



**مختصون في شركة
معرفة إيرانية يتوجون دواء
لـ«سيروليموس»**



**اليمن يوشع الشهيد الغماري
على درب الفتح الموعود
والجهاد المقدس**



**قفزة في إنتاج الغاز
بالمرحلة ۱۱ من حقل
بارس الجنوبي**



**إذا نزلت النخبة
إلى الميدان فلن يتمكن
العدو من فعل شيء**

السنة السابعة والعشرون ● العدد ٢٨ ● ٢٩ ربیع الثانی ١٤٤٢ ● ٢٥ مهر ٢٠٢٣ ● صفحات ٨ ● سعر: ١٠٠ لیرا ● لبنان: ٦٠٠ لیرا ● ایران: ● ویاں: ● سوریا: ٥ لیرات

2411200075790005

al-vefagh.ir

newspaper.al-vefagh.ir



خلال إستقباله حشدًا من الفائزين بالميداليات الرياضية والعلمية

الإمام الخامنئي: أمريكا هي الإرهاب والتجسيد الحقيقى له

أخبار قصيرة



لاريجاني يستقبل مستشار الأمن القومي العراقي والمبعوث الروسي الخاص

استقبل أمين المجلس الأعلى للأمن القومي، علي لاريجاني، مستشار الأمن القومي العراقي قاسم الأعرجي، كما إنفق المبعوث الخاص للرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، بأمين المجلس الأعلى للأمن القومي علي لاريجاني، مساء أمس وبحضوره آخر التطورات في المنطقة والعالم، علاوة على القضايا ذات الاهتمام المشترك. وكان قد التقى لاريجاني، مساء الخميس الماضي، الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في موسكو، وسلمه رسالة من قائد الثورة الإسلامية، وخلال اللقاء سلم لاريجاني، الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، رسالة القائد وتباحث معه حول العلاقات الثنائية والتعاون الاقتصادي والإقليمي والدولي.



اللواء باكبور يؤكد على تعزيز الروابط مع القوات المسلحة اليمنية

أكد القائد العام لحرس الثورة الإسلامية اللواء محمد باكبور، على الاستعداد لتعزيز الروابط الإيمانية والاستراتيجية مع القوات المسلحة اليمنية في مواجهة الاستكبار العالمي. وجّه اللواء باكبور، رسالة إلى رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة اليمنية، اللواء الركن يوسف حسن المداني، معتبراً باشتشهاد رئيس هيئة الأركان السابق اللواء محمد عبد الكريم الغماري، وبميّاركاً بتعيين اللواء المداني رئيساً جديداً للهيئة الأركان العامة اليمنية. وأكّد اللواء باكبور: إنّ حرس الثورة الإسلامية، إذ يجده العهد مع المبادرات الشهادة جبهة المقاومة وتحرير القدس الشريف، يعلن استعداده التام لتعزيز الروابط الإيمانية والاستراتيجية مع القوات المسلحة اليمنية في مواجهة الاستكبار العالمي والصهيونية الدولية.

إيراني في حرب الـ ١٢ يوماً، دليلاً صارخاً على الطبيعة الإرهابية لأمريكا والكيان الصهيوني، وبين أنهم لم يكتفوا بقتل المدنيين عشوائياً، بل اغتالوا علماء إيران مثل طهراني وعيسي، وتفاخروا بهذه الجريمة. مؤكّد أنه يجب عليهم أن يعلموا العالم لا يمكن اغتياله.

وأكّد سماحته أن أمريكا هي الإرهاب والتجمسي الحقيقي له وهي الإرهابي الحقيقي، ووصف ادعاء ترامب بأنه صديق للشعب الإيراني ويقف بجانبه بأنه «محض كذب»، وقال: «العقوبات التي تفرضها أمريكا، والتي تشارك فيها دولٌ كثيرة خوفاً منها، موجهة ضد الشعب الإيراني. لذا، أنت أداء الشعب الإيراني، وليس أصدقاؤه.»

شباب إيران الواعدون، رمز للشعب ويمثلون القدرة على بلوغ القمة

ورداً على تصريحات ترامب التي تناول فيها بقصيدة المناث النبوية الإيرانية وأدّعى أنها مُؤمّنة، قال سماحته: «لأنّه، أعتقد وأنا شاعر، لكن من أنت حتى تقدّر ما إذا كان ينبغي لإيران أن تمتلك صناعة نووية أم لا؟ معاشرة أمريكا بامتلاك إيران لصناعة نووية أو عدم امتلاكه؟ إن هذه التدخلات غير مشروعة وخطّطة، وتنم عن الباطلة والغطرسة.»

وبخصوص عرض ترامب واستعداده للتفاوض والتوصّل إلى اتفاق، قال: «يقول ترامب إنه مقاول وجعل صفتات، لكن إذا كانت الصفة، مصحوبة بالقوة والإكراه، وكانت نتيجتها معلومة مسبقاً، فهي ليست صفة، بل فرضٌ وبطّلها، والشعب الإيراني يخضع لأنّه الإمامات.»

أمريكا هي من تشعل الحروب بالمملكة

وعليها على تصريح ترامب عن انتشار الموت والحروب في غرب آسيا (أو ما يسمونه بالشرق الأوسط)، قال سماحته: «أنت من تشعل الحروب. أمريكا دولة حربية، وهي إلى جانب الإرهاب تشعل الحروب. والآن، فألاًي غرض توجّد كل هذه القواعد العسكرية الأمريكية في المنطقة؟ ما شأنكم أنت هنا؟ ما علاقة هذه المنطقة بكم؟ المنطقة تخرّص شعوبها، والحروب والدمار فيها ناتجة عن الوجود الأمريكي.»

وأشار سماحته إلى المظاهرات الجماهيرية التي شارك فيها ٧ ملايين شخص ضد ترامب في مختلف الولايات والمدن الأمريكية، وقال: «إذا كنت فعلاً أقوى، فبدلاً من نشر الأكاذيب والتدخل في شؤون الدول الأخرى وبين القواعد العسكرية فيها، اذهبوا واهتموا بالماليين وأعيدوه إلى بيتهم.»

وختاماً، وصف سماحته مواقف رئيس أمريكا، التي أنشأت تنظيم داعش الإرهابي، وأطلقته في منطقة، ولاتزال تحفظ بعض عناصره في مناطق معينة لاستخدامها مرتّبة.»

واعتبر سماحته استشهاد نحو ٧٠ ألف إنسان في غزة، واستشهاد أكثر من ألف تأثير على الشعب الإيراني.»

الرئيس الأمريكي بغضّه حاول رفع معنويات الصهاينة

وفي جزء آخر من كلمته، أشار سماحة قائد الثورة الإسلامية إلى غطرسة الرئيس الأمريكي وتصريحاته الأخيرة الفارغة والساخنة، وقال: «لقد حاول هذا الشخص، من خلال زيارته الأرضية الفلسطينية المحتلة واعتماد سلوكه السخيف وأكاذيبه الكثيرة حول المنطقة وإيران وشعبها، أن يرفع معنويات الصهاينة ويوحي لهم بأنّه قويٌّ وقدر على دعمهم، لكنه إن كان فعلاً قادرًا، فليذهب وليهذه الملايين الذين يهتفون ضده في جميع أنحاء الولايات الأمريكية.»

ووصف سماحته الصفعية القوية التي وجهتها الجمهورية الإسلامية للعدو الصهيوني في الحرب المفروضة الـ ١٢ يوماً، بأنّها السبب الرئيسي ليس الصهاينة وأوضاف: «لم يتوقّع الصهاينة أن صاروا إيرانيّاً يستطيعونه وناره، أن يخترق أعنق مراكبهم الحساسة والمهمة، ويُهزموا جملةً مادّاً». وفي السياق، أكد قائد الثورة أن هذه الصواريخ لم تستَرْ أو سُتَّرْ من مكان ما، بل هي من صنع أيدي الشباب الإيراني وتحمّل هوية الشاب الإيراني، وقال: «عندما دخل الشاب الإيراني الميدان، ويعمل بجد لبناء البنية التحتية العلمية، يصبح قادرًا على إنجاز مثل هذه التحالفات غير مشروعة وخطّطة، وتنم عن الباطلة والغطرسة.»

أمريكا تهدّد شريك الصهاينة الرئيسي في جراند هام

وبعد أن لخص سماحته سبب تصريحات ترامب الفارغة بأنه بآملة لرفع معنويات الصهاينة، طرّق سماحته إلى بعض ادعاءات الرئيس الأمريكي، وقال: «أمريكا بلاشك تُعذّر شركها في جرائم الكيان الصهيوني بغزة، بل تجاهلها، وخلط الحقائق بالأكاذيب، وتكتّر بعض السليميات، والترويج الإعلامي المنحاز، أن يظهروا إيران وكأنها مكان مظلوم كثيّر. لكنّهم، إن صرّح أنه وإدارته كانوا يعملون مع هذا الكيان في غزة، وحتى لو لم يقل ذلك، لأنّ الأمر واضحًا، لأنّ الأسلحة والقابل التي انهمّرت على رؤوس أهل غزة الغلّ كانت أمريكية الصنع.»

أمريكا هي الإرهاب والتجمسي ال حقيقي له

ووصف سماحته ادعاء ترامب محاربته الإرهاب بأنه مثال آخر على أكاذيبه، وقال: «أكثر من ٢٠ ألف طفل ورضيع استشهدوا في حرب غزة. هل كانوا إرهابيين؟ الإرهابي الحقيقي هو أمريكي، التي أنشأت تنظيم داعش الإرهابي، وأطلقته في منطقة، ولاتزال تحفظ بعض عناصره في مناطق معينة لاستخدامها مرتّبة.»

واعتبر سماحته استشهاد نحو ٧٠ ألف إنسان في غزة، واستشهاد أكثر من ألف تأثير على الشعب الإيراني.»

اللواء موسوي، مؤكّد أن العالم اقتنع بقوّة المقاومة:

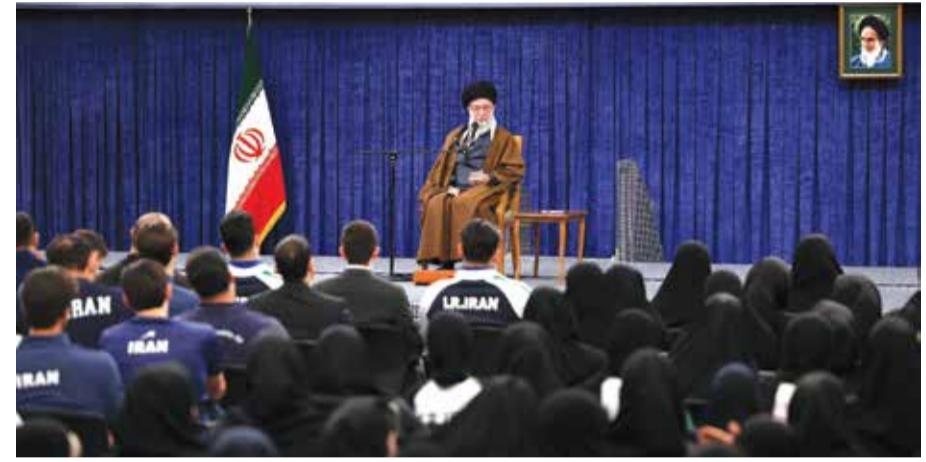
من المستبعد أن يخطئ الأعداء مجدّداً.. إيران في أعلى درجات الجهوزية

وإرادتها وشجاعتها وتضامنها، وقد اقتنع العالم بقوّة المقاومة، فالاليوم، أصبح اسم فلسطينيين محبوباً في أرجاء العالم. تخرج طلاب الجامعات العسكرية في الجيش، في جامعة الإمام على^(١) العسكرية، قال اللواء موسوي: «اليوم، ينظر العالم إلى إيران بنظرة احترام يفضل إيمانها على السيف.»

