على «ملعب نقش جهان» في اصفهان؛

تراكتور سازي يقلب الطاولة على استقلال ويحرز كأس السوبر

الوفاق/ احرز تراكتور سازي لقب كأس السوبر الايراني بفوزه على استقلال طهران بهدفين مقابل هدف واحد.

اقيمت المباراة على ملعب «نقش جهان» بمدينة اصفهان مساء يوم الاثنين بين تراكتور سازي تبريز بطل الدوري الايراني واستقلال طهران بطل مسابقة الكأس. انتهى الشوط الاول بتقدم استقلال بهدف سجله روزبه جشمي في الدقيقة ١١ بضربة رأسية جميلة اثر كرة مرفوعة الى داخل منطقة الجزاء من ركلة حرة.

وتمكن تراكتور سازي من قلب الطاولة بتسجيله هدفين في الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني، حيث جاء الهدف الاول من ركلة جزاء في الدقيقة ٨٤ سددها امير حسين حسين زادة بنجاح، والهدف الثاني سجله اشتراكالي في الدقيقة ٩١ بعد ان اخترق الدفاع وسدد الكرة التي هزت الشباك. وهذه البطولة التي احرزها تراكتور سازي هي رابع بطولة في تاريخ النادي، وخلال ثلاثة اشهر هذه هي الكأس الثانية التي يحصل عليها الفريق التبريزي.

وهكذا اصبح فريق تراكتور سازي حاله حال فرق «استقلال، برسبوليس وسباهان» وهي الفرق التي حصدت جميع البطولات في إيران «الدوري الايراني والكأس والسوبر».

هذا ومثّل فريق استقلال في المباراة: آنتونيو آدان– سامان فلاح (رزاقي نيا ٩٢) – عارف آقاسي – آرمين سهرابيان – ابوالفضل جلالي (حسين كودرزي ٧٣) – ديديه اندونغ – روزبه جشمي – رامين رضائيان – مهران احمدي (محمدحسين اسلامي ٧٣) – عليرضا كوشكي (سعيد سحرخيزان ٩٢) – محمدرضا آزادي (داكنز نازون ٥٧).

بقيادة المدرب البرتغالي ريكاردو سابينتو.

فيما مثل الفريق الفائز «تراكتورسازي» كل من «اديب زارعي – دانيال اسماعيلي فر – سدلار – شجاع خليل زاده – محمد نادري – بوستونستكي – خامروبكوف (مهدي شيري ٧٥) – مهدي هاشم نجاد – مهدي ترابي (تيبور هليلويج ٦٧) – اميرحسين حسين زاده – دروجدك».

بقيادة المدرب الكرواتي دراغان سكوجيج.

للمشاركة في بطولة العالم؛

منتخب شباب إيران للكرة الطائرة يغادر الى الصين

الوفاق/ غادر منتخب إيران للشباب بالكرة الطائرة الى الصين وذلك للمشاركة في بطولة كأس العالم التي ستقام هناك.

وسيدخل المنتخب الايراني للكرة الطائرة معسكراً تدريبياً لمدة اسبوع قبل انطلاق منافسات كأس العالم للشباب في دورته ٢٣، حيث ستنطلق اعتباراً من ٢١ اغسطس ولغاية ٣١ منه.

واستدعى «غلامرضا مؤمني مقدم» مدرب منتخب ايران للشباب للكرة الطائرة ١٢ لاعباً لبطولة كأس العالم، وهؤلاء اللاعبون هم: «عمران كوك جيلي، عماد كاكوند، بويا آرياخواه، علي مبيني، سيدمرتضى طباطبائي، طه بهبودنيا، آرمين قليج نيازي، شايان محرابي، سيد متين حسيني، مرتضى نريماني، محمدماني عليخاني وآرين محمودي نجاد».

ويرافق المنتخب كل من «حسين شيريفي رئيساً للوفد، غلامرضا مؤمني مقدم مديراً للمنتخب، محمدحسين نجاتي ومحمد منصوري ونويد مشجري مساعدو المدرب، خسرو مصلح آبادي فراهاني مستشاراً فنياً للفريق».

ويشارك في هذه البطولة «كأس العالم للكرة الطائرة للفئة العمرية تحت ٢١ عاماً» ٢٤ منتخباً، وسيلاقي المنتخب الايراني في المرحلة الاولى كل من «بولندا، كندا، كوريا الجنوبية، بورتوريكو وكازاخستان».

