بحصدها ٢٢ ميدالية ملونة؛

إيران تحرز لقب الوصافة في بطولة آسيا بالكاراتية

الوفاق/ أحرز المنتخب الإيراني للكاراتية المركز الثاني ولقب الوصيف في بطولة آسيا للكاراتية للفئات السنية التي اقيمت في الصين وذلك بحصده ٢٢ ميدالية ملونة «٧ ميداليات ذهبية و٩ فضية و٦ برونزية».

وحصل المنتخب الإيراني للكاراتية في اليوم الاخير من المنافسات على ٤ ميداليات ذهبية و٣ فضيات وميدالية برونزية واحدة في البطولة الآسيوية بفئتي الناشئين والشباب تحت ٢١ سنة. وفازت اليابان بالبطولة بـ١٢ ميدالية ذهبية وفضيتين و٥ برونزيات، بينما جاء المنتخب الكازاخستاني ثالثًا بـ ٤ ميداليات ذهبية و٣ فضيات و١٠ برونزيات.

وتقلد الذهبيات في اليوم الاخير كل من «يلدا نقي بيرانوند بمنافسات وزن اقل من ٥٠ كغم، مهرنكار احمدي في وزن اقل من ٦١ كغم، حنانة صالحي في وزن اكثر من ٦٨ كغم، حسين وفا في وزن اقل من ٦٧ كغم».

وحصد الفضيات كل من «محمدجواد صفري في وزن اقل من ٧٥ كغم، ابوالفضل همدم في وزن اقل من ٦٠ كغم، فاطمة زهرا سعيد آبادي في وزن اقل من ٥٥ كغم»، فيما حصل على البرونزية في اليوم الاخير «ماهان ميرزائي في وزن اكثر من ٨٤ كغم».

هذا وكان حسين وفا، تفوق على منافسين من «الكويت، تايلند، كازاخستان، قيرغيزيا»، فيما فازت يلدا نقي بيرانوند على منافسين من «النيبال، اندونيسيا، تايوان»، وتغلبت مهرنكار احمدي على منافسين من «اليابان، الهند، كازاخستان».

وفازت حنانة صالحي على منافسين من «ماليزيا، قيرغيزيا»، أما فاطمة زهرا سعيد آبادي فقد فازت على منافسيها من «اليمن، الفلبين» ولكنها خسرت النهائي أمام منافسة من فيتنام.

التي استضافتها البرازيل..

إيران تُحرز المركز الثاني في بطولة العالم للووشو

حل المنتخب الوطني الايراني للووشو في مركز الوصافة في بطولة العالم السابعة عشرة للووشو، بحصده ١٠ ميداليات ملونة.

وفي ختام بطولة العالم السابعة عشرة للووشو، التي استضافتها البرازيل في الفترة من ٢ إلى ٧ سبتمبر، حصد المنتخب الوطني الإيراني للووشو عشر ميداليات (٦ ذهبية و٢ فضية و٢ برونزية) في فئتي الساندا والتالو للرجال والسيدات، محققًا بذلك المركز الثاني في البطولة.

وحل المنتخب الصيني في المركز الأول بحصده ١٦ ميدالية، فيما حلت ماليزيا وهونغ كونغ في المركزين الثالث والرابع.

ونال الذهبية لمنتخب ايران كل من زهراء كياني وصديقة دريائي وسهيلا منصوريان وشهربانو منصوريان وعرفان محرمي ومهدي مرادي.

وفاز شجاع بناهي ومحسن محمد سيفي بالميدالية الفضية فيما حصل شاهين بني طالبي وسهيل موسوي على الميدالية البرونزية.

في البطولة الدولية بالمغرب؛

منتخب إيران بالمصارعة الشاطئية يحرز المركز الاول

الوفاق/ بحصده ٤ ميداليات ذهبية حقق المنتخب الايراني لقب البطولة الدولية للمصارعة الشاطئية التي جرت في المغرب، وذلك بحصده المراكز الاولى في اوزان «٧٠، ٨٠، اقل من ٩٠ واكثر من ٩٠» كغم.

ففي وزن ٧٠ كغم فاز اميررضا صحرائي على جميع منافسيه من «المغرب، اليونان، جورجيا».

وفي وزن ٨٠ كغم هزم علي غلامي جميع المصارعين من «روسيا، اليونان، جورجيا، فرنسا، ومن اليونان ايضاً».

في وزن اقل من ٩٠ كغم تفوق اميرحسين كاووسي على منافسين من «اوكرانيا، المغرب، جمهورية أذربيجان، امريكا».