صرح رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة، اللواء عبد الرحيم موسوي، أنه على الرغم من أنّ أعداء إيران بطيئتهم وحسبيون، إلا أنه من المستبعد أن كانوا أقلاً أن يخطئوا مجدداً بعد الضربة التي تلقّوها،

خلال إستقباله حشدًا من الفائزين بالميداليات الرياضية والعلمية

الإمام الخامنئي: أمريكا هي الإرهاب والتجمسي الحقيقي له



قال قائد الثورة الإسلامية سماحة آية الله العظمى الإمام السيد علي الخامنئي: إن أمريكا تعد شريراً رئيسياً بلا شك في جرائم الكيان الصهيوني بغزة، معتبراً إياها الإرهاب بذاته والتجمسي الحقيقي له. واستقبل قائد الثورة الإسلامية صباح أمس مجموعة من أبطال الرياضة الإيرانية والفائزين بالميداليات في الأولمبيادات العالمية، ووصف هؤلاء المكرّمين بأنهم تمثّلوا للتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وقال: «لقد اثبتتم أن شباب إيران الواudين، بما فيهم رمز العودة إلى القمم، تماماً تحدّل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، وذكّر بأن إيران تحتل المراتب العرش الأولى عالمياً، كما فعلتم أنتم حين وقفتم على قمم المناقبات الرياضية والعلمية العالمية». وأشار قائد الثورة إلى التقدّم النوعي الذي شهدته بعض المجالات منذ انتصار الثورة الإسلامية، وقال: «المثال الواضح على ذلك هو سلسلة الإنجازات التي حقّقها هؤلاء الفائزون في تاريخ الرياضة الإيرانية». غير مسبوقة في تاريخ الرياضة الإيرانية، حيث تمثّلوا للتقدّم والتطور وغيّر عن قوّة الشعب الإيراني، و

توفير إمدادات مستدامة لفصل الشتاء
جاءت الريادة في الإنتاج اليدوي للغازات التي تجاوزت ٢٢ مليون متر مكعب في وقت تسعد فيه البلاد لمواجهة أشهر الشتاء الباردة مع ارتفاع استهلاك الطاقة.

وأعلن المدير العام لشركة بتروإيران، مشيرًا إلى انتهاء مراحل الحفر والإكمال والتشبيك والمعالجة الحمضية لهذا البئر، مع ربط البئر ۱B-SPD .٥، بمنصة الإنتاج وإجراء الاختبارات التكميلية، تمت إضافة أكثر من ۲ مليون متر مكعب يومياً من الغاز الخام إلى طاقة الإنتاج في هذا الموقع.

وأوضح تورج دهقاني أن إنتاج الغاز الغني بهذه الزيادة في الإنتاج تعزز معامل موثوقية شبكة الغاز الوطنية وتحفظ الضغط على محطات الكهرباء والصناعات. ويعتقد الخبراء أن هذا الإنجاز يمكن أن يساهم في تحقيق التوازن بين العرض والطلب في الشتاء المقبل، وبذلك من حدة انقطاعات التيار الكهربائي أو انخفاض ضغط الغاز في بعض المناطق.

وقال خبير آخر في مجال الطاقة: زيادة الإنتاج من المرحلة ١١ تعني زيادة عامل مؤثرة في شبكة الغاز الوطنية.

وأضاف محمد جوانمردي: في ظل الظروف التي يصل فيها الاستهلاك المنزلي والصناعي إلى ذروته في فصل الشتاء، يمكن لكل مليون متر مكعب يومياً، أي ما يعادل أكثر من ٢٢ مليون متر مكعب، كما أشار دهقاني إلى أن إجمالي الإنتاج التراكمي للغاز الطبيعي من المرحلة ١١ قبل بداية الحكومة الرابعة عشرة بلغ ١٣٧ مليار قدم مكعب، قائلاً: هذا الرقم زاد حوالي ثلاثة أضعاف مع حفر الآبار الجديدة حتى منتصف شهر أغسطس / آب من هذا العام، ليصل إلى ٣٧٠ مليار قدم مكعب.

رم الاقتداء الذاتي والقدرات المحلية
النقطة المهمة الأخرى هي أن تطوير المرحلة ١١ تحقق بعد سنوات من الانتظار دون مشاركة الشركات الأجنبية، وبجهود الخبراء الإيرانيين فقط.

في الابتداء. مقدار التسرب المائي، بسبب العقوبات، أتاحت فرصة لتوسيط المعرفة المحلية في مجالات الحفر، تركيب معدات رأس البئر، وإدارة الإنتاج.

بدء الإنتاج من البئر الناتج يعكس في الواقع نضج الصناعة النفطية والغازية الإيرانية تقنياً؛ نضجاً مهذب طريق التقدم

رغم ظروف القيود. الطاقة الإنتاجية الجديدة البالغة ٢٢ مليون متر مكعب يومياً، تبعث أملاً

الإعداد الإقليمية ودبلوماسية الطاقة
لا يقتصر زيادة الاستخراج من المرحلة
11 على الإطار الداخلي فقط. فمن
خلال تعزيز القدرات في هذا الحقل
المشتراك، ترسّل إيران رسالة واضحة إلى
الفاعلين الإقليميين: طهران لا تزال عازمة
 بشكراً، حتى على الحفاظ على الموارد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

**مجلة التطور في
صناعة الغاز الإيرانية
تم توقف فحسب، بل
مسارعت بالاعتماد على
เทคโนلوجيات الداخلية**



ما يعكس القدرات المحلية وتحقيق الاكتفاء الذاتي

قفزة في إنتاج الغاز بالمرحلة ١١ من حقل بارس الجنوبي

وأضاف عباس قاسمي: هذا الإجراء لا يقتصر أهميته على تأمين إمدادات الغاز الشتوية للبلاد بشكل مستدام فحسب، بل يرسّل أيضاً رسالة واضحة في المعادلات الإقليمية حول القدرة التقنية وإرادة إيران لحفظ الموارد المشتركة.

وتتابع: تشغيل الآبار الجديدة في المرحلة ١١ يُظهر القدرات المحلية في تطوير الحقول المشتركة؛ وهوإنجاز يمكن أن يعزز دور إيران في دبلوماسية الطاقة في المستقبل.

لإدارة الموارد المشتركة. والآن مع إضافة البئر التاسع، أظهرت إيران قدرتها على الاستخراج المستدام من القسم الحدودي، وتمكنها من الحفاظ على حصة أكبر من الاحتياطييات المشتركة. وأكّد خبير في مجال الطاقة: تمتلك المرحلة ١١ أهمية جوسياسية خاصة بسبب طابعها الحدودي واشتراكها مع حقل القبة الشمالية القطري. وكل زيادة في الإنتاج من هذه المرحلة تتبيّن حصة إيران من أكبر حقل غازى في العالم.

أهمية المرحلة ١١ في معادلات الطاقة

تُعرف المرحلة ١١ من حقل بارس الجنوبي، بسبب موقعها الحدودي والمُشاركة مع حقل القبة الشمالية القطري، لسنوات كواحدة من أكثر المشاريع الغازية حساسية في إيران.

وكل خطوة تطويرية في هذه المرحلة وصلت الطاقة الإنتاجية اليومية للغاز من المرحلة ١١ إلى أكثر من ٢٢ مليون متر مكعب يومياً، مما يعكس القدرات المحلية وتحقيق الاكتفاء الذاتي الإيراني.

ومع دخول البئر التاسع في مرحلة الإنتاج، دخل ملف تطوير هذه المرحلة الجديدة مرحلة جديدة. ووفق المسؤولين صناعة النفط والغاز، مع تشغيل هذا البئر، وصلت الطاقة الإنتاجية اليومية للغاز من المرحلة ١١ إلى أكثر من ٢٢ مليون متر مكعب؛ وهو رقم يحمل أهمية

الخاصة من النواحي الفنية والاقتصادية والاستراتيجية.

مع بدء الإنتاج من البئر التاسع في مرحلة ١١ من حقل بارس الجنوبي، تجاوزت طاقة الإنتاج الغازى ٢٢ مليون متر مكعب يومياً، مما يعكس القدرات المحلية وتحقيق الاكتفاء الذاتي الإيراني.

ومع دخول البئر التاسع في مرحلة الإنتاج، دخل ملف تطوير هذه المرحلة الجديدة مرحلة جديدة. ووفق المسؤولين صناعة النفط والغاز، مع تشغيل هذا البئر، وصلت الطاقة الإنتاجية اليومية للغاز من المرحلة ١١ إلى أكثر من ٢٢ مليون متر مكعب من البئر التاسع في مرحلة



رئيس منظمة ايكو يؤكد على تطوير التعاون الاقتصادي الاقليمي لمستقبل أفضل

وخاصّةً إيران، لتعزيز هذه العلاقات.

وقال: تأمل أن تشهد هذه المنطقة ومحافظة زنجان تطويراً وتقدماً في القريب العاجل، وأن ينعم أهالي هذه المنطقة بتحجّات متزايدة.

وشكر الحضور، مؤكداً على أهمية الوحدة والتعاون الإقليميين من أجل مستقبل أفضل وانطلاق مؤتمر منظمة ايكو للتعاون الاقتصادي.

الاقتصادي التي تستمر ثلاثة أيام، بحضور سفراء وممثلي الدول الأعضاء في المنظمة وتسهيلاً لازنجان.

عبر آليات مشتركة، وخاصةً مع الدول الأعضاء، وخاصةً إيران، هومحوراً هاماناً.

وقال رئيس منظمة ايكو للتعاون الاقتصادي: إن دور الطاقة والزراعة والفرص المشتركة في تعزيز العلاقات الاقتصادية والدولية، بما في ذلك المشاريع الإقليمية مثل طرق الشمال- الجنوب، محل اهتماماً أيضاً.

وأكّد على ضرورة تعميق المشاركة في التجارة وتطوير التعاون السياسي والاقتصادي، وقال: قدر جهود سلطات الدول الأعضاء،

من العالم.

وأضاف: إن زنجان، تعتبر رمزاً للروابط الثقافية والتاريخية التي لا تزال تلعب دوراً مهمّاً في العلاقات الإقليمية.

وأكّد أنّ البابيف على إمكانات المنطقة من حيث الموارد الطبيعية ورأس المال البشري، وأضاف: أعتقد أن هذه القدرات يمكن أن تكون العامل الرئيسي للنمو والتنمية المستدامة.

وصرح قائلاً: إن التعاون الاقتصادي الإقليمي

قال رئيس منظمة ايكو للتعاون الاقتصادي: إن تطوير التعاون الإقليمي والوحدة والتضامن بين الدول الأعضاء في المنظمة أمرٌ أساسيٌ وضروريٌ لبناء مستقبل أفضل.

وأكّد اوتّالابايف، خلال افتتاح مؤتمر منظمة التعاون الاقتصادي (إيكو) الذي تستمر ثلاثة أيام في زنجان، على أهمية وضرورة تعزيز التعاون الإقليمي، مضيّقاً: إن تاريخ زنجان وثقافتها الغنية يجعلها جسراً بين إيران وأوروبا وأفريقيا ومناطق أخرى

باكستان تصدر تعليمات تنفيذية جديدة لتعزيز التجارة مع إيران

علن سفير باكستان لدى الجمهورية الإسلامية الإيرانية «محمد مدثر تيبو»، عن صدار تعليمات حكومية جديدة في اسلام اباد بهدف توسيع تجارة المقايضة ايران. أفادت «إرنا»، بأن «مدثر تيبو» كتب عبر حسابه الرسمي في منصة «إكس»: «بلغ مسؤولون، أعلن أن باكستان أصدرت تعليمات تنفيذية جديدة (SRO) لتعزيز تجارة مقايضة مع الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

أضاف السفير البالكستاني في طهران: بعد عملية دراسة طويلة وشاملة، تمت معالجة وحل العديد من المخاوف التي أبداها المجتمع التجاري في كل من إيران وباكستان ضمن هذه التعليمات الجديدة؛ معرباً عنأمله في أن تسهم هذه التعليمات بشكل كبير في رفع مستوى التبادل التجاري بين البلدين الجارين وتقويتها.

لما دعا هذا الدبلوماسي البالكستاني، رجال الأعمال وأصحاب الصناعات في كلتا دولتين للإفادة الكاملة من مزايا هذه التعليمات والمساهمة في توسيع التجارة الثنائية؛ مدفأً: أطلب من الغرف التجارية والهيئات التجارية في إيران وباكستان المشاركة هذه التعليمات مع أصحابها لكي يتمكنوا من جيـي المـنـافـع التجـارـية المتـبـادـلة.

يدرك أن وزارة المالية الـبالـكـسـتـانـيـة كانت قد وافقت في ٢٠١٣ على مشروع القرار المقدم من وزارة التجارة الـبالـكـسـتـانـيـة لمراجعة اتفاقية التجارة المقاييسـةـيـةـ الثـانـيـةـ معـ الجـمـهـورـيـةـ الإـسـلامـيـةـ الإـرـانـيـةـ، وبعد أيام قـلـيلـةـ، وافق مجلس الوزراء الـبالـكـسـتـانـيـ، برئـاسـةـ رئيسـ الوزـراءـ شـهـبـازـ شـرـيفـ، علىـ قـرارـ لـجـنةـ تنـسـيقـ الـاقـتصـادـيـ فيـ هـذـاـ الـبـلـدـ.

مسار نموها الحقيقي. وإنما على ثقة بأن نتائج هذا الاجتماع ستحقق إنجازات إيجابية وبناءة لكلا البلدين».

التعاون البنكي

وافق بنك روسيا على قبول خطابات الاعتماد من البنوك الإيرانية.

وقال نائب شؤون الصرف الأجنبي في البنك المركزي: أعلن بنك روسيا عن استعدادهما لقبول خطابات الاعتماد من البنوك الإيرانية، ومن المرح أن ينضم إليها بنك تلك.

وأضاف هذا المسؤول الإيراني: «ستسهّل هذه التعاونات استيراد وتوريد السلع الأساسية، وخاصةً في القطاع الزراعي».

وأوضح: «خطابات الاعتماد هي أدلة تضمن من خلالها البنوك في دولة ما المدفوعات المالية في المعاملات التجارية مع الدول الأخرى».

الرئيسية لنশاطنا هو تسهيل اللوائح في إطار الاتحاد الاقتصادي الأوروبي. نسعى إلى تمكين الطريق لتحقيق الإمكانيات الحقيقة للتجارة بين إيران وروسيا من خلال تعديل القوانين التقيدية». كما أعلن رئيس مجلس الأعمال الروسي الإيراني عن حضور ممثلي عن وزارات الصناعة والتعدين والاقتصاد والتراخيص الروسية في الاجتماع، ودعم رجال الأعمال الإيرانيين للقاء هؤلاء الممثلين، بالإضافة إلى مسؤولي الجمارك الروس. وفي معرض إشارته إلى التطورات الأخيرة، أضاف: «لحسن الحظ، يجري حالياً أكثر من ٨٠٪ من التبادلات التجارية بين البلدين باستخدام الريال والروبل». كما أن حضور ممثلي البنوك الروسية والإيرانية في هذا الاجتماع من شأنه أن يسهل مسار التعاون المصرفي والمالي. وأكد لوجنوك: «نسعى جاهدين لإزالة العائق القانونية لوضع التجارة بين إيران وروسيا على

٦٪ من حجم التبادل الاقتصادي بينهما يتعلّق بالمنتجات الزراعية

٨٠٪ من التبادل التجاري بين إيران وروسيا يجري بالريال والروبل

A photograph showing a group of men seated around tables in a formal conference room. They are dressed in business attire, including suits and ties. The room has large windows in the background with flags of various countries visible. The lighting is bright, and the overall atmosphere appears professional and formal.

أخبار قصيرة



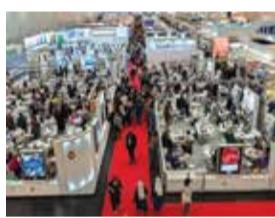
صالحي: الفن هو روح الحضارة الإيرانية

الفن في مراسم أقيمت يوم الأحد ١٩ أكتوبر، تم إزاحة الستار عن «شهادة الهوية للأعمال الفنية» بحضور وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي سيد عباس صالحی، ومدير عام بنك صادرات إيران محسن سيفي إلى جانب عدمن الفنانين والمديرين الثقافيين.

وفي كلمته خلال الحفل، أكد صالحی أن الفن يمثل «روح الحضارة الإيرانية»، مشيرًا إلى أن هوية إيران لا تُعرف من خلال مظاهرها الخارجية، بل من خلال روحها الثقافية والفنية التي رافقتها عبر العصور، وأضاف أن استمرار تطور إيران يتطلب الاهتمام بروحوها، لا بجسدها فقط، وأن الفن يجب أن يُعتبر قضية وطنية لحكومة يحسب، تستدعي مشاركة جميع القطاعات الاقتصادية والاجتماعية وال恁ية.

وشهد الوزير على أهمية حماية الحقوق المعنوية للفنانين، معترفًا أن إصدار شهادة الهوية للأعمال الفنية خطوة مهمة نحو تثبيت الملكية الفكرية، وتوسيع أصلحة الأعمال، خاصة في ظل تعقيدات الفن المعاصر، كما أشار إلى ضرورة تمكين الفنانين من استخدام أعمالهم كأصول قابلة للتوثيق والتمويل.

وفى شهد الحفل، توقيع مذكرة تفاهم بين بنك صادرات ومؤسسة دعم تطوير الثقافة والفن، في خطوة تهدف إلى تعزيز البنية الاقتصادية للفن الإیرانی.



إيران تشارك بجناح وطني في معرض فرانكفورت

الفن/ أعلنت أیوب دهقان کار، المستشار العلمي والثقافي والإداري لمساعدشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، أن النشر الإیرانی سيشارك في معرض فرانکفورت الدولي للكتاب ٢٠٢٦ بشكل موسّع من خلال اتفاقات تم التوصل إليها خلال لقاءه مع مدير المعرض في اليوم الثالث من دورة ٢٠٢٥.

وأكّد دهقان كار أن هذه المشاركة تمثل خطوة فعالة لتعريف العالم بامكانيات صناعة النشر الإيرانية، وتعزيز التبادل الشفافي بين إيران والدول الأخرى. وأضاف أن معرض فرانکفورت يُعد أكبر وأهم حدث عالمي في مجال النشر، ومشاركة إيران فيه تفتح آفاقاً للتعاون الدولي، وتبادل الترجمة، وتوسيع الحوار الثقافي.

وشدد على أهمية التعاون المتبادل بين معرضي طهران وفرانکفورت، حيث أبدى مسؤولو المعرض الألماني رغبتهم في تعزيز الشراكة مع الناشرين الإیرانین، والمشاركة الفاعلة في الدورات القادمة من معرض طهران الدولي للكتاب.

وفي ختام تصريحاته، أشار دهقان کار إلى أن إيران تعمل على إعداد خطة متقدمة بالتنسيق مع الجهات المعنية لتقديم صوره مشرفة عن الثقافة والأدب الإیرانی في هذا الحدث العالمي، مؤكداً أن تفاصيل المشاركة سمعان قريباً لاتاحة الوقت الكافي للتشاور والاستعداد.

ذكر المخرج الراحل ناصر تقواي وشهداء الحرب الصهيونية المفروضة. وعبر بهروز شعبي، مدير المهرجان والمدير التنفيذي لجمعية السينما الشبابية الإيرانية، في كلمته عن فخره بانطلاق المهرجان في هذا التوقيت، مشيرًا إلى أن الافتتاح هذا العام غير تقليدي، مع التخطيط لاحتقالية ختامية مميزة.

شعبي استعرض ثلاث نقاط رئيسية: سعادته بالعمل مع فريق التنظيم، حضور المخرج فرهاد توحیدی، والحزن لفقدان تقواي، الذي وصفه بأنه أحد أعظم رموز الفن الإيراني. كما تكريمه المخرج آرش رضافی تقديرًا لمسيرته التعليمية والفنية. وشكر شعبي أعضاء الفريق التنظيمي، منهم محمد رسول صادقی، عالیه هاشمی، وحید رونقی، وحمد رضا مدحق، على تنظيم جلسة ٢٠ تخصصية ضمن فعاليات المهرجان. كما أشار إلى جهود عظام ماجی وسید غلام رضانعمی في القسم الدولي، وأشار إلى التصميم البصري للمهرجان الذي نفذه الفنان أمر الله فرهادي.

من آثار کیارستمی الراحل إلى أجواء طهران القديمة

إنطلقت فعاليات اليوم الأول من المهرجان وسط حضور كبير لعشاق السينما، حيث املاً قاعات العرض منذ الجلسات الأولى، واضطرب عدد كبير من الجمهور للجلوس على درجات السالم الجانبي. وقد تحول المهرجان إلى ملتقى للمخرجين الشباب الذين يسعون لعرض مواهبهم واتخاذ أول خطواتهن نحو السينما الطويلة.

وفي فقرة «صندوق المراجعة القصيرة»، تم تسليط الضوء على مجموعة من الأعمال البارزة، منها:

«ماه بنه»: فيلم «ماه بنه»، أي «القمر الخفي»، من إخراج مهسا أحمر زاده يستلم روح کیارستمی، ويعالج موضوع «البحث» من خلال آراء طفل مؤثر.

«ماقبل التاريخ»: عمل فنازي الأرمن اعتمادي يجمع بين المسرح والواقع، موجه للجمهور المحترف.

«جسم بسته»: فيلم «جسم بسته»، أي «غمض العينين»، فيلم اجتماعي لحمید یوسفی يتناول أزمة مالية وتأثيرها على الأسرة، بأداء واقعى من سیاوش جرجاني بور.

«تابییست»: فيلم «تابییست»، أي «الطباعة» هو فيلم تاريخي من إخراج هادی نوری، يتناول الإعاقه الذئبة بعد ان الصور النمطية، ويتميز برسانی صری کلاسیکی.

«هذا الفقی يحتاج إلى كلیه»: فيلم «این بسر به کی کله نیاز دارد»، أي «هذا الفتی يحتاج إلى كلیه»، فيلم کومیدی بصیری قوی من إخراج کریاسی، يعانی من ضعف في منطق السرد والموافق الكوميدي رغم إخراجه المتقن.

افتتاح معرض صور طهران

من جهة أخرى افتتح معرض صور طهران في اليوم الأول للمهرجان، وذلك في مجمع إيران مال السینمائي، تحت عنوان «المرأة والأسرة». شهد حفل الافتتاح حضور عدمن الشخصيات الفنية والسينمائية، أبرزهم مهدي آشنا، عضو لجنة التحكيم، وزوج أبو الفاسی، نائبة مدير قسم الدراسات الاستراتيجية في معاونية شؤون المرأة والأسرة برئاسة الجمهورية، التي تمثل هذه الدورة من المهرجان. وشكل المعرض مساحة بصرية لتناول قضایا المرأة والأسرة من منظور فی.



مهرجان طهران الدولي للأفلام القصيرة.. حين تصبح الشاشة مرآة للهوية والخيال

الثقافية المثمرة، وقوه إيران المعونة، من خلال هذه الأوراق الخضراء، والأفكار الشابة، والذوق، والإبداع النشط الذي تحللون به، فأقامت فيديوهات.

الجدید بالذكر أن مهرجان طهران الدولي للأفلام القصيرة، هو أكثر مهرجانات السينما شباباً في البلاد، وهو نافذة تطل على أفق الامل ومستقبل

للمخرجين طهران للسينما الطويلة.

وفي رسالة ثقافية مؤثرة، يؤكّد رئيس منظمة السینمای الإیرانیة رائد فردزاده أن الفن يولدم

تفااعل حرين العقل والخيال، وأن الفيلم القصير يمثل استعارة مكتملة بذاتها، كقصيدة قصيرة

تحمل حفة خاصة وتكشف جوانب غير مكتشفة

من الحقيقة، ويشيد دور المخرجين في دفع الفكر والخيال، مما يعكس الأصلة والتفرد الفني. كما

يعبر عن فخره بالشباب الإيراني الذين متّلوا في المجال العالمي، وبثّن مساهمتهم في توثيق

صمود الشعب الإیرانی، خاصة خلال الحرب

الصهيونية المفروضة. ويختم بتعليقه إلى دوره

جديدة من مهرجان طهران، بوصفه فضاءً يجمع

النور والعقل في عالم الفن. كما تكتب بهروز شعبي

أمين المهرجان في رسالة قصيرة عن «السينما»، «الفيلم القصير»، و«الحياة» قائلاً: «الحياة

قصيرة، وأحلاماً كبيرة. السینمای حملنا، والفیلم

القصیر هو الحياة بعينها».

افتتاح المهرجان

انطلقت الدورة الثانية والأربعون من المهرجان رسميًا أمس الأول، في حفل افتتاح حُصص لتكريم

الأوسكار. فقد تم تسجيل أكبر عدم من الأعمال في الفنات

ال التالي: الأفلام الروائية، الأفلام التجريبية، أفلام الرسم المتحركة، أفلام الذكاء الاصطناعي، آفاق جديدة، ومن حيث عدد المشاركات، جاءت الصين في المرتبة الأولى بـ ٦٥، فيلمًا، تاتيه إسبانيا

بـ ٩١، فيلمًا، ثم الهند بـ ٤٩، فيما، والولايات المتحدة بـ ٥٢، فيلمًا، وفرنسا والبرازيل بـ ٣٢، فيما كل منها. كما شاركت دول مثل إيطاليا، كوريا

الجنوبية، روسيا، المكسيك، ألمانيا، الأرجنتين، البرتغال، مصر، وتسلّي ضمّن قائمة أفضل ١٥

دولة من حيث عدد الأعمال المرسلة.

تجدر الإشارة إلى أن التسجيل في القسم الدولي تم عبر ثلاثة منصات، بشكل منفصل عن التسجيل في القسم الوطني والمخرجين الإیرانین. كما

أن الأفلام الإیرانیة المشاركة في القسم الدولي سُتضف إلى المنافسة الدولية بناءً على توصية لجنة اختيار القسم الوطني.

وتم عرض الأفلام في قاعات هذه الدورة من خلال أول عرض لقسم «المقاومة» والقسم

الخاص «الوطن» كما أراده، تكريماً لأبطال

المقاومة.

پژشکیان: شجرة إیران الثقافية المثمرة

كتب الرئيس مسعود پژشکیان في رسالة بمناسبة افتتاح المهرجان: «أیها الشباب النشطة

السينمائي الواعدون في هذا الوطن، اعلمونا أنا

جميعنا نرسم اليوم ملامح مستقبل شجرة إیران

الوطني». في زمن تتسارع فيه الصور وتتشتت في هيكلة الأوسكار، فقد تم تسجيل أكبر عدم من الأعمال في الفنات

ال التالي: الأفلام الروائية، الأفلام التجريبية، أفلام الرسم المتحركة، أفلام الذكاء الاصطناعي، آفاق جديدة، ومن حيث عدد المشاركات، جاءت الصين في المرتبة الأولى بـ ٦٥، فيلمًا، تاتيه إسبانيا

بـ ٩١، فيلمًا، ثم الهند بـ ٤٩، فيما، والولايات المتحدة بـ ٥٢، فيلمًا، وفرنسا والبرازيل بـ ٣٢، فيما كل منها. كما شاركت دول مثل إيطاليا، كوريا

الجنوبية، روسيا، المكسيك، ألمانيا، الأرجنتين، البرتغال، مصر، وتسلّي ضمّن قائمة أفضل ١٥

دولة من حيث عدد الأعمال المرسلة.

تجدر الإشارة إلى أن التسجيل في القسم الدولي تم عبر ثلاثة منصات، بشكل منفصل عن التسجيل في القسم الوطني والمخرجين الإیرانین. كما

أن الأفلام الإیرانیة المشاركة في القسم الدولي سُتضف إلى المنافسة الدولية بناءً على توصية لجنة اختيار القسم الوطني.

وتم عرض الأفلام في قاعات هذه الدورة من

الخاص «الوطن» كما أراده، تكريماً لأبطال

المقاومة.

فقد شهد المهرجان إقبالاً واسعاً من المخرجين حول العالم، ووفقاً للإحصائيات النهائية، تم تسجيل ١٠٠ عمل من دول للمشاركة في هذا الحدث المرموق والمعتمد من أكاديمية

الفنون المسرحية. مختبر الإبداع الإیرانی

لقد أصص الفيلم القصير في السنوات الأخيرة أحد أهم مبادرات التجربة والإبداع في السينما الإیرانیة، حيث بدأ العديد من المخرجين المحترفين

مسيرتهم من خلال هذا النوع الفنى.

فقد شهد المهرجان إقبالاً واسعاً من المخرجين حول العالم، ووفقاً للإحصائيات النهائية، تم تسجيل ١٠٠ عمل من دول للمشاركة في هذا الحدث المرموق والمعتمد من أكاديمية

إنطلاق المهرجان الدولي للمسرح القصصي

مسرح بلا جدران.. جزيرة كيش تحتفي بالفن في فضاءات الحياة



أعمال إيرانية تشارك في مهرجانات سينمائية دولية

تطور السينما الإيرانية خلال الأيام الأخيرة في مهرجان أنسی الفرنسي، ويعرض قريباً في مهرجانات بالآستانة وطهران. في سياق آخر، نالت الفنانة القديرية مريم بویانی جائزة أفضل ممثلة في مهرجان السليمانية الدولي، تكريماً لمسيرتها الفنية المتميزة.

كما تأهلت إزاححة المستار عن الملصق الرسمي لفيلم «شیزو» من تأليف وإخراج محمد أسدی، والذي

يشترك في قسم «الموهاب الجديد» بمهرجان

طهران. الفيلم يتناول قصة طبيب نفسي يواجه حادثة

غريبة في مستشفى للأمراض العقلية.

من جهة أخرى، تأهل فيلم «بونغو، اسپایک وتايك»

للمرتبة الأولى في مهرجانات الدوليين

للمخرج آرش رضافی تقديرًا لمسيرته التعليمية

والفنية. وشكر شعبي أعضاء الفريق

التنظيم، على تنظيم جلسة ٢٠ تخصصية

لتحقيقه في مهرجان السليمانية.

المهرجان مثل «ابنه»، ويأمل أن تترك العروض أثراً فاصلاً وإنسانياً في ذاكرة الضيوف من جهة، وصف عبد الرضا

شيباري، قائم مقام المهرجان، المسرح بأنه مساحة لإعادة بناء العلاقة الأصيلة بين الفضاء والجسد والجمهور،

مشيرًا إلى أن البيئة ليست مجردخلفية، بل جزء من السرد

المسرحى ذاته. أما المدير الفني لمنطقة كيش الحرة، على

حائزى، فأكّد أن تنظيم مهرجان دولي في جزيرة سياحية مثل كيش يُعد خطوةً إبداعية، مشيرًا إلى أن المهرجان

كسر القوالب التقليدية للمسرح، حيث انقل المجهور

من القاعات المغلقة إلى أماكن عامة كالساحل والمقاهي.

ويشارك في هذه الدورة ١٢ عرضًا من مختلف أنحاء إيران،

إلى جانب ثلاثة عروض دولية من تركيا وفرنسا وباكستان،

تم اختيارها من بين ١٩٧ عملاً متقدماً، وتقام المقاهي

ثلاثة أقسام: الكافيه، السيفينة، والساحل، حتى ٢٠٢١،

في جزيرة كيش، وهي تنتظمه هذه الدورة بعد من منظمة

منطقة كيش الحرة، تأكيداً على دور الجزيرة كمركز ثقافي



«الفن» انطلقت فعاليات الدورة السادسة من مهرجان كيش الدولي للمسرح القصصي، بحضور عدد من الفنانين والممثلين المحليين والوطنيين، وبمشاركة عروض مسرحية متعددة في فضاءات عامة مثل المقاهي والساخن، ما يمنح المهرجان طابعًا إيرانيًا.

وفي كلمة الافتتاح، قال عباس نجاري، أمين المهرجان:

«هذا الحدث هو المهرجان الخصوصي الوحيد للمسرح

تصدر أي موقف رسمي بشأن التهديد الأميركي أو العرض الروسي. هذا الغياب يطرح تساؤلات حول مدى استقلالية القرار الأوروبي، وهل باتت أوروبا تابعة للمزاج الأميركي، أم أنها تفضل التزام الصمت في انتظار ما يستسفر عنه القمة المرتقبة. من منظور روسي، فإن غياب أوروبا عن المشهد يعكس ضعفاً استراتيجياً، ويمنح موسكو فرصة لتنبيت رؤيتها دون مقاومة حقيقة. وإذا استمر هذا الغياب، فإن ذلك يعني أن مستقبل أوكرانيا سيرسم في واشنطن وموسكو، لا في بروكسل أو كييف.

الإعلام الغربي وتضليل الرأي العام

منذ بداية الحرب، لعب الإعلام الغربي دوراً كبيراً في تصوير روسيا كقوة معنوية، وأوكرانيا كضحية بريئة. لكن هذا التصوير يتجاهل الحقائق التاريخية، والجذور الثقافية للصراع، فروسيا لم تبدأ الحرب من فراغ، بل ردت على استفزازات مستمرة، ومحاولات لجر أوكرانيا إلى حلف الناتو، في تحالف تام لمخاوف موسكو الأمنية. التهديد الذي نقله ترامب ليس تهديداً روسيّاً بل تحذيراً من عواقب الاستمرار في التصعيد. كان الإعلام الغربي يصرّ على تصوير بوتين كفائد متصلب، فإن الواقع يقول إن روسيا قدّمت عروضاً للتسوية، وقبلت بتنازلات، بينما الطرف الآخر يفرض الحوار، ويصرّ على المواجهة.

