



الإمام الخامنئي مذاكراً الدول المعتروضة على جرائم الاحتلال:

الطريق لمواجهة جرائم الصهاينة ليس مسدواً، ويجب قطع العلاقات الاقتصادية والسياسية

الوقاف

صحيفة ايران الدولية

نهاية عصر الورق في الأبحاث الصحية بواسطة نظام ذكي إيراني

هلاك ١٠ صهاينة في غزة والقدس.. العدو يدفع ثمن جرائمه

فنزويلا وكوبا في مواجهة الهيمنة الأميركيّة

النبي محمد (ص)... شمعة الخلقة ونور الرحمة للعالمين

السنة السابعة والعشرون ● العدد ٢٧٦٠ ● الشلتاء ● ١٦ ربیع الاول ١٤٤٧ ● ٢٠٢٥ سبتمبر ٩٤٧ ● ١٨ شهریور ١٤٤٧ ● ٨ صفحات ● ایران:.....اویاں ● لبنان:.....لیبرا ● سوریا: دلیرات

2411200075790005

al-vefagh.ir

newspaper.al-vefagh.ir

رئيس الجمهورية، في كلمة له خلال مؤتمر الوحدة الإسلامية الـ٣٩:

نحن إخوة في العالم الإسلامي.. بالوحدة صفت إيران العدو المعتمدي

ال المؤتمر الدولي التاسع والتلاتون للوحدة الإسلامية

The 39th International Islamic Unity Conference

١٤٤٧ - ٢٠٢٥ ١٧-١٩ سپتامبر ٢٠٢٥

الى زیر کنفرانس وحدت اسلامی

ال المؤتمر الدولي الخامس والثلاثون للوحدة الإسلامية

الصفحة ٢

رغم الجفاف ونقص الموارد المائية وزير الزراعة يعلن زيادة إنتاج الأرز ونمو صادرات القطاع الزراعي



خلال الربع الأول من العام الجاري

زيادة ملحوظة في صادرات إيران إلى إفريقيا



الخفيفة، مواد البناء»، وتطوير المقاييس
واستخدام العمليات المحلية في جزء من المبادرات، والتحسين النسيجي في طرق النقل البري إلى شرق وغرب إفريقيا، والتأمين بعد وصول البضائع، وأخيراً ضعف شبكة الوكالة، وخدمات ما بعد البيع للسلع الصناعية، تمثل عيوب

الصادرات إلى إفريقيا. وردًا على سؤال حول ما إذا كان هذا الاتجاه سيستمر بنساب الوتيرة أو ما إذا قد نشهد تغييرًا فيه في النصف الثاني من العام، قال: «السيناريو المحتمل هو أننا سنشهد استمرار اتجاه التسويق؛ لكن بمعدل أكثر اعتدالًا.

ووحد رئيس الغرفة التجارية المشتركة لـ«إيران وشرق إفريقيا» أسباب زيادة التجارة

في إيران وشرق إفريقيا، وتحقيق التوازن في المعوقات في طريق التبادلات التجارية، وفي شرح المعوقات والمشكلات في طريق التبادلات التجارية مع إفريقيا، حذر رئيس الغرفة التجارية المشتركة لإيران وشرق إفريقيا هذه المعوقات والمشكلات في: المشكلات اللوجستية، والمعايير والتراخيص، ومخاطر العملة في الدول الأفريقية، والحوالات غير الجمركية، وغيرها. وأضاف: «تشمل المشكلات اللوجستية نقص خطوط الشحن المنتظمة المعاشرة من إيران والتأثيرات في المواقف الأفريقية، كما ترتبط المشكلات في مجال المعاير والتراخيص بالتشدد في تسجيل المنتجات الغذائية والدوائية واللحاجة إلى شهادات الحلال وجودة.

وتحدث برهمن عن مخاطر العملة في الدول الأفريقية، مشيرًا إلى أمثلة مثل انهايار قيمة العملة الوطنية في بعض الدول الأفريقية والقيود على خروج العملات، أكد رئيس الغرفة التجارية المشتركة لإيران وشرق إفريقيا أن الإحصاءات الرسمية تُظهر زيادة ملحوظة بمقابل ٢٢٪ في الشهر الأول من هذا العام مقارنة بالعام الماضي، مشيرًا إلى أن عدد الوجهات ارتفع أيضًا من ٢٩ دولة إلى ٣٤ دولة. وصرح مسعود برهمن قائلًا: «وفقاً للأحدث البيانات الرسمية الصادرة عن الجمارك، في الفترة من مارس إلى مايو ٢٠٢٤، بلغت صادرات إيران إلى إفريقيا حوالي ٢٦٠ مليون دولار، مسجلة نمواً بنسبة ٨٥٪ مقارنة بالفترة المماثلة من العام الماضي. وأضاف: لذلك، بالنظر إلى اتجاهات فصل الربيع والأشهر الأربع الأولى من هذا العام، يمكن القول إن تجارة بلدان مع إفريقيا شهدت نمواً ملحوظاً في الأشهر الخمسة الأولى من هذا العام مقارنة بالعام الماضي، على الرغم من أن الرقم الدقيق للخمسة أشهر لم ينشر بعد.

إيران والعراق يعقدان اجتماعاً مشتركاً لحل مشاكل المنافذ الحدودية

نائب رئيس مجلس الشورى الإسلامي:

ممرات الترانزيت درع إيران الاقتصادي في وجه التهديدات



أعلن نائب وزير الداخلية الإيراني تمت مناقشة قضايا مختلفة في الاجتماعات السابقة التي تم التوصل إليها في إطار تفاعلاتنا مع العراق؛ وستكون هناك أيضًا اجتماعات مع وزير الداخلية والجمارك في قضايا مختلفة منها مكافحة تهريب البضائع والمخدرات وتنمية الاقتصاد. وقال علي أكبر بورجمشیديان:

الاستثمار في هذا القطاع يمكن أن يعزز موقع إيران في شبكة النقل الإقليمي، ويعنى تنفيذ مشاريع مثل ممر رزغور، الذي تهدف إلى تقليل دور إيران في التبادلات الدولية. وأشار إلى أن أي مشروع لبناء الطرق أو سكك الحديد أو الطرق السريعة يجب أن يتم تصميمه وتنفيذها وفقاً للمعايير الاقتصادية والديموغرافية ليكون له أكبر تأثير في إدخار اقتصاد البلاد وحل مشكلات القلق في مختلف المناطق. وأكد نائب رئيس مجلس الشورى الإسلامي أن المجلس والحكومة، خاصة وزارة الطرق والتنمية الحضرية، يتفقون على أنه يجب التركيز أولًا على المرارات التي تلعب دورًا رئيسيًا في الاقتصاد ويمكنها ربط عدد محافظات مهمة ببعضها البعض.

كما أشار إلى القيود الائتمانية، وقال: على الرغم من أننا لا نمتلك موارد مالية كافية، إلا أنه من الضروري توجيه هذه الاعتمادات المحدودة نحو المشاريع ذات الأولوية، فلتقطور الممرات في شمال وجنوب وشرق وغرب البلاد يمكن أن يحول إيران إلى مركز ثقل للنقل في المنطقة. وأكد حاجي بابائي أن تعزيز البنية التحتية للنقل البري وسكك الحديد والجوي والبحري يجب أن يتم العمل عليه بصورة متزامنة لتثبت الموقع الجيوسيتيكي لإيران أكثر من أي وقت مضى. ووفقاً له، فإن موقع إيران على الطرق الرئيسية للنقل الدولي لا يتحقق فوائد اقتصادية كبيرة فحسب، بل يمكن البلاد المزيد من القوة التفاوضية السياسية أمام المنافسين والمعارضين الإقليميين.



المنافذ الحدودية، والجمارك والحدود، ومن نتائج هذا اللقاء رفع معنى الاتصالات الاقتصادية وتسهيل التجارة وحركة المسافرين، وأضاف: وقال: في هذا اللقاء تمت مناقشة القضايا الحدودية والمشاكل التي مستمرة اتجاه التسويق؛ لكن بمعدل أكثر تواجهه الأطراف؛ وتحسين الحظ تم التوصل إلى اتفاقيات جديدة بشأن ترتيب كل شهرين تقريباً، وقد كانت نتائج هذه الاجتماعات غير مترقبة، لكن بشكل نحو إفريقيا، والاهتمام

مسؤولون روس يزورون طهران لاستكمال مشروع نقل الغاز لإيران

ستبدأ المرحلة الأولى من المشروع بأستيراد الغاز من الصين، وكان من بين المراحلتين الثانية والثالثة تتطلبان بنية تحتية، وقد تقرر أن تستثمر روسيا في إنشاء هذه البنية التحتية.

