادرة

يجمع مسؤولون أوروبيون وصينيون في بروكسل الأسبوع الجاري في إطار المساعي الرامية إلى تخفيف حدة التوتر التجاري بين الجانبين، لاسيما فيما يتعلق بتوسيع الصين لقوّد على صادرات المواد الأوروبية النادرة، التي تهدّد بقطاعات التصنيع المهمة في الاتحاد الأوروبي مثل صناعة السيارات. وجاء الاتفاق خلال مكالمة فيديو استمرّت ساعتين يوم الثلاثاء بين المفوض التجاري الأوروبي ماروش شفتشوفيش وزير التجارة الصيني وانغ وزن، حيث تم التفاق على استضافة المسؤولين الصينيين في بروكسل لإجراء محادثات، على أن تُعقد مجموعة من الاجتماعات الشخصية والافتراضية هذا الأسبوع ضمن «حوار مراقبي الصادرات».

المحكمة الإسبانية العليا تحقق في بيع شركة صلب مواداً لمجموعة عسكريّة صهيونية

كما عزّزت إسبانيا حظرها بمنع الشركات والترال هذه القيد سارّة حتى يعيده الإسبانية من بيع الأسلحة أو المواد المستخدمة في تصنيعها «أليب»، عنه يوم ١ تشرين الأول /أكتوبر ٢٠٢٥.

شكوى تقدّمت بها جمعية للجالية الفلسطينية في إقليم كتالونيا في تموّر / يوليو ٢٠١٩، عن انتهاك جناباً غويزرواثين من قبل المتقىين لأفعال كيان العدوان قطاع غزة، ووصفتها مجازات عدّة بـ«إبادة جماعية». وفي سياق ضغطها على المحكمة: «المسؤولون التنفيذيون في المجموعة العسكرية الأمريكية، ولهم تصرّف في جرائم ضد الإنسانية أو الإبادة الجماعية. وتمّ استدعاءهم للإدلاء بهادئهم». في أيلول /سبتمبر ٢٠٢٥، أعلنت الشركة مُصنّعة للأسلحة القليلة بأنّ الشركة مُصنّعة للأسلحة المبيعة والخفيفة، وبأنّ المادة المبيعة طارزات إلى كيان العدوان من الرسّو في القضية، وكان التحقّق قد بدأ بعد موافقة أوروبا على مثل هذه الصفقات.

أعلنت المحكمة العليا في إسبانيا، الجمعة ٢٤ تشرين الأول /أكتوبر ٢٠٢٥، عن فتح تحقيق مع شركة صناعة الصلب الخاصة «سيدينيور»، على خلفية اتهامات ببيعها مُصنّعات عسكريّة في واحد من أولى التدابعات القانونية، وهي إبالية، بهدف تصنيع أسلحة، والمحتملة للحرب الذي فرضته مارش وزن، على مثل هذه الصفقات. وقالت المحكمة، إن «سيدينيور»

والرجال بالمركز الرابع؛

منتخب البادل للسيدات يتوج وصيفاً لآسيا



شاركت في هذه المنافسات إيران، البحرين، الصين، إندونيسيا، اليابان، عُمان، كازاخستان، الكويت، لبنان، باكستان، الفلبين، السعودية، كوريا الجنوبية، تايلاند، الإمارات، قطر وستراليا. ومثل المنتخب الإيراني في هذه المنافسات كل من «زهراء كهريزي، سروناز كاسي، كيميا مناجاني فسائي، صباحي، حانية صادق، ندى محمدتقى بور، حنانة يعقوب زاده».

وفي فئة السيدات، توج المنتخب الياباني بلقب البطولة وحقق الميدالية الذهبية، بعد فوزه بنتيجة (٢ - ٠) في المباراة النهائية على نظيره الإيراني الذي نال الميدالية الفضية، في حين حصد المنتخب الإندونيسي الميدالية البرونزية بعد فوزه على نظيره الأسترالي (٣ - ٠) في مباراة تحديد المركز الثالث، وحصل

للتنس والسكواش، بمشاركة أبرز الفرق الآسيوية في فئتي الرجال والسيدات. وقد حل المنتخب القطري للرجال وصيفاً للبطل، وحصل الميداليات الفضية بعد حصوله على المركز الثاني عقب خسارته أمام نظيره الإماراتي بنتيجة (٢ - ١) في المباراة النهائية. فيما جاء المنتخب الأسترالي ثالث بعد فوزه على نظيره الإيراني بنتيجة (٢ - ٠)، في مباراة تحديد المركز الثالث، وحصل

اختتمت منافسات بطولة آسيا للبادل «قطر ٢٠٢٥» في العاصمة الدوحة بحصول المنتخب الإيراني للسيدات على المركز الثاني، وحصل المنتخب الإيراني للرجال على المركز الرابع، حيث أقيمت منافسات بطولة آسيا للبادل (padel racket) في العاصمة القطرية الدوحة، في نسختها الأولى والتي نظمها الاتحاد القطري للعبة بمجمع خليفة الدولي.

في الرياض؛

١٩١ رياضياً يمثلون إيران في دورة الألعاب التضامن الإسلامي



وغندا: ٥٩ شخصاً.
باكستان: ٥٥ شخصاً.
البحرين: ١٦ شخصاً.
جمهورية أذربيجان: ١٧٩ شخصاً.
الأردن: ٤٢ شخصاً.
阿富汗ستان: ٦٩ شخصاً.
الإمارات: ٧١ شخصاً.
إندونيسيا: ٥٦ شخصاً.

البطولة: تنطلق منافسات الالعاب الرياضية لدول السباحة ٩ لاعبين.
رفع الثقالات لنادي الاحتياجات الخاصة: ٣ اشخاص.
الساحة والميدان لنادي الاحتياجات الخاصة: ٤ اشخاص.
التايكواندو: ١٢ لاعباً.
رفع الاقفال: ٦ لاعبين.
المصارعة: ١٢ لاعبين.
رفع الاقفال: ١٣ شخصاً.
كرة الطائرة: ٤٤ شخصاً.
كرة المنضدة: ٦ اشخاص.
وفيماتشارك إيران بـ١٩ بـ١٩ رياضياً ورياضية في هذه الالعاب، شارك باقي الدول بأعداد مختلفة سترعر على اعداد اغلب الدول المنافسة فيما يأتي:
أوزبكستان: ١٩٤ شخصاً.

في الدقيقتين ٢٠ و٢٩، و«آيناز بريدي على البحرين - البلد المضيف - بنتيجة ١٤ - صفر، كما كان قد فاز منتخب إيران للسيدات بكرة الصالات على منتخب التايكوندو، وذلك ضمن منافسات دورة الألعاب الآسيوية للشباب الجارحة في العاصمة البحرينية المنامة، وأحرز «علي أصغر مرادي» الميدالية البرونزية في فعاليات الفنون القتالية المختلطة.

ذهبيات في الفنون القتالية: أحرز كل من «أمير محمد حاتمي وتيام هد بهلوان» ذهبيات إيران في منافسات الفنون القتالية بدورة الألعاب الآسيوية في الدقيقتين ٢٠ و٣٤ (هدفان محسني) في الدقيقتين ٢١ و٤ (نهاد زكي).
فضيات في الفنون القتالية: في الدقيقتين ١٩ و٢٢، و«ندياش رحماني» ذهبيتان أولى إيران في الفنون القتالية، وتعتبر هاتان الذهبيتان أولى إيران في الفنون القتالية في الدقيقة ١٤ و٢٥، و«ستاش رضائي» في الدقيقة ١٩، و«زهراء أميني» وحققت منتخب إيران المختلطة. هنا وحقق منتخب إيران

تعزيز التعاون الثقافي والسياحي بين خراسان الجنوبية وروسيا



البطولة: طالب محافظ خراسان الجنوبية للشراكة الثقافية والسياسية بين خراسان

وقال جاللي: حتى الآن تمت دعوة ١١ محافظ إلى روسيا، وقد سافرت ٨ وفود إقليمية من بلدان إلى هذا البلد، مما أدى إلى نتائج إيجابية في تطوير التعاون الاقتصادي والصناعي.

وفي الوقت الذي نرحب فيه بوفد خراسان الجنوبي الاقتصادي لدى روسيا، فإن إمكانيات هذه المحافظة في مجال الطاقة الشمسية والصناعات المعدنية والمنتجات الزراعية يمكن أن تكون محوراً للتعاون الجديد بين البلدين.

