التي جرت في ايطاليا؛

قاليباف يهنئ منتخب الصالات للصم بإحراز لقب بطولة العالم

قدم رئيس مجلس الشورى الاسلامي محمد باقر قاليباف التهاني بفوز المنتخب الايراني لكرة الصالات للصم في الدورة الخامسة للمسابقات الدولية.

وعبر قاليباف عن بهجته بهذا الفوز وقال ان الشبان الايرانيين النشامى حققوا هذا النجاح الباهر للمرة الرابعة وكرروا قدراتهم في الميادين الدولية.

وهنأ قاليباف اللاعبين والكادر الفني والمشرفين واسرهم والمجتمع الرياضي للمعاقين بهذا الفوز الباهر معربا عن تمنياته بان نشهد دائما شموخ شباب ايران الاسلامية في جميع الميادين.

وكان منتخب ايران بكرة الصالات للصم قد فاز على نظيره البرازيلي في نهائي النسخة الخامسة من البطولة التي جرت في العاصمة الايطالية روما، ليكون قد حقق بطولة العالم للمرة الرابعة.

استشهاد ٦٨ رياضياً إثر عدوان الكيان الصهيوني على إيران

قال مساعد وزير الرياضة والشباب في الشؤون القانونية، البرلمان والمحافظات، «غني نظري»: خلال العدوان الصهيوني على ايران لمدة ١٢ يوما، استشهد ٦٨ رياضيا ايرانيا.

واضاف نظري: رغم العدوان الصهيوني، واصل موظفو وموظفات وزارة الرياضة والشباب أنشطتهم دون انقطاع.

وتابع: بعد عدوان الكيان الصهيوني على بلادنا، ازدادت الوحدة والتماسك الوطنيان بشكل ملحوظ، لا سيما بين جيل الثمانينيات والتسعينيات. لطالما علّمتنا ثقافتنا وقيمنا الدينية ألا نستسلم للظلم.

بكرة القدم للطلبة؛

انتخاب «مرتضى منصوريان» للتحكيم في كأس العالم

الوفاق/ اعلنت اللجنة الخاصة بالحكام لبطولة كأس العالم للطلبة الجامعيين ٢٠٢٥ بكرة القدم، عن انتخاب الحكم الايراني الدولي «مرتضى منصوريان» من ضمن حكام هذه المسابقات.

وستقام هذه المنافسات للفترة من ١٧ سبتمبر ولغاية ٢٨ منه في مدينة «داليان» بالصين.

للمشاركة ببطولة آسيا «المستوى الثاني»؛

غداً.. منتخب إيران بكرة السلة للسيدات يغادر الى الصين

الوفاق/ سيغادر المنتخب الوطني الايراني بكرة السلة للسيدات صباح غد الخميس الى الصين.

ويصل المنتخب الايراني بكرة السلة للسيدات الى الصين قبل فترة من البطولة وذلك لإجراء عدة لقاءات تجريبية استعداداً لبطولة آسيا للسيدات للمستوى الثاني التي ستجري هناك، حيث سيقابل ٣ فرق صينية قبل البطولة.

وسيغادر المنتخب الايراني للسيدات عن طريق مطار مشهد الدولي، حيث ضم الوفد المغادر ١١ لاعبة على ان تلتحق بهم في الصين «روكسانا فرهمند» اللاعبة «الايرانية – الاميركية» وكذلك المدربة اليونانية للمنتخب «الني كابوجيانى».

هذا وستنطلق هذه المسابقات اعتباراً من ١٣ تموز الحالي ولغاية ال٢٠ منه، وسيشارك فيها ٨ منتخبات وزعت على مجموعتين، حيث جاء في المجموعة الاولى «تايوان، كازاخستان، الهند، تاهيتي»، فيما ضمت المجموعة الثانية كل من «ايران، تايلند، منغوليا، جزر الكوك».