الرئيس بيشكين محدثات جيدة مع بوتين في الصين، وكان من بين المواقع التي ناقشناها نقل الغاز الروسي إلى إيران. وأضاف: «سيزور باستثناء السعر، وسيتم التفاوض عليه مع الجانب الروسي، وقال: الأسبوع المقبل لاستكمال مفاوضات جيدة عن اجتماع مسؤولي الطاقة الروس والإيرانيين الأسبوع المقبل في طهران لاستكمال اتفاقية استيراد الغاز الروسي. وصرح كاظم جلاي: «جرى

الرئيس بيشكين لدى روسيا عن اجتماع مسؤولي الطاقة الروس والإيرانيين الأسبوع المقبل في طهران لاستكمال اتفاقية استيراد الغاز الروسي. وصرح كاظم جلاي: «جرى

أكد نائب رئيس مجلس الشورى الإسلامي على ضرورة إيلاء اهتمام خاص بممرات الترانزيت في البلاد، وطالب بإعطاء الأولوية لهذه المشاريع في تخصيص الاعتمادات المالية، معربًا أن تطوير هذه الطرق يمكن أن يحل العديد من الأزمات الاقتصادية ويفشل المؤامرات الإقليمية ضد إيران. وشدد حميد رضا حاجي بابائي، أمس الإثنين، على الموقع المحوري لممرات الترانزيت في التنموي الاقتصادي والأمني القوي، مطالباً بإعطاء الأولوية لهذه المشاريع في خطط التنمية في البلاد. وأعرب حاجي بابائي عن اعتقاده بأن

أخبار قصيرة



إزاحة الستار عن كنوز أثرية منقوشة باسم النبي الأكرم (ص)

الوطن في حدث ثقافي وروحي مميز، شهدت طهران يوم الأحد مراسم إزاحة الستار عن ٦٣ قطعة نقدية أثرية تحمل نقش «محمد رسول الله (ص)»، وذلك برعاية الأمين العام للمجمع العالمي للتقرب بين المذاهب الإسلامية، حجّة الإسلام حميد شهرياري.

وخلال الحفل أكد حجّة الإسلام شهرياري أن هذه القطع النقدية ليست مجرد رموز اقتصادية، بل تمثل إرثاً حضارياً وروحياً يعكس مكانة النبي الأكرم (ص) في التاريخ الإسلامي.

وأكّد حجّة الإسلام شهرياري على أن الإسلام دين رحمة وسلام، وأن النبي محمد (ص) جاء ليكون حلقة وصل بين الرحمة الإلهية والعالمين، كما بشرت به الكتب السماوية السابقة كالتوراة والبنور، كما أشار إلى أن نور أهل البيت (ع) كان تجلّياً لقيم الإلهية، وأن الدافع عن كرامة الإنسان واجب إنساني، بينما انتهكت، سواء في غزة أو في أي مكان آخر.



إيران تشارك بفعالية في مهرجان بيريفان الدولي للكتاب

الوطن شاركت إيران في الدورة الثامنة من مهرجان بيريفان الدولي للكتاب، وهو أكبر حدث أدبي في أرمينيا، عبر جناح ثقافي ضم مؤسسات نشر ومثقفين رسميين، بهدف تعزيز التبادل الثقافي وعرض الإنتاج الأدبي الإيراني. تميزت هذه الدورة بحضور كتاب وناشرين من دول متعددة، من بينها إيران، بريطانيا، روسيا، والولايات المتحدة، مما تأثر منصة للحوار الديني والتعاون الدولي، كما شهد المهرجان أكثر من ٥٠ فعالية ثقافية، من بينها إقرارات شعرية، ندوات، ومحاضرات كتب بتحفيظيات تصل إلى ٥٠٪.

الحدث الذي أقيم في ساحة الجمهورية التاريخية في بيريفان خلال فترة ٥ إلى ٧ سبتمبر، رشّخ مكانة المدينة كمركز ثقافي في منطقة القوقاز، وسلط الضوء على حضور إيران الفاعل في المشهد الأدبي الإقليمي والدولي.

قصة منتصف الليل... سرد سينمائي جديد عن الحرب الصهيونية المفروضة

أنهى المخرج الإيراني محمد حسين مهدوان تصوير فلمه الجديد «قصة منتصف الليل»، (ماجرای نیم شب)، الذي يُعد أول عمل سينمائي يتناول الحرب المفروضة التي شنتها الكيان الصهيوني ضد إيران واستمرت أربع عشر يوماً، متطرقًا إلى الهجوم على مدينة طهران وإطار درامي سياسي مشوق.

انطلقت عملية التصوير في ١١ أغسطس بمشاهدة حارجية في شارع « يوسف آباد» وسط العاصمه، كتب سيناريو الفيلم مهدي يزدانی خرم وأعظم بهروز، فيما تولى الإنتاج حبیب والنجاد ضمن مشاريع مؤسسة «تصویر شهر» التابعة للمنظمة الثقافية والفنية البلديّة طهران.

على اعتاب ميلاده المبارك.. فنان إيراني يتحدث للوفاق: النبي محمد (ص).. شمعة الخلقة ونور الرحمة للعالمين

مستمدمن القرآن. لنا، كلما استطعنا إيصال رسالة النبي الأكرم (ص) عبر الفن، تكون قد أدينا جزءاً من واجبنا. كما نجرت أعمالاً عن الشهداء، فهم أحباء عند ربهم يرثون، ويجب أن نحافظ على تقافتنا ونجسد أهدافهم ورسالة النبي (ص) وأهل بيته (ع) في أعمالنا الفنية.

لوحة «الصلوات على النبي (ص)» للفنان رضا بدر السماء

بعد ذلك تطرقاً إلى اللوحات التي أجزجها الأستاذ حول النبي الأكرم (ص)، فقال بدر السماء في هذا المجال: من أبرز أعمالي لوحة مستوحاة من الآية: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلِكُكُتُهُ يُصْلِّوْنَ عَلَى النَّبِيِّ تَائِلَهَا الْأَذْنَى إِمَّاً وَأَضْلُّوا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا أَسْلِيمِيًّا»، في أعلى اللوحة يظهر نور، وكان الله يشير لنا إلى أهمية الصلاة على النبي (ص)، في وسط اللوحة رسمت الدهور، وبها الماء الكثيف، عندما طلب من الأستاذ فروزنده كتابة الآية في وسط اللوحة، قال لي: «لا أستطيع أن أكتب على هذه الدهور»، فكتبتها في الأسفل. هذا العمل كان من أولى لوحتي حول النبي (ص)، وبعدة أجزاء العديد من الأعمال. قبل عامين، تواصل مع إيرانيون من فرسان وطلبواني تصميم عمل في طباعة طابع بريدي مناسبة ميلاد النبي (ص)، بم合作ة الحكومة الفرنسية. فأغترت لوحة بعنوان «أنا حب النبي (ص)» ليتم استخدامها في الطابع التذكاري، كما أجزت لوحتين مستوحاة من الآية الكريمة «وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا رُحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ» إلى جانب أعمال أخرى حول المباركة، غارحاء، وحديث الكساء.

إصدار ثلاثة طوابع بريدية من اللوحات

وأخيراً عندهما طلبنا من الأستاذ بدر السماء أن يصف النبي محمد (ص) باعتباره النبي الرحمة، قال: في الأشهر الماضية، أجزت عملي مهمن: الأول بعنوان «إِنَّ نُورًا مَقْدَسًا»، وهو شجرة نسب النبي (ص) وأهل بيته (ع)، والثاني بعنوان «محمد شمع جمع آفريشن»، أي «النبي محمد (ص) شمعة الخلقة» وقد تم الكشف عنه في مؤتمر أقيمت في أصفهان، حيث تم الاتفاق مع شركة البريد على إصدار ثلاثة طوابع بريدية بمناسبة مرور ١٥٠ عاماً على ميلاد النبي (ص)، مستوحاة من أعماله، ولا يوجد وصف أبلغ من قول الله تعالى: «وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا رُحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ»، علينا أن نطبع هذا النور، ونحيي تعاليم النبي (ص) لتناثر الخبر. لقد كان النبي (ص) روفقاً للناس إلى درجة أن الله قال له: «فَلَعَلَكُمْ يَاخْرُجُونَ فَنَسَكُ...». النبي (ص) لا يزال شاهداً علينا، فلسلسنا عليه ونقول: «يا رسول الله، أرجوك من الذين ينعمون برحمةك، ويسرون على دربك، لنكون محل رضاك ورضالله».

