

بحصدها ٩ ميداليات ملونة..

## إيران تحرز لقب آسيا بالمصارعة الرومانية للشباب



**الوفاء/** أحرز شباب المصارعة الرومانية الإيرانيون ٩ ميداليات ملونة، ليحققوا بذلك لقب آسيا للشباب. ففي بطولة آسيا التي جرت في «بيشكك» العاصمة القيرغيزية على مدار يومي الأربعاء والخميس الماضيين، أحرز الشباب الإيراني في المصارعة الرومانية ٤ ميداليات ذهبية و ٥ ميداليات برونزية.

فقد أحرز الميداليات الذهبية كل من «بيام احمددي في وزن ٥٥ كغم» بويري بوزن ٧٧ كغم، محمدهادي صيدي في وزن ٩٧ كغم، ابوالفضل فتحي تزني بوزن ١٣٠ كغم»، بينما حصد الميداليات البرونزية كل من «سيد ايمان حسيني في وزن ٦٠ كغم، محمداو ابوطالي في وزن ٦٣ كغم، غلامرضا عبدولي في وزن ٦٧ كغم، اميرمهدي سعدي نوا بوزن ٧٢ كغم،

من قيرغيزيا. ٢ - واورون من الهند. ٣ - محمد جواد ابوطالي من إيران ويسبول شاميلوف من كازاخستان. وزن ٦٧ كغم: ١ - جانترو ميرزاليف من قيرغيزيا. ٢ - فياض بيك اشميرزاييف من اوزبكستان. ٣ - غلامرضا عبدولي من إيران وتاييه اي مائدا من اليابان. وزن ٧٢ كغم: ١ - احمد كوديروف من اوزبكستان. ايلكغيس كانيبكوف من قيرغيزيا. ٣ - اميرمهدي سعدي نوا من إيران وعليخان دورسونوف من كازاخستان.

وزن ٧٧ كغم: ١ - آهورا بويري من إيران. ٢ - عمر دويسميك من كازاخستان. ٣ - بوغا ميسايزو من اليابان وأديت آبيكيف من قيرغيزيا. وزن ٨٢ كغم: ١ - دياس سيتكليف من كازاخستان. ٢ - عظيم جان سوتوليف من اوزبكستان. ٣ - برينس من الهند.

وزن ٨٧ كغم: ١ - تيمرلان تورديكين من قيرغيزيا. ٢ - روهيت من الهند. ٣ - حميدرضا كشتكار من إيران وبوبور عبدالرسول اوف من اوزبكستان. وزن ٩٧ كغم: ١ - محمدهادي صيدي من إيران. ٢ - جينوجوي من كوريا الجنوبية. ٣ - رستم ساديكوف من الهند وهامان ايضاً من الهند. وزن ١٣٠ كغم: ١ - ابوالفضل فتحي تزني من إيران. ٢ - اميرخان برديكولوف من اوزبكستان. ٣ - سونونغ غيو مين من كوريا الجنوبية ويرشنغ يرغن من الصين.

تصفيات أمم آسيا بكرة القدم،

## سيدات إيران يملطن مرعى سنغافورة برعاية نظيفة



**الوفاء/** بدأت سيدات إيران مشوارهن بتصفيات كأس آسيا بكرة القدم بفوز مهم على سنغافورة.

فقد حقق منتخب إيران بكرة القدم للسيدات فوزاً عريضاً على منتخب سنغافورة، وذلك بنتيجة ٤ - صفر.

هذا وأدت لاعبات المنتخب الوطني الإيراني بكرة القدم التحية أثناء

عزف النشيد الوطني الإيراني. وأحرزت أهداف إيران كل من فاطمة شيان هدفان في الدقائق «١٩ و٧٧»، ساراديدار في الدقيقة ٤٧، بينما أحرزت احر اهداف المنتخب الإيراني زهراء قنبري في الدقيقة ٨٧.

هذا ومثل المنتخب الإيراني في هذه المباراة كل من «زهراء خوجوي، مليكا متولي، فاطمة عادلي، فاطمة امينه برازجاني، فاطمة مخدومي، فاطمة بستنديه، زهراء قنبري «الكابتن»، فاطمة شيان، نكين زندي، ساراديدار وافسانة جريور». ويشرف على تدريب المنتخب الإيراني «مرضيه جعفري»، وسيخوض المنتخب الإيراني مباراته الثانية في هذه التصفيات غداً الأحد مقابل منتخب بوتان.

وتضم المجموعة الأولى بالإضافة الى إيران كل من «سنغافورة، بوتان، لبنان والاردن».

هذا وانتهت المباراة الأخرى في المجموعة بفوز فريق بوتان على نظيره اللبناني بهدفين لواحد.

معربةً عن استعدادها لتقديم أي مساعدة لنظيرتها الإيرانية،

## رئيسة اللجنة الأولمبية الدولية تعزي بضحايا

## العدوان الصهيوني على إيران

بعثت رئيسة اللجنة الأولمبية الدولية (IOC) «كريستي كوفنتري» رسالة إلى رئيس اللجنة الأولمبية الإيرانية «محمود خسروي وفا»، أعربت فيها عن خالص تعازيها ومواساتها للشعب الإيراني بسبب العدوان الصهيوني الأخير على إيران واستشهاد عدد من المواطنين الإيرانيين؛ مؤكدة على تضامنها ودعمها للجنة الأولمبية الوطنية الإيرانية.

وجاءت هذه الرسالة رداً على التقرير الشامل الذي بعثته اللجنة الأولمبية الوطنية الإيرانية بشأن العدوان الوحشي الذي شهته كيان الاحتلال الصهيوني على إيران، والذي أسفر عن استشهاد المئات من المواطنين الأبرياء.

وأعربت «كوفنتري» في رسالتها عن تعازيها بضحايا العدوان الصهيوني الأخير؛ منوهة بأن اللجنة الأولمبية الدولية ستبذل قصارى جهدها على جميع المستويات لحماية وتعزيز المبادئ الأساسية والأولمبية والقيم ذات الصلة، وخاصة القوة الموحدة للرياضة. كما أعربت رئيسة اللجنة الأولمبية الدولية عن استعدادها هذه المنظمة الدولية لتقديم أي مساعدة للجنة الأولمبية الوطنية الإيرانية؛ مؤكدة على تضامنها في ضحايا العدوان الصهيوني على إيران.



وزير التراث الثقافي:

## كلستان من أكثر المحافظات الواعدة في مجال البنية التحتية للسياحة

صالح أمير على ضرورة الحوار المستمر بين الحكومة والقطاع الخاص، قائلاً: الآن توجد لدينا فرصة فريدة لنهضة سياحة كلستان إذا استغل المسؤولون المحليون الموارد القانونية وأدوات الدعم بأقصى حد، يمكن تحويل السياحة في كلستان من إمكانية كامنة إلى محرك للتنمية المستدامة. ويُعد ساحل بندرغز، بموقعه المتميز في غرب كلستان، ومناظره الطبيعية البكر الخلابة، وتربطه البيئي مع المستنقعات وغابات الشمال، أحد القدرات الرئيسية لتطوير السياحة المستدامة، والاقتصاد المحلي، وجذب المستثمرين المحليين والأجانب.

محافظه كلستان، بالتنسيق مع الجهات ذات الصلة، بإعداد حزم استثمارية دقيقة وشفافة وقائمة على حوافز محددة، وأن تعتمدها في اللجان المتخصصة، لتمهيد الطريق أمام دخول المستثمرين. وأكد صالح أمير على الفجوة الإحصائية بين إيران والدول المجاورة في جذب السياح الأجانب، قائلاً: العام الماضي، دخل البلاد ٧,٣ مليون سائح أجنبي عبر المنافذ الرسمية، بينما جذبت تركيا ٦٢ مليون سائح في نفس الفترة. هذه الأرقام تمثل جرس إنذار لإعادة النظر في السياسات، والصورة الدولية، والدبلوماسية السياحية، والاستثمار في البنية التحتية. وفي الختام أكد

