

منافسات اليوم الرابع ببطولة شباب آسيا

٧ ميداليات ملونة .. حصاد إيران باللوشو

الوفاق/ مع بدايات منافسات اليوم الرابع لبطولة شباب آسيا والفئات العمرية الأقل باللوشو حصلت إيران على ٧ ميداليات ملونة «٥ ذهبيتان وفضية واحدة وبرونزية واحدة». ففي اليوم الرابع للدورة الثانية عشرة من بطولة شباب آسيا والفئات العمرية الأقل باللوشو والمقامة منافساتها في مدينة «جيانغبين» بالصين حصل شباب إيران وناشئوها على ٥ ذهبيتان وفضية واحدة ومثلها برونزية. فقد حصلت «صباراميان» بفعاليات «التالو» من نوع «نن داتو» على الميدالية الذهبية بجمعها ٩,٢٢٦ نقطة، وحلت

ممثلات سنغافورة وهونغ كونغ بالمركزين الثاني والثالث. وفي فعاليات «التالو» للناشئة من نوع «نن داتو» جاء «رامتين سياه مشتة اي» ثالثاً وحصل على الوسام البرونزي بعد ان جمع ٩,٢٣٠ نقطة، وكان المركزان الاول والثاني من نصيب ممثلي اندونيسيا واماكو. أما في منافسات المبارزة لفريقي البنات والاولاد، حصل فريق الاولاد على ٩,٣٦٣ نقطة وخطف الميدالية الفضية، فيما جاء فريقا هونغ كونغ واماكو بالمركزين الاول والثالث؛ هذا وتشكل فريق الاولاد من

«محمدبارسامددي ويونس خدائي». أمافريق البنات والمكون من «هستي عسكري ونرجس شهبازي» فقد حصل على ٩,٢٥٦ وحل بالمرتبة الرابعة بعد كل من «هونغ كونغ، بروناي واماكو» في المراكز من الاول وحتى الثالث. وفي منافسات «الساندرا» فقد تقلد «احسان كوهري» الميدالية الذهبية في سباقات وزن ٤٥ كغم، بعد ان تغلب في النزال النهائي على منافس من كازاخستان، وتغلب «كوهري» على منافسين من تركمنستان والصين قبل ان يصل الى النهائي.

جميع منافساتها لتتقلد الذهبية بجدارة واقتدار، ففي منافسات وزن ٦٠ كغم تغلبت «موجاني» في النزال النهائي على «عايشة» من



الهند لتحز المركز الاول بعد ان تغلبت على منافسة من تركمنستان قبل ان تصل المنافسة النهائية.

بطولة غرب آسيا تحت ١٦ عاماً..

فتيات إيران يتغلبن على نظيراتهن من الاردن سلوياً



الوفاق/ بدأت فتيات إيران مشوارهن بكرة السلة في بطولة غرب اسيا بفوز كبير على فتيات الاردن. ففي بطولة غرب آسيا بكرة السلة – لتأهل الى بطولة آسيا – واجه

منتخب إيران للعبة تحت ١٦ عاماً للسيدات منتخب الاردن وكان لقاءً من طرف واحد تقريباً، حيث أبدعت فتيات إيران واستطعن التغلب على المنتخب الاردني بدون عناء وبنتيجة ثقيلة هي ٦٩ – ٤١. هذا وكانت نتيجة الاشواط الاربعة كالآتي: «٢٧ – ١٥، ٨ – ١٧، ٩ – ١٠، ١٨ –»، وسواجه المنتخب الإيراني للفتيات تحت ١٦ عاماً منتخب سوريا ولبنان ايضاً في هذه المنافسات. ومثل منتخب إيران في هذه المسابقات كل من «سارا مختاري، هستي خزائي، عسل برومند، فاطمة زهرا نعمتي، الناحمديان، رقية مغانلو، افروز عمو سلطاني، ميبينا بريهي، الينا أوبي، أسما شادروح، آناهيتا اميني، بكنا شعباني، بريا مهرمند وزهرا الكريان». ويرأس الوفد الرياضي «بلقيس عادلي»، ويقف على رأس الكادر التدريبي «سرو خزرغاميان». ويتأهل بطل هذه الدورة الى نهائيات كأس آسيا تحت ١٦ عاماً للسيدات.

في لقاء ودي..