الإسلام دين جميل، ويجب أن نظهره هذا الجمال من خلال الفن، وفطرة الإنسان تميل إلى الله، وكلما استطعنا إيصال رساله النبي الأكرم (ص) عبر الفن، تكون قد أدينا جزءاً من واجبنا



التي لاقت ترحيباً كبيراً. أول عمل لي في هذا المجال كان بخط الأستاذ مهدي فروزنده، وقد عرضه على أستاذ الخط الإيراني «غلامحسين أميرخاني» الذي قال: «من بري هذا العمل ولا يسلم، فقد ظلم نفسه!» وهذا يدل على مدى تأثير الفنان. كما أجزت ١٠ أعمال حول الأذان، باعتباره رمزاً من الدين على المجتمع، وقد استغرقت مئتي سنتين من العمل. أمني أن تُعرض هذه الأعمال في التلفزيون والمنصات الرقمية ليستمع بها الناس، خاصة أن الأذان صوت جميل موصى به، واليوم نحن في عصر الصورة، لذا يجب أن يعرض الأذان بصرياً أيضاً. الإسلام دين جميل، ويجب أن نظهره هذا الجمال من خلال الفن، كما قال الإمام الرضا (ع): «لامانا إذا وصل إلى الناس، فإنهم سيفلبونه»، لأن فطرة الإنسان تميل إلى الله، وكلام الأئمة حول النبي الأكرم (ص)، منها عدة لوحات للصلوات على رب النور، وبُحثون القيم التي جاء بها في كل زمان ومكان.

تأثير الفن الديني على المجتمع

على اعتاب ميلاد النبي الأكرم (ص) سأله الأستاذ رضا بدر السماء عن رأيه حول تأثير اللوحات الدينية على المجتمع، فقال: من خلال تجربتي، رأيت بأم عيني كيف يتفاعل الناس مع هذه الأعمال، وكيف يلمع الفرح في عيونهم عند رؤيتها. هذا التفاعل هو أعظم دافع لي للستمرار من المهم أن يتم دعم من لديهم القدرة على انتاج ونشر الأعمال الدينية، خاصة تلك التي تناول سيرة النبي (ص)، وأن تُعرض بشكل أوسع عبر الإنترن트 والتلفزيون. لقد أجزت أكثر من ٣٠ لوحة حول النبي الأكرم (ص)، منها عدة لوحات للصلوات

في كل عام، حين يقترب ربيع النور، تتجدد في القلوب مشاعر الحب والإمتنان لميلاد من غير وجه التاريخ، وأضاء درب الإنسانية بالرحمة، النبي الأكرم محمد بن عبد الله (ص). لم يكن مولده حديثاً عادياً، بل بداية لعصر جديد من الرحمة والعدالة والكرامة الإنسانية.

في هذا السياق، أجرينا حواراً مع الفنان الإيراني الأستاذ رضا بدر السماء، الذي كرس فنه لخدمة رسالة المحمدية، وعبر عن رؤيته العميقه لتأثير الفن الديني في المجتمع.

عرف الأستاذ بدر السماء بأسلوبه الفريد في توظيف الخط والرؤيا البصرية لنقل القيم الروحية، وقد أجزج عشرات الأعمال الفنية التي تتناول سيرة النبي الأكرم (ص)، وأهل بيته (ع)، والشهداء والمقاومة، بأسلوب يجمع بين الجمال الفني والعمق الإيماني. في هذا الحوار، يحدثنا عن تجربته في التعبير عن الرسالة المحمدية من خلال الفن، وعن لوحتاته التي تحكي آيات الرحمة، وتجسد لحظات من النور، وعن رؤيته لدور الفن في نشر القيم الإسلامية في عصر الصورة والرقمنة. والمكم نبذة عن ميلاد النبي (ص) وبعد ذلك تفصيل الحوار:

جين أشرق الرحمة على العالمين

في ليلة من ليلي شهر ربيع الأول المبارك، لم يكن الكون على موعد مع ولادة إنسان فحسب، بل مع انبات النور الذي سهّل البشرة إلى قيم الرحمة والعدالة. ميلاد النبي محمد بن عبد الله (ص) كانت لحظة فاصلة في التاريخ، تجلّت فيها بشائر النور التي غمرت الأرض والسماء، صيادف غداً الأربعاء هذا الميلاد المبارك.

وقد وصفه الله تعالى بأبلغ وصف: «وما أرسلنا إلا رحمة للعالمين» فهو ليس نبياً فحسب، بل رسول للإنسانية جمعاً، يحمل في قلبه حبلاً يخوض لداستقبل أهل المدنية هذا النور مددن: «طلع البدر علينا من نبات الوداع، وجب الشكر علينا ما دعاه الله داع» وما كانت تلك الأيام مجرد ترحيب، بل كانت إعلاناً روحياً بأن النور قد حل، وأن الرحمة قد بدأت تتنفس في قلب الأمة. ميلاده ليس مناسبة لاحتفال فقط، بل دعوة للتأمل في جوهر الرسالة، واستلهام الرحمة التي جاء بها، لتكون بحق من أتباعه الذين يسرورون

دور القادة المسلمين في تعزيز تحالف بريكس



الشاملة، والحمد لله، لقد تجلّ لنا أن صياغة هذه الاستراتيجيات الشاملة قد أصبحت هماً مشتركاً بين أعضاء البريكس (واليات منظمة شنغهاي)، وأن دور الجمهورية الإسلامية الإيرانية، كدولة ومنظومة راندة في مواجهة تيار الظلم والهيمنة في العالم، هو دور ملموس ومفهوم تماماً بقية الأعضاء، إن صياغة الاستراتيجيات الكلية لمجموعة بريكس ببناء على مكونين قيمين وعمليين، هي التفاقة والجغرافية السياسية، من شأنها أن تعزز التعاون الجماعي ونكح جماح التهديدات المشتركة على كافة الأصعدة.

ثانيةً، إن للقضايا الثقافية مدخلات ومخرجات، والمكان الذي تتبلور فيه هذه المدخلات في عالم اليوم هو هذه المحافل ومنتديات التعاون الجماعي مثل «بريكس»، ومنصات التعاون الجماعي مثل «بريكس» و«شنغهاي»، فالتحالفات الناشئة مثل «بريكس»، بالإضافة إلى كونها فرصة مناسبة لخلق توازن اقتصادي وسياسي في العالم المعاصر، فإنها تمثل فرصة لتنمية التعددية الثقافية والحضارية.

إن تأثير قادة الأديان في فضاء البريكس يمثل طاقة كمانة يجب تحويلها إلى مُسلمات موضوعية وواقع فعل، وفي هذا المسار، قد خططوا وسنخطط خطوات جبارة، إن نتاج خططنا وسنخطط خطوات جبارة، إن الاستراتيجي هو إرساء الاستقرار في العالم، ودرء التهديدات المشتركة في فضاء البريكس هو أمر واضح وجلي.

فالثقافة ليست أدأة ولا عالمًا مجرداً، بل هي القوة الدافعة لبناء الثقة في العالم، وهي العنصر الذي طرحتها على هذا الأساس، الذي في صدارتها ساهموا واستراتيجياتها

بالثناء والتقدير. وفي هذا السياق، تبرز ثلاث الجوهري والمهامي الذي يمثله الكيان الصهيوني وداعمه على البشرية جماء، مع استعراض أمثلة على هذا الخطير في الماضي والحاضر والمستقبل. وقد تم التأكيد بوضوح في هذا الاجتماع على أن تكتلي «بريكس» و«منظمة شنغهاي للتعاون»، بوصفهما مجموعتين ناشتين في العالم، وحيويتين أثاراً ظهورهما بآفاقه الثقافية والاقتصادية والسياسية غضباً ورغبة، أعداء الأمن العالمي في واشنطن وتل أبيب، يجيء اهتمام أصحاب البريكس على المبادئ والحلول التي طرحتها غير تقافية، ضمن جوهر هذا النموذج المستدام وإطاره الراسخ.

إن العزيمة التي يبدوها قادة دول البريكس لتحقيق هذا النموذج الكلي لي جديرة

الوطني

محمد مهدي إيمان بور رئيس منظمة الثقافة والعلاقات الإسلامية

يعد انعقاد «الاجتماع الثاني لقيادة مسلمي دول البريكس» باستضافة البرازيل، نقطة تحول محورية في مسيرة هذه المجموعة، بل ويمثل ركيزة أساسية لتعزيز تحالف «بريكس» نفسه. إن التشاور والتآزر بين قادة العالم الإسلامي في فضاء البريكس لمواجهة الأزمات الدولية المتعددة ليس مجرد مطلب، بل هو ضرورة حتمية.

في جوهري، لا يمكن تصور تبلور أي نموذج للحكومة والإدارة الجماعية في العالم دون مراعاة جذوره وامتداداته الثقافية، ودول البريكس، بدورها، تُجمع وتتي تمامًا الدور التأسيسي الذي تلعبه الثقافة في تحكيم العلاقات الدولية الجديدة. من هنا المنطلق، فإن اجتماع الثاني لقيادة مسلمي دول البريكس لا يقتصر على كونه مجرد لقاء رسمي لتبادل الأفكار حول الأزمات المتزايدة التي يشهدها عالمنا اليوم. بل وضرورة التوصل إلى نموذج شامل للدعم المتبادل والتعاون والتكامل، وتوجيه العديد من العلاقات الدولية الجديدة.

الجمهوري والمهامي الذي يمثله الكيان الصهيوني، وفي المقابل، وجهت أقصى الضربات الممكنة لهذا الكيان. أبعد من ذلك، كان لمواقف إيران الثابتة في الدفاع عن الشعب الفلسطيني دوبلغ الأهمية في للتعاون، يجيء اهتمام أصحاب البريكس على المبادئ والحلول التي طرحتها غير تقافية، ضمن جوهر هذا النموذج المستدام وإطاره الراسخ.

إن العزيمة التي يبدوها قادة دول البريكس لتحقيق هذا النموذج الكلي لي جديرة

● أخبار قصيرة



رئيس الوزراء الياباني
يعلن استقالته بعد
الانتكasaة الانتخابية



مبادرات تفضح السياسات الاميركية
في ظل هذا التصعيد، برزت مبادرات شعبية ودبلوماسية من داخل فنزويلا وخارجها، تهدف إلى فضح السياسات الأمريكية، وتبين الأثر العام العالمي ضدتها. فنزويلا لم تكتف بالرد العسكري، بل أطلقت حملة إعلامية ودبلوماسية واسعة، شارك فيها متظاهرون ونشطاء من مختلف أنحاء أمريكا اللاتينية. هذه المقاومة الشعبية، التي تتجاوز الجوش والصلاح، تعكس وعيًا متقدماً بأن المعركة الحقيقة هي معركة سرديات، ومعركة كرامة، ومعركة حق في تقرير المصير.

السيادة لأستوردو الشعوب لاتهزم
من خلال هذا التصعيد، يمكن استخلاص درس جوهري: السيادة لا تُمْنَح من الخارج، ولا تستورد عبر الانفصالات، بل تُنْهَى من الداخل، عبر إرادة شعبية حرة، ومؤسسات وطنية قوية، ومشروع سياسي واضح. فنزويلا وكوبا، رغم كل التحديات، تقدمان نموذجاً في هذا السياق، نموذجاً قد لا يكون مثالياً، لكنه حقيقى، وصادق، ومبني على تضحيات شعبية لا تقدر بثمن.

وهكذا في حلقة تاريخية فارقة، ييفق البحر الكاريبي شاهداً على صراع الإرادات. من جهة، قوة عظمى تسعى إلى فرض إرادتها بالقوة، ومن جهة أخرى، شعوب قررت أن تقول «لا»، وأن تدافع عن حقوقها في تقرير مصيرها. فنزويلا وكوبا ورغم الحصار والتهديدات ترفضان الخضوع، وتؤكدان أن الكلمة الوطنية لا تُنْصَف بالصواريخ، ولا تُعرف في المياه الدولية.

هذا الصراع الذي يتجاوز الجغرافي، هو صراع بين من يؤمن بأن العالم يجب أن لا يدار من غرفه في واشنطن وأن لكل شعب الحق في أن يختار طريقه، وأن يكتب تاريخه بيده.

ما يحدث اليوم بين أمريكا وفنزويلا، وأمداده إلى كوبا وبورتوريكو ليس مجرد خلاف دبلوماسي أو مناوشة عابرة، بل هو فصل جديد من صراع طولى بين الاستقلال الوطني والهيمنة الخارجية.

واشنطن في مأزق.. القوّة لا تصنّع الشرعية
رغم كل ما تملكه الولايات المتحدة من أدوات ضغط، فإنها تواجه اليوم مأزقاً حقيقة. فسياساتها لم تُنْمِر سوى مزيد من العزلة، ومزید من التوترات. حتى داخل أمريكا نفسها، بدأت الأصوات المعارضية لهذه السياسات تتضاعف، من أكاديميين إلى مشرعين، ومن منظمات حقوقية إلى ناشطين.

الرهان على القوّة العسكرية لإسقاط الأنظمة السياسية لم يعد مجدداً، خصوصاً في ظل عالم متعدد الأقطاب، حيث بدأت دول مثل الصين وروسيا والهند تتعاب بأوزار انتزاعها في دعم السيادة الوطنية للدول المستهدفة. كما أن الشعوب باتت أكثر وعىً، وأكثر قدرة على التمييز بين التدخلات الإنسانية وبين محاولات الهيمنة المفتعلة.

التاريخ يعيد نفسه.. من بنما إلى كاراكاس
الذاكرة اللاتينية لا تنسى. ففي عام ١٩٩٨، غزت الولايات المتحدة بينما يزعم جلب رئيسها مايكل نوريجا إلى العدالة، مستخدمة أكثر من ٢٠ ألف جندي، واليوم، يتذكر المشهد، لكن هذه المرة في فنزويلا، وأدوات أكثر تقطولاً، وبدரاج أكثر تعقيداً. لكن الفرق أن فنزويلا اليوم ليست وحدها. فالجانب كوبا، هناك شعوب وقوى سياسية ترفض هذا النهج، وتدرك أن السيادة لا تُمْنَح بل تُنْهَى، كما أن فنزويلا، رغم التحديات، تمتلك منظومة دفاعية وشعبيّة تعوّل قادراً على الصمود، وعلى تحويل أي عوائق إلى فرصة لتعزيز الوحدة الوطنية.

العلن في زمان تتسارع فيه التحولات الجيوسياسية، وتشابك فيه المصالح الدولية، لم يعد البحر الكاريبي مجرد ممر تجاري أو وجهة سياحية، بل ذات ساحة مواجهة مفتوحة بين إرادة الشعوب في تقرير مصيرها، وبين قوة عظمى تسع، إلى فرض سيطرتها تحت ذرائع متعددة. ما يحدث اليوم بين الولايات المتحدة وفنزويلا، وامداده إلى كوبا وبورتوريكو ليس مجرد خلاف دبلوماسي أو مناوشة عابرة، بل هو فصل جديد من صراع طولى بين الاستقلال الوطني والهيمنة الخارجية.

كونيا.. صوت الحكم والمقاومة
كونيا، التي خربت لعقود طolie سياسات الحصار والضغط الأميركي، لم تتأخر في إعلان موقفها. فقد وصفت الحكومة الكوبية التعزيزات الأميركي في قلب هذا المشهد، بـ«ترامياب كحرك رئيسي للتصعيد، عبر تعزيز الوجود العسكري الأميركي في البحر الكاريبي، ونشر طائرات مقاتلة من طراز F-35». في بورتوريكو، وتحريك مدمرات وغواصات نووية في المياه الإقليمية. هذه التحركات، التي ترتج لها واشنطن تحت شعار «مكافحة الجريمة»؛ تثير قلقاً إقليمياً واسعاً، وتُقابل برد فعل غاضبة من دول المنطقة وخاصة فنزويلا وكوبا اللتين تربان فيها محاولة جديدة لإخضاع إرادة الشعوب.

طائرات وصواريخ في وجه السيدة
بحلول الأسبوع الأول من سبتمبر /أيلول ٢٠١٧، وصلت عشر طائرات مقاتلة أميركية إلى بورتوريكو، في خطوة اعتبرها مراقبون تصعيدياً غير مسبوقة في الوجود العسكري الأميركي جنوب البحر الكاريبي. هذه التعزيزات جاءت بعد أيام من تنفيذ ضربة بحرية أميركية استهدفت سفينة فنزويلية في المياه الدولية، ما أسفر عن مقتل ١١ شخصاً. ورغم أن واشنطن بترت العملية بأنها «اسهاد لعناصر إجرامية»، فإن حجم الفوضى المستخدمة، وموقع هذه العملية، يثير تساؤلات عميقة حول الأهداف الحقيقية. فنزويلا، التي لم تتأخر في الرد، اعتبرت هذه

اعتقال عمال كوريين حنوبين في أمريكا
شكل مقاومة للمؤولين في سيئول

أعلنت كوريا الجنوبية أن المفاوضات مع الولايات المتحدة لضميان إطلاق سراح عمال كوريين حنوبين اعتقلوا في عملية دهم فندقها إداره الهجرة، «استكملت» ومن الممكن الإفراج عنهم وإعادتهم إلى بلادهم.