المتوسط الوطني في تطوير البنى التحتية، وأن تصبح نموذجاً يُحتذى به في شمال البلاد عبر الاستفادة من الموارد والصلاحيات الجديدة. وأشار إلى الإمكانات غير المستغلة في غرب المحافظة وقال: وزارة التراث الثقافي مستعدة لعقد المؤتمر الوطني للاستثمار في السياحة خلال خريف هذا العام في كلستان، وذلك من أجل دعوة المستثمرين الوطنيين وفتح فصل جديد في تحول البنية التحتية السياحية في هذه المحافظة. وأكد صالح أمير على ضرورة أن يتحول هذا المؤتمر إلى فرصة لاتخاذ القرار على أعلى المستويات، وقال: من الضروري أن تقوم

رضا صالح أمير، يوم ١٠ يوليو الجاري، بزيارة مدينة بندرغز وتفقد الإمكانات السياحية البحرية وسواحل غرب المحافظة، واعتبر تطوير هذا القطاع يتطلب طفرة في البنية التحتية ودخول المستثمرين من القطاع الخاص بشكل هادف. وأكد صالح أمير على ضرورة تصميم حزم استثمارية سياحية شاملة لهذه المنطقة بعد دراسة الإمكانات الفعلية والكامنة لسواحل بندرغز. ووصف صالح أمير كلستان بأنها واحدة من أكثر المحافظات الواعدة وغير المستغلة في مجال البنية التحتية للسياحة، مضيفاً: يجب أن تتجاوز هذه المحافظة



التحقق عندما يكون جذب المستثمرين من القطاع الخاص أولوية جادة في المحافظة. وفي إطار زيارته لمحافظة كلستان، قام سيد

**الوفاء/** أكد وزير التراث الثقافي على الإمكانات السياحية غير المستغلة في كلستان وأن التنمية الحقيقية للسياحة

## مضيق رجز في محافظة فارس، جنة في قلب الطبيعة

وجهة استثنائية لمحبي السياحة البيئية

كان هذا المسار بعيداً عن المتناول لدرجة أن الكثيرين لم يكونوا على علم بوجوده حتى سنوات قليلة مضت. لقد شق الماء طريقه بين الصخور، مُشكلاً مشهداً أسراً يُشبه قطعة مفقودة من الجنة. توفر هذه الوجهة السياحية في محافظة فارس، مع شلالاتها المتتالية التي يتفوق كل منها على الآخر في الجمال، ونبابيعها المذهلة، وأحواضها الملونة بأسماء زاهية، وكهوفها الساحرة، مكاناً استثنائياً لمحبي السياحة البيئية.

هذا المضيق الساحر، تشكل عبر آلاف السنين بفعل اصطدام المياه وتفاعلها مع الصخور المحيطة، يمكن أن ترى مظاهر رائعة لجهود الطبيعة من أجل البقاء. كل شلال هنا له جماله الخاص ويختلف عن الآخر. يقع هذا المضيق على بعد ٢٥ كيلومتراً من مدينة داراب، في منطقة فسارود، بجوار قريبي شمس آباد وحسن آباد، ويتكون من ٦٤ شلالاً و ١٠٠ بركة طبيعية، من بينها

لقد سمعنا جميعاً بالمقام الفريد والمعالم السياحية لمدينة شيراز، ولكن من بين جميع المعالم السياحية التي تزخر بها هذه المحافظة، هناك مناطق تحتوي على أماكن خلابة لم يكن يعرف عنها أحد شيئاً حتى يضع سنوات مضت. واحدة من أجمل هذه المعالم التي تم اكتشافها حديثاً هي «عروس وديان إيران»، أي «مضيق رجز»، حيث يقع في أحضان طبيعة بكرٍ خلابة.

صوت المياه الجارية وسط المضيق وتألؤ أشعة الشمس بين الأمواج يجذب نظر كل إنسان إليه. الماء هو أهم مادة تمنح الكائنات الحية الحياة. زيارة الأماكن التي تحتوي على مياه جارية دائماً ما تكون أكثر متعة للإنسان. ويُعد مضيق رجز واحداً من هذه المناطق الطبيعية الخلابة. البيئة الفريدة والطبيعة البكر في هذه المنطقة تجذب آلاف السياح سنوياً. ويُعد اختلاف درجات الحرارة في مناطق المضيق المختلفة من أبرز ما يميز هذا المكان عن غيره من المناطق السياحية في المحافظة. الحصن الصخري المحيط بالمضيق كوّن بيئة طبيعية وبكر. في بعض أجزاء المضيق، تغطي الجدران الصخرية كميات كبيرة من الطحالب والأشنيات.