تراجع الدعم الشعبي للحرب

في الداخل الأوكراني، بدأت ظاهرة مؤشرات على تراجع الدعم الشعبي للحرب. استطلاعات الرأي تشير إلى أن نسبة كبيرة من المواطنين باتت تفضل التسوية على استمرار القتال. المعارضة السياسية بدأت ترفع صوتها، مطالبة بوقف الحرب، وإعادة النظر في العلاقة مع الغرب. حتى في الجيش، ظهرت أصوات تطالب بإعادة تقييم الاستراتيجية، في ظل الخسائر البشرية والمادية المتزايدة.

من منظور روسي، فإن هذا التراجع الشعبي يُمثّل فرصة لتعزيز مسار التسوية، وقناع كييف بأن الحل لا يمكنه في المزيد من السلاح، بل في الحوار والاعتراف بالواقع الجيوسياسي.

خيارات كييف في ظل التحولات الأمريكية

في ظل هذا المشهد المعقّد، يمكن تصوّر عدة سيناريوهات محتملة أولها القبول بالتسوية الروسية، مقابل ضمانات أميركية بعدم التصعيد. هذا السيناريو يفتح الباب أمام وقف إطلاق النار، والبدء بمحفوظات ترسيم حدود جديدة. من منظور روسي، هذا الخيار يحقق الأهداف الاستراتيجية دون الحاجة إلى مزيد من العمليات العسكرية، ويمنح أوكرانيا فرصة إعادة بناء نفسها ضمن واقع جيوسياسي جديد.

وثانٍها هو رفض زيلينسكي للعرض، واستمرار الحرب، مع تراجع الدعم الغربي. هذا الخيار ينذر بكارثة إنسانية، حيث ستواصل روسيا عملياتها العسكرية، بينما ينافي أوكرانيا من نصوص في الذخيرة والدعم اللوجستي. في هذا السيناريو، قد تنهار الجبهات الأوكرانية، وتضطر كييف إلى القبول بشروط أكثر قسوة لاحقاً.

أما الثالث فهو التجميد الطويل للصراع، دون تسوية نهائية. في هذا السيناريو، تبقى خطوط القتال قائمة، وتتحول الحرب إلى نزاع غير شديد، هذا الخيار لا يرضي أحداً، لكنه قد يكون مخرجاً مؤقتاً لتجنب التصعيد، بانتظار تغيرات سياسية داخلية في كييف أوواشنطن.

أوكرانيا بين ضغط الحلفاء وتهديد الخصوم

ماحدث في البيت الأميركي ليس مجرد لقاء سياسى، بل لحظة مفصلية في تاريخ الحرب الأوكرانية. تهديد ترامب لزيلينسكي بالدمار إذا لم يقبل شروط بوتين، يكشف عن تغير عميق في موازين القوى، ويطرح تحديات وجودية أمام أوكرانيا. فبينما ضغوط الحلفاء، وتهديدات الخصوم تجد ديكيف نفسها أمام خيار صعب: الدفاع عن الأرض مهما كان الثمن، أو القبول بتسوية.



تحول يثير قلقاً واسعاً في أوروبا

هل يكتب ترامب نهاية الحرب على طريقة بوتين؟

اجتماع ترامب مع زيلينسكي في البيت الأبيض ليس مجرد لقاء سياسي بل لحظة مفصلية في تاريخ الحرب الأوكرانية تكشف عن تغيير عميق في موازين القوى، وطرح تحديات وجودية أمام أوكرانيا

الأمل التي عبر عنها الوفد الأوكراني.

زيلينسكي أمام خيارات أحلاه هام

زيلينسكي، الذي وصل إلى واشنطن طالباً الدعم العسكري، وجذبهما من أمام خيارات أحلاه هام: إما القبول بشروط روسيا، أو مواجهة تهديدات وجودية. ورغم أن أوكرانيا نجحت في اقتحام ترامب بتحديث خطوط القتال، إلا أن هذا التجميد لا يعني نهاية الحرب، بل بداية مرحلة جديدة من الضغط السياسي، وضمان استقرار الحدود الجنوبية الغربية لروسيا.

العناد السياسي الذي يبدى زيلينسكي به دعماً مستقيلاً

أوكرانيا. يرفض التسوية يعني توالي أوكرانيا عن دونباس.

مقابل تخفيف المطالب في خرسون وزابوريجيا.

هذا العرض، الذي وصفته الصحافة بأنه أقل من مطلب بوتين الأصلي لعام ٢٠٢٤، يعكس رضوخه المدى، وبذاته مجدداً امكانية إنهاء الحرب عبر تبادل الأرضي. هذا التحول أثار قلقاً واسعاً في أوروبا، وأعاد إلى الواجهة سيناريوهات كانت تُعتبر حتى وقت قريب غير واقعية، مثل تجميد القتال أو القبول الضمني بسيطرة روسيا على أجزاء واسعة من الشرق الأوكراني.

قمة بودابست.. تثبيت واقع جديد

الاتفاق المبدئي بين ترامب وبوتين على عقد قمة ثانية في بودابست خلال أسبوعين، بعد فشل قمة الأساك، يعكس رغبة الطرفين في إيجاد مخرج دبلوماسي للأزمة. هذه القمة، التي قد تكون حاسمة، تمثل فرصة تاريخية لإعادة ترتيب الأوراق، وتثبيت واقع جديدي في شرق أوكرانيا.

من منظور روسي، فإن قمة بودابست يجب أن تكون ملائمة لنكisis الاعتراف الدولي بسيطرة

روسيا على المناطق التي تعتبرها جزءاً من منها الفوبي. أما من منظور الأميركي، فهي فرصة لإنهاء حرب مكلفة، دون الدخول في مواجهة مباشرة

اتصالهم السابق. هذا التكرار لا يعكس فقط تقاربها في الرؤية، بل يشير إلى رغبة أميركا في إنهاء الحرب

بأي ثمن، حتى لو كان ذلك على حساب السيادة الأوكرانية.

ترامب، الذي رفض تزويد أوكرانيا بصواريخ

«تماهوك»، بدا وكأنه يوجه رسالة إلى كييف: لا

مزيد من التصعيد، بل تسوية واقعية. وفي نهاية

الحرب، فإن موقف التحالف الأوروبي بدا باهتاً في

هذه المرحلة. بروكسل لم تكن حاضرة في اللقاء، ولم

هو ما أعتبره زيلينسكي «نقطة مهمة»، رغم خيبة

الغرب. سردية الدفاع عن الديمقراطيات، وبذاته يُمثّل

ترامب بنظره الأوكراني فولوديمير زيلينسكي في

البيت الأبيض، في لقاء وصفته الصحافة العالمية

بأنه «عاصف» و«مبارة صراخ». خرج منه

زيلينسكي محظياً بتهديبات مباشرة: إما القبول

بشروط روسيا، أو مواجهة الدمار. هذا اللقاء لم

يكون مجرد اجتماع بين حليفين، بل لحظة مفصلية

الأول ضد تعدد الثاني. السبطنة عليها تعني تحديد

التهديدات الغربية، وضمان استقرار الحدود

الجنوبية الغربية لروسيا.

الرئيس فلاديمير بوتين، خلال اتصاله مع ترامب،

عرض تسوية تقام على تنازل أوكرانيا عن دونباس

مقابل تخفيف المطالب في خرسون وزابوريجيا.

هذا العرض، الذي وصفته الصحافة بأنه أقل من

مطلوب بوتين الأصلي لعام ٢٠٢٤، يبعد رضوخه

الآخر، وبذاته مجدداً امكانية إنهاء الحرب عبر

تبادل الأرضي. هذا التحول أثار قلقاً واسعاً في

أوروبا، وأعاد إلى الواجهة سيناريوهات كانت تُعتبر

حتى وقت قريب غير واقعية، مثل تجميد القتال أو

القبول الضمني بسيطرة روسيا على أجزاء واسعة

من الشرق الأوكراني.

العلن في خضم الحرب المستمرة بين موسكو

وكييف، وفي لحظة سياسية فارقة، اجتمع دونالد

البيت الأبيض، في لقاء وصفته الصحافة العالمية

بأنه «عاصف» و«مبارة صراخ». خرج منه

زيلينسكي محظياً بتهديبات مباشرة: إما القبول

بشروط روسيا، أو مواجهة الدمار. هذا اللقاء لم

يكون مجرد اجتماع بين حليفين، بل لحظة مفصلية

الأول ضد تعدد الثاني. السبطنة عليها تعني تحديد

التهديدات الغربية، وضمان استقرار الحدود

الجنوبية الغربية لروسيا.

الرئيس فلاديمير بوتين، خلال اتصاله مع ترامب،

عرض تسوية تقام على تنازل أوكرانيا عن دونباس

مقابل تخفيف المطالب في خرسون وزابوريجيا.

هذا العرض، الذي وصفته الصحافة بأنه أقل من

مطلوب بوتين الأصلي لعام ٢٠٢٤، يبعد رضوخه

الآخر، وبذاته مجدداً امكانية إنهاء الحرب عبر

تبادل الأرضي. هذا التحول أثار قلقاً واسعاً في

أوروبا، وأعاد إلى الواجهة سيناريوهات كانت تُعتبر

حتى وقت قريب غير واقعية، مثل تجميد القتال أو

القبول الضمني بسيطرة روسيا على أجزاء واسعة

من الشرق الأوكراني.

أخبار قصيرة

بروكسل تقرّب إصدار إعلان يسمح بتفتيش أسطول الطلل الروسي

حثت الدائرة الأوروبية للشؤون الخارجية، الذراع الدبلوماسي للاتحاد الأوروبي، الدول الأعضاء على دعم إصدار إعلان بحري سيسمح لدول التكتل بالمشاركة في ترتيب عمليات تفتيش لـ«أسطول الطلل» الروسي من ناقلات النفط. وجاء في ورقة المعلومات الأساسية الصادرة عن الدائرة، أن الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي «تظهر رحاباً أكبر قوّة للتصدي لـ«أسطول الطلل»». وقالت الدائرة الأوروبية للشؤون الخارجية إن التقديرات تشير إلى أن «أسطول الطلل» يتألف من سفينتين بين ٦٠ و١٤٠ سفينتين، يفرض بروكسل عقوبات على أكثر من ٤٠ سفينة، بالإضافة إلى كيانات تُمكّن الأسطول من العمل.

سباق عالمي على المعادن النادرة يرفع أسهمها

ذكرت صحيفة «فايننشال تايمز» البريطانية أن الولايات المتحدة دخلت في سياق اقتصادي واستراتيجي مموم مع الصين للسيطرة على سوق المعادن الأساسية، إذ احتفظت بـ«أمريكانيات» في الأشهر الأخيرة، في وقت تتصاعد فيه المخاوف من تحول هذه الموارد إلى ورقة ضغط جيوسياسية ضمن الصراع بين القوتين الاقتصاديين الأكبر في العالم.

وأوضحت الصحيفة أن إدارة ترامب تحظى بوضع سقوف للأسعار وإنشاء احتياطي استراتيجي من المعادن الأساسية، إضافة إلى الاستحواذ على حصص مباشرة في الشركات المنتجة داخل الولايات المتحدة وخارجها، في محاولة لبناء سلاسل توريد مستقلة عن الصين. ووفق الصحيفة، فإن هذا التحرك الأميركي أحدث موجة صعود غير مسبوقة في أسهم شركات التعدين، إذ تضاعفت قيمة أسهم عدد من شركات المعادن الأسترالية المدرجة في البورصة الأمريكية في الأشهر الأخيرة، مع ارتفاعات متتالية في المؤشرات كـ«توماهاوك».

وختتم الصحيفة تقريرها بالتأكيد أن سوق المعادن النادرة بات يمثل فصلاً جديداً من الصراع الاقتصادي بين واشنطن وبكين، إذ تسعى الأولى إلى تحصين منها الصناعي والتكنولوجي، فيما تستخدم الثانية هيمتها على مواجهة الضغط في سلاسل التوريد كأداة لضغط في مواجهة العواقب الأمريكية المتضاعدة.

مناورات «إندرًا ٢٠٢٥».. اختبار إستراتيجي للتحالف الهندي الروسي



أصبحت الآن بمثابة إشارة واضحة إلى أن «أي من الجانحين لن يستسلم للضغوط الأمريكية وسوف ينتهج سياسة مستقلة». وهذا يعني أن روسيا هي المتضرر الأكبر من استمرار التصعيد، وهو ما يذهب إلى مواجهة ضغوط

الدول ذات رؤية مسيّرة وأنظمة الحرب الإلكترونية. وقال القائد العام السابق لأسطول المحيط الهادئ، الأميرال سيرجي أفاكيانتس: «عُدَّ إجراء مناورات «إندرًا ٢٠٢٥» بين روسيا والهند إلى التصعيد، وهو ما يذهب إلى مواجهة ضغوط

المناورات الروسية الهندية. نفذت من ٦ إلى ١٥ أكتوبر/تشرين الأول، في ميدان تدريب ماهاجان بالهند. كان هدفها الرئيس تحسين تكتيكات مكافحة الإرهاب والتنسيق القتالي بين الجيшиين. وقد تدرّب الجنود على تحرير قرية محظلة و المدنيين، وتبادلوا أيضًا خبرات قتالية فريدة في الصراعات الخارجية المستقلة. إنها (الهند)

أعلن رئيس كوريا الجنوبية لي جاي ميون، أمس الاثنين، أن بلاده ستخصص ميزانية أكبر من المتوقع لتطوير أبحاث الدفاع والفضاء حتى عام ٢٠٢٣. في إطار خطط طموحة تهدف إلى بناء رابع أكبر صناعة دفاعية في العالم. جاءت تصريحات لي خلال افتتاح معرض سينئول الدولي للفضاء والدفاع (آديكس ٢٥)، وهو أكبر معرض أسلحة في البلاد، حيث عرضت الشركات الكورية أحدث طائراتها المسيرة وأنظمة الأسلحة المعززة بالذكاء الاصطناعي، بما في ذلك مدفع «الهاوتزر» والطائرات الانتحارية المسيرة.

الألعاب الآسيوية للشباب في البحرين.. عدة انتصارات وميداليات لإيران قبل الافتتاح الرسمي للبطولة،



وسياحة المنتخب الإيراني للكبادي في
مباراته الثانية منتخب بنغلاديش.

نظيره التايني بنتيجة ٤٢ - ٤٢، وذلك

في أول مباراة له بالبطولة.
ويعتبر المنتخب الإيراني لهذه الفئة العمرية

بكراً اليدين المرشحين لبلوغ لقب البطولة
وحصد الذهبية، هنا وانتهى اللقاءان
اللذان جرياقبل مباراة إيران بالنتائج التالية:

فتیان ایران بالکبادی یسحقون منتخب تایلند

بدأت فتيان إيران بالكبادي مشوارهم بحقق
منتخب تايلاند، حيث احرزوا فوراً فقيلاً
على خصمهم وأعلنوا من الديد أنهما
اصحاب أحد المراكز الأولى في البطولة
بهذه اللعبة.

لبطولة كأس العالم في مصر؛

«مینا حیدری» تحصد الحصة العاشرة لإيران في الكاراتيه

حصلت للمشاركة في بطولة العالم بمصر وهي «فاطمة صادق في الكاتا الفردية، مینا حیدری في وزن أقل من ٦٨ كغم، اميرضا برزوی في وزن أقل من ٦٧ كغم». وقبل ذلك كانت قد حصلت على حصة المشاركة في بطولة العالم كل من «سارا بهمنیار في وزن أقل من ٥٠ كغم، فاطمة سعادی في وزن أقل من ٥٥ كغم، آتوسا غلشنادجافی في وزن أقل من ٦١ كغم»، أما في فئة الرجال «علي مسکنی في وزن أقل من ٦٠ كغم، منضری نعمتی في وزن أقل من ٧٥ كغم، مهدی خاباخی في وزن أقل من ٨٤ كغم، صالح ابازی في وزن أكثر من ٨٤ كغم».

تفوقت حیدری على جميع منافساتها للتحصص
العاشرة والأخيرة لإيران في بطولة العالم بمصر، فقد فازت مینا على منافسات من «جمهوریة التشیک، بیلاروسیا، فنلاندا وکولومبیا».
وبعد نهاية منافسات باریس أصبحت إیران
تشارک في بطولة العالم بمصر في فعاليات
الدولیة بالکاراتیه في باریس
ومنافسات وزن أقل من ٦٨ كغم،
الکومیتیه الفردیه وصافحة واحده فی الكاتا الفردیه؛
وبهذا تكون إیران قد حصلت على خمس
حصص للرجال وثمانی للسيدات.
وفي ختام مسابقات باریس حصلت إیران على ٣

اللطف خطفت «مینا حیدری» الحصة
العاشرة والأخيرة لإیران في بطولة العالم
بالکاراتیه والتي ستجري منافساتها

في مصر
بعد نهاية منافسات باریس أصبحت إیران
تشارک في بطولة العالم بمصر في فعاليات
الدولیة بالکاراتیه في باریس
ومنافسات وزن أقل من ٦٨ كغم،
الکومیتیه الفردیه وصافحة واحده فی الكاتا الفردیه؛
وبهذا تكون إیران قد حصلت على خمس
حصص للرجال وثمانی للسيدات.
وفي ختام مسابقات باریس حصلت إیران على ٣

١٨ عاماً مشوارهن بالكرة الطائرة في
دوره للألعاب الآسيوية للشباب بفوز

كبير ومستحق على منتخب قطر ليتأهل
نهائي السباق أمام خصم الإوزيكي الذي
هزمه، وبذلك تقلد الميدالية الفضية من هذه

المنافسات. وفي فئة الفتيات تحت ٧٠ كغم،
فازت «مهسا برزک» على منافستها الفلبينية،

وتأهلت إلى نصف النهائي، لكنها خسرت أمام

منافستها القبريزية لتكتفي بالميدالية البرونزية

من هذه البطولة.

فتیان ایران یکتسحون منتخب تایلند

انطلق قطار فتيان إیران سريعاً بكرة اليد في
دوره للألعاب الآسيوية للشباب واكتسح

٢٠٢٥ يوم الأحد، حيث واجه «یوسف
باغچی» في وزن تحت ٦٥ كغم، منافسين

من الهند وأفغانستان وتغلب عليهم ليتأهل
إلى نهائي السباق أمام خصم الإوزيكي الذي

هزمه، وبذلك تقلد الميدالية الفضية من هذه

المنافسات. وفي فئة الفتيات تحت ٧٠ كغم،

فازت «مهسا برزک» على منافستها الفلبينية،

وتأهلت إلى نصف النهائي، لكنها خسرت أمام

منافستها القبريزية لتكتفي بالميدالية البرونزية

من هذه البطولة.

فتیان ایران یکتسحون منتخب تایلند

انطلاق قطار فتيان إیران سريعاً بكرة اليد في
دوره للألعاب الآسيوية للشباب واكتسح

اللطف انطلقت منافسات الألعاب الآسيوية
للشباب ٢٠٢٥ في البحرين أمس الأول
الاحد بشكل غير رسمي - حيث ان الافتتاح

ال رسمي للبطولة سيكون يوم غد الاربعاء -
وastطاع ممثلو إیران منذ اليوم الأول تحقيق
الانتصارات وأحرز الأوسسة والميداليات.

وتشارک إیران بهذه الدورة من البطولة ٢٣
رياضيًّا ورياضيًّا في ٢٢ فعالية رياضية.
فقد احرز المنتخب الإيراني لرياضة الكورش،
ميدالية فضية واحدة وأخرى برونزية عبر

مشاركة في منافسات دورة الألعاب الآسيوية
للشباب ٢٠٢٥ المقامة بالبحرين.

واقتصر منافسات رياضة الكورش في إطار

الدورة الثالثة للألعاب الآسيوية للشباب

لتحت ٢٣ عاماً في صربيا ..

إيران تشارك بعشرة أوزان في كأس العالم بالمصارعة الرومانية



اللطف انطلقت يوم أمس الاثنين منافسات بطولة كأس العالم
المصارعة الرومانية للفئة العمرية تحت ٢٣ عاماً في مدينة «توك ساد»

وشارك إیران في هذه المنافسات عشرة أوزان وعلى النحو التالي:

٥٥ كغم: آرمین شمسی بور.

٦٠ كغم: سجاد عباس بور.

٦٣ كغم: محمد رضا محسن ابوطالبی.

٦٧ كغم: احمد رضا محسن نجاد.

٧٢ كغم: ایمان محمدی.

٧٧ كغم: آهورا بویری.

٨٢ كغم: ابوالفضل محمدی.

٨٧ كغم: غلام رضا فخری.

٩٧ كغم: محمد هادی صیدی.

١٣٠ كغم: فریدن هدایی.

وزیر السیاحة والترااث الثقافی: يتركز اهتماماًنا على المجال الحضاري للنوروز والخلیج الفارسی والدول الإسلامية



اللطف قال وزير السیاحة والترااث الثقافی: قبل الحرب الصهيونية المفروضة ضد ایران كان هدفنا جذب ١٥ مليون سائح في نهاية البرنامج السادس. الآن تركينا ينصب على المجال الحضاري للنوروز والخلیج الفارسی مع أولوية العراق، الكويت، البحرين والدول الإسلامية. وأشار سید رضا صالحی أمیری، في لقاء مع رئيس منظمة الثقافة والاتصالات الإسلامية والمجلس الأعلى للثقافة في الخارج وبناء صورة ایران العالمية وأضاف صالحی أمیری: خلال العام الماضي رکزنا على تعزيز ایطاب وانتماء الجيل الشاب

اليوم هي خلق الأمل». وأضاف: بعد الحرب

الصهيونية المفروضة ضد بلادنا، أهم عمل لنا هو تعزيز الفخر العام، والنشاط الاجتماعي، وتنمية الاهتمام لإیران، والنظام، والثورة

والمجتمع الإیراني.

اللطف الرکیز علی الإیرانیین فی الخارج وبناء صورة ایران العالمية وأضاف صالحی أمیری: خلال العام الماضي رکزنا على إقامه ایطاب وانتماء الجيل الشاب

في قلب الجبال الخضراء والمرتفعة

غرب إیران، وفي مكان ما على الحدود

بين محافظي کرمانشاه وکردستان،

تلألاً قرية باللغان کجوهرة خفية.