يأتي ذلك بعد توقيف أكثر من ٣٠٠ عامل كوري جنوبي في مصنع لاهيوندائي-إل جي، قيد الإنشاء، في جورجييا الخميس الماضي، وكانت العملية التي تقت في بلدة إيلابيل أكبر عملية دهم لمحقق واحد، منذ اطلاق تراسب حملة ضد الهجرة على مستوى البلاد، وشكلت مفاجأة على المسؤولين في سيئول.

وقال كبير موظفي الرئيس لي جاي ميونغ، كانه هون-سيك،اليوم، إنه «تنبيه الاستجابة السريعة والموحدة». أختتمت المفاوضات الرامية للإفراج عن العمال المعتقلين».

وأضاف سيك: «لم تبق سوى الإجراءات الإدارية، وفور استكمالها، ستغادر طائرة مستأجرة لإعادة مواطنينا».

وقالت «إن جي إنرجي سوليون» إن ٧٤

من موظفها الوقوفاً بهم كوريا جنوبية،

إضافة إلى إندونيسي.

وأعربت الشركة، في بيان، عن اعتقادها

أن حوالي ٢٥٠ من الموقوفين وظفتهم

جهات متعاقدة ممهاً وموظفهم كوريوبيون جنوبيون.

ترامب يوسع حملته ضد الجنائية الدولية بفرض عقوبات على ٣ منظمات فلسطينية



«محاولة ساخرة لمعاقبة المدافعين عن المسائلة في ذروة الإبادة الجماعية التي ارتكبهايان العدو الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني يدعم أمريكا». وأضاف باركر أن الجماعات التي يقودها فلسطينيون ستواجه الآن على الأرجح صعوبات في دفع رواتب موظفها أو جمع الأموال، وقد يواجه الموظفون عقوبات مدنية وجنائية.

المحكمة في جمع الأدلة على سلوك «الكيانات الأمريكية من التعامل مع المنظمات الثلاث. ووفقاً لمكتب مراقبة الأصول الأجنبية، التابع لوزارة الخزانة الأمريكية، منحت جهات خارجية، مثل البنك أو مقردي المواقع الافتراضية، مهلة شهر واحد لإنهاء عاملاتها التجارية على حد وصفهم. وفي السياق، وصف مع هذه المنظمات، وحدّر محملون من أن مركز القدس لحقوق الإنسان، وهذا التصنيف، الذي أعلنه وزیر الخارجية الأمريكية، مارك روبيو، قد يتعجب جهود الدستورية في نيويورك، التصنيفات بها وجناية.

ذكرت صحيفة «واشنطن بوست»

الأميركية أن قيام إدارة ترامب، بإدراج

منظمات حقوقية في «قائمة الإرهاب»،

وفرض عقوبات عليها، يمثلان «توسيعاً

لحملة ضد المحكمة الجنائية الدولية».

وبيطاب قرار فرض العقوبات كلاماً من

«المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان».

ومركز «الميزان لحقوق الإنسان»

ومؤسسة «الحق». وبموجبه، تُمنع

التي استضافتها البرازيل..

إيران تحرز المركز الثاني في بطولة العالم للووشو



وحل المنتخب الصبي في المركز الأول برصيد ١٦ ميدالية، فيما حل المنتخب البالغين في المركز العاشر للووشو، برصيد ١٠ ميداليات ملونة. ونال الذهبية لمنتخب إيران كل من زهراء كياني وصديقة دريان وسهيلان منصوريان وشهريار منصوريان وعرفان محري ومهدي مرادي.

وفاز شجاع بنائي ومحسن محمد سيفي بالميدالية الفضية فيما حصل شاهين بني طالبي وسهيل موسوي على الميدالية البرونزية.

حل المنتخب الوطني الإيراني للووشو في مركز الوصافة في بطولة العالم السابعة عشرة للووشو، برصيد ١٠ ميداليات ملونة. وفي ختام بطولة العالم السابعة عشرة للووشو، التي استضافتها البرازيل في الفترة من ٦ إلى ٧ سبتمبر، حصد المنتخب الوطني الإيراني للووشو عشر ميداليات (٦ ذهبية و٢ فضية و٢ برونزية) في فئتي السيدات والتالو للرجال والسيدات، محققا بذلك المركز الثاني في البطولة.

بحصد ٢٢ ميدالية ملونة،

إيران تحرز لقب الوصافة في بطولة آسيا بالكاراتيه



في البطولة الدولية بالمغرب،

منتخب إيران بالمصارعة الشاطئية يحرز المركز الأول



منافسين من «أوكريانيا، المغرب، جمهورية أذربيجان، أمريكا». واحتل في وزن أكثر من ٩٠ كغم احرز علي اکبر زرودي المركز الأول بجدارة واقتدار واعتبر افضل مصارع في البطولة من الناحية الفنية، حيث فاز على منافسين من «أوكريانيا، أمريكا، ليبيا، جورجيا» في النهائي على مصارع اوكري ايضاً.

واشرف على تدريب المنتخب الإيراني للمصارعة الشاطئية محمد نادری ورأس الوفد الرياضي الإيراني الى المغرب على زيارة

الوقا/ برصيد ٤ ميداليات ذهبية، المنتخب الإيراني لقب البطولة الدولية للمصارعة الشاطئية التي جرت في المغرب، وذلك برصيد المركز الاول في وزن ٨٠، ٨٠، ٩٠، ٩٠ كغم، أقل من ٩٠ واكثر من ٩٠ كغم. ففي وزن ٧٠ كغم فاز امير صحرائى على جميع منافسيه من «المغرب، اليونان، جرجيا». وفي وزن ٨٠ كغم هزم على غالبي جميع المصارعين من «روسيا، اليونان، جورجيا، فرنسا، ومن اليونان ايضاً». في وزن اقل من ٩٠ كغم تفوق امير حسين كاووسى على

بمسابقات «هارد اندر» في ايطاليا،

«داريوش قرباني» يحرز المركز الثاني في منافسات الدراجات النارية



جارويس» وهو الإيراني الوحيد في هذا السباق. ولمدة يومين تناهى «قرباني» مع ٤٠ رياضياً آخرين، وقطع المسافة في السباق النهائي بزمن قدره ساعة و٣٠ دقيقة؛ وكان اختلافه عن صاحب المركز الاول ٢٥ ثانية فقط ليحل بالمركز الثاني.

الوقا/ احرز المتسابق الإيراني «داريوش قرباني» المركز الثاني في المسابقات الدولية «هارد اندر». المسابقات الدولية «هارد اندر» تقام تحت رعاية الاتحاد الدولي للدراجات النارية، واقامت هذا العام بمدينة «آبسونه» في ايطاليا، وخوض المتسابق الإيراني منافساته ضمن فريق «فاستوس

وزير السياحة والتراث الثقافي:

دخلنا مرحلة جديدة من التعاون السياحي والمتحفي مع أرمينيا

المتحف والصناعات اليدوية، وأقررت

إقامة معرض مشترك للصناعات الشعبية. لدينا مهرجان دولي لفنون الصناعات اليدوية، حيث تتحلى لأسانتنة فرصة المشاركة في هذا المهرجان.

نحن مستعدون لاستقبال الأستانة الإيرانيين في هذا المهرجان، وإذا أقيمت مهرجان مماثل في إيران، فسيأتي أستانتنا إلى هنا البلد بالمقابل.

وفي ردّها على سؤال حول ما إذا كانت التصريحات غير المبررة من بعض الدول يمكن أن تضر بعلاقات البلدين، قالت أندرياسيان: إيران وأرمينيا تربطهما علاقات متقدمة، ولاعتقد أن أي عامل يمكن أن يهدّدعاونا بالإضافة إلى ذلك، فإن تعاؤنا الثقافي وال المشترك يدل على ما يمكنا القيام به تعزيز هذه العلاقات.

وأضافت أندرياسيان: الثقافة لها خاصية التقارب وإيجاد الوحدة، ويمكن أن تكون أساس تعاؤنا وأحوال السلام في المنطقة.

وفي ختام هذا الاجتماع، تبادل صالح

أميري وأندرياسيان هدايا من الصناعات اليدوية للبلدين.