وفيما يلي برنامج مباريات المنتخب الايراني بهذه البطولة:

الاحد: ٧/١٣
ايران – جزر الكوك ١٥:٠٠
الثلاثاء: ٧/١٥
ايران – منغوليا ٩:٠٠
الاربعاء: ٧/١٦
ايران – تايلند ١٢:٠٠

هذا وسيتأهل بطل هذه المنافسات الى بطولة كأس آسيا للمستوى الاول.

إيران تشارك في بطولة «كافا» الدولية بكرة القدم

الوفاق/ ستشارك إيران في بطولة «كافا» الدولية والتي تلعب فيها منتخبات آسيا الوسطى.

وتعتبر هذه الدورة الرباعية محطة جيدة للاستعدادات اللازمة والتي يحتاجها مدرب المنتخب الوطني «امير قلعه نوئي» في الفترة القادمة استعداداً لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٦.

ومن المقرر ان تنطلق هذه البطولة والتي ستجري في كل من طاجيكستان واوزبكستان في غضون الشهرين القادمين، ويسعى الاتحاد الايراني لكرة القدم ان يجري مباراة ودية في ايام الفيفا «فيفا دي» أمام المنتخب الروسي.

كذلك يحاول رئيس الاتحاد الايراني جاهداً في سبيل إجراء مباراة ودية للمنتخب الوطني في «فيفادي» لشهر نوفمبر أمام منتخب ساحل العاج.

ومن المنتخبات التي يحاول الاتحاد الايراني إجراء مباريات ودية معها هي منتخبا «الكونغو وغانا»، وكل منهما بالاضافة الى ساحل العاج – اي هذه المنتخبات – تتصدر مجموعاتها في تصفيات كأس العالم؛ وهذه تعتبر فرصة جيدة للمنتخب الوطني الايراني لإجراء مباريات مع منتخبات قوية ومتأهلة الى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦.

ومما يذكر أن فريق ساحل العاج يحتل الان المرتبة ٤١ في التصنيف الدولي، فيما يأتي كل من الكونغو وغانا بالمراتب «٦١ و٧٦» في التصنيف الاخير للفيفا.

له مكانة اجتماعية خاصة في مدينة ميناب جنوب شرق ايران

«عَلَم النبي(ص)»؛ بُنيَةٌ رمزية عاشورائية للسياحة الطقسية

الوفاق/ من بين الطقوس العاشورائية في جنوب إيران، يحتل طقس «عَلَم النبي(ص)» في مدينة ميناب مكانة فريدة؛ يعود تاريخه إلى أكثر من أربعة قرون، ويقام سنوياً في اليوم الخامس من شهر محرم الحرام بمشاركة واسعة من أهالي ميناب والمدن والقرى المجاورة، وهو حدث ثقافي طقسي وأنثروبولوجي له صلة عميقة بالمعتقدات الشيعية والثقافة الشعبية والمشاركة الاجتماعية. تشير الأدلة التاريخية والروايات الشفوية والتقاليد العائلية لمنظمي الطقس إلى أن مراسم «عَلَم النبي(ص)» أُسست قبل حوالي ٤٠٠ عام على يد عائلة عبدالصمدي في ميناب، وما زالت تُقام جيلاً بعد جيل حتى اليوم. ويُعتبر هذا الاستمرار عبر الأجيال أحد مؤشرات التراث اللامادي الدائم في جنوب إيران. تم تسجيل طقس «عَلَم النبي(ص)» في عام ٢٠١٦ في قائمة التراث الثقافي غير المادي الوطني.

علامة على الحق والشهادة والارتباط التاريخي بكربلاء

يُعد طقس عَلَم النبي(ص) أحد فروع «حمل العلم» في تقاليد العزاء الشيعي، إلا أن ما يميزه هو بنيته الدقيقة، تسلسله الطقسي، ورموزه الخاصة التي تشكلت في ميناب. العَلَم في هذا الطقس ليس فقط رمز للنبي(ص)، بل هو أيضاً علامة على الحق والشهادة والارتباط التاريخي بكربلاء.

منذ اليوم الأول من شهر محرم الحرام، يبدأ تجهيز أربعة عشر عَلَماً يُنