فريق إماراتي .. نصفه إيراني!

الوفاق/ فريق اتحاد كلباء الاماراتي الذي ينافس في دوري ذلك البلد، لم يجلب لاعبين أجانب في الفترة الاخيرة سوى لاعبين من إيران! سواء من الدوري الايراني أو من خارج الدوري الايراني؛ فعلى رغم وجود لاعبين إيرانيين في صفوفه ضم مؤخراً لاعبين اخرين ليصبح المجموع ٥ أجانب كلهم من ايران.

وكنا يعرف بأن هذا الفريق كان يضم في صفوفه النجم المتألق «مهدي قائدي» والذي انتقل مؤخراً الى نادي «شباب الاهلي» في الامارات ايضاً. واصبح الان في صفوف فريق «اتحاد كلباء» ٥ لاعبين «ايرانيين»، وهذا يعني ان اللاعبين الايرانيين لهذا الفريق يمثلون ٨٠ بالمئة من محترفي الفريق.

ويلعب في صفوف فريق «اتحاد كلباء» «امير حسين سام دلـيري» وهو من اللاعبين الايرانيين المقيمين هناك ولا يعتبر من اللاعبين الاجانب للفريق، «وسام دليري» يكمل اللاعبين الايرانيين الاربعة في صفوف الفريق وهم «سامان قدوس، شهريار مغانلو، محمدمهدي محبي، احمد نوراللهي واميرحسين سام دليري». وقبل ايام قليلة تعاقد نادي «اتحاد كلباء» مع اللاعب «محمدمهدي محبي» قادماً من نادي سباهان اصفهان.

واشار موقع «سدد» الاماراتي الى تواجد ٤ لاعبين ايرانيين في نادي «اتحاد كلباء» وأشاد بهم وبالكرة الايرانية، واوضح ان ذلك يسهم في تطوير الكرة الاماراتية.

كما أشار هذا الموقع الى حضور ١١ لاعباً ايرانياً في الدوري الاماراتي، يتواجد ٥ منهم في نادٍ واحد.

بنوعيها «الرومانية والحرة»

مشاركة قوية لإيران بالمصارعة في اولمبياد الصم

الوفاق/ بعد إجراء عدة معسكرات تدريبية وبطولات محلية للمصارعة الحرة والرومانية استقر الكادر التدريبي لكل من المنتخبين على اعضاء المنتخب الذي سيشارك في اولمبياد الصم.

وفي نهاية المطاف ستشارك إيران في اولمبياد الصم بستة مصارعين للحرة ومثلهم للرومانية، هذا وستنطلق الالعاب الاولمبية للصم بدورتها ٢٥ اعتباراً من ١٥ نوفمبر القادم ولغاية ٢٧ منه. وفيما يلي اسماء اعضاء المنتخب الايراني للصم بالمصارعة الرومانية:

وزن ٦٠ كغم: سيدصادق ابو الوفائي.
وزن ٦٧ كغم: مهدي بخشي.
وزن ٧٧ كغم: علي كريمي.
وزن ٨٧ كغم: ميثم دزفولي.
وزن ٩٧ كغم: ابوذر ربيع زاده.
وزن ١٣٠ كغم: محمدرضا شعباني.

اعضاء منتخب المصارعة الحرة:

وزن ٥٧ كغم: محمد سياهوشي.
وزن ٦٥ كغم: كيوان رستم آبادي.
وزن ٧٤ كغم: ابوالفضل زهروند.
وزن ٨٦ كغم: حسين نوري.
وزن ٩٧ كغم: عرفان ستاري.
وزن ١٢٥ كغم: محمدرسول قمربور.

هل ينتقل «طارمي» الى الدوري التركي؟

الوفاق/ في هذه الايام يكثر الحديث عن وضعية مهاجم المنتخب الايراني لكرة القدم «مهدي طارمي»، وعن مستقبله والى اي نادٍ سينتقل وفي اي دوري سيكمل مشواره؟!

هذا الحديث يأتي بعد ان اعلن نادي اينتر ميلان عن رغبته في بيع اللاعب وعدم الاحتفاظ به خصوصاً بعد تغيير الكادر التدريبي للفريق.

ونقلاً عن أحد المواقع التركية «worldofturkiye» فأن نادي بشكتاش التركي هو المشتري الجديد للاعب الايراني، ويسعى هذا الفريق التركي للبدء بقوة في موسمه الجديد ويرغب في تقوية خط هجومه بلاعب صاحب خبرة في الميادين الدولية.

واكدت هذا الخبر بعض وسائل الاعلام الايطالية مثل الصحيفة الحكومية الايطالية «كوريره دلو سبورت»، حيث اشارت هذه الصحيفة الى ان الصفقة قد تمت أو على وشك أن تتم.

واوضحت وسائل الاعلام الايطالية ان مقدار الصفقة هو ٣,٥ مليون يورو، ويعتبر بعض محللي صفقات البيع والشراء للاعبين ان هذا المقدار من المبلغ هو قليل جداً بحق مهاجم المنتخب الايراني وذلك لاسباب عديدة لعل أهمها هو انخفاض مستواه في النادي وحتى مع المنتخب الايراني، وكذلك عمر اللاعب؛ فـ«طارمي» الان يبلغ ٣٣ عاماً وعند العودة الى ما قدمه أخيراً مع نادي انتر ميلان فان الاحصائيات تذكر ما يلي: «من خلال ٤٣ مباراة خاضها مع الفريق احرز ٣ اهداف فقط، واعطى ٩ مناولات جاء من خلالها اهداف، وهذه اسباب كافية تجعل قيمته السوقية تنخفض بهذا الشكل.

للمشاركة في منافسات الساحة والميدان..

«ارسلان حميدي» يتوجه الى الهند

يتوجه يوم غدٍ الجمعة ممثل إيران الوحيد في مسابقات الساحة والميدان «ارسلان حميدي» الى الهند.

فمن ضمن استعدادات الرياضيين الايرانيين الى دورة الالعاب للدول الاسلامية التي ستجري في السعودية، ارسل الكادر التدريبي لرياضي الساحة والميدان بعض العدائين والمنافسين في هذا النوع من الرياضة الى بطولة «كأس كانوف» في كازاخستان، وكان عددهم ٤ لاعبين؛ والان يشارك «حميدي» في البطولة الدولية للساحة والميدان في الهند، وهذه المشاركات كلها في سبيل الاستعداد الجيد لدورة الالعاب للدول الاسلامية في السعودية.

ومما يذكر ان ايران قد شاركت في بطولة «كأس كازانوف» للمرة الاولى، وحصدت ٤ ميداليات ملونة من مجموع ٤ مشاركين، أي ان جميع الرياضيين الايرانيين الذين شاركوا في تلك البطولة كانوا قد حصدوا ميداليات.

رحلة مليئة بالدروس والعبر

التضحية والإنسانية بين الشعبين الإيراني والعراقي تزداد قوة في الأربعين

الوفاق/ لقد جلب الأربعين الحسيني العديد من البركات، ومن أهمها تزايد الروابط واللحمة بين الشعبين الإيراني والعراقي؛ وهذه الروابط تزداد قوة بفضل الصفات الحميدة للشعبين والأخلاق الكريمة وكرم الضيافة.

رحلة كربلاء المقدسة في الأربعين الحسيني لها جماليات فريدة لا يمكن العثور على نظير لها في أي مكان؛ فالجوانب الروحية إلى جانب التضحية والجوانب المادية والإنسانية تضفي طابعاً خاصاً على هذه الرحلة الإلهية.

جماليات رحلة الأربعين الحسيني في العراق كثيرة، وهي جماليات لا ينالها الإنسان في أي رحلة أخرى، ولا يمكن لأي قلم أو صورة أن يصفها؛ فهذه الرحلة الروحية رغم ما فيها من مشقات، إلا أنها مليئة بالدروس والعبر والمعرفة في جوهرها، وتُظهر أعلى درجات الإيثار والتضحية من قبل العراقيين.

وتمكّن زوار الأربعين هذا العام ايضا من السفر إلى العتبات المقدسة للمشاركة في موكب أربعين الإمام الحسين(ع)، بفضل تجهيز البنية التحتية المرورية لمنافذ الخروج في شلمجة، وجذابة، ومهران، وخسروي، وباشماق، وتمرجين، بالإضافة إلى الحدود البحرية من خرمشهر إلى البصرة، والرحلات الجوية إلى النجف وبغداد.

ملتقى «من كرمانشاه إلى كربلاء المقدسة»؛ خاص بتدريب المرشدين السياحيين

أعلنت معاونة السياحة في محافظة كرمانشاه عن إقامة ملتقى حول تدريب المرشدين السياحيين على طريق زوار الأربعين، حيث تم فيه تعليم كيفية عرض وتعريف المعالم التاريخية والسياحية للمحافظة.

وقالت فهيمة روشن على هامش إقامة الملتقى الذي استمر ليوم واحد من كرمانشاه إلى كربلاء المقدسة: إن ملتقى «من كرمانشاه إلى كربلاء المقدسة» أقيم بهدف رفع كفاءة المرشدين السياحيين في التعريف بالمعالم التاريخية والثقافية للمحافظة.