ووافتلت آندرليزيان: لقد تأثرت كثيراً عند زيارة نيسن ٥٣٪ مقارنة بعام ٢٠٢٣. وأكد أن هذا المكان هو بيت لشعب أرمينيا، وأن أحد اهتماماتهم هو السفر إلى أرمينيا، حيث توفر لهن الظروف المناسبة.

كمذهب ٢١٣ ألف إيراني إلى أرمينيا، مما يظهر زيادة بنسبة ٥٣٪ مقارنة بعام ٢٠٢٣. وأكد أن هذا المكان هو بيت لشعب أرمينيا، وأن أحد اهتماماتهم هو السفر إلى أرمينيا، حيث توفر لهن الظروف المناسبة.

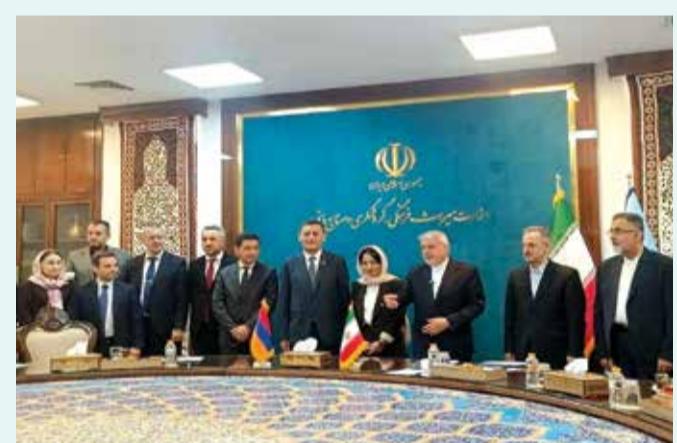
وتتابع صالح أميري: لقد توصلنا إلى قناعة بأن الأصدقاء الأرمن لديهم تعاون يتأءّم معنا. نحن نعتقد أن التقارب والسلام بين الأرمن يمكن أن يبدأ من الأماكن

والمقاسة، وقد قمنا بترميم معظم الكائنات وسجلناها في يونيسيكو. وزملاً في التراث الثقافي مستعدون لترميم المسجد الأزرق في أرمينيا، الذي يعود إلى العهد القاجاري.

وقال صالح أميري: إن رئيس معهد بحوث الآثار الملموسة وغير الملموسة المشتركة بين البلدين، قال أندرياسيان: من أجل تسجيل ملف مشترك للتراث غير الملموس، يجب علينا إرسال بيان مشترك إلى يونيسيكو، والذي

وقدنا وثائق في مجال التراث الثقافي واليوم وثائقها في يونيسيكو. وتم تشكيل لجنة مشتركة بين وزارت التراث الثقافي والخارجية لتطوير التعاون أمر ضروري. نحن بحاجة إلى تعين مستشارين سياحيين في الدول

المستهدفة. كما يجب أن يكون تفعيل السفارات في مجال المعارض الدولية



الوقا/ قال وزير التراث الثقافي والسياحة بجانب أندرياسيان والوفد المرافق له: «لقد قضينا أياماً سعيدة العام الماضي وهذا العام على مذكرات التفاهم، تنفيذ إجراءات عملية في مجال التعاون المتحفي والسياحي، في أرمينيا، وكان رأيه إيجابياً، وكانت هذه المرة نقطة تحول للحكومة الإيرانية». وأوضح صالح أميري: إن تشكيل لجنة مشتركة في يونيسيكو، وتبادل التعليم في مجال الصناعات اليدوية مع أرمينيا. وافتتاح متحف في طهران، والتعاون في مجال التراث الثقافي وتسجيل التراث في يونيسيكو، وتبادل المعارض المشتركة في يونيسيكو، وتبادل التعليم في مجال الصناعات اليدوية مع أرمينيا. إلى جانب صالح أميري في اجتماع مع جانا أندرياسيان وزيرة الثقافة والتعليم والرياضة في أرمينيا الذي عقد في وزارة التراث



جاهرة لاستقبال وتقديم الخدمات للمرضى والسياح الصحين من الدول المجاورة، وخاصة العراق. يُعد هذه الزيارة مثالاً على الإجراءات الفعالة في سبيل زيادة التبادلات السياحية وتطوير البيئة التحتية ذات الصلة في محافظة كرمانشاه، والتي تم اتخاذ خطوات ناجحة فيها لجذب السياح الأجانب من خلال التعاون والمشاركة بين الهيئات المحلية والقطاع

التعاون في مجال السياحة التقليدية عالية الجودة، يوجوDEMثل هذه الأماكن التقليدية، أحد أهم أماكن الإقامة المرضي العراقيين إلى محافظة كرمانشاه. وخلال هذه الزيارة، اطلع مدراء وكالات السياحة على الإمكانات المتقدمة والبيئة المحيطة بالمستشفى، وتحديثه وبمشاركة مع المدير والكوادر الطبية وتعريفه على طريقة تقديم الخدمات العلاجية.

وقام مدراء وكالات السياحة العراقية بزيارة مستشفى بيستون في محافظة كرمانشاه، ويزاروا على الإمكانات الحديثة، المعادن الكمالية، والبيئة العلاجية المناسبة لهذا المركز، حيث انتبهوا إلى الصالات في مخالصات، وخدمات الرعاية، وأجرأوا إقامة الحفل عن طريقه. عن رضاهم الكبير، وأعتبروا مستشفى بيستون نموذجاً ناجحاً في مجال السياحة العلاجية، وأعتبروا عن رضاهم الشام على جودة الخدمات،

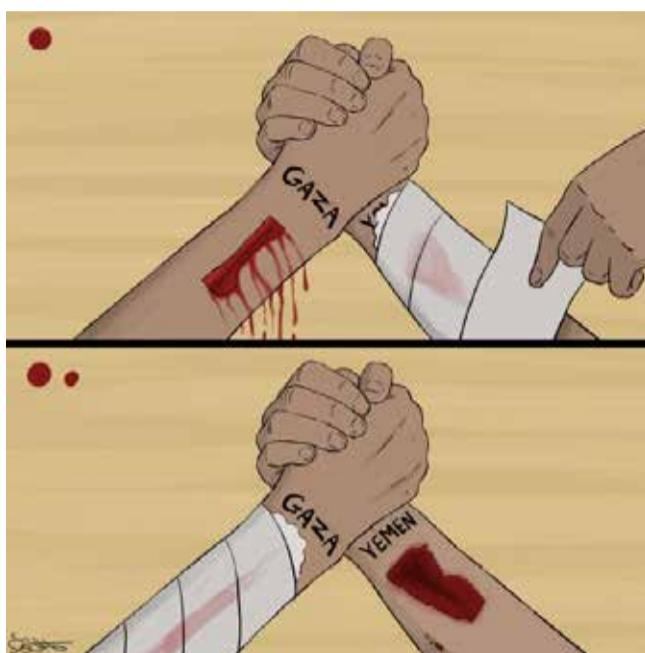
الغرداوهانة التقليدية، أحد أهم أماكن الإقامة الجاهية في هذه المنطقة، حيث يوفر تجربة مجال السياحة على المراكز والخدمات المختلفة للسياحة مع الحفاظ على الأصالة والثقافة المحلية.

وفد وكالات السياحة العراقية يزور مستشفى بيستون

وأعرب هذه الزيارة بهذه التعرّف بشكل يزيدتهم، ويعطيهم على المراكز والخدمات التاريخية المهمة للإقامة، وأسفرت عن نتائج مقدمة في هذا الفندق، عن دهشتهم من هذه وجمال البيئة المحيطة به، وساعدتهم بذلك، وأكمل هذا الوفد العراقي على أهمية الاستفادة من هذه البيئة التحتية لنطوير السياحة الدولية، وقام مدراء وكالات السياحة العراقية بزيارة، واعتبروا فندق «بوتيك آريو» كأحد الفنادق التقليدية، لإرسال الفود السياحية العراقية إلى إقامة جذابة جداً، ويُعتبر فندق «بوتيك آريو» الواقع في أحد المباني التاريخية لمحافظة كرمانشاه، بعمارة



تصاميم



قربياً.. إيران تطلق أقمار صناعية جديدة إلى الفضاء



على رئيس منظمة الفضاء الإيرانية عن إطلاق أقمار صناعية جديدة في غضون الأشهر المقبلة.

