

## المقامة في كازاخستان.. منتخب الرماية الايراني يتألق ببطولة آسيا ويحصد ذهبيتين

المنتخب الایرانی للرمایة، من بطولة آسیا ۱۶ فی کازاخستان، میدالین ذهبتین وفضیبة واحدة و ۳ برونزیات، الى جانب ذهبیة واحدة و ۵ فضیبات و ۳ برونزیات لمنتخب الناشئین.

الإيراني الآخر أمير جوهرى خو بواقع ٥٥١ نقطة والذى حل بالمركز الثاني وأحرز الميدالية الفضية، ومن ثم مواطنهن وحيد كل خندان برصيد ٥٤٧ نقطة. وفي فئة الجماعي أيضاً، سجل المنتخب الإيراني ١٦٥٢ نقطة وأحرز لأول مرة الميدالية الذهبية، ليتوغ بطلاعاً على مستوى آسيا، تلاه المنتخب الهندى ثانياً والكورى الجنوبي ثالثاً. وبهذه النتائج، فقد بلغ حصاد المنتخب الإيرانى المشارك فى بطولة آسيا للرماء بدورتها ١٦ فى كازاخستان، تمكن لأول مرة من إحراز ميداليتين ذهبيتين خلال منافسات الجماعي والفردى للرماء بالمسدسات ٥٠ متر، وعلى امتداد بطولة آسيا للرماء السادسة عشرة، تصدر الإيرانى جواد فروغى قائمة النقاط برصيد ٥٤٥ ليتقلد الميدالية الذهبية فى فئة الرماء بالمسدسات لمسافة ٥٠ متر، تلاه

## الاستدعاء ٢٠ لاعبة المعسكر التدريبي للم منتخب الوطني بكرة الصالات

# الوطني بكرة الصالات

## استدعاء ٢٠ لاعبة للمعسكر

### الاستحقاقات القادمة:

A team of four rowers in blue and white uniforms is competing in a double scull on a lake. The rowers are in a coxed pair, with two rowers in the front and two in the back, plus a coxswain. They are all wearing blue and white caps and are in a dynamic rowing pose. The boat is white with blue stripes. The background shows a line of trees and a clear sky.

بالمركزين الاول والثاني على التوالي، هذا وستقام منافسات النهائي للشباب اليوم السبت.

## تأله «سھی فخری و بھراڈ لغاری» لنهائی آسیا

وجاء بالمركز الاول والثاني متسلقين من «كوريا الجنوبية وتابوان» على التوالي. أما في منافسات الثنائي للفئة العمرية تحت ٢٣ عاماً فقد مثل ايران «ساقی ملک ومهنا حاج حسینی»، حيث حلت ایران بالمركز الثاني فيما جاء كل من «فیتنام واندونیسیا» بالمرکزین الاول والثالث على الترتیب. وفي سباقات الثنائي لفئة الرجال تحت ٢٣ عاماً حللت ایران بالمرتبة الثالثة، حيث جاءت كل من «فیتنام واوزبکستان» و جاء بالمركز الاول والثاني متسلقين من «كوريا الجنوبية وتابوان» على التوالي. أما في منافسات الثنائي للفئة العمرية تحت ٢٣ عاماً فقد مثل ایران «ساقی ملک ومهنا حاج حسینی»، حيث حلت ایران بالمركز الثاني فيما جاء كل من «فیتنام واندونیسیا» بالمرکزین الاول والثالث على الترتیب. وفي سباقات الثنائي لفئة الرجال تحت ٢٣ عاماً حللت ایران بالمرتبة الثالثة، حيث جاءت كل من «فیتنام واوزبکستان»

