

في فئتي الناشئة والكبار،

ايران تحصد ١٧ ميدالية ملونة في بطولة آسيا للرماية

فضية الرماية بالبندقية ١٠ أمتار: محمد مهدي طهماسبي	خندان
فضية الرماية بالبندقية ١٠ أمتار: نازنين زهراء عبد الله	برونزية الرماية بالمسدس (المختلط) ١٠ أمتار: وحيدغل خندان وهانية رستميان
فضية الرماية (تراب): شايان فرودي	فئة الناشئين:
برونزية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار: محمد رضاأحمدي	برونزية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار (فريقي): محمد رضاأحمدي، أمير حسين جوهرى، محمد مهدي جوين
برونزية الرماية بالبندقية ١٠ أمتار (مختلط): محمد مهدي طهماسبي ونازنين زهراء عبد الله	فضية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار (مختلط): بريماه أميري، محمد رضاأحمدي
برونزية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار: بريماه أميري.	فضية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار (فريقي): بريماه أميري، دنياأرشدنيا، تاراعباس زاده

ذهبية الرماية بالمسدس ٥٠ مترا (فريقي): جواد فروغى، أمير جوهرى خو، ووحيدغل خندان
فضية الرماية بالمسدس ٥٠ مترا: أمير جوهرى خو
برونزية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار: أمير جوهرى خو
برونزية الرماية بالمسدس (سنتر فاير): جواد فروغى
برونزية الرماية بالمسدس (سنتر فاير فريقي): جواد فروغى، أمير جوهرى خو، ووحيدغل خندان
برونزية الرماية بالمسدس ١٠ أمتار (فريقي): جواد فروغى، أمير جوهرى خو، ووحيدغل

حصد منتخب ايران للرماية في فئتي الكبار والناشئين ١٧ ميدالية ذهبية ملونة في بطولة آسيا السادسة عشرة للرماية التي جرت في كازاخستان واختتمت الجمعة.
ونال منتخب ايران لفئة الكبار في هذه البطولة ميداليتين ذهبيتين وميدالية فضية وخمس ميداليات برونزية، فيمل نال منتخب ايران لفئة الناشئين ميدالية ذهبية واحدة وخمس ميداليات فضية و٣ ميداليات برونزية.
فئة الكبار:
ذهبية الرماية بالمسدس ٥٠ مترا: جواد فروغى



سباقات القوارب للشباب..

«سهى فخري» تتقلد الذهبية في بطولة آسيا

وتنافست مع ممثلي كل من «كازاخستان، اليابان، الصين، هونغ كونغ والكويت»، وجاءت بالمركزين الثاني والثالث ممثلي كل من «الصين وكازاخستان».

وفي سباقات الثنائي سيدات للوزن الثقيل تحت ٢٣ عاماً تنافس الفريق الإيراني المكون من «ساقى ملكي ومهنأحاج حسيني» مع منتخبات

في منافسات اليوم الثاني من بطولة آسيا للشباب لفئة العمرية تحت ٢٣ عاماً بسباقات القوارب، حصدت إيران ٣ ميداليات ملونة ذهبية وفضية وبرونزية».

ففي سباقات النهائي للفردى سيدات للشباب حلت «سهى فخري» بالمركز الأول بزمن قدره ٧:٤٥:٢٠ دقيقة وتقلدت الميدالية الذهبية،

بطولة «كافا» الدولية ٢٠٢٥ لكرة القدم،

المنتخب الإيراني يبدأ مشواره بفوز على افغانستان

ففي المباراة التي جرت في طاجيكستان فازت إيران على افغانستان بنتيجة ٣ – ١، وكان المنتخب الافغاني هوالبادئ بالتسجيل.
واحرز اهداف ايران كل من «مجيد علي ياري في

بدأ المنتخب الإيراني لكرة القدم مشواره في البطولة الدولية «كافا» لدول آسيا الوسطى ٢٠٢٥ بفوز مستحق على نظيره الافغاني.

وزير التراث الثقافي والسياحة:

تسجيل وادي خرم آباد عالمياً نقطة تحول في التاريخ الثقافي والهوية الوطنية

وهذا يشكل تحولاً أساسياً في النظريات الأثرية والأثرىوبولوجية العالمية. يجب على التعليم، والجامعات، ووسائل الإعلام أن ينقلوا هذه الحقيقة التاريخية إلى أبناء المحافظة ليعيشوا في جغرافيتهم بفخر وهوية. وفي إشارته إلى مكانة لرستان في إيران، قال: لرستان هي كرامة وغيره إيران؛ هي هوية وسلالة ثقافية للبلاد. يجب على التعليم والنخب ووسائل الإعلام إنتاج الهوية، ويجب أن تتألق لرستان في إيران. وفي الختام، شكر صالحى أميرى تعاون النخب ووسائل الإعلام والمسؤولين قائلا: ان جميع أبناء لرستان، النخب، ووسائل الإعلام، الإذاعة والتلفزيون، نواب البرلمان، المحافظ والمديرون، عملوا معاً بروح الوحدة من أجل تسجيل هذا الأثرى في اليونسكو عالمياً.