مسعود بمنظر رائع، إذ تحيط به جدران صخرية وينهمر ماؤه بقوة من ارتفاع شاهق. سبب تسمية هذا الشلال في مضيق رجز بشلال مسعود تكريماً لأحد المرشدين المحليين القدامى ويدعى مسعود، ارتفاعه حوالي ٨ أمتار، وعمقه حوالي ١٢ متراً، ويقع في مضيق رجز. شلال غلاب حوضاً طبيعياً. كما أن الحوض السفلي له مكانة فريدة للاستمتاع بهوء الطبيعة، ويبلغ ارتفاعه حوالي ٧ أمتار وعمقه حوالي ٨ أمتار، ويقع شلال بومرنغ في داراب. **شلال مسعود:** يتمتع شلال

المضيق، ويعد مكاناً خيالياً للسياحة والاسترخاء، وارتفاعه حوالي ١٦ متراً وعمقه حوالي ٨ أمتار. **شلال بومرنغ:** اكتسب هذا الشلال شهرته بسبب الشكل الخاص لتدفق المياه والجدران الصخرية المحيطة به التي تشكل قوساً طبيعياً. كما أن الحوض السفلي له مكانة فريدة للاستمتاع بهوء الطبيعة، ويبلغ ارتفاعه حوالي ٧ أمتار وعمقه حوالي ٨ أمتار، ويقع شلال بومرنغ في داراب. **شلال مسعود:** يتمتع شلال

جداً، وغالباً ما يصل ارتفاعها إلى ستة أو سبعة أمتار، ولكن كلما اقتربت من نهاية المضيق، يزداد ارتفاع هذه الشلالات بشكل كبير ليصل إلى أربعين متراً. والصعود أو النزول منها يتطلب شجاعة ومهارة كبيرة. كل واحد من هذه الشلالات يحتوي على أحواض مائية، ولعبور بعضها يجب السباحة عبر الحوض. مياه بعض هذه الأحواض شفافة ونقية لدرجة أنه يمكن رؤية قاع الأرض والأسماك في الماء بسهولة. جدران المضيق الجانبية مغطاة بالكامل بنباتات خضراء متنوعة. يتطلب اجتياز جميع هذه الشلالات معدات احترافية لتسلق الأودية بمرافقة مرشدين ذوي خبرة، وفيما يلي أبرز هذه الشلالات:

**شلال يادكار:** يُعد هذا الشلال عادةً أول شلال مهم في مسار الرحلة، ويُشكل بداية مثيرة لمغامرة في مضيق رجز. وتوفر البركة الواقعة أسفلها بمياهها الصافية مكاناً مناسباً للراحة الأولية، ارتفاع هذا الشلال حوالي ٤ أمتار وعمق البركة حوالي ٨ أمتار، وطول البركة: حوالي ١١ متراً. **شلال نغين:** سُمي شلال نغين بهذا الاسم بسبب تآلق مياهه الصافية في قلب المضيق. يُعتبر هذا الشلال وحوضه الكبير والشفاف من أجمل مناطق

منبع مضيق رجز

ينبع ماء مضيق رجز من عين وسط الغابة، حيث يظل جازياً تحت الأرض حتى الجزء الجنوبي من المضيق، ثم يظهر على السطح ويقطع مسافة حوالي ٥ كيلومترات ليصل إلى المضيق. هذه العين تشكل خلال مسارها العشرات من الشلالات الكبيرة والصغيرة، وحوالي ٦٠ حوضاً طبيعياً. أحواض مضيق رجز يتراوح عمقها عادةً بين ٦ أمتار و ٢٠ متراً، ويصل طول بعضها إلى ١٠٠ متر. يبلغ طول مضيق رجز حوالي ٤ كيلومترات، ويمتد من منبعه باتجاه الشمال إلى الجنوب.

شلالات مضيق رجز

الشلالات في بداية المسار ليست عالية