

## للمرة العاشرة؛

# منتخب إيران للبارا تايكواندو يتوّج باللقب الآسيوي



**الوفاق/** تمكن المنتخب الإيراني للتايكواندو لذوي الاحتياجات الخاصة، من انتزاع لقب البطولة على مستوى القارة الآسيوية؛ وذلك للمرة العاشرة على التوالي. فقد انطلقت بطولة اسيا للتايكواندو المعاقين الجمعة بمشاركة ١٠٧ لاعبين من ١٨ دولة، وباستضافة مدينة «كوتشينغ» الماليزية؛ حيث تمكن المنتخب الإيراني من احراز ١٢ ميدالية ملونة ليحتفظ بلقب البطولة لنفسه مرة أخرى. وحصل على الميداليات الذهبية كل من: علي رضا بخت، وحامد حق شناس، والسيدة

مرضية نصر الله، بينما حصل سعيد صادقيان بور، والسيدة مريم عبد الله بور، وامير محمد حقيقت شناس على ٣ فضيات؛ فضلاً عن ٦ ميداليات برونزية ذهبت لكل من: السيدات ايلار جامي، وليلا ميرزائي، وليلا رحيمي وروزا ابراهيمي، واللاعبين الاثنين محمد طه حسين بورومهدي بوررهنما. وبهذه النتيجة، توّج منتخب الرجال الإيراني للتايكواندو بلقب بطولة اسيا لذوي الاحتياجات الخاصة، بينما فاز منتخب السيدات بلقب الوصافة.

وبعد انتهاء المنافسات انتخب المدرب الإيراني «بيام خانلرخاني» كأفضل مدرب في المسابقات، وانتخبت «مرضية نصر الله» كأفضل لاعبة في المنافسات من الناحية الفنية، وكذلك تسلمت «مريم عبد الهب بور» جائزة أفضل لاعبة من حيث «اللعب النظيف». وفيما يلي ملخص لأهم فعاليات الابطال الإيرانيين في هذه المنافسات:

جنونغ». في وزن أكثر من ٨٠ كغم: حصد حامد حق شناس الميدالية الذهبية بعد ان تغلب على كل من «أميت كومار من الهند وغاريليك من كازاخستان وفي النهائي فاز على توشتمير وف من اوزبكستان». أما في وزن أكثر من ٦٥ كغم سيدات فقد تقلدت «مرضية نصر الله» الميدالية الذهبية بعد ان تغلبت على كل من «نور مامينووا من اوزبكستان» وفي اللقاء النهائي فازت على «دانولست شينا» من كازاخستان.

## للمشاركة في الالعب الدولية «جنغدو»؛

## البعثة الرياضية الإيرانية تغادر الى الصين

**الوفاق/** غادرت البعثة الرياضية الإيرانية التي ستشارك في الالعب الدولية «جنغدو» في مدينة «جنغدو» بدورتها الثانية عشرة، هذا واطلق على الوفد الإيراني

منافسات الالعب الدولية بالصين في مدينة «جنغدو» بدورتها الثانية عشرة، هذا واطلق على الوفد الإيراني

## استعداداً لنهائيات كأس العالم؛

## استدعاء ٢٠ لاعباً للمنتخب الوطني بالكرة الطائرة

**الوفاق/** استدعى مدرب المنتخب الوطني الإيراني للكرة الطائرة ٢٠ لاعباً في المعسكر التدريبي الاول استعداداً لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٥ في الفلبين. ويستعد المنتخب الوطني الإيراني للكرة الطائرة الى نهائيات كأس العالم التي ستنتقل اعتباراً من ١٢ سبتمبر القادم ولغاية ٢٨ منه، وعليه فقد استدعى المدرب الإيطالي «روبرتو بيتازا» مدرب المنتخب الوطني لإيران

٢٠ لاعباً هم «جواد كريمي، عرشيا به نجاد، علي رمضاني، محمد ولي زاده، سيد عيسى ناصري، يوسف كاظمي، متين احمدي، مهدي جلوه، مرتضى شرفي، اميرحسين اسفنديار، بوريا حسين خانزاده، علي حق برست، احسان داناش دوست، اميررضا آفتاب آذري، أمين اسماعيل نجاد، برديا سعادت، علي حاجي بور، آرمان صالحي، محمدرضا حضرت بور ومهران

تواناي بييجي». وهذا سينطلق المعسكر التدريبي الاول للمنتخب الوطني الإيراني للكرة الطائرة في المركز الوطني للمنتخبات في اللعبة اعتباراً من يوم الاربعاء المقبل. ويعتبر حضور إيران في هذه الدورة من بطولة كأس العالم هو الحضور الثامن، وستلعب إيران ضمن المجموعة الاولى مع الفريق المضيف «الفلبين» وكل من «مصر وتونس».