والتعاون. إن أي سلوك ينم عن النفاق ليس من الشعب، والوحدة الوطنية هي مفتاح تحقيق التنمية المستدامة.
وعتبر صالحى أميرى أيضاً عن رسالة الحكومة قائلاً: إن الحكومة حاضرة في جميع أنحاء البلاد لإبلاغ رسالة الوحدة، والتضامن، والعمل، والاستجابة لمطالب الشعب. نحن على علم بالنواقص والمشاكل، وبالنيابة عن الحكومة، نعترف من شعب لرستان. بعد تجاوز التحديات الحالية، سنوفر أرضيات جديدة للتنمية والحياة الكريمة. رضا الشعب هو أساس حركة الحكومة والحرك الرئيسى للتنمية. وأشار صالحى أميرى إلى مكانة لرستان في تاريخ البشرية وأضاف: مع إثبات قدم وادي خرم آباد التاريخي إلى ٦٣ ألف سنة، يمكن اعتباره بداية حياة الإنسان في هذه المنطقة،

هي بمثابة شهادة ميلاد الهوية الثقافية لإيران. وأضاف لدى استعراضه للمعالم البارزة في المحافظة: في خرم آباد، يسقط قصر فلك الافلاك كرمز للعصر الساساني؛ وفي بروجرد، الجامع الكبير يُعد من أجمل المساجد التاريخية في البلاد؛ وفي دورود، بحيرة كهر؛ وفي ائنا، مقبرة السيد قاسم؛ وفي جسر دختر، جسر كاوميشيان؛ وفي محمودلان، جسر گلهر؛ في قلعة مظفري، وفي نورآباد، مقبرة حفيد الأئمة إبراهيم؛ وفي كجكي، جسر كشكان. إن ثقافة وحضارة المحافظة تتألق كالشمس وتعتب على السدف. وأكد على مسار التنمية في المحافظة قائلاً: إن لرستان اليوم على أعتاب تحول كبير، ويجب على جميع المسؤولين والمواطنين أن يتحركوا في مسار التنمية بروح من الوفاق والتعاضد

احتفال وفرح لشعب لرستان؛ احتفال يتجاوز خرم آباد ولرستان، فهو رمز لهوية وثقافة إيران وحتى شعوب العالم. التواجد في هذه الجغرافيا يذكرنا بفخر وشرف الإيرانيين. وأشار إلى مكانة محافظة لرستان في المقاومة الوطنية وأضاف: لقد قدم العديد من الشهداء من هذه المنطقة أرواحهم دفاعاً عن إيران والثورة والإسلام. شعب لرستان بقاومته التاريخية أمام أعداء أرض إيران قدم نموذجاً قيماً، ولهذا ننحني إجلالاً أمام شهداء هذه الأرض العظيمة.

وأشار صالحى أميرى بعد ذلك إلى أهمية الهوية التاريخية للمحافظة: اليوم نحن لا نتحدث فقط عن وإدأوجغرافيا معينة، بل نتحدث عن هوية إيران. هذه الوديان، والقلاع، والعشرات من المعالم التاريخية والطبيعية في المحافظة،



في تعريف الهوية التاريخية الإيرانية للعالم. وأكد سيد رضا صالحى أميرى، خلال مراسم الاحتفال الشعبي بتسجيل وادي خرم آباد عالمياً والتي أقيمت في حديقة لكستان بقلعة فلك الافلاك، على المكانة الخاصة لرستان في تاريخ وهوية إيران، وقال: اليوم هو يوم

أكد وزير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، في مراسم الاحتفال الشعبي بتسجيل وادي خرم آباد عالمياً، على الأهمية التاريخية والحضارية لمحافظة لرستان وقال: إن هذا التسجيل العالمي ليس فقط فخراً لرستان وإيران، بل هو خطوة كبيرة

للتعريف بامكانات كرمانشاه العلاجية

دعوة ١٣ وكالة سياحية عراقية لتبادل الخبرات



بين محافظة كرمانشاه وجيرانها في العراق، وأن الاستفادة الموجهة من هذه الإمكانيات يمكن أن تلعب دوراً مهماً في التعريف بالمعالم الفريدة لمحافظة كرمانشاه وزيادة الإيرادات المتعلقة بالسياحة.

بين الأطراف بهدف تطوير التعاون وتسهيل عملية جذب السياح. وفي الختام أكد أن هذا الإجراء يُعد خطوة فعالة نحو تطوير السياحة الخارجية، وإعاش الاقتصاد في المحافظة، وكذلك تعزيز العلاقات الثقافية والاقتصادية

إلى الوكالات التي تعمل في العراق. وأضاف فرماني: إن الوكالات المدعوة ستحصل على فرصة للتعرف عن قرب على المعالم السياحية التاريخية مثل المباني الأثرية والمواقع المسجلة، والمعالم الطبيعية الواسعة، وكذلك إمكانيات السياحة العلاجية في المحافظة. وتابع قائلاً: إن هذه الزيارات تشكل فرصة مناسبة لكي يتعرف ممثلو هذه الوكالات على إمكانيات الإقامة، والفنادق، والمستشفيات، والبنية التحتية العلاجية في كرمانشاه، مما يمهد الطريق لجذب السياح العراقيين لرحلات سياحة علاجية وترفيهية مشتركة. وقال فرماني: خلال هذا البرنامج، ستعقد عدة اجتماعات بين وكالات السفر، وأصحاب الفنادق، والمراكز الطبية في المحافظة، من أجل تبادل الخبرات، وتنظيم جولات سياحية متنوعة، وتوسيع التعاون المشترك ومناقشة ذلك. وأضاف: كما سيتم توقيع مذكرات تفاهم

في إطار جذب السياح من العراق والاستفادة من إمكانيات الاستثمار في صناعة السياحة، قامت المديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة كرمانشاه بدعوة ١٣ وكالة سفر من هذا البلد إلى محافظة كرمانشاه. ويأتي هذا الإجراء بهدف تعريف هذه الوكالات عن قرب بالمقومات الطبيعية والتاريخية وكذلك فرص السياحة العلاجية في المحافظة. وقال داريوش فرماني المدير العام للتراث الثقافي في محافظة كرمانشاه، في اجتماع تنسيقي للأجهزة المعنية لاستضافة مديري الوكالات السياحية العراقية: من أجل الاستفادة من الإمكانيات السياحية الفريدة لمحافظة كرمانشاه وبهدف جذب السياح من العراق وتطوير السياحة الدولية، قامت المديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة كرمانشاه بتوجيه دعوة رسمية إلى ١٣ وكالة سفر وسياحة من العراق. وأضاف: تم توجيه هذه الدعوة بشكل خاص

السفير الأوزبكي يؤكد على تعزيز العلاقات مع إيران خاصة السياحية

أكد السفير الأوزبكي لدى طهران، خلال لقائه محافظ أصفهان، على التطوير الشامل للعلاقات التجارية والاقتصادية، وخاصة السياحية، بين إيران وأوزبكستان.

وأعرب فريد الدين نصريف، خلال لقائه محافظ أصفهان، عن ارتياحه للاجتماع، وقال: يأتي هذا الاجتماع بهدف توسيع التعاون الثنائي في ضوء الروابط التاريخية والثقافية العميقة بين البلدين، موجها الدعوة لمحافظ أصفهان لزيارة مدينتي سمرقند وبخارى التاريخيتين برفقة وفد رفيع المستوى. وأشار إلى الزيارة الناجحة لوفد من ١٠٠ رجل أعمال وناشط اقتصادي من محافظة خراسان الرضوية إلى أوزبكستان، بالإضافة إلى زيارة وفد أوزبكي إلى إيران، وقال: «لقد كانت لنا علاقات وتفاعلات ممتازة مع إيران في المجال التجاري».

واقترح تسمية شارع باسم «سمرقند» في أصفهان والعكس كذلك، على غرار ماتم تكريماً لأبي علي سينا في همدان، واعتبر ذلك رمزاً عميقاً للروابط العريقة بين الثقافتين.

وأشار نصريف، إلى برامج بلاده الواسعة في قطاع السياحة، وقال: «في العام الماضي، استضفنا ١٢ مليون سائح، وهدفنا هذا العام هو الوصول إلى ١٥ مليون سائح، وهو ما يُتيح، بالنظر إلى العلاقات المتنامية بين البلدين، إمكانيات كبيرة للتعاون في هذا المجال». وأعلن عن خطط لزيادة الرحلات الجوية الأسبوعية بين طهران وطشقند، وشدد على التنسيق لإرسال وفود تجارية واقتصادية وسياحية مشتركة لزيادة مستوى التبادلات بشكل ملحوظ. واختتم نصريف تصريحه قائلاً: «يبشر هذا الاجتماع ببداية فصل جديد في العلاقات الأخوية بين ثقافات واقتصادات المنطقتين الغنيتين بالتاريخ والحضارة».