## بفريقي «الساندا والتالو»:

# إيران تشارك في بطولة العالم بالووشو في البرازيل



في فعاليات الساندال بطولة العالم فيتكون من «صدقة دريائي في وزن ٧٥ كغم، سهيل منصوريان في وزن ٧٠ كغم، شهريلان منصوريان في وزن ٧٥ كغم». ويشرف على تدريب منتخب الساندال السيدات ايران في البطولات العالمية «الله منصوريان». ويتالف منتخب السيدات الايراني في مسابقات التالو لبطولة العالم من «زهرا كياني وهللا اسديان»، ويشرف على تدريبيهما «محبوبة كريمي». أما في مسابقات الدول الاسلامية للوشو وطبق اعلان الدولة المنظمة انه في فتنة الرجال ٣ اوزان ومتلها لفتنة السيدات فسيمثل ايران في هذه الالاعاب لفعاليات الساندال لل الرجال كل من «اميرحسين همتی في وزن ٦٠ كغم، عرفان محربی في وزن ٧٠ كغم، فرید طالشی في وزن ٨٥ كغم». أما لفتنة السيدات فستمثل ايران كل من «سارا شفیعی في وزن ٦٥ كغم، سهیلا منصوريان في وزن ٦٠ كغم، شهريلان منصوريان في وزن ٧٠ كغم».

## معاون وزير التراث الثقافي والساحة:

استقطاب ١٥ مليون سائح أجنبي حتى نهاية البرنامج السابع للتنمية

٤٨,٥ % في دخول السياح الأجانب مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي. وتنظر هذه الإحصاءات أن خطة جنوب ١٥ مليون سائح أجنبي في طور التحقيق. وأكد محسنی بندي، مشيرًا إلى الإجراءات الدولية للوزارة: إن توقيع الاتفاقيات الثنائية مع الدول المجاورة، ودول الجير الحضاري للنوروز، وسائر الدول، إلى جانب حضور الوزير في زيارات رئاس الجمهورية، وفارأضية لتعزيز دبلوماسية السياحة وتبادل السياحة. وقبل بدء الحرب المفروضة الصهيونية ضد إيران، كانت المؤشرات تظهر أنه كان بإمكاننا تجاوز أهداف البرنامج السابع في النصف الأول من هذا العام.

مشاركة القطاع الخاص.  
أضاف: لأول مرة منذ عقد من الزمن، شاركت الجمهورية الإسلامية الإيرانية في معرض دي الدولي للسياحة، وقد قامت لوزارته بدفع جميع التكاليف المتعلقة بالأرض والجناح حتى يمكن القطاع الخاص من عرض القدرات المتنوعة للسياحة في البلاد في المجالات الثقافية، والحضارية، والتاريخية، والدينية، وسياحة الطبيعة، والسياحة البيئية، وأشار محسنی بندي إلى الإحصاءات الرسمية للسياحة الأجانب قائلاً: في عام ٢٠٢٤، دخل البلاد سبعة ملايين وثلاثمائة وتسعة وتسعمائة ألف سائح أجنبي، كما شهد شهر مارس ٢٠٢٥ زيادة بنسبة

الاتجاه يؤكد التحرك الجاد للحكومة الرابعة عشرة لتحقيق هدف استقطاب ١٥ مليون سائح أجنبي بنهاية البرنامج السادس للتنمية. وأوضحت أبوشيران محسني بندلي، الإجراءات التي اتخذتها الحكومة الرابعة عشرة في مجال السياحة قائلة: إن الحكومة الرابعة عشرة تنظر إلى السياحة بنظرية استراتيجية باعتبارها محركاً للاقتصاد غير نفطي، وترى في هذه الصناعة في الوقت نفسه مصدرًا للخلق فرصة العمل، وجلب العمالة الصغيرة، وبناء الهوية، وتعزيز رأس المال الاجتماعي. هذه النظرة أدت إلى وضع استراتيجية كبرى قائمة على رفع مكانة السياحة في الحكومة الوطنية، والاستفادة من دبلوماسية السياحة، وتعزيز



**الوطن** / أعلنت معاون وزير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية أنه في عام ٢٠٢٤، دخل البلاد أكثر من ٧ ملايين ٣٩٩٩، الأجانب مقارنة بشهر مارس ٢٠٢٤؛ هذا الأجنبي، وشهدنا في شهر مارس ٢٠٢٥، فجزءاً بنسبة ٤٨,٥٪ في دخول السياح

## قرية أفين في محافظة خراسان الجنوبية.. مزيج من التعايش بين الطبيعة والإنسان

A wide-angle photograph capturing a stunning autumn landscape. A paved road curves through the center of the frame, leading the eye towards a town nestled in the background. The foreground and middle ground are filled with a dense, vibrant field of shrubs and trees, their leaves a mix of fiery reds, oranges, and yellows. A white car is positioned on the road, appearing small against the vast expanse of color. The sky above is a clear, pale blue, and the overall scene is one of natural beauty and tranquility.