وخلال هذا اللقاء، طالب هاشمي بتطوير التعاون المشترك الثقافي والسياسي بين خراسان الجنوبية ومحافظات روسيا. وأضاف هاشمي: أكد كاظم جاللي خلال هذا اللقاء على أهمية تعزيز العلاقات الإقليمية والمحلية بين إيران وروسيا، وافتتح عقد اجتماع عبر الإنترنت في المستقبل القريب بحضور المسؤولين الاقتصاديين للمحافظة والقطاع الخاص، لتهيئة الأرضية للتخطيط الدقيق لزيارة الوفد الاقتصادي من خراسان الجنوبية إلى روسيا.

وأضاف هاشمي: تنتج محافظة خراسان الجنوبية حوالى ٩٨٪ من البراريس في العالم ولها حصة كبيرة في الزعفران عالي الجودة، وتتمتع بقدرة عالية في معالجة وتصدير المنتجات الزراعية، ويسعى من خلال تطوير التعاونات الدولية أن تحظى بحضور أكبر فعالية في السوق الروسية.

وقال: حتى الآن تم تحديد أكثر من ٢٦٠ مليون طن من الاحتياطيات المعدنية، أكبر ناطقات الأحجار الكريمة في البلاد، كما تم تأمين جزء كبير من الأحجار المستخدمة في الأمم المتحدة من مناجم هذه المنطقة.

ضمن حدث وطني في الخريف بمشاركة فنانين ومتذمرين بارزين على مستوى البلاد، وقال صادق: تم تصميم هذا المشروع بحيث تكون المباني التاريخية في مستوى أدنى من مستوى الساحة، وذلك لاحفاظها على التراث الشعبي للمدينة.

وأشار صادق إلى أن هذا المكان يعد موقعاً للتراث العالمي، وشراء الهدايا التقليدية، وإقامة الفعاليات الثقافية من الحفلات الموسيقية الخريفية إلى المقوس الدينية. وأضاف صادق: الجميع يعتقد أن هذه الساحة ليست فقط مكاناً للترفيه، بل هي أيضاً منصة تعزيز الروبية الوطنية والمحلي، ويجب أن تكون في إطار سياسات الحكومة والجنوبية، وربط الممرات على التراث الشعبي، والازدهار الاقتصادي.



ويفضل المتاجدة المستمرة ودعم وزارة التراث الثقافي، فقد تم وضع ملف تسجيل سور كركان الجديدة، حيث تم منحه لجنة التراث العالمي.

مشروع ساحة زنجان: رمز لإحياء وفتح هوية مدينة نابضة بالحياة

في قلب النسيج التاريقي لزنغان وعلى المسار السياحي بين السوق المنسف، ومسجد جامع، حسینیة أعظم وعمارة ذو الفقاري، وعُدرة ملوك هبولي أهالي زنجان. وأضاف: في عام ١٩٨٩ تم تأسيس المرحلة الجنوبية من هذا المشروع، وانتهى في عام ٢٠٢٢، والآن تشمل المرحلة الشمالية منه قاعة المدينة مساحة سعة ألف متربع، والساحات الشمالية والجنوبية، وربط القوارب مراكب التجمعات والفعاليات الاجتماعية، تقع

كبوبة نحو الهوية الثقافية والاجتماعية لها. يجلب مشروع ساحة زنجان، حوالي ثلاثة ملايين وخمسة ألف زائر سنوياً، وانتعاش اقتصادياً وسياحتيازها للأعمال المحلية، ويقدم زنجان كوجهة بارزة على خريطة السياحة في إيران.

وأضاف محسن صادق في حفل افتتاح المرحلة الشمالية من مشروع ساحة زنجان: هذا المشروع ليس مجرد مشروع عمراني، بل هو رمز لإحياء وفتح هوية مدينة نابضة بالحياة، ويعمل

إدراج سور كركان التاريخي على قائمة التراث العالمي لليونسكو

إعدادAtlas أثري للمحافظة ضمن جدول الأعمال، من أجل إعداد خريطة دقيقة للقدرات الثقافية والتاريخية والطبيعية للكلستان». وأضاف: إن محافظة كلستان مدربة حتى الآن في قائمة التراث العالمي لليونسكو بآثار مثل برج قابوس وغابات هيركاني وخط السكك الحديدية في شمال البلاد.

ومع ذلك، فإن أحد أولوياتنا الجديدة هو تسجيل سور كركان العظيم عالمياً، وهذه مواقع أثرية، في انتظار التسجيل الوطني. وأشار فعالي: حالياً هناك ١٦ ملفاً جديداً من المعالم القديمة في المحافظة، منها قرية «جلي»، ومجموعة من المباني التاريخية في كلستان في قائمة المعالم الوطنية الإيرانية. ضمن النسخة القديمة لمدينة كركان (استرآباد)، وهناك ٦٤٥ موقع أثرياً، و١٧٠، ومبني تاريخياً، و٤٩٠ ملماً طبيعياً، و١١٣، وملماً غير ملماً، والمحافظة قاتلة». غاب خريطة شاملة لتوزيع المعالم التاريخية في كلستان، وهذا السبب، تم إدراج

محافظ زنجان:

نادي السياحة والسيارات في إيران، ممثل لمنطقة جنوب آسيا في منظمة السياحة العالمية

البطولة: تم انتخاب نادي السياحة والسيارات للجمهورية الإيرانية (TACI)، بأغلبية ساحقة من الأصوات، كممثل لمنطقة جنوب آسيا لعضوية هيئة رئاسة



الأعضاء المنتسبين لمنظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة (UN) (Tourism) للفترة الممتدة من ٢٠٢٦ حتى ٢٠٢٩. إن هذا الانجاز الكبير يُعد نقطة تحول في سبيل تعزيز مكانة إيران ضمن هيكل السياسات العالمية للسياحة، ويعكس الدور الفاعل لبلادنا في التفاعلات الدولية والإقليمية لهذا القطاع.

إن الحصول على هذا المقعد في هيئة رئاسة الأعضاء المنتسبين يتيح لإيران المشاركة الفاعلة في صنع القرارات وتحديد الأولويات العالمية للسياحة، ويعزز تبادل الآراء ونقل الخبرات بين الدول والمؤسسات المؤثرة في هذا المجال.

كما أن هذا المنصب يوفر فرصة ثمينة لتعريف العالم بالإمكانات السياحية المنتوعة في إيران، وتطوير السياحة البرية، وتعزيز التعاون مع متعدد الأطراف، والتواصل المباشر مع الجهات الفاعلة للنقل الجوي (IATA)، وشركة Expedia Group، ومنصة TripAdvisor العالمية. تتكون منظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة من ١٦٠ دولة، وبالإضافة إلى الأعضاء الحكوميين، يتعاون معها أكثر من ٥٠٠ عضو منتسبي من القطاع الخاص والمؤسسات العامة والجامعات من مختلف الدول.

The logo consists of a circular globe graphic on the left, showing a map of the Middle East with green and yellow landmasses and blue oceans. To the right of the globe is the word "الوفاء" (Al-Wafaa') written in large, stylized green Arabic calligraphy. A small green diamond shape is positioned between the two 'ف' letters. Above the 'ا' in "الوفاء", there is a green upward-pointing arrow.

صحيفة إيران
في العالم العربي
وصحيفة العالم
العربي في إيران

الوقاف « صحيفة يومية «سياسية، اقتصادية، اجتماعية »

تصدر عن وكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء «إرنا»