هذه القرية المدرجة التي تستحق لقب

«مسؤولیه کردستان» بحق، بطيئتها

البکر، وعماراتها الفريد، وثقافتها الغنية،

تعود واحدة من أكبر المعالم السياحية

المميزة في المنطقة. وتحتضن قرية باللغان

السیاحیة، بطيئتها الفردية وهندستها

المعمارية المتدرجة، ومناظرها الجبلية

الخلیجية، وأنهارها الغزیرة، ونسيجها

التاریخي وآثارها القديمة، كنزاً من العالم

الطبیعیة والتاریخیة. وتعود واحدة من أبرز

وجهات السفر في غرب إیران.

تقع قرية باللغان على ارتفاع حوالي ١٠٢٠

متراً فوق سطح البحر، وتتمتع بمناخ جبلي

معتدل، مما يجعلها وجهة مثالية لسفر في

فصل الربيع والصيف.

من سوق السیاح الصینيين مقارنة بالدول
المجاورة قليلة، ويجب أن نزيد هذه الحصة
من خلال تحديد الأهداف بدقة والتركيز على
الصین. كما يجري التخطيط لإنشاء مکتاب
خدمات السفر في هذا البلد. روسیا أيضاً
من الجهات السیاحیة المستهدفة
لإیران، ونظر للإمكانات الطبيعیة للبلد، بما
في ذلك السیاحة الصحراویة، يمكن توسيع
التعاون السیاحی مع هذا البلد.

وفي الختام، أكد صالحی أمیری: أي برنامج

يقم في الدول المستهدفة في مجال السیاحة
والتواصل مع الإيرانيین المقيمين، ستدعمه
وزارة التراث الثقافی. وإذا تم تزوییز جذب
الصلة بين إیران وآسیا الوسطی، القوقاز ومجاھدی
النوروز هي السلة الرئیسیة للسیاحة في شرق
آسیا وشمال آسیا. قال صالحی أمیری: حصلت إیران

بالتعاون، وقد تم تيسیر المسارات. كما أننا ملزمون
جذب وعدة رؤوس الأموال لامتیز له.
في السابق. ويضم مجال النوروز دولًا مثل
تركیا، باکستان وأفغانستان، والتي لها أهمیة
خاصة. أفغانستان لديها طاقات كبيرة يجب
الانتفاع بها، باکستان تتمتع بعمق ثقافی
ال-cultural في إیران، ويجب مراجعة وتعزیز
التعاون الثنافی مع هذا البلد. كما أن هدفنا جذب
العلاقة الدولية بالکاراتیه في باریس
للترااث الثقافی بشأن أهداف
اللطف

الخطة السابعة

وقال وزير التراث الثقافی بشأن أهداف

السياحة في إیران: قبل الحرب الصهيونية

المفروضة ضد إیران، كان هدفنا جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة

للترااث للدول الإسلامية. الآن

أكملنا جذب ١٥ مليون سائح في نهاية

الخطة السابعة.

وقد تم تزوییز جذب ١٥ مليون سائح في

نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في الواقع،

نظامنا يعتمد على تزوییز جذب ١٥

مليون سائح في نهاية الخطبة السابعة.

وأضاف صالحی أمیری: في

الوفاق

صحيفة إيران
في العالم العربي
وصحيفة العالم
العربي في إيران



زيادة عمر ومتانة تيل الفرامل باستخدام طلاء نانوي ومادة احتكاك نانوية

الوقا/ نجحت شركة إيرانية تكنولوجية في زيادة مقاومة تيل الفرامل للتأكل والاحتكاك، وبالتالي إطالة عمرها الأفتراضي، من خلال إنتاج طلاء نانوي لسطح التيل ومادة احتكاك ذات تركيب نانوي.

وأشار محمدحسن آخونديان، مدير التسويق والمبيعات في الشركة التكنولوجية، إلى إن جازينز جددين في الشركة، وقال: إن هاتين التقنيتين تتمثلان في الطلاء النانوي لسطح التيل وتركيبات نانوية في مادة الاحتكاك، وقد وصلنا على التوالي إلى مرحلة الإنتاج الصناعي والتحضير النهائي.

وتساهم تقنية الطلاء النانوي في زيادة المقاومة ضد التأكل وتقليل تكلفة الإنتاج، بينما تعزز تقنية التركيبات النانوية استقرار أداء الفرامل عند درجات الحرارة العالية، ويغطي هذا التيل أكثر من ٦٠٪ من السوق المحلية، ومع طاقة إنتاجية سنوية تتجاوز ٤٠ مليون قطعة، تسع الشركة إلى تطوير أسواق التصدير في منطقة أوراسيا لتصبح مرجعاً إقليمياً لإنتاج تيل الفرامل النانوي.

وأوضح آخونديان: استخدمنا في تركيبة التيل الجديدة جسيمات نانوية معززة، مما يؤدي إلى زيادة استقرار أداء الفرامل في ظروف درجات الحرارة العالية، وتحسين المقاومة ضد الاحتكاك، وزيادة العمر الأفتراضي للم المنتج. كما أن الطلاء النانوي لسطح تيل الفرامل، بتركيبته النانوية، يتميز بمقاومة أكبر ضد التأكل والتغير، ويقلل من تكالفة الطلاء النهائي، فضل التصاقه الأفضل واستهلاك أقل للمواد الخام.

وأوضح قائلاً: إن تبنية الطلاء النانوي قد وصلت حالياً إلى مرحلة الإنتاج الضخم، وتم استخدامها في المرحلة الراهنة للتحضير للإنتاج الصناعي، وقد تم تهيئة البنية التحتية لها لجمعية تصبات السيارات الخفيفة المحلية.

وأشار مدير التجارة والمبيعات في هذه الشركة الإنتاجية إلى بدء الأشطة النانوية في الشركة منذ عام مضى، موضحاً: خلال هذه الفترة، وصل الطلاء النانوي لسطح تيل الفرامل إلى مرحلة الإنتاج الصناعي، كما أن مشروع التركيبات النانوية، بعد اجتياز الاختبارات الصناعية بنجاح، يقترب من مرحلة الإنتاج الضخم. وبالمقارنة مع العينات غير النانوية في السوق، تتميز تيل الفرامل النانوية بهذه الشركة بأداء ومتانة وتحاجس أعلى. وفيما يتعلق بالطلاء، تُعد زيادة المقاومة ضد التأكل من أهم المزايا، بينما في جانب التركيبات النانوية، وُعتبر استقرار الاحتكاك عند درجات الحرارة العالية وتقليل تأكل الفرنس من الإنجازات الرئيسية.

وب شأن سوق هذه المنتجات، أوضح آخونديان قائلاً: يتم تسويق منتجاتنا النانوية من خلال ثلاث قنوات رئيسية: التعاون مع شركات تصنيع السيارات المحلية، وشبكة واسعة تضم أكثر من ١٥٠ وكالة نشرة في جميع أنحاء البلاد، والتصدير إلى دول منطقه أوراسيا.

وأعلن عن تصدير منتجات الشركة إلى العراق والإمارات وأفغانستان ولبنان وروسيا، مؤكداً: وفقاً لخطة الشركة، من المتوقع أن يصل حجم الصادرات في عام ٢٠٢٥ إلى حوالي ١٠٠ ألف مجموعة من تيل الفرامل.

أستاذ إيراني يفوز بجائزة «العالم الشاب» من اليونسكو لعام ٢٠٢٥

فاز الدكتور بهزاد قياسي، عضو هيئة التدريس في كلية البيئة بجامعة طهران، بجائزة «العالم الشاب» ضمن برنامج الإنسان والمحيط الحيوي (MAB) التابع لمنظمة اليونسكو لعام ٢٠٢٥ تقديراً لأبحاثه المتميزة في مجال تنمية السياحة المستدامة في محمية ميانکاله للمحيط الحيوي.

وشهدت هذه الجائزة الدولية المرموقة، التي تمنحها منظمة اليونسكو سنوياً إلى أحد عشر عالماً شاباً من مختلف دول العالم، هذا العام تكريماً الدكتور قياسي كممثل وحيد للجمهورية الإسلامية الإيرانية بين الفائزين. وقد نال مشروعه الجيولوجي بعنوان «تطور نموذج مستدام للسياحة المائية في محمية ميانکاله للمحيط الحيوي» إعجاب لجنة التحكيم الدولية لما يتضمنه من أفكار مبتكرة في إحياء النظم الإيكولوجية للأراضي الرطبة، وخلق وظائف خضراء، وتمكن المجتمعات المحلية.

وُعدَ الدكتور قياسي من أبرز الخبراء الشباب في مجال البيئة في إيران، إذ يمتلك أكثر من عقد من الخبرة في إدارة المشاريع البيئية، كما حاز عدة جوائز من مؤسسة التخطي الوطنية، من بينها جائزة الأستاذ المساعد الشاب (جائزة الشهيد كاظمي آشتباي) عام ٢٠٢٤. ويعتبر برنامج الإنسان والمحيط الحيوي (MAB) أحد أبرز برامج اليونسكو في مجال حماية النظم البيئية والتوفيق بين التنمية المستدامة والحفاظ على الطبيعة. وُعدَ فوز باحث إيراني بهذه الجائزة إنجازاً علمياً كبيراً يعكس مكانة الباحثين الإيرانيين في الساحة الدولية، ويسهم في تعزيز الدبلوماسية البيئية للجمهورية الإسلامية الإيرانية.

يُتوقع أن يسهم هذا النجاح في رفع تصنيف جامعة طهران على الصعيد الدولي، وتشجيع الاهتمام بالأبحاث التطبيقية والاستراتيجية الراهنة إلى مواجهة التحديات البيئية الوطنية والعالمية.

«الوقا» صحيفة يومية «سياسية، اقتصادية، اجتماعية»
تصدر عن وكالة إيران الثقافية والإعلامية للأذاعة «إرنا»
• مدير عام مؤسسة إيران الثقافية والإعلامية: علي متقيان
• رئيس التحرير: مختار حداد
• العنوان: إيران - طهران - شارع خوشب - رقم ٢٨٠
• الهاتف: +٩٨٢١ / ٨٨٥٨٠٢٠ - +٩٨٢١ / ٨٨٧٦١٨٣٣
• البريد الإلكتروني: al-vefagh@al-vefagh.ir
• تلفاكس الإعلانات: +٩٨٢١ / ٨٨٤٥٣٩
• عنوان الويب على الإنترنت: www.al-vefagh.ir
• البريد الإلكتروني: al-vefagh@al-vefagh.ir
• الطباعة: مؤسسة إيران الثقافية والإعلامية

الأمام العسكري (ع):

من كان الورع سجيّه، والكرم طليعته،
والحلم خلته، كفر صديقه والثنا عليه،
وانتصر من أعدائه بحسن الثنا عليه

يستخدم لمرضى زراعة الكلية

متخصصون في شركة معرفية إيرانية ينتجون دواء لـ«سيروlimوس»

وأوضح: يتم وصف دواء «سيروlimos» بعد إجراء عملية زراعة الأعضاء، وعندما يدخل عضو جديد إلى الجسم، يبدأ الجسم بالهجوم عليه بنفس طريقة تفاعل الأجسام المضادة مع المستضد، مما يؤدي إلى زيادة عدد خلايا الدم البيضاء، ونتيجة لذلك يتضور النسيج الممزروع، ولمنع حدوث ذلك، يلزم تقليل عدد الخلايا الليمفاوية. وأجاب المدير التنفيذي لهذه الشركة المبنية على سؤال حول الفرق بين هذا الدواء والكورتيزون، قائلاً: يتم استخدام هذا الدواء بالتزامن مع الكورتيزون ولا يستخدم بمفرده. كما يستخدم أيضاً مشتركاً مع أدوية السيلوكوفوساميد، وهو في الواقع يعززوناً عن الملاج المركب «كومبىشن ثيرابي». وأضاف: عادة لا تتجاوز مدة استخدام هذا الدواء ثلاثة أشهر، لكن الأدوية الرئيسية الأخرى تساعد على تعزيز فعالية هذا الدواء، وأكمل الدكتور حيدر زجاجاد قائلاً: على الرغم من أن الأدوية المستخدمة في زراعة الكلى عادةً ما تكون لها تأثيرات فنر-توسبيك «ضارة بالكل»، إلا أن هذا الدواء، مقارنةً بالأدوية المماثلة المعروفة عالمياً، يتميز بآثار جانبية أقل، ولهذا السبب يرتاد استخدامه. فقد بلغت مبيعات هذا الدواء عالمياً في عام ٢٠٢٤ حوالي ٥٨٠ مليون دولار، وسيؤدي تطبيقه في المشروع في البلاد إلى توفير حوالي ثلاثة ملايين ونصف مليون دولار من نفقات العمالة الصعبة. وأشار إلى أنه «تم الحصول على نتائج دراسات هذا الدواء من خارج البلاد؛ لكننا نتطلع لأول مرة في إيران، حيث قمنا بتصنيعالجزي، وإنتاج المنتج، ونأمل أن يتم إنتاج المادة الخام للدواء قريباً».