استعداداً لتصفيات آسيا تحت ٢٣ عاماً؛

المنتخب الاولمبي الايراني يخوض ٣ مباريات ودية في الامارات

الوفاق/ سيغادر المنتخب الاولمبي الايراني لكرة القدم «تحت ٢٣ عاماً» الى الامارات في ٢١ اغسطس الجاري، وذلك لدخوله في معسكر تدريبي يخوض خلاله ٣ مباريات تجريبية قبل انطلاق منافسات تصفيات آسيا للمنتخبات تحت ٢٣ عاماً.

هذا وسيخوض المنتخب الاولمبي منافساته في التصفيات في الامارات من خلال المجموعة الثامنة والتي تضم كلا من «الامارات – هونغ كونغ – غوام وايران»، وتجري منافسات هذه المجموعة للفترة من الثالث من سبتمبر ولغاية التاسع منه.

حيث سيلتقي المنتخب الاولمبي الايراني اولا بمنتخب هونغ كونغ ومن ثم بمنتخب غوام واخيراً بمنتخب اصحاب الارض «الامارات».

وقسمت منتخبات آسيا للتصفيات الاولمبية الى ١١ مجموعة، حيث سيتأهل الى نهائيات البطولة التي ستقام في السعودية اول كل مجموعة بالاضافة الى افضل اربعة منتخبات تحتل المركز الثاني.

وسيلتقي المنتخب الاولمبي الايراني قبل بدء المسابقات بنظيره التايواني في مباراتين وديتين ولم يحدد الفريق الذي سيقابل المنتخب الاولمبي في مباراته الثالثة التجريبية.

هذا وسيعلن عن اسماء المنتخب الاولمبي الذي سيشارك في هذه التصفيات بعد انطلاق منافسات الدوري الايراني الممتاز بكرة القدم، اي بعد الاسبوع الاول من المسابقات.

بمسابقات «اسمش» في السويد؛

إيران تشارك بأربعة لاعبين في كرة المنضدة

الوفاق/ سيشارك ببطولة «اسمش» في السويد بكرة المنضدة ٤ لاعبين يمثلون ايران في هذه المنافسات.

وتستعد إيران من خلال المشاركة بهذه المسابقات المسجلة في التقويم الدولي للمنافسات العالمية استعداداً لبطولة آسيا.

وتبدأ هذه المسابقات التي تستمر لمدة ٥ أيام اعتباراً من ٢٧ اغسطس، وتؤثر نتائج هذه البطولة على النقاط الخاصة بكل لاعب في التصنيف الدولي للاعبي كرة المنضدة. وممثلو ايران في هذه المنافسات هم «نوشاد عالميان، نيما عالميان، نويد شمس وبنيامين فرجي». هذا وستنطلق منافسات اسيا لكرة المنضدة خلال الفترة من ٧ اكتوبر القادم ولغاية ١٣ منه.

رحلة تضع الجسد والروح معاً في مسار التحول

الأربعين.. فرصة للحوار والتفاعل بين المسلمين وأتباع الديانات الأخرى

الوفاق/ أربعين الإمام الحسين(ع) تقليد ديني وثقافي مهم يلعب دورًا كبيرًا في التقريب وتوحيد الشعوب في جميع أنحاء العالم لما يتضمنه من تعاطف وتضامن وتبادل ثقافي وتعزيز الهوية الإسلامية، ونشر رسالة السلام والحوار الدولي، كلها من بركات هذا الحدث العظيم. ويوفر هذا الحدث الكبير فرصة للحوار والتفاعل بين المسلمين وأتباع الديانات الأخرى، وقد ساهم بشكل ملحوظ في تعزيز العلاقات بين الأديان. كما أن هذا التجمع الضخم والمهيب، الذي يهدف إلى إيصال رسالة عاشوراء بما تتضمنه من مفاهيم العدالة والحرية والسلام، يمكن أن يسهم في تعزيز القيم الإنسانية على المستوى العالمي، ويُعد رمزًا للمقاومة والصمود في وجه الظلم، مما يؤدي إلى تقوية الهوية الإسلامية ووحدة المسلمين.