على هامش زيارة الصحفيين لمنظمة الفضاء الإيرانية مساء الأحد، استعرض رئيس منظمة، حسن سالاريه، برامج منظمة الفضاء الإيرانية خلال العام الإيراني الجاري (بداً ٢١ آذار / مارس ٢٠٢٥)، وقال: في الأشهر الستة الأولى من العام الجاري، شهدنا العديد من البرامج في مجال صناعة الفضاء في البلاد وكان من أهمها انضمام إيران إلى مشروع تشانغ ٨ بالتعاون مع الصين. وأضاف: يتيح لنا هذا التعاون الاستفادة من موارد قمة التواجد في مجال استكشاف الفضاء، وتابع: في شهر أغسطس / آب، تم إطلاق قمر صناعي أيضاً، وحققت مشاريع البنية التحتية المختلفة في البلاد، بما في ذلك مشروع شبابهار تقدماً جيداً للغاية، ومن المتوقع إطلاق أول قمر صناعي من هذه القاعدة قريباً.

قال سالاريه: بالتزامن مع أسبوع الحكومة، أزّج السตาร عن ثاني قمر صناعي إيراني، وهو قمر كثوري الذي تم تصميمه وصنعه من قبل القطاع الخاص. وأضاف: في النصف الثاني من العام الجاري (ينتهي في ٢٠ مارس / آذار ٢٠٢٦)، سيتم متابعة خطوة إطلاق بعض الأقمار الصناعية التي حدّدت أو أزيجت السtar عنها العام الماضي.

قال رئيس منظمة الفضاء: تتوقع أن تطلق في الخريف أقمار ظفر، ونهاية النصف الثاني من شهر كوتور، والعينة الثانية من قمر ناهيد-٢، وبالطبع قد يتاخر موعد الإطلاق بضعة أسابيع بسبب مشاكل فنية. وأضاف: بالنسبة لقمر ناهيد-٢، وبناءً على تقدير العينة الأولى، أحربت التعديلات اللازمة، وسيكون جاهزاً للإطلاق. كما سيتم الكشف قريباً عن عيّنات اختبار نظام الشهيد سليماني، وهو نظام أقمار صناعية للاتصالات ضيقية النطاق، وهو بمثابة الماء العذب.

المنصى، ويسيرى إعلامى سينجوى.

قال سالاريه: من بين مشاريع البنية التحتية المهمة الأخرى مشروع عاصمة وجناهان، اللذان يغطيان مراكز الفضاء في البلاد في الشمال الشرقي والشمال الغربي. ويجرى العمل على هذه المشاريع في مجال استقبال البيانات والصور من الأقمار الصناعية وبرامج فضاء الأخرى في البلاد.

أوضح إن التخطيط يجري لبرامج ثانية وعينات تجريبية لنظام الشهيد سليماني. رغم أن موعد الإطلاق قد يتغير لأسباب فنية، إلا أن توقعاتنا تشير إلى استمرار هذه البرامج حتى نهاية العام الجاري على الأقل. وقال: هناك قضية مهمة أخرى تتعلق بمحاليل بولوجيا الفضاء، إذ تعمل منظمة الفضاء والطيران على بحث وبناء كبسولات مزودة بإنماكنيات تحكم وتوجيه، بالإضافة إلى جيل أكثر تطوراً من الكبسولات البولوجية، ستتوفر معلومات أكثر تفصيلاً قريباً.

اختتم رئيس منظمة الفضاء حدديثه قائلاً: كانت الليلة (الأحد) فرصة سانحة للغاية لجراء برنامج رصد حلي للقمر. تُعد ظاهرة الخسوف من أكثر الظواهر الفلكية إثارة لاهتمام، والتي يتابعها كل من هواة الفلك وخبراء علم الفلك بعنابة.

نهاية عصر الورق في الأبحاث الصحية بواسطة نظام ذكي إيراني

في مجالات مختلفة مثل السرطان والسكري، مما سعى عملياً لتطوير الملف الإلكتروني.

تنفيذ مشاريع في إطار المسؤولية الاجتماعية

وأشار المدير التنفيذي لهذه الشركة المعرفة إلى تعاون هذا النظام مع منظمة التأمين الصحي وبعض جامعات العلوم الطبية، وقال: حتى الآن، تم تنفيذ عدة مشاريع في إطار المسؤولية الاجتماعية، ومن بينها تصوّر معلومات صحية لحوالي ٤٠٠ إلى ٥٠٠ مليون حالة مختلفة من المؤشرات الصحية بما في ذلك الوفيات، وحالة السرطان، وعوامل خطر الأمراض غير السارية، مُصنفة حسب الفئة العمرية والجنس والمحافظات، على خرائط ولوحات تحكم متاحة للباحثين، على سبيل المثال، تندّد جامعة شهيد بهشتى للعلوم الطبية ٧ مشروعًا لتسجيل الأمراض على نفس المنصة. وأضاف: مشروع تتبع المرضى خلال فترة تفشي فيروس كورونا كان أيضًا من بين المشاريع التي نفذت بمساعدة وزارة الصحة والبنك المركزي، وساعد صانعي القرار في اتخاذ قرارات قائمة على الأدلة.

وأشار ذكائي إلى التصوير الإشعاعي للثدي المنتقل كواحد من الإمكانيات الأخرى لهذا النظام، وقال: تطبيق فحص سرطان الثدي هو مشروع آخر تم تصميمه للسيدات منذ عامين، حيث يتيح هذا التطبيق إمكانية التقديم الناجي لخطر الإصابة بالسرطان بناءً على الأعراض، ونمط الحياة، والتاريخ العائلي والوراثي، وبعد تحليل المعلومات، يقدم التطبيق خطة عمل مخصصة للمستخدم.

الإلكترونية وتحديد التحديات الرئيسية للنظام الصحي، قام بتصميم هذا النظام، وبذلك يلعب دورًا هاماً في حل تحدي عدم وجود ملف موحد في النظام الصحي.

تنفيذ مشروع بحثي في البلاد

وقال المدير التنفيذي لهذه الشركة المعرفة: خلال السنوات الخمس الماضية، تم تنفيذ أكثر من ٣٠٠ مشروع بحثي في جميع أنحاء البلاد على منصة «بيت»، موضوعاً: قبل ذلك، كان الباحثون مضطربين لاستخدام أدوات ورقية بتكليف عالية ودقة منخفضة لجمع البيانات المنسحبة، مما أدى إلى تعقيد الدراسات وعدم تجميع المعلومات. وتابع: مع إطلاق النظام الذي بدأ دراسة أولية في مجال الشيروخة واستمر بدعم من وزارة الصحة؛ تحول الهج الورقي إلى أنظمة رقمية.

وأشار ذكائي إلى دخول هذا النظام في المجال السريري، وقال:منذ أن نجح هذا النظام، تم استخدامه كمنصة مهنية وإطار برمجي لتطوير أنظمة أخرى، وهو الآن قيد التشغيل في مجالات مثل كتابة الوصفات الطبية، والملف الإلكتروني للمريض، وحجز المواعيد، والطب عن بعد، والزيارة الافتراضية. وأضاف: حتى الآن، تم إنشاء أكثر من ٢٠ ألف ملف إلكتروني للمريض المصابين بالسرطان، وتم إلغاء العديد من العمليات الورقية، مما ساعد الأطباء بشكل كبير في الوصول إلى السجل التاريخي لمعلومات المريض واتخاذ قرارات أفضل. وتابع: من خلال رقمنة أكثر من ١٠ آلاف نموذج طبي تقليدي، حصلت الشركة على رؤية شاملة للمعايير المهمة

نظام إيراني، بالإضافة من الذكاء الاصطناعي، من تحويل البنية التحتية الموحدة للأبحاث الصحية من الشكل الورقي إلى الإلكتروني. وأضاف حسين ذكائي: قبل تصميم هذا النظام، إما كانت تُستخدم البرمجيات الأجنبية المتاحة، أو كان كل شيء يعتمد على الورق، وأن بعض الجهات قامت بتصميم أنظمة مخصصة لاحتياجاتها الخاصة؛ لكن هذا النظام الذي ساعد في تحقيق هذا التكامل على مستوى المراكز البحثية وجامعات العلوم الطبية، لأنه لم يكن من الممكن إنشاء آلاف البرمجيات وقواعد البيانات المنفصلة لآلاف المستخدمين الباحثية السنوية، وكان هذا الأمر سبب تشتت وكثافة باهظة. وأضاف: فريقنا المعرفي، بخمس سنوات من الخبرة في مجال الصحة

الافت / قامت شركة معرفية مقيمة في واحة العلوم والتكنولوجيا الصحية، بإطلاق نظام ذكي، يخرج الأبحاث في العلوم الطبية من الشكل الورقي ويفندها الإلكترونية؛ وهو منهجية أدت إلى تحقيق الدقة، السرعة، والاقتصاد في التكاليف. الشركة المعرفية المقيمة في واحة العلوم والتكنولوجيا الصحية بجامعة الشهيد بهشتى للعلوم الطبية؛ قامت من خلال إطلاق وتطوير نظام قائم على الذكاء الاصطناعي، بتحويل المراكز البحثية وجامعات العلوم الطبية والمراكز البحثية التابعة لوزارة الصحة من الشكل الورقي إلى الإلكتروني، وهذا التحول الإلكتروني أسفر عن خفض تكاليف الأبحاث، والوصول إلى نتائج أكثر دقة في وقت أقصر.