## فتيات إيران يحرزن لقب غرب آسيا بكرة السلة



**الوفاق/** تمكن منتخب فتيات إيران لكرة السلة تحت ١٦ عامًا من الفوز ببطولة غرب آسيا اثر فوزه على لبنان في المباراة النهائية. وحقق المنتخب الوطني الإيراني بكرة السلة للفتيات تحت ١٦ عاما الفوز على نظيره اللبناني في المباراة النهائية التي جرت الجمعة بنتيجة ٤١-٣٨ ليحرز بطولة غرب آسيا ويتأهل إلى نهائيات كأس آسيا. وشاركت في بطولة غرب آسيا ٤ فرق وهي إيران وسوريا ولبنان والأردن. وكانت ايران قد فازت في الدور التمهيدي على الاردن ٦٩-٤١ وعلى سوريا ٥٩-٣٠ وخسرت امام لبنان بنتيجة ٣٧-٤٧.

# إيلام كنز الحضارة الايرانية ومضيف جدير بزوار الأربعين

والسياحة والصناعات اليدوية، إلى المكانة المتميزة لمحافظة إيلام في ساحة التاريخ والطبيعة الإيرانية، أن إيلام ليست فقط واحدة من مراكز الحضارة في البلاد، بل وبما تملكه من مناظر طبيعية وإراث تاريخي فريد من نوعه، لديها القدرة على أن تصبح وجهة سياحية مهمة. وقال فرهاد عزيزي زلاني، مؤكداً على المكانة الاستراتيجية لهذه المحافظة في المنظومة الثقافية والطبيعية للبلاد: إن إيلام، سواء في مجال التراث التاريخي والثقافي أو في مجال الطبيعة والمناظر الخلابة، تمتلك إمكانات قل نظيرها وهي واحدة من أقدم الحواضر الحضارية في إيران، وقال: هذه المحافظة كنز من الآثار الإيرانية والتراث المحلي، والمناظر الطبيعية المتميزة. من وجهة نظرنا، إيلام ليست مجرد محافظة حدودية؛ بل هي نقطة التقاء الثقافة والتاريخ والطبيعة في غرب إيران. وأشار عزيزي زلاني إلى ضرورة التعريف النكي بهذه الإمكانات، وتابع: كان أحد هواجسنا

مجانية، بالإضافة إلى مراكز الإقامة مثل بيوت الضيافة، الإقامات الريفية والفنادق، التي تستقبل الزوار بتخفيضات خاصة. وأضاف: في مدينة مهران الحدودية، هناك أكثر من ٤٤ مركز إقامة للزوار يديرها القطاع الخاص، تقدم خدمات الإقامة للزوار بأسعار أقل بكثير من الفنادق. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للزوار الاستفادة من إمكانات المخيمات السياحية ومعسكرات الهلال الأحمر. وفي الختام، أكد مومني أن محافظة إيلام، من خلال تعبئة الإمكانات بين القطاعات والتعاون الفعال مع الهيئات التنفيذية والشعبية، تسعى إلى تقديم صورة لائقة من الضيافة الإيرانية للزوار الأربعة، وتوفير تجربة لا تُنسى لهم في هذه الرحلة الروحية.

**إيلام تعكس حضارة وطبيعة إيران المتميزة** ومن جانب آخر أشار المدير العام للمواقع الوطنية والعالمية في وزارة التراث الثقافي

وأضاف: في مسار عودة الزوار، تم إنشاء أسواق للصناعات اليدوية في المحاور الأربعة للمحافظة، والتي تشمل إيلام-مهران، مدخل دهلران، مدخل جرداول وسيروان، وكذلك في مدن بدره، آبدانان ودره شهر، وذلك بهدف التعريف بالإمكانات الفنية والمحلية للمحافظة، وإتاحة فرصة للزوار للتعرف على ثقافة وفن إيلام وشراء المنتجات. وتابع مؤمني: إنشاء أجنحة إعلامية في نقاط مختلفة من طريق العودة، يهدف إلى تقديم الخدمات الثقافية، الإرشاد والتعريف بالمعالم السياحية للمحافظة، وهي جاهزة لتلبية احتياجات الزوار. وأشار مؤمني إلى أماكن الإقامة التي تم تجهيزها للزوار: يفضل بعض الزوار بعد يوم الأربعاء أن يستريحوا لفترة في مدن مختلفة. في هذه الفترة، نقوم بتصميم حوافر لتشجيعهم على زيارة المعالم التاريخية والطبيعية للمحافظة. وفي هذا السياق، تم تخصيص مراكز إقامة



وأشار علي مؤمني، إلى الاستعداد الشامل لهذه المحافظة لاستضافة زوار الأربعين، قائلا: محافظة إيلام، بسبب موقعها الاستراتيجي وحدود مهران، تعتبر من أهم المنافذ الرئيسية لعبور زوار العتبات المقدسة. ولهذا السبب، تم التخطيط للعديد من البرامج في مجال السياحة والصناعات اليدوية من أجل راحة وخدمة الزوار.