واخيراً في وزن اكثر من ٩٠ كغم احرز علي اكبر زرودي المركز الاول بجدارة واقتدار واعتبر افضل مصارع في البطولة من الناحية الفنية، حيث فاز على منافسين من «اوكرانيا، امريكا، ليبيا، جورجيا وفي النهائي على مصارع اوكراني ايضاً».

واشرف على تدريب المنتخب الايراني للمصارعة الشاطئية محمد نادري ورأس الوفد الرياضي الايراني الى المغرب علي بازيار.

بمسابقات «هارد اندرو» في ايطاليا؛

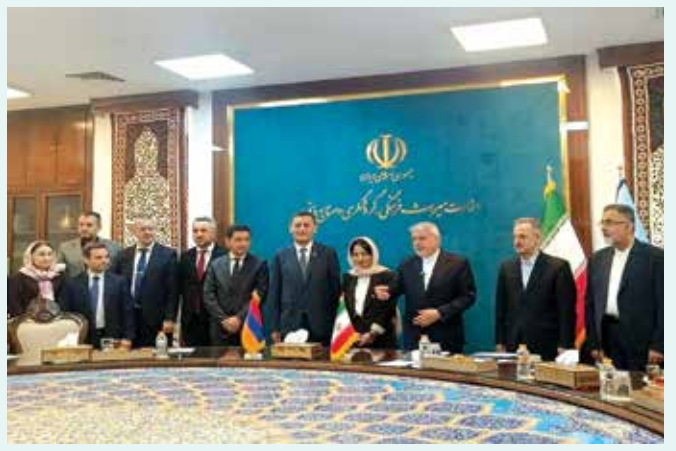
«داريوش قرباني» يحرز المركز الثاني في منافسات الدراجات النارية

الوفاق/ احرز المتسابق الايراني «داريوش قرباني» المركز الثاني في المسابقات الدولية «هارد اندرو». المسابقات الدولية «هارد اندرو» تقام تحت رعاية الاتحاد الدولي للدراجات النارية، واقيمت هذا العام بمدينة «آبستونه» في ايطاليا، ويخوض المتسابق الايراني منافساته ضمن فريق «فاستوس جارويس» وهو الايراني الوحيد في هذا السباق.

ولمدة يومين تنافس «قرباني» مع ٤٠ رياضياً آخرين، وقطع المسافة في السباق النهائي بزمن قدره ساعة و ٣٠ دقيقة؛ وكان اختلافه عن صاحب المركز الاول ٢٥ ثانية فقط ليحل بالمركز الثاني.

وزير السياحة والتراث الثقافي:

دخلنا مرحلة جديدة من التعاون السياحي والمتحفي مع أرمينيا



الوفاق/ قال وزير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية: أننا دخلنا مرحلة جديدة في العلاقات مع أرمينيا وبدأنا، بناءً على مذكرات التفاهم، تنفيذ إجراءات عملية في مجال التعاون المتحفي والسياحي، وإقامة معرض للصناعات اليدوية في طهران وايروان ، والتعاون في مجال التراث الثقافي وتسجيل التراث المادي وغير المادي المشترك في اليونسكو، وتبادل التعليم في مجال الصناعات اليدوية مع أرمينيا.

واضاف صالحي أميري في اجتماع مع جانا أندرياسيان وزيرة الثقافة والتعليم والرياضة في جمهورية أرمينيا الذي عقد في وزارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، مرحباً بجانا أندرياسيان والوفد المرافق لها: «لقد قضينا أياماً سعيدة العام الماضي وهذا العام في أرمينيا. وتحدثنا مع الدكتور عراقجي، وزير الخارجية، حول المحادثات البنّاءة في أرمينيا، وكان رأيه إيجابياً، وكانت هذه الرحلة نقطة تحول للحكومة الإيرانية».

وأوضح صالحي أميري: إن تشكيل لجنة مشتركة بين وزارتي التراث الثقافي والخارجية لتطوير التعاون أمر ضروري. نحن بحاجة إلى تعيين مستشارين سياحيين في الدول المستهدفة. كما يجب أن يكون تفعيل السفارات في مجال المعارض الدولية السياحية والمشاركة في الرحلات الخارجية ضمن جدول الأعمال المشترك.

إيران تبدي استعدادها لترميم المسجد الأزرق في أرمينيا

وتابع صالحي أميري: لقد توصلنا إلى قناعة بأن الأصدقاء الأرمن لديهم تعاون بنّاء معنا. نحن نعتقد أن التقارب والسلام بين الأديان يمكن أن يبدأ من الأماكن المقدسة، وقد قمنا بترميم معظم الكنائس وسجلناها في اليونسكو. وزملائي في التراث الثقافي مستعدون لترميم المسجد الأزرق في أرمينيا، الذي يعود إلى العهد القاجاري.

وقال صالحي اميري: إن رئيس معهد بحوث التراث الثقافي الإيراني، وهو من الأساتذة المعروفين، مستعد لتنظيم ورش عمل تدريبية مشتركة للفنانين في مجالات المنمنمات، والفخار الأرميني، وترميم الآثار.

وأشار صالحي أميري: اقترح إطلاق جولة سياحية للأرمن من إيران، خاصة لزيارة الكنائس والمعالم السياحية، وكذلك جولة سياحية إيرانية لزيارة أرمينيا. في عام ٢٠٢٤، سافر ٢٦٣ ألف شخص من أرمينيا إلى إيران، كما ذهب ٢١٣ ألف إيراني إلى أرمينيا، مما يظهر زيادة بنسبة ٥٣٪ مقارنة بعام ٢٠٢٣. وأكد أن هذا المكان هو بيت لشعب أرمينيا، وأحد اهتماماتهم هو السفر إلى أرمينيا، حيث تتوفر لهم الظروف المناسبة.

جانا أندرياسيان: وقعنا مذكرة تفاهم في مجال التراث الثقافي

وبهذا الصدد قالت جانا أندرياسيان: هذه هي المرة الثالثة التي نلتقي فيها، وفي هذه الفترة الزمنية كان لجهودكم وجديتكم دور بارز في تقدم الاستراتيجيات.

كانت زيارة الدكتور بزشكيان إلى أرمينيا حدثاً مهماً، والقضايا التي تم طرحها، خاصة في مجال التعاون الاستراتيجي، كانت ذات أهمية كبيرة، وأنا فخورة بأن الجزء الأكبر من هذا التعاون في مجال التراث الثقافي. وأكدت أننا وقعنا وثائق في مجال التراث الثقافي واليوم نوقع مذكرات تفاهم جديدة مع مؤسسات أخرى في إيران، وأضافت: لدينا سرعة ملحوظة في تطوير التعاون، ومثال ذلك إقامة الحفل السيمفوني الفيلهارموني في تخت جمشيد، وهذا دليل على التعاون الممتد لآلاف السنين بين البلدين.

وواصلت آندرياسيان: لقد تأثرت كثيراً عند رؤية مدينة شيراز وتخت جمشيد، فهذه المجموعة رمز ومعلم ونصب تذكاري استثنائي وفريد من نوعه. أنا أتفهم قلق الزملاء بشأن الحفاظ وحماية المباني التاريخية، ولكن من خلال اتخاذ إجراءات متخصصة وعلمية يمكن منع الأضرار لكي تُقام البرامج الثقافية في هذه الأماكن.

وقالت أندرياسيان: لقد زاد عدد السياح من أرمينيا إلى إيران، وأؤمن أن المعارض التي تُقام للمتاحف يمكن أن تكون محفزاً لنمو السياحة بشكل أكبر. وفيما يتعلق بتسجيل الآثار الملموسة وغير الملموسة المشتركة بين البلدين، قالت أندرياسيان: من أجل تسجيل ملف مشترك للتراث غير الملموس، يجب علينا إرسال بيان مشترك إلى اليونسكو، والذي يمكن أن يكون دليلاً على نمو التعاون بين البلدين.

تعاون في مجال المتاحف والصناعات اليدوية

وأضافت: أحد أوجه تعاوننا هو في مجال المتاحف والصناعات اليدوية، وأقترحت إقامة معرض مشترك للصناعات الشعبية. لدينا مهرجان دولي لفنون الصناعات اليدوية، حيث تتاح للأساتذة فرصة المشاركة في هذا المهرجان.

نحن مستعدون لاستقبال الأساتذة الإيرانيين في هذا المهرجان، وإذا أقيم مهرجان مماثل في إيران، فسيأتي أساتذتنا إلى هذا البلد بالمقابل. وفي ردها على سؤال حول ما إذا كانت التصريحات غير المبررة من بعض الدول يمكن أن تضر بعلاقات البلدين، قالت أندرياسيان: إيران وأرمينيا تربطهما علاقات منذ قرون، ولا أعتقد أن أي عامل يمكن أن يهدد تعاوننا، بالإضافة إلى ذلك، فإن تعاوننا الثقافي والمشترك يدل على ما يمكننا القيام به لتعزيز هذه العلاقات.

وأضافت أندرياسيان: الثقافة لها خاصية التقارب وإيجاد الوحدة، ويمكن أن تكون أساس تعاوننا وإحلال السلام في المنطقة.