من أبرز نماذج «السياحة المعنوية» في العالم

الأربعين، أبعد من كونه طقساً دينياً، هو رحلة تضع الجسد والروح معاً في مسار التحول؛ تجربة عميقة من التعاطف والإيثار وإعادة تعريف الهوية، يمكن اعتبارها واحدة من أبرز نماذج «السياحة المعنوية» في عالم اليوم.

وكتب الباحث في مجال السياحة علي أكبر بني أسدي، في مذكرة: في زمننا المتسارع اليوم، يحتاج الإنسان أكثر من أي وقت مضى إلى تجارب تتجاوز صخب الحياة اليومية، وتدفعه للتأمل في المعنى وإعادة التفكير في مسار حياته. السياحة، في هذا السياق، لا تعني فقط الانتقال المكاني؛ بل يمكن أن تكون جسراً للعبور من السطح إلى العمق، ومن الظاهر إلى الباطن، ومن الفردية إلى الجماعية. مراسم المشي في الأربعين الحسيني مثال بارز على هذه الإمكانية؛ حيث يبدأ ملايين الزوار من جميع أنحاء العالم، بخطى متعبة ولكن بقلوب مفعمة بالحب، رحلة يكون مقصدها النهائي التحول الداخلي وسمو الروح.

في العالم المعاصر، أصبحت السياحة كإحدى الفروع الهامة للدراسات الثقافية والاجتماعية، تكتسب أبعاداً جديدة. لم تعد السياحة مجرد نشاط ترفيهي واقتصادي، بل ينظر إليها كفعل ثقافي وهوياتي بل وحتى علاجي.

مرحلة جديدة من الوعي ومعرفة الذات

السياحة المعنوية هي رحلة لا تغيّر الوجهة فحسب، بل تغيّر المسافر أيضًا على مستوى عميق. هي رحلة من الداخل إلى الخارج؛ تجربة يمر بها الفرد من حالته النفسية والروحية الحالية إلى مرحلة جديدة من الوعي، ومعرفة الذات، وفهم الوجود. في هذا النوع من السفر، يؤدي التفاعل مع المكان والناس والمواقف ذات المعنى إلى إعادة بناء ذهنية وتحول روحي ومعنوي للمسافر. من بين أبرز مظاهر هذا النوع من السياحة في العالم الإسلامي، بل وفي جميع أنحاء العالم، هي مراسم المشي في الأربعين الحسيني؛ مناسبة تجمع ملايين الأشخاص سنويًا من مختلف أنحاء العالم، ليس فقط كممارسة دينية، بل أيضًا عملية تربوية وروحية واجتماعية ونفسية ويمكن تحليلها في أدبيات السياحة، وطرح مفهوم «السياحة التجريبية» الذي يشكل أساس تكوين مفهوم السياحة التحويلية. في هذا النهج، لا تعني الرحلة مجرد التنقل الجسدي، بل هي تجربة متعددة الأبعاد تشمل التفاعل العاطفي والذهني والروحي والاجتماعي للمسافر مع بيئة الوجهة. وخاصة عندما تقترن هذه التجربة بالتأمل في قيم الحياة، ومواجهة مفاهيم الموت، والتضحية، والإنسانية، والتضامن الجماعي، فإننا ندخل مجال السياحة التحويلية.

الأربعين؛ نموذج من السياحة المعنوية «التحويلية»

تجربة شخصية عميقة وداخلية، مواجهة الحدود الفكرية والنفسية، التواجد في حالات غير مألوفة أو مليئة بالتحديات تحول مستدام في الرؤية أو السلوك أو الموقف الشخصي.

مثل هذه التحولات عادة لا تحدث في الرحلات العادية، بل تحتاج إلى بيئة يكون فيها النسيج الثقافي والروحي والجماعي قادراً على إيقاظ وتفعيل القدرات الداخلية للفرد.

الأربعين؛ نموذج من السياحة المعنوية، باعتبارها ظاهرة دينية واجتماعية فريدة من نوعها، تتوافق من عدة جوانب مع عناصر السياحة المعنوية.

المشي في الاربعين؛ رمز للسير والسلوك

«المشي» في الاربعين، رمز للسير والسلوك. يقطع الزائر الطريق من النجف الاشرف إلى مدينة كربلاء المقدسة مشياً على الاقدام ولكن هذا ليس مجرد حركة جسدية فقط، هذه الخطوات هي علامة على الحركة الداخلية والانتقال من الذات نحو حقيقة أكبر. كل خطوة فرصة لتكرار الذكر، للصمت، لفهم الألم، لفهم التضحية، ولتذكير الهدف الأساسي للحياة.