**الوفاق/** قال معاون السياحة في المديرية العامة للتراث الثقافي والصناعات اليدوية بمحافظة إيلام، أن البرامج والإجراءات التي اتخذتها هذه المحافظة لخدمة زوار أربعين الإمام الحسين (ع) جديرة بالاهتمام، حيث تم إطلاق أسواق للصناعات اليدوية، وأماكن إقامة منخفضة التكلفة، لاستضافة الزوار بشكل لائق في طريق العودة.

## افتتاح خط ملاحى بين خرمشهر والبصرة لتسهيل سفر زوار الأربعين



أعلن محافظ خوزستان محمد رضا موالى زادة ، ان شركة الملاحة للجمهورية الإسلامية الإيرانية قامت بتدشين خط نقل بحري بين خرمشهر والبصرة، وذلك لتوفير خدمات آمنة وتسهيل تنقل زوار الإمام الحسين (ع) خلال أيام الزيارة الأربعينية. وأوضح موالى زادة في تصريح له أمس الاول الجمعة، أن إنشاء هذا الخط يأتي في إطار سياسات تطوير النقل البحري للبلاد، ويهدف إلى تعزيز الطاقة الاستيعابية لنقل الزوار عبر ممر «أروند» المائي (بمحافظة خوزستان). وأشار هذا المسؤول إلى أن هناك إمكانية لتسيير رحلات بحرية؛ مؤكداً أن إطلاق الخط البحري بين خرمشهر والبصرة، جاء في إطار تنظيم رحلات آمنة ومنظمة لزوار الأربعين. كما تطرق موالى زادة إلى مشروع خط النقل البحري بين آبادان (بمحافظة خوزستان) ومدينة الواسليّة العراقية؛ مؤكداً بأنه لا توجد أي عوائق من الجانب الإيراني لتفعيله، وفي حال موافقة الجانب العراقي، سيتم تنفيذ المشروع بمشاركة البلدين.

في المحافظة خلال أيام الأربعين، قائلا: تم حشد جميع المنشآت السياحية في محافظة خوزستان لتكون في خدمة زوار الأربعين بأقصى طاقتها. إن الرقابة الميدانية، وتنظيم الخدمات، ورفع جودة أماكن الإقامة من بين الإجراءات التي تقوم بها المديرية العامة بشكل مستمر، وذلك لضمان حصول الزوار على خدمات تليق بهذا الحدث الروحي أثناء الدخول والخروج. وفي الختام أكد قريب ممبيني: إن الأربعين الحسيني فرصة حضارية لتعريف القدرات الثقافية والتراثية لخوزستان، ونحن نسعى إلى جانب تقديم الخدمات، إلى عرض التراث الروحي والمعنوي الغني للمحافظة أمام ملايين الزوار من إيران والدول الأخرى.

غير المادي والحفاظ عليه ونقله إلى الأجيال الجديدة، ابتداءً من ٧ أغسطس بشكل يومي في النقطة الحدودية صفر.

**تعزية مدينة شوش ومراثي شوشتر وضرب العصا في دزفول** وأشار قريب ممبيني إلى بعض أمثلة هذه الطقوس قائلا: تعزية مدينة شوش، ومراثي شوشتر، ضرب العصا في دزفول، ومراسم ثلاثة أحجار في بهبهان من بين الطقوس التي تم تسجيلها في قائمة التراث الثقافي غير المادي الوطنية، وسيتم عرضها على حدود شلمج ل الزوار. بالإضافة إلى ذلك، ستشارك بعض المراسم البارزة الأخرى التي هي في طور التسجيل الوطني في هذه البرامج. وأشار أيضاً إلى تضافر جهود قطاع السياحة

الأربعين الحسيني: كل عام تلعب محافظة خوزستان، باعتبارها أحد المحاور الرئيسة لمرور زوار الأربعين، دوراً فعالاً في تنظيم البنى التحتية وتقديم الخدمات، ومن بين هذه الإجراءات يمكن الإشارة إلى إقامة مواكب متنوعة على حدود شلمجة وجذابة. وتشمل هذه المواكب الضبيافة وأيضاً أجنحة لعرض المنتجات الأصيلة من الحرف اليدوية في المحافظة. وأكد على المكانة الفريدة لثقافة عاشوراء في الهوية المحلية لخوزستان، وأضاف: للمرة الأولى وبمبادرة من هذه الدائرة العامة، ستعرض مجموعة من الطقوس العزائية المسجلة وطنياً في محرم، في شكل عروض طقسية جماعية على حدود شلمجة. وستقام هذه البرامج بهدف التعريف بالتراث



**الوفاق/** أفاد معاون السياحة في إدارة التراث الثقافي والحرف اليدوية بمحافظة خوزستان عن تنفيذ غير مسبوق لمراسم العزاء الحسيني المسجلة وطنياً على حدود جذّابة بالتزامن مع مسيرة الأربعين الحسيني العظيمة، قائلا: بهدف صون التراث