وفي ختام هذا الاجتماع، تبادل صالحي اميري وأندرياسيان هدايا من الصناعات اليدوية للبلدين.

استمراراً لتعزيز التعاون السياحي

وفد من كبار مديري وكالات السياحة العراقية يزور فندق بوتيك آريو في كرمانشاه

الوفاق/ في إطار استمرار تطوير التعاون السياحي بني محافظة كرمانشاه والعراق، قام وفد من كبار مديري وكالات السياحة العراقية بزيارة فندق بوتيك آريو في محافظة كرمانشاه. وقد أُجريت هذه الزيارة بهدف التعرف بشكل أفضل على إمكانيات السياحة والبنية التحتية التاريخية المهمة للإقامة، وأسفرت عن نتائج إيجابية ومهدت الأرضية لتعزيز تدفق السياحة الوافدة من الدولة الجارة إلى محافظة كرمانشاه.

وقام مدراء وكالات السياحة العراقية بزيارة فندق «بوتيك آريو» كأحد الفنادق التقليدية، ويُعتبر فندق «بوتيك آريو»، الواقع في أحد المباني التاريخية لمحافظة كرمانشاه، بمعماره الفريد وأجوائه التقليدية، أحد أهم أماكن الإقامة الجذّابة في هذه المنطقة، حيث يوفر تجربة إقامة مختلفة للسياح مع الحفاظ على الأصالة والثقافة المحلية.

وأعرب مدراء وكالات السياحة العراقية خلال زيارتهم، وبعد اطلاعهم على المرافق والخدمات المقدمة في هذا الفندق، عن دهشتهم من هدوء وجمال البيئة المحيطة به وأبدوا سعادتهم بذلك.

وأكد هذا الوفد العراقي على أهمية الاستفادة من هذه البنى التحتية لتطوير السياحة الدولية، واعتبروا فندق «بوتيك آريو» فرصة جذابة جداً لإرسال الوفود السياحية العراقية إلى محافظة كرمانشاه، حيث أعربوا عن ترحيبهم ورضاهم بوجود مثل هذه الأماكن التقليدية عالية الجودة، وأعربوا عن أملهم في أن تتوسع أواصر التعاون في مجال السياحة بين البلدين أكثر من ذي قبل.

وفد وكالات السياحة العراقية يزور مستشفى بيستون

وقام مدراء وكالات السياحة العراقية بزيارة مستشفى بيستون في محافظة كرمانشاه، وتعرفوا على الإمكانيات الحديثة، المعدات الكاملة، والبيئة العلاجية المناسبة لهذا المركز، كما أجروا لقاء ودياً مع المدير والكوادر الطبية. وأعربوا عن رضاهم التام عن جودة الخدمات، واعتبروا هذه الزيارة فرصة أساسية لتطوير التعاون في مجال السياحة العلاجية وإرسال المرضى العراقيين إلى محافظة كرمانشاه.

وخلال هذه الزيارة، اطلع مدراء وكالات السياحة على الإمكانيات المتقدمة والبيئة المحيطة بالمستشفى، وتحدثوا مباشرة مع المدير والكوادر الطبية وتعرفوا على طريقة تقديم الخدمات العلاجية.

والإمكانات الطبية الكاملة، والمعدات الحديثة، والبيئة الهادئة والجميلة في هذا المجمع العلاجي جذبت انتباه الضيوف بشكل خاص، وأعربوا عن رضاهم الكبير، واعتبروا مستشفى بيستون نموذجًا ناجحًا في مجال السياحة العلاجية. واعتبر المديرون العراقيون هذه الزيارة بوابة نحو تعاون أوسع وأساسًا لإرسال أعداد كبيرة من المرضى للعلاج في كرمانشاه.

وقد أتاح هذا اللقاء فرصة مهمة لتبادل الآراء ودراسة الحلول المشتركة في مجال السياحة العلاجية، وأكد مسؤولو دائرة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة كرمانشاه، مع ترحيبهم بتطوير مثل هذا التعاون، أن إمكانيات المحافظة في هذا المجال دائمًا جاهزة لاستقبال وتقديم الخدمات للمرضى والسياح الصحيين من الدول المجاورة، وخاصة العراق. تُعَدُّ هذه الزيارة مثالاً على الإجراءات الفعّالة في سبيل زيادة التبادلات السياحية وتطوير البُنى التحتية ذات الصلة في محافظة كرمانشاه، والتي تم اتخاذ خطوات ناجحة فيها لجذب السياح الأجانب من خلال التعاون والمشاركة بين الهيئات المحلية والقطاع