منتخب إيران بكرة السلة يهزم نظيره الروسي



الوفاق/ خاض المنتخب الإيراني بكرة السلة مباراة ودية أمام نظيره الروسي في موسكو، وفازت إيران في اللحظات الاخيرة من المباراة.

فقد أقام المنتخب الإيراني بكرة السلة معسكراً تدريبياً في موسكو وذلك استعداداً لكأس آسيا التي ستقام بعد أقل من اسبوع في مدينة جدة بالسعودية. وقبل انتهاء المباراة بعشرين ثانية كانت النتيجة تشير الى تعادل الفريقين ٦٧ لكل منهما، وفي هذه الاثناء رمى «محمد اميني» رمية ذات نقاط ثلاث لتفوز إيران بنتيجة ٧٠ – ٦٧. وسيخوض المنتخبان الإيراني والروسي مباراة ودية اخرى مساء اليوم الاربعاء، هذا وخاض المنتخب الإيراني قبل التوجه الى روسيا مباريات ودية اخرى امام كل من «لبنان ومصر» وخسر امامهما، في حين استطاع الفوز على المنتخب الاردني. ومن الجدير بالذكر ان المنتخب الإيراني لكرة السلة سيلعب في كأس اسيا بمجموعة تضم كل من «اليابان وسوريا وغوام».

زنجان؛ مدينة شيخ الإشراق والحماس والوعي الحسيني

من طبقتين، وهذا هو السبب في أن مرور السنين لم يؤثر على سلامة البناء.

كهوف كتله خور

تُعد كهوف كتله خور من أغرب المعالم الطبيعية في غرب إيران. ولا يزال جزء كبير من هذه الكهوف في طور الاكتشاف، بينما تم فتح جزء صغير منها أمام الزوار والسياح. كهوف كتله خور ليست معروفة بقدر كهف علي صدر في همدان، لكنها تملك نفس القيمة والأهمية. تقع كتله خور على بُعد ١٥٠ كيلومتراً جنوب زنجان وبالقرب من مدينة كرماب.

شلال شارشار

يُعد شلال شارشار واحداً من أجمل المعالم الطبيعية في زنجان، ويقع في شمال شرق مدينة زنجان في منطقة تهم وبين الصخور الجبلية. يُعتبر هذا الشلال من أهم مناطق الترفيه في زنجان ومقصداً لمحبي رياضة تسلق الجبال.

بحيرة بري (خندقلو)

تقع بحيرة جميلة بمساحة ٥٤٠ متراً مربعا بالقرب من ماهنشان. هذه البحيرة طبيعية تماماً ولا تمتلئ إلا بمياه الأمطار والشلوج، وتقع في سهل أخضر، وقد أصبحت واحدة من المعالم السياحية في زنجان. خاصة في فصل الربيع، تمتلئ البحيرة بالمياه وتصبح السهول المحيطة بها مغطاة بالأزهار الربيعية بفضلها.

عمارة ومتحف دارابي

تقع عمارة دارابي في النسيج التاريخي لمدينة زنجان في منطقة سبزه ميدان. وهي من بقايا أواخر العصر القاجاري وبداية حكم رضا خان، وتحولت تقريباً في أواخر الحرب العالمية الثانية من قبل السلطة الحاكمة إلى أماكن ومباني حكومية، ثم بناه هذا المبنى على ثلاثة طوابق وبخصائص معمارية مثل النوافذ العديدة، الشرفات، والتناسق في الطوابق. وقد تم تسجيل هذا المبنى في قائمة الآثار الوطنية.

هو الأوابين الأربعة التي تقع بشكل متناظر على جوانب المسجد الأربعة. يمنح صحن المسجد الكبير مع الغرف والشبستانات جمالاً خاصاً للمسجد. على الرغم من أن المسجد قد تم ترميمه، إلا أن الزخارف الخزفية في الرواق الجنوبي ما زالت تحتفظ بأصالتها. إن وقوع مسجد الجامع في النسيج القديم لمدينة زنجان جعل زيارته سهلة. كما توجد عدة معالم سياحية أخرى بالقرب من هذا المسجد.