حيدر زجاجاد: دخلنا في مجال إنتاج المنتجات البروبوتينيكية، ويتمنى إنتاج هذه المنتجات بهدف زيادة مستوى الكائنات الحية الدقيقة النافعة في الجسم

الإصابة بالأمراض. وأضاف الدكتور حيدر زجاجاد: إن هذه الشركة، نظرًا لطبيعتها المبتكرة، قد بدأت، إلى جانب إنتاج الأدوية البروبوتينيكية والمكمالت الغذائية، في اتخاذ خطوات نحو إنتاج المواد الخام للأدوية المضادة للسرطان، ومؤخرًا بدأت أيضًا في مجال إنتاج المواد الخام للأدوية المضادة للسرطان والمنتجات النهائية الجاهزة للاستخدام. وأشار الدكتور حيدر زجاجاد إلى إنتاج دواء «سيروlimos»، قائلاً: إن هذا الدواء يُعد من الأدوية التي يتم استيرادها إلى البلاد، مرض زراعة الكلى شائع جدًا في البلاد، وعادةً ما يتفاعل الجسم الإنسان مع الأنسجة الغربية بصفتها، وأضاف: لذلك، يجب تقليل نشاط جهاز المناعة في الجسم لتقليل عدد خلايا الليمفاويات B و T، حتى يمكن العضو المزروع من التكيف مع الجسم والتعرف عليه كجزء منه.

بتطوير نظام مراقبة ذكي للألياف الضوئية:

تعزيز استقرار وأمان الشبكة الوطنية للمعلومات

المنتج، تم استخدام تقنية OTDR لمراقبة عدة ألياف ضوئية عن بعد. ويدعم الجهاز أطوالاً موجية مختلفة تشمل ١٣١٠ و ١٤٥٥ و ١٦٢٥ نانومتر، مما يتيح استخدامه في شبكات الوصول والنقل المتنوعة. كما يمكن تعدل عرض نبضة الليزر من ثلاث نانو ثانية إلى ٢٠ نانو ثانية، مما يوفر دقة عالية فيقياس المسافات القصيرة والطويلة. وبينما يختبر نتائج الاختبارات تلقائياً في النظام وراسلها عبر الشبكة إلى برمجية المراقبة، بحيث يتم إصدار التنبية اللازم في حال رصد أي تغييرات أو أضطرابات، وأكد بيرانوند على تفوق هذا المنتج مقارنة بالنماذج المحلية المماثلة، قائلاً: في الوقت الحالي، لا يوجد أي نموذج محلي مشابه من حيث الجودة والدقة والكفاءة ونطاق الأداء. وتابع: منتجنا قادر على المنافسة مع المنتجات الأجنبية من حيث القدرات البرمجية والأجهزة لهذا النظام. وعملنا على تصميم المنتج من الناحية البرمجية ويمكنه تلبية احتياجات البلاد من التأمين مراقبة الألياف الضوئية بشكل كامل. يُعد تطوير هذا النظام هاماً في تطوير خدمات مراقبة الألياف الضوئية بشكل كامل، وبالتالي يُعد أحداً من المؤشرات المهمة لهذا النموذج.



تقديرات أن استخدام هذا النظام يمكن أن يقلل تكاليف الصيانة بنسبة تصل إلى ٥٪، ويختصر زمن إصلاح الأعطال بشكل ملحوظ. وأشار هنا الناشط في مجال التكنولوجيا إلى القدرات الفنية للفريق المطور، قائلاً: شارك خمسة أشخاص بشكل كامل في تصميم وبرمجة البرمجيات والأجهزة لهذا النظام. وعملنا على تصميم المنتج من الناحية البرمجية بأستخدام هيكلية الخدمات المصغرة «Microservices» مع إمكانية التشغيل على البنية التحتية السحابية أو المحلية، بيكيل بشكل كبير من تكاليف شبكات الألياف الضوئية، ويلعب دورًا حاسماً في تعزيز أمان واستقرار الشبكة الوطنية، لل المعلومات. وأوضح: إن نظام المراقبة الذكية للألياف الضوئية، يُعد أدلة للرصد المستمر لسلامة شبكات الألياف، مضيفاً: كان هدفنا تقليل تكاليف الصيانة وزيادة استقرار الاتصالات، حيث يستطيع هذا النظام رصد الأعطال في الألياف بشكل ذكي، وتحديد موقع القطع بدقة على الخريطة، وتشخيص نوع الخلل مثل الأعطال أو الأنصال غير المناسب بمساعدة خوارزميات الذكاء الاصطناعي، ونتيجة لذلك لن تكون هناك حاجة لزيارات ميدانية متكررة ل شبكات الألياف، كما سيتم تقليل زمن إصلاح الأعطال بشكل كبير، ونظهر

الوقا/ نجح باحثون من جامعة أميركيير الصناعية، بدعم من هيئة تطوير الاقتصاد المعرفي الرقمي، والمعاونة العلمية والتكنولوجيا والاقتصاد العالمي على المعرفة لرئاسة الجمهورية في تصميم وتطوير نظام مراقبة ذكي للألياف الضوئية. وأعلن حمزة بيرانوند، الأستاذ المشارك في كلية الهندسة الكهربائية بجامعة أميركيير الصناعية ومدير مشروع تطوير نظام المراقبة الذكية للألياف الضوئية المعتمد على بيانات نظام المعلومات الجغرافية GIS لـ«Lokablat» لـ«Biosensors»، عن الانتهاء من تطوير هذا المنتج التكنولوجي بدعم من المعاونة العلمية، وقال: بفضل دعم هيئة تطوير الاقتصاد المعرفي الرقمي، والاتصال والتواصل، تمكناً من الوصول إلى منتج يقليل بشكل كبير من تكاليف شبكات الألياف الضوئية، ويلعب دوراً حاسماً في تعزيز أمان واستقرار الشبكة الوطنية، لل المعلومات. ومضى: إن نظام المراقبة الذكية للألياف الضوئية يُعد أدلة للرصد المستمر لسلامة شبكات الألياف، مضيفاً: كان هدفنا تقليل تكاليف الصيانة وزيادة استقرار الاتصالات، حيث يستطيع هذا النظام رصد الأعطال في الألياف بشكل ذكي، وتحديد موقع القطع بدقة على الخريطة، وتشخيص نوع الخلل مثل الأعطال أو الأنصال غير المناسب بمساعدة خوارزميات الذكاء الاصطناعي، ونتيجة لذلك لن تكون هناك حاجة لزيارات ميدانية متكررة لـ«Biosensors»، كما سيتم تقليل زمن إصلاح الأعطال بشكل كبير، ونظهر

يسهل التعرف السريع والدقيق على موت الخلايا المبرمج باحثون إيرانيون يبتكرن جهاز استشعار

الخلايا الحديدي (Ferroptosis)، وموت الخلايا الكاربوبتوسين (Cuproptosis) وذلك باستخدام أسلوب قياس اللون (Nano-biotechnology) والتصوير الضوئي (Colorimetric) الفلوري (Fluorescence) ». وأوضحت ملعاً عباسي، التي شرحت على تفاصي م مشروع «الكشف السريع والدقيق عن موت الخلايا (AgNPs)»، والتي يتيح الكشف عن المؤشرات الحيوية الرئيسية (biomarkers) لموت الخلايا البرمجي بطريقة فائقة الحساسية وبدون علامات (label-free detection). كثي يمكّن هذا النظام التأكد من القدرة على مراقبة ورصد مجموعة متنوعة من محفزات موت الخلايا، بما في ذلك الذريعة المضادة للسرطان. على تحديد موت الخلايا بكمياً ونوعياً دون ضيئلة جدام العينة، مما يسمح بالتعرف عليه في وقت قصير. وب بدون علامات (label-free detection). وتابعت: إن مجموعة النانو المقصومة قادرة على تحديد موت الخلايا، والتي يتيح الكشف عن المؤشرات الحيوية الرئيسية (biomarkers) لموت الخلايا البرمجي بطريقة فائقة الحساسية وبدون علامات (label-free detection). على تحديد موت الخلايا بكمياً ونوعياً دون ضيئلة جدام العينة، مما يسمح بالتعرف عليه في وقت قصير. وب بدون علامات (label-free detection). وأشارت إلى أن هذا الإنجاز جانب التكملة المنخفضة وسرعة الكشف العادي والاستخدام البسيط، يجعل هذا الإنجاز أدلة فحص الأبحاث الخلايا وفحص الأدوية مقارنة بالطرق التقليدية لقياس موت الخلايا

وأضافت ملعاً عباسي، أن هذا المقال يتناول تصميم نانوزم (أنزيم نانوي) هجين جيد يعتمد على جسيمات الغرفون والفضة النانوية (AgNPs)، والذي يتيح الكشف عن المؤشرات الحيوية الرئيسية (biomarkers) لموت الخلايا البرمجي بطريقة فائقة الحساسية التي تصدرها شركة Elsevier. قالت الباحثة وعضو الهيئة العلمية في مهد السرطان الوطني التابع لمنظمة الجهاد الجامعي، فاطمة ملعاً عباسي، إن هذا الإنجاز الجدي لباقي المعهد، والمتمثل في ابتكر جهاز استشعار استشعار حيوى (Biosensor) جيد يمكّن من الكشف السريع والدقيق عن موت الخلايا البرمجي، وتم نشر هذا الإنجاز في المجلة الدولية المرموقة «Biosensors and Bioelectronics» التي تصدرها شركة Elsevier. قالت الباحثة وعضو الهيئة العلمية في مهد السرطان الوطني التابع لمنظمة الجهاد الجامعي، فاطمة ملعاً عباسي، إن هذا الإنجاز الجدي لباقي المعهد، والمتمثل في ابتكر جهاز استشعار حيوى (Biosensor) جيد يمكّن من الكشف السريع والدقيق عن موت الخلايا البرمجي، وتم نشر هذا الإنجاز في المجلة الدولية المرموقة «Biosensors and Bioelectronics» في آن واحد وبدقة عالية، وهي: موت الخلايا البرمجي (Apoptosis)، وموت