وقال المدير التنفيذي للشركة المعرفية: تمكّن



الافق/ قامت شركة معرفية مقيمية في واحة العلوم والتكنولوجيا الصحية، بإطلاق نظام ذكي، يُخرج الأبحاث في العلوم الطبية من الشكل الورقي وينفذها إلى الكترونياً؛ وهو منهجية أتت إلى تحقيق الدقة، السرعة، والاقتصادي في التكاليف.

الشركة المعرفية المقيمية في واحة العلوم والتكنولوجيا الصحية بجامعة الشهيد بهشتى للعلوم الطبية؛ قامت من خلال إطلاق وتطوير نظام قائم على الذكاء الاصطناعي، بتحويل أي بحث جامعات العلوم الطبية والمراكز البحثية التابعة لوزارة الصحة من الشكل الورقي إلى الإلكتروني، وهذا التحول الإلكتروني أسفر عن خفض تكاليف الأبحاث، والوصول إلى نتائج أكثر دقة في وقت أقصر.

وقال مدير التنفيذى للشركة المعرفية: تمكن

**قفزة تصديرية وتوفير ٣٦٠ مليون دولار
من العملة الصعبة للبلاد**



«ريند آسيا» في مصفاة شازند في مدينة أراك (وسط البلاد)،
تم استبدال هذا المحفز بالنموذج الأجنبي في أوائل عام ٢٠٢٤

ظهور إداً تجاوز التوقعات. تشير الدراسات إلى أن المحفز الإيراني استطاع تقديم أداء أفضل بنسبة ٤٠٪ مقارنة بالنموذج المستورد، ومع عمر قبوله، زاد بشكل ملحوظ من إنتاجية وحدة التكثير. ولم تقتصر نتائج هذا الاستبدال على تحسين الأداء فحسب، بل صحبتها ضائوفير كبير؛ في هذا المشروع نفسه، أدى استخدام المحفز إلى توفير ١٠ مليون تر من البازتين، وهو ما يعادل خفيفاً بقيمة ٥٧ مليون دولار في تكاليف استيراد البازتين.

يعيد هذا الإنجاز أحد أكبر مشاريع الاستبدال لهذا العام في سبعة التكثير في البلاد، ويظهر أن الإنتاج المحلي لا يتفوق على حجم الجودة فحسب، بل ومن الناحية الاقتصادية أيضاً.

في ضوء النجاحات المحققة، فإن آفاق تطوير المحفزات النانوية في البلاد مشترقة جداً، ويمكن لزيادة الاستثمار في بحث والتطوير، وتوسيع الأسواق التصديرية، واستمرار دعم الحكومية أن يعزز مكانة إيران كأحد اللاعبين الرئيسيين في سوق العالمية للمحفزات، وإذا استمر الاتجاه الحالي، يمكن أن يتحقق أنه في السنوات القادمة، لن يتم فقط تلبية الاحتياجات المحلية بالكامل من خلال الإنتاج المحلي، بل ستتصدر محفزات النانوية الإيرانية أيضاً أحد مصادر الدخل بالعملة الصعبة المهمة للبلاد.

كبير في الحاجة إلى الواردات، وما تبعه من توفير كبير في عملية الصناعة. وتشير التقديرات إلى أنه في هذا العام وحده، تم تحقيق توفير يقارب ٧٥ مليون دولار من خلال الإنتاج المحلي لتقليل واردات البترول. وإنما، بلغ التوفير في العملية الصناعية ناتج عن التوريد المحلي لهذه المنتجات حتى الآن ما يقارب ٣٦ مليون دولار، مما يوضح بشكل جلي الدور الاستراتيجي لمحفزات النانوية في اقتصاد الطاقة الإيرانية.

حتى اليوم، تم إنتاج وتقديم أكثر من ٤٥ منتجًا متوافقاً من أنواع محفزات النانوية من قبل ١١ شركة محلية، حيث تُستخدم هذه المنتجات حالياً في قلب مصافي البترول والمجمعات بتكنولوجيا وطنية في البلاد، وتinctكت من تقليل احتياجات البلاد من المحفزات المستوردة إلى الحد الأدنى. بالإضافة إلى الفوائد الاقتصادية، كان لتطبيق المحفزات النانوية آثار مهمة على من الطاقة في البلاد، حيث أدى توسيع هذه المنتجات إلى تقليل اعتماد صناعات النفط والبترول وكيماويات على استيراد محفزات الأجنبية، مما يعني تعزيز السيادة الاقتصادية وزيادة

الهدف: اعتمد إيران على القدرات التكنولوجية المحلية والإنتاج المتقدم للمحفزات النانوية، وتمكن من السير في طريق تحقيق الاكتفاء الذافي وتصدير المنتجات القائمة على المعرفة، حيث بلغت صادرات هذه المنتجات في العام الماضي ١٢ مليون دولار، كما تم توفير ٣٦٠ مليون دولار من الواردات.

وفي السنوات الأخيرة، حظيت المحفزات النانوية باهتمام خاص لدورها الحاسم في زيادة إنتاجية صناعات النفط والبتروكيماويات، وقد حققت إيران من خلال الاستثمار المستهدف في هذا المجال مكانة مهمة. ووفقًا للإحصائيات المقدمة للجنة تطوير تقنيات النانو والماليكرو، بلغ حجم مبيعات المحفزات النانوية الإيرانية في العام الماضي ١٤ ألف و ٦٠٠ مليار ريال، مما يعكس النمو الملاحظ لهذه الصناعة في البلاد؛ بالإضافة إلى ذلك، عززت الصادرات البالغة ١٢ مليون دولار من هذه المنتجات إلى دول مثل العراق وتركيا وروسيا وفنزويلا حصة إيران في الأسواق الدولية، وأثبتت أن تكنولوجيا النانو في مجال المحفزات قد تجاوزت المرحلة المخبرية لتتصبح منتجًا استراتيجيًا.

نتيجة بارزة أخرى لتطوير المحفزات النانوية هي الانخفاض

الجمهورية مصرية رئيس وزراء الرياضة ومساعد رئيس

تكريم الحاصلين على ميداليات أولمبياد الفلك والفيزياء الفلكية



سدل الفارغ في مجال الحكومة لتحويل المعرفة إلى منتج. وتابع: نحن نسعى لتصميم شبكة لقيادة المستقبل، وبهذه القدرات البشرية البنية التحتية يمكننا تحقيق أداء أفضل.

هي دليل على قدرة المجتمع، وهذه الميدياليات تستهدف أمل المستقبل، والميدالية لها علاقة مباشرة بخالق الأمل في البلاد. وأشار ربيعي إلى أن العمل الجاد، والإبداع، والتضحيه، والوفاء للوطن، تعتبر أموراً ماهمة لجميع الحاصلين على الميدياليات، وقال: العمل الجاد الممتنع بالأمل هو دواء مجتمع إيران اليوم، والمجتمع الذي ينجح هو المجتمع الذي يتمثلك أفراداً يعملون بجد. من جانبه، قال وزير الرياضة والشباب: هنا مجال العلم والمعرفة والتكنولوجيا، ويجب سد الفجوة تحويل العلم إلى صناعة، وعلينا مساعدة الشباب في هذا المجال. وأضاف أحمد دنيا مالي: يجب

الهدف / عقد حفل تكريم الحاصلين على ميداليات أولمبياد الفلك والفيزياء الفلكية، صباح الأحد، بحضور وزير الرياضة والشباب، ومساعد رئيس الجمهورية للشؤون الاجتماعية.

وجرى حفل تكريم المتفوقين في أولمبياد الفلك والفيزياء الفلكية الثامن عشر، حيث تمكّن هؤلاء المتفوقون من الفوز بهذه الميداليات ذهبية من بين ٤٦ دولة. وقال مساعد رئيس الجمهورية للشؤون الاجتماعية في هذا الحفل: هذا ليس مجرد تكريم، بل هو توجّه، واستمرار هذا التوجّه سيتحول إلى أمر مؤسسي. وأضاف علي ربيعي: الميديالية التي حصلتم عليها ليست مجرد ميدالية، بل