وأضافت روشن: إن كرمانشاه باعتبارها طريق مرور زوار الأربعين تمتلك العديد من الإمكانيات مثل طاق بستان، بيستون ومعبد أناهيتا، وإن التعريف الصحيح بها يمكن أن يساعد في بقاء الزوار وانتعاش السياحة.

وتابعت: هذا الملتقى فرصة قيمة لتعزيز دور المرشدين السياحيين في جذب الزوار وتعريفهم بشكل أفضل بالمحافظة.

وأكد روشن أن المرشدين السياحيين يلعبون دوراً أساسياً في نقل المفاهيم الدينية والثقافية والتاريخية إلى الزائرين خلال الرحلات الدينية، موضحة أن التعريف الصحيح بالمواقع السياحية والتاريخية الدينية في محافظة كرمانشاه من قبل المرشدين على طريق زوار الأربعين يؤدي إلى زيادة حماس ودوافع الزائرين للتوقف والاستفادة والتعرف بشكل أكبر على معالم المحافظة خلال الرحلة، بل والتخطيط لزيارات مستقبلية، مما يسهم بشكل كبير في ازدهار الاقتصاد المحلي، وتطوير السياحة، وتحقيق الاستدامة الثقافية والاجتماعية في المنطقة.

منفذ مهران؛ «رمز الأمن والتلاحم والفخر الوطني»

ومن جانب اخر أعلن محافظ إيلام، مشيراً إلى أن منفذ مهران هو «رمز الأمن والتلاحم والفخر الوطني» واختيار الزوار الأول في الأربعين، أن أكثر من ٨١٠ آلاف زائر عبروا هذا المنفذ الحدودي منذ بداية شهر صفر حتى الآن.

وقال أحمد كرمي: إن حضور آلاف الزوار من جميع أنحاء البلاد في هذا المنفذ هو نتيجة للجهود والوحدة الاستثنائية بين أهالي ومسؤولي محافظة إيلام في ظل الأمن المستدام.

وأضاف: إن حضور المراهقين، ومتوسطي العمر، وكبار السن، والحماس الشعبي في هذه الأيام يصنع مشاهد جميلة ولا تُنسى، تعكس جانباً من ثقافة الخدمة لدى أهالي إيلام في المسيرة الكبرى للأربعين.

وأشار كرمي إلى أن إيلام بحق هي بوابة وعاصمة خدام سيد الشهداء(ع)، وأن هذا الشرف سيبقى دائماً على جبين أهالي المحافظة.

وأشار كرمي أيضًا إلى الدور الرئيسي لوسائل الإعلام في تغطية ملحمة الأربعين، وقال: في مسار تقديم الخدمات للزوار، يقوم الإعلاميون أيضًا، بمحبة وبدون أي توقعات، بتصوير الانسجام والوحدة والتقارب.

وأوضح: أحيانًا تُطرح انتقادات من قبل وسائل الإعلام، وهذا يدل على حيوية هذا المجال، لأننا نسعى دائمًا إلى أن يسود جو النقد البنّاء والحر في المحافظة حتى يُمهد طريق التنمية والتقدم.

وأضاف كرمي، مشيرًا إلى أن محافظة إيلام، رغم جميع القيود وقلة عدد السكان مقارنة بعدد ضيوف الأربعين، يجب أن تلبي احتياجات مايعادل ١٣ ضعف عدد سكانها: إن مدينة مهران التي يبلغ عدد سكانها بين ٢٠ إلى ٣٠ ألف نسمة، استقبلت في بعض الفترات ٢٦٦ ضعف عدد سكانها خلال يوم واحد، وهو أمر يضاعف من أهمية الأمن والبنى التحتية وتقديم الخدمات المستمرة.

وذكّر: إن أمن حدود مهران لم يتحقق بسهولة، واليوم أيضًا الأولوية الأهم هي الحفاظ على أمن وسلامة الزوار، وإن كون حدود مهران دائمًا الخيار الأول للزوار هو ثمرة الثقة المتبادلة والأمن المثالي للمحافظة ويجب أن نكون شاكرين لهذه النعمة.

وأكد على دور الشعب والقوات المسلحة، وقال: في الحرب المفروضة الصهيونية ضد ايران، كان ٤٣٠ كيلومترًا من حدود محافظة إيلام آمنًا بالكامل، ولم يتوقف عبور الزوار حتى للحظة، وكان هذا نتيجة القيادة الحكيمة لسماحة قائد الثورة الإسلامية، ووحدة الشعب، واقتدار القوات المسلحة، مما جعل محافظة إيلام نموذجًا للبلاد.

سيستان وبلوشستان تقدم خدمات للزوار بلا حدود

ومن جهة اخرى أعلن مسؤول لجنة تطوير وإعمار العتبات المقدسة في محافظة سيستان وبلوشستان عن الحضور البارز والمخلص لشعب سيستان وبلوشستان في مسيرة الأربعين الحسيني في العراق، وإقامة ١٣ موكباً شعبياً، وإيفاد ١٥٠٠ خادم شرفي.

وصرّح غلامعلي نوروزبور قائلاً: هذا العام، سيكون هناك ١٣ موكباً شعبياً من سيستان وبلوشستان نشطة في العراق، تقدم خدمات مثل طبخ الطعام الساخن، توزيع الماء والشاي، تقديم الخدمات الطبية المجانية، التدليك، إصلاح الأحذية، وتقديم المستلزمات الصحية للزوار.

وأشار نوروزبور إلى الدور البارز للنساء والأطفال في أنشطة المواكب، مضيفاً: تم تصميم مواكب خاصة للنساء والأطفال بنهج ثقافي وتعليمي وترفيهي، لكي تؤدي العائلات الزيارة في أجواء آمنة وروحانية.

وفي الختام أعلن نوروزبور عن إطلاق مواكب مشتركة مع العراقيين في ثلاث نقاط على طريق المشاية، وقال: في هذه المواكب، يتم توفير البنى التحتية مثل الأرض والماء من قبل الجانب العراقي، وتقديم الخدمات مثل الإقامة والتغذية من قبل الكوادر الإيرانية، وهذه الشراكة ستكون نموذجاً للمستقبل وتحقيق بناء الحضارة الإسلامية.

تسجيل ٢٥ موقعاً تاريخياً من محافظة أصفهان في قائمة التراث الوطني

الوفاق/ أعلن مدير عام التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية بمحافظة أصفهان عن تسجيل ٢٥ موقعاً تاريخياً جديداً من هذه المحافظة في قائمة التراث الوطني.

وقال أمير كرم زاده، تزامناً مع انتهاء اجتماع مجلس تسجيل المواقع التاريخية الوطنية في مدينة كاشان: خلال هذا الاجتماع الذي استمر يومين، تم فحص ٥٠ ملفاً لمواقع تاريخية مدرجاً على جدول أعمال المجلس، ولحسن الحظ تم تسجيل ٢٥ موقعاً من محافظة أصفهان ومدينة كاشان في القائمة الوطنية، وهذا إنجاز مهم ورقم قياسي جديد للمحافظة.

وأضاف كرم زادة: سبق أن تم تسجيل ٣٤٤ موقعاً تاريخياً من مدينة كاشان في قائمة التراث الوطني، ومع هذه المواقع الـ٢٥ الجديدة، ارتفع عدد المواقع المسجلة في المدينة إلى ٣٦٩ موقعاً. هذا النجاح تحقق في فترة زمنية قصيرة وبفضل الإمكانيات العالية لمدينة كاشان في مجال السياحة والتراث الثقافي.

وتابع قائلاً: تتمتع كاشان بمكانة خاصة على المستوى الوطني من حيث السياحة، وخلال عطلات عيد النوروز ومواسم الذروة السياحية، تحتل المرتبة الرابعة في البلاد من حيث عدد الزوار للمواقع التاريخية، وهذا يدل على أهمية هذه المدينة في تطوير صناعة السياحة.

وأكد كرم زاده على ضرورة الاستثمار في البنية التحتية السياحية وترميم المباني التاريخية، وقال: حالياً تقع مسؤوليات كبيرة في حفظ وترميم المباني التاريخية على عاتق رؤساء القرى ورؤساء البلديات والمحافظين في المدينة. كما أننا بحاجة إلى مشاركة نشطة من المواطنين والمحسنين للحفاظ على هذه المواقع وإحيائها.

وأكد كرم زاده: الهدف الرئيس من هذه الإجراءات هو حماية التراث الثقافي وزيادة مشاركة القطاع الخاص في ترميم وإحياء المباني التاريخية، ولذلك سنستفيد من الإمكانيات المتوفرة في قانون البرنامج السابع للتنمية للمساعدة في ترميم الآثار التاريخية. كما أن القوانين الضريبية التي تسمح للمجموعات الاقتصادية بالمشاركة في ترميم المباني المسجلة بدلاً من دفع الضرائب توفر فرصاً جيدة للحفاظ على هذه الآثار.