مدير عام مؤسسة إيران الثقافية والإعلامية: علي مق yan

• رئيس التحرير: مختار حداد

• العنوان: إيران - طهران - شارع رفسنجاني - رقم ٢٠٨

• الهاتف: +٩٨٢٠ / ٨٨٧٥١٨٠٢٠٥

• الفاكس: +٩٨٢١ / ٨٨٧٦١١٣٢

• صندوق البريد: ٥٣٨٨ / ٨٨٤٨٨٣٠٥

• تلفاكس الإعلانات: +٩٨٢١ / ٨٨٧٤٥٣٩

• عنوان الوقف على الإنترنت: www.al-vefagh.ir

• البريد الإلكتروني: al-vefagh@al-vefagh.ir

• الطباعة: مؤسسة إيران الثقافية والإعلامية

الإمام عليٰ^(ع) :
الاستشارة عين الهدایة
وقد خاطر من استغنى برأيه

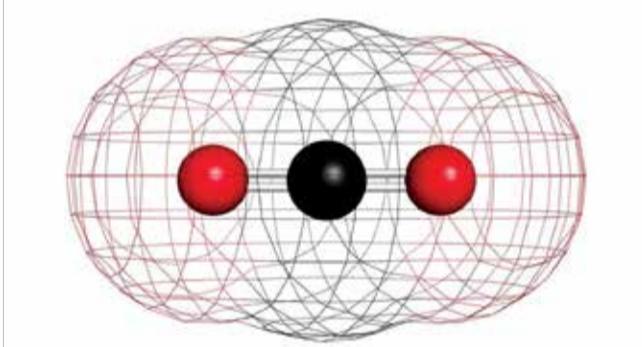
تصاميم

لماذا الاستفادة؟



استخدام ثاني أكسيد الكربون

بحث مشترك بين إيران والصين لتحسين تخزين النفط واستخلاصه



لوقت/قام باحثون من جامعة خواجة نصیرالدین الطوسي الصناعية بالتعاون مع فرق علمية من جامعة بكين وجامعة علوم الأرض الصينية بدراسة حول سلوك امتصاص ثاني أكسيد الكربون في الهكساديكان لتقدیم حلول أكثر فعالية لتخزين ثاني أكسيد الكربون تحت السطح وزراعة الكفاءة في طرق استخلاص النفط باستخدام ثاني أكسيد الكربون.
واستخدم الباحثون التحليل الطيفي رaman ومحاكاة مونت كارلو/**الميكانيك الجزيئي** للدراسة تأثير الضغط ودرجة الحرارة على درجة انحلال ثاني أكسيد الكربون في الهكساديكان.
وأظهرت النتائج أن زيادة درجة الحرارة تقلل من قابلية الانحلال بينما زراعة الضغط تزيد منها.
يمكن أن تساهم هذه البيانات في تطوير نماذج تتبع أكثر دقة والذكاء الاصطناعي لإدارة موارد الهيدروكربونات وتخزين الكربون، مما يعد خطوة فعالة نحو تقليل آثار التغيرات المناخية وتحسين استخراج الطاقة الأحفورية. مع زيادة الطلب على الطاقة والمخاوف البيئية، أصبح تخزين ثاني أكسيد الكربون وتحسين استخلاص النفط ذات أهمية كبيرة. في هذا السياق، يعتبر لهم سلوك ثاني أكسيد الكربون في الهيدروكربونات الثقيلة مثل الهكساديكان ضرورة علمية
نهاية

إن إذابة ثانوي أكسيد الكربون في الهكساديكان تحت ظروف مختلفة من الضغط ودرجة الحرارة توفر معلومات حيوية لتصميم عمليات التخزين تحت السطح وتحسين استخلاص النفط. الاستجابة لهذه الحاجة، قام باحثون من جامعة خواجة نصير الدين الطوسي الصناعية بالتعاون مع زملاء من جامعة بكين وجامعة علوم الأرض الصينية ومؤسسات أخرى بقياس درجة انحلال ثانوي أكسيد الكربون في الهكساديكان باستخدام التحليل الطيفي رaman في نطاق حراري من ٢٥ إلى ١٥٠ درجة مئوية وضغط من ١ إلى ١٥ ميغابسكال. في هذه التجربة، تم خلط عينات قياسية من الهكساديكان وثاني أكسيد الكربون في مواد شجاجية (سيلوكومونيت)، وبعد الوصول إلى التوازن، تم إجراء التحليل الطيفي رaman لتحديد العلاقة بين الكسر المولى ثانوي أكسيد الكربون ونسبة مساحة قمم رامان. وأظهرت النتائج التجريبية أن زيادة درجة الحرارة تقلل من درجة انحلال ثانوي أكسيد الكربون، بينما يزيد ارتفاع الضغط من هذه الدرجة. يشير هذا النتائج إلى أهمية التحكم الدقيق في معايير الضغط ودرجة الحرارة في العمليات الصناعية والتخزين تحت السطح، كما أظهرت هذه الدراسة أن التغيرات الحجمية لها أهمية كبيرة في حسابات القابلية للذوبان، ويجبأخذها في الاعتبار في نماذج التنبؤ المماثلة لزيادة دقة التنبؤ بسلوك ثانوي أكسيد الكربون. كما أشارت المحاكاة إلى أن تأثير الضغط على معامل انتشار ثانوي أكسيد الكربون أقل من تأثير درجة الحرارة، وأن تفاعل ثانوي أكسيد الكربون معمجموعات الميثيل (CH_3) أقوى منه مع مجموعات الميثيلين (CH_2) في الهكساديكان، نظرًا لتوفر إمكانية التفاعلات.

يمثل هذا البحث نموذجًا ناجحًا للتعاون بين الجامعات والمعاهد البحثية الدولية، ويظهر نجاح الجمع بين الأساليب التجريبية والمحاكاة الجزيئية يمكن أن يوفر رؤية دقيقة للعمليات المعقدة. كما أن نتائج هذا المشروع ستشكل أساساً لأبحاث لاحقة لدراسة مذيبات أخرى وهيدروكربونات وغازات الدفيئة.