الحقيقة في جميع أنحاء المسجد، خاصة في الأجزاء المحيطة بالإيوانات التي زُيّنت بفن الحصى الجميل والطوب. وقد نُقشت على طول الإيوان آيات من سورة «نون والقلم» بخط جميل ومتقن، ويوجد في نهايته أيضًا لوحة كتب عليها اسم الواقف وأشهر البناين. ومن الأجزاء الجديرة بالاهتمام في هذا المسجد أيضًا المحراب، الذي يقع بجانب الإيوان وُزِينَ بنقوش هندسية من الجص، ونُقشت عليه أسماء مثل «الله» وحديث عن النبي الأكرم (ص)، وقد تم تسجيل مسجد جامع أفين كأحد المعالم الوطنية في إيران.

والجبال جعل أفين تتميز بجمال فريد ومناظر خلابة. على الرغم من أنّ أفين يُعدّ واحدة من أبرز القرى في مصر، ييرجند وكذلك في مدينة قاين، إلا أنّ الاسم لا يُعرفونها.

ومن المنتجات المشهورة الأخرى التي حصل أهل هذه القرية من خلالها على الدخل وفرص العمل: العنب، الزعفران، الرمان، التمر، وأنواع مختلفة من الفواكه. جميع المنتجات تُنتج بجودة لا مثيل لها ويتم تصديرها إلى مدن ودول أخرى. للأسف، إحدى أكبر مشكلات قرية أفين هي نقص المياه، مما يأثر على أعمالهم وازدهارهم ودخلهم من حيث إنتاج المنتجات، وأدى إلى انخفاض نمو محاصيل بساتينهم. بشكل عام يمكن القول إن معظم القرى الواقعة في محافظة خراسان الجنوبية تتمتع بطبيعة بكر ويمكن أن تكون ناجحة جدًا في جنوب السياحة المحلية والأجنبية. تقع قرية أفين على بعد ٨٥ كيلومترًا في الجهة الجنوبية الشرقية من مدينة قاين. وتضم هذه القرية العديد من المعالم التاريخية والعرقية. من بين هذه المعالم: المسجد الجامع، المنازل ذات الطابع التاريخي والقديم، القلائع الطينية، العديد من الخانات، الأحواض والأبراج القديمة، بالإضافة إلى الطواحين المائية التي تشكل جزءًا من المعالم التاريخية التي تحتضنها هذه القرية. كما أن وجود المرتفعات القرية أفين هي واحدة من أجمل القرى في محافظة خراسان الجنوبية، يزور العديد من السياح هذه المدينة سنويًا، في الواقع، ما جعل قرية أفين مشهورة ومحبوبة بين الناس هو طبيعتها الجميلة وبيوتها القديمة التي لا تزال تحافظ بطابعها التاريخي. قرية أفين تتمثل مزيجًا جميلاً جدًا من التمايز بين الطبيعة والإنسان، ومن الجدير بالذكر أنها حصلت في عام ٢٠٠٥ على المرتبة الخامسة بين القرى السياحية في محافظة خراسان. جميع القرى الواقعة في محافظة خراسان الجنوبية تتمتع بإمكانيات عالية وقد حققت قدمًا كبيرًا من الناحية السياحية. تُعد هذه القرية واحدة من أكبر أماكن إنتاج البرياراتيس (الرزشك) في إيران. ومن المثير للاهتمام أن نعلم أنه في خراسان الجنوبية، باستثناء المنطقة التي تقع فيها قرية أفين، لا يوجد إنتاج للبرياراتيس في أي مكان آخر، ولا حتى ينتمي فيه. هذا المنتج القائم والغني بالفوائد أصبح الآن سببًا في توفير فرص العمل في قرية أفين، حيث يعمل العديد من السكان المحليين في إنتاج البرياراتيس.