القبّة السلطانية

القبّة السلطانية هي إحدى مواقع التراث العالمي في إيران، وقد بُنيت في عهد الإيلخانيين وتُعد من الأماكن السياحية في زنجان. تم إنشاء هذه القبّة بأمر من السلطان محمد خدا بنده. توجد تحت بناء القبّة السلطانية ممرات تحت الأرض يعتقد الكثيرون أنها بُنيت لإقامة الطقوس الدينية. وتُعد القبّة السلطانية أكبر قبة تاريخية في إيران وأكبر قبة من الطوب في العالم. ومن حيث الارتفاع، تحتل هذه القبّة المرتبة الثالثة في العالم. في الماضي، كانت القبّة السلطانية تُستخدم أيضاً كساعة شمسية. وتوجد على جدران هذا البناء آيات من القرآن الكريم وكلمات «الله» و«محمد» و«علي»؛ فقد بُنيت القبّة السلطانية

المراكز الدينية في العالم الشيعي، ويقع في جنوب مدينة زنجان في شارع فردوسي. يُعتبر مسجد حسينية أعظم من الأماكن المقدسة والروحية في محافظة زنجان، ويستضيف سنوياً العديد من الزوار من مختلف أنحاء إيران والعالم الذين يسافرون إلى هذه المدينة. اكتسب مسجد حسينية أعظم زنجان شهرته وصيته العالمي بفضل مراسمه وموكبه وروعة تنظيمه، يجذب سنوياً أعداداً كبيرة من المسلمين والمعزين لأيّ عبد الله الحسين^(ع) من مختلف المناطق وحتى من المسلمين غير الإيرانيين. حالياً، يعرف جميع الإيرانيين والعالم مدينة زنجان بلقب عاصمة الحماس والوعي الحسيني، ولهذا السبب، أصبح المسجد أحد المراكز الثقافية والدينية المؤثرة في محافظة زنجان.

مسجد جامع..هندسة معمارية فريدة

تُعد المساجد من بين المعالم السياحية التي تبهركل من يراها بهندستها المعمارية الفريدة. يُعرف مسجد جامع في زنجان باسم مسجد السيد، وهو عمل فني وديني بُني في عهد القاجاريين. يُعتبر مسجد جامع في زنجان واحداً من أكبر وأجمل المدارس الدينية في إيران، ولهذا السبب تم تسجيله في قائمة الآثار الوطنية الإيرانية. أول مايلفت الانتباه عند دخول المسجد

الوفاق/ في تقويم بلادنا، يُقترن اليوم الأربعاء ٣٠ أغسطس بإسم زنجان ويوم إحياء ذكرى الشيخ شهاب الدين السهروردي (شيخ الإشراق). هذا اليوم وهذه التسمية فرصة ثمينة لتعريف زنجان وإمكانات ومقومات هذه المحافظة. إلى جانب كل الجماليات التي تتمتع بها كل محافظة من محافظات بلادنا، فإن محافظة زنجان أيضاً تتميز بخصائص فريدة من نوعها، وهذه الخصائص هي التي تجذب العديد من السياح والزوار المحليين والأجانب إلى هذه المحافظة التاريخية والمليئة بالعجائب. زنجان هي مدينة الحماس والوعي الحسيني، مدينة غواصي البحر الشجعان، مدينة شيخ الإشراق، والمدينة العالمية للفن المعدي. يعود تاريخ مدينة زنجان إلى أواخر الألفية الثانية قبل الميلاد. كانت هذه المحافظة ذات أهمية كبيرة منذ العصور القديمة، وبسبب وقوعها على هامش طريق الحرير، فقد شهدت العديد من التنقلات من مختلف الأشخاص، من عامة الناس إلى النبلاء والملوك، تضم محافظة زنجان العديد من المعالم الأثرية والطبيعية وفيما يلي بعض هذه المعالم:

مسجد حسينية أعظم زنجان

يعد مسجد حسينية أعظم زنجان من أشهر الأماكن السياحية في زنجان، تعود شهرة حسينية أعظم بشكل رئيسي إلى مراسم العزاء في اليوم الثامن من محرم للإمام العباس بن علي^(ع). يجذب الحماس الحسيني لهذا الموكب العزائي سنوياً العديد من المسلمين من جميع أنحاء إيران والعالم إلى مدينة زنجان. وفقاً للوثائق الموجودة في الحسينية، فإن عمر هذا المسجد يبلغ مئة عام، وقد تم وقفه من قبل الحاج ميرزا محمد نقي والحاج ميرزا بابائي. يعود بناء المسجد إلى العصر الصفوي، تبلغ مساحة حسينية أعظم ١٢ ألف متر مربع، وتضم عدة أروقة، ومكتبة.

يُعد مسجد حسينية أعظم من أكبر