في النهاية، يؤكد هذا البحث أن الاهتمام بالتغييرات الحجمية والتفاعلات الجزيئية ضروري لتحسين دقة نماذج التنبؤ، وأن البيانات الناتجة عن المحاكاة الجزيئية توفر أدلة قوية لتحسين كفاءة الطاقة وإدارة الموارد تحت الأرض.

عارف، في لقاء مع أعضاء نادي الباحثين الشباب والحاصلين على الميداليات الأولمبية:

**يجب أن يلعب نادي الباحثين الشباب دوراً فريداً
في تحقيق أهداف إيران القوية**

هو في الأساس تحقيق أهداف وثيقة رؤية عشرين عاماً.

وأشار الدكتور عارف إلى أن الوصول إلى مكانة المرجعية العلمية ممكن بمساعدة شباب البلد، قائلاً: خلال الحرب الإيرانية-عراقية التي استمرت 8 سنوات، وفي أول جموم كيميائي من قبل النظام البعثي على إيران، جمعنا في فرقاً مكوناً من 5 نخب في هذا المجال لمعرفة نوع الغاز الذي استخدمه العدو؛ لكن اليوم، بفضل الشورة وقيادة شباب، لدينا حصانة كاملة ضد الهجمات الكيميائية، بحيث لا يجرؤ أحد على ارتكاب خطأ ضد البلد.

شدد النائب الأول لرئيس الجمهورية على مساندنا بأن الأولوية والاستراتيجية للوصول إلى التقنيات المتقدمة والناشرة بمساعدة شباب الإذاعي العزيز هي أمريكي تحديداً، ضيفاً: لقد خططت الحكومة الرابعة عشرة برزنامج قصیر المدى مدته ثلاث سنوات لتحقيق أهداف تطوير العلم والتكنولوجيا في البلد، حتى نصل إلى مكانة لا يستطيع أي نظام أو دولة الوقوف في وجه إيران.



لوصول للمرتبة الأولى في المنطقة

في مجال العلم

كما وأشار النائب الأول لرئيس الجمهورية إلى الهدف المحدد للوصول إلى المرتبة الأولى في المنطقية في مجال العلم والتكنولوجيا عند صياغة وتأييد وثيقة رؤية العشرين عاماً، قائلاً: في بيان الخطوة الثانية للثورة وتوسيع سياسات العامة للنظام، كانت استراتيجية لعلم والتكنولوجيا في صداره الأولويات؛ لكن بسبب بعض الأولويات والمشكلات مثل حل مشاكل معيشة الشعب، لم تتمكن من التركيز بشكل جيد على هذه الاستراتيجية، وأحياناً تم إغفال ميزانيات البحث العلمي في الجامعات على تأمين معيشة الطلاب والأساتذة وتوفير المرافق لهم، بينما يجب على الجامعات أن تجعل العلوم والبحث ولوبياً.

وأوضح الدكتور عارف أن الحرب الصهيونية لمعرفة التي استمرت ١٢ يوماً كانت حرب تكنولوجيا ضد تكنولوجيا، أظهرت نفسها في مواجهة علم بعلم وعلم بعلم. وأضاف: كان ضباط وجنود الحرب التي استمرت ١٢ يوماً هم النخب العلمية في البلاد، وفي المجالات التي ركزنا فيها على العلم والتكنولوجيا ودخل العلماء الشباب إلى الميدان، كانوا القوى، كمان تطوير صناعة المصوariخ يعود الفضل فيه إلى العلماء الشباب الذين لم يعرفوا الليل من النهار في سبيل تحقيق الإنجازات العلمية.

وقال النائب الأول لرئيس الجمهورية: إن لقوة العظمى المدعية، الطالمة والعنيفة، ضغطت بسبب التقدم العلمي للشباب الإليري إلى طلب وقف إطلاق النار، وأنه بعد هذه الحرب وبعد تحليل الأضرار يجب علينا العمل بجدية أكبر في بعض المجالات،

«لأنه رأس مال مستقبل البلاد»

وخطاب الدكتور عارف أعضاء هذا النادي العلمي قائلاً: أنه رأس مال مستقبل البلاد، ويجب أن تكونوا في خدمة تقديم العلم والصناعة. يجب على النخب المشاركة في الحكم العلمي للبلاد، خاصة في صنع القرارات العلمية والتكنولوجية، حتى يسمع نظام الحكم العلمي صوتكم، ليتم استخدام العلم والمعرفة لحل المشكلات والقضايا الحقيقة للبلاد.