الانفصال عن الروتين والدخول إلى الفضاء الروحي

الأربعين، بسبب طابعها الجماعي، وقلة الإمكانيات، وخصوصية أجوائها الثقافية، تتيح للزائر أن يبتعد عن الحياة اليومية، وعن والوجودي للموت وحقيقة الحياة. هذه المواجهة، في كثير من الحالات، تؤدي إلى يقظة داخلية، واتخاذ قرارات جديدة، وتغيير نمط الحياة.

النقطة المهمة في السياحة الارتقائية هي مرحلة العودة. في هذه المرحلة، لم يعد الشخص هو نفسه الذي بدأ الرحلة. في العديد من التقارير والذكريات والمقابلات مع زوار الأربعين، يمكن بوضوح ملاحظة علامات هذا التحول:

أشخاص قاموا بتبسيط نمط حياتهم بعد الرحلة؛ أولئك الذين قرروا ترك العادات السلبية أو الأمور غير المجدية في حياتهم؛ أو الذين بدأوا أنشطة ثقافية أو اجتماعية أو خيرية، مستلهمين من ثقافة الأربعين.

في أدبيات التحول الفردي، يمكن اعتبار هذه التغييرات دليلاً على «إعادة تعريف الهوية» و«إضفاء معنى جديد على الحياة»، وهو بالضبط الهدف الرئيس للسياحة المعنوية.

لذلك، فإن الأربعين، ليست مجرد طقس ديني فحسب، بل هي نوع من الرحلة الداخلية والاجتماعية التي تكتسب معناً في إطار حركة جسدية.

أرضية فريدة لتجربة التحول الروحي والرقي الداخلي

إن حضور ملايين البشر من ثقافات مختلفة، إلى جانب الأجواء الروحانية، والخدمات المقدمة دون مقابل، والمسير الطويل، والتواصل الإنساني النقي، يوفر أرضية فريدة لتجربة التحول الروحي والرقي الداخلي.

إعادة قراءة الأربعين من زاوية السياحة المعنوية لا يضفي فقط رؤية جديدة على هذا الحدث، بل يمكن أن يمهد أيضاً لتصميم وتطوير سياسات في مجال السياحة الثقافية، التربية الروحية، والتواصل بين الثقافات.

في عالم يعاني من السطحية وفقدان المعنى، يمكن للأربعين أن يكون نموذجاً للعودة إلى العمق، إلى المعنى، وإلى الإنسانية. إعادة قراءة مراسم الأربعين في إطار السياحة المعنوية هي فرصة لفهم جديد لقوة التجارب الجماعية والروحية والثقافية في بناء إنسان أكثر التزاماً ووعياً وتآلفاً. هذه الرحلة لا تنتهي بالوصول إلى مدينة كربلاء المقدسة ولا تقتصر على أيام معينة؛ بل هي نقطة بداية لمسار جديد في الحياة يمكن أن يؤدي إلى العيش ببساطة أكبر، والبحث عن معنى أعمق، والتصرف بمسؤولية أكبر. في عالم عطِش للمعنى، تذكّرنا الأربعين بهذه الحقيقة: أنه لا يزال بالإمكان إيجاد مكان بين ملايين البشر للطيبة بلا مقابل، والتآلف بلا حدود، وإيمان حي. إعادة قراءة مراسم الأربعين في إطار السياحة الهادفة إلى الارتقاء، هي فرصة لإدراك جديد لقوة التجارب الجماعية والروحية والثقافية في بناء أشخاص أكثر التزاماً ووعياً وتعاطفاً. هذه الرحلة لا تنتهي بالوصول إلى مدينة كربلاء المقدسة، ولا تقتصر على أيام معينة؛ بل هي نقطة انطلاق لمسار جديد في الحياة يمكن أن يؤدي إلى عيش أبسط، وأن يكون الإنسان أكثر معنى وتصرفاً بمسؤولية أكبر. في عالم متعطش للمعنى، تذكّرنا الأربعين بهذه الحقيقة: أنه لا يزال بالإمكان العثور بين ملايين البشر على مكان للطيبة دون مقابل، والتعاطف بلا حدود، وإيمان حي.