وواصل حديثه قائلاً: يجب تشكيل شبكة من النخب الإيرانية داخل، البلاد وخارجها لتسهيل التواصل والتفاعل مع النخب العلمية في الخارج وتهيئة الظروف لعودتهم، وقد قدم العلماء الشباب في الخارج حتى الآن مساهمات كبيرة في الإنجازات العلمية الداخلية، وهو إرثانيون إنما كانوا في العالم.

وخطاب الدكتور عارف الحاصلين على الميداليات الأولمبية الحاضرين في هذا اللقاء، مؤكداً: أنهن في بداية طريقكم العلمي، وإيران تحتاج إلى حبوبكم ونشاطكم العلمي. وفي ختام حديثه، أكد الدكتور عارف: يجب الحفاظ على تبعية نادي الباحثين الشباب لوزارة التربية والتعليم، لأننا يريد أن يكون هذا النادي نموذج للطلاب.

وزار النائب الأول لرئيس الجمهورية، قبل هذا اللقاء، مختبر الفيزياء في نادي الباحثين الشباب، برقة و وزير التربية والتعليم، حيث اطلع عن كثب على الجهود العلمية للطلاب النخبة في البلاد للمشاركة في الأولمبيادات العالمية.

الافتتاحية أكمل النائب الأول رئيس الجمهورية على ضرورة تصميم آلية تجعل نادي الباحثين الشباب غرفة أفكار الشباب في الحكومة، مشدداً على أن دور ومكانة وإنجازات كل نخبة علمية وحاصلي الميداليات في الأولمبيادات العالمية تظهر أنكم فعّالون للبلاد والنظام وقدر أمّة كاملة.

الأولمبيادات العالمية؛ تمثلون الأمل والدفء
للبلاط وأنتم رأسمايل حقيقة لإيران. وتابع:
لقد قمت بحساب كل الموارد تحت الأرض
والأطفال في البلاد خلال إحدى المؤتمرات
العلمية، وكانت أقل من الناتج المحلي
الإجمالي للدولة، مما يظهر أن الرأسمايل
ال حقيقي للبلاد هو القوى البشرية من منظور
العلم والفكر، ولا يوجد معيار لتقييم القيمة
المادية للعلم.
وقال النائب الأول لرئيس الجمهورية: إن
وفي لقاء مع أعضاء النادي وحاصلي
الميداليات الأولمبية الذي عقد في نادي
الباحثين الشباب، أشار الدكتور محمد رضا
عارف، مع الإشارة إلى لقاءاته خلال أسبوع
واحد مع المجتمع العلمي في البلاد بما في ذلك
جامعة الثقافة والجامعة الإسلامية الحرة
ونادي الباحثين الشباب، مخاطباً حاصلي
الميداليات الأولمبية: كنوا واثقين بأن نعمة
الله قد أدركتكم لتصبحوا خالدين في تاريخ
العلم في البلاد. وأكد ان قاعة الدرس، مكان

نادي الباحثين الشباب يمثل مهتمي المواهب المختلفة وحلقة الوصل بين جيل اليوم وأفاق تقدم العلم، ويجب أن يلعب دوراً ممثلاً له في تحقيق طموح إيران القوية، العالمية والقادرة، ونحن نعرف بهذا الدور لنادي الباحثين الشباب ولدينا الاستعداد الكامل لدعمه.

وأشار الدكتور عارف إلى أننا اليوم، أكثر من أي وقت مضى، بحاجة إلى خلق تيار علمي، وابتكار تكنولوجي، وربط النخب بالجامعة والصناعة والمجتمع، ومهمننا هي توفير منصات تمكن مواهبكم ليس فقط من التفتح، بل من أن تؤدي إلى النمو والتنمية المستدامة والتلقيع العلمي للبلاد. وأضاف: إن جهودكم وإنجازاتكم العلمية هي أمانة يمكنكم من خلالها إنقاذ المجتمع، وأمل

المقدس، وهذه القدسية لا تسمح بالانحراف عن المسار العلمي.

وأشار الدكتور عارف، مع التأكيد على أن دور الفرد الواحد وكل نخبة علمية وحاصلية الميداليات الأولمبية يظهر أنكم فعالون للبلاد والنظام بقدر ما كامنة، قائلاً: في العقود الأولى من الثورة، عندما كان منح الموندرياسية ممنوعاً، كانوا نؤمن بأن أبناء إيران، إنما كانوا في العالم، يظلون إيرانيين ومستعدين لخدمة بلدتهم ولديهم هم إيران؛ بالطبع، جزء من هؤلاء النخب العلمية لا يعودون إلى البلاد، لكن أولئك الذين يتواجدون في وطنهم يساوون قيمتهم عدة نخب علمية لتطوير ونمو البلاد علمياً.

ضرورة إقامة الأولمبيادات الطلابية بشكل منتظم وأكمل النائب الأول لرئيس الجمهورية على

سوق «تكنولوجيا النانو» تـ شهد سوق تكنولوجيا النانو الصحية في نموًا كبيرًا خلال السنوات الأخيرة، ومن يقع أن ترتفع قيمته من ٢٣٤٤ ملياري دولار عام ٢٠٢٤ إلى ٣٨٦٠ ملياري دولار في عام ٢٠٢٩. ومع استمرار الاتجاه الحالي، من المتوقع صل قيمة سوق تكنولوجيا النانو الصحية ٧٠٧,٨ ملياري دولار بحلول عام ٢٠٢٩، ١٦٤٪ جلة معدل نمو سنوي مركب يبلغ ١٦٪. هذه الارتفاعات الكبير بشكّل رئيسي إلى تطور «الثيرانوسبيك»، وتطبيق الجسيمات بوية في العلاج الجيني، وإنتاج مواد نانوية فقحة حيوانات واستخدام أدوات جراحية نانوية، مثل علاجية على نطاق النانو والاستعداد

An abstract image featuring several glowing, organic shapes in shades of red, orange, and blue against a dark, textured background.

حياتهم. تظهر هذه الإحصاءات أنه على الرغم من تقدّم التكنولوجيا والتشخيص المبكر، لا يزال هناك حاجة ماسة إلى أبحاث فعالة وبرامج صحية مجانية، حيث يُعد ارتفاع حالات السرطان أحد العوامل الرئيسية المحفزة لنمو سوق تكنولوجيا النانو الصحية. وتم تقسيم سوق تكنولوجيا النانو الصحية بناءً على نوع الأمراض، والتي تشمل الأمراض القلبية الوعائية، والسرطانات، والأمراض العصبية، ومشاكل الجهاز، والأمراض لمعدية. كما يشمل تصنيف تكنولوجيا النانو

الهدف: شهد سوق تكنولوجيا النانو الصحية العالمي نمواً كبيراً خلال السنوات الأخيرة، ومن المتوقع أن ترتفع قيمته من ٣٤٠,٢٣ مليار دولار في عام ٢٠٢٤ إلى ٣٨٦,٠١ مليار دولار في عام ٢٠٢٥. ومع استمرار الاتجاه الحالي، من المتوقع أن تصل قيمة سوق تكنولوجيا النانو الصحية إلى ٧٠٧,٨١ مليار دولار بحلول عام ٢٠٢٩، مسجلة معدل نمو سنوي مركب يبلغ ١٦,٤٪. يعزى هذا الارتفاع الكبير بشكل رئيسي إلى تطور مجال «الثيرانوستيك»، وتطبيق الجسيمات النانوية في العلاج الجيني، وإنتاج مواد نانوية متواقة عيوبًا، واستخدام أدوات جراحية نانوية، وعوامل علاجية على نطاق النانو، والاستعداد على سبيل المثال، توقفت الجمعية الأمريكية لمواجهة الأزمات الصحية العالمية. ومن بين الاتجاهات البارزة خلال هذه الفترة، يمكن الإشارة إلى تطوير الأجهزة التشخيصية النانوية، والحساسات، والتصوير الطبي، والروبوتات النانوية، والجراحة النانوية، والطب الشخصي، وزيادة الوعي العام بتطبيقات العلاج النانوي. وبعد الارتفاع في معدلات الإصابة بالسرطان عالمياً، أحد أهم العوامل الدافعة لهذا السوق، وتعتبر تكنولوجيا النانو وسيلة واحدة لعلاج السرطان، ويمكن للأبحاث الحديثة في هذا المجال أن تشهد في تصميم علاجات شخصية لأنواع مختلفة من الأمراض، بما في ذلك السرطان. على سبيل المثال، توقفت الجمعية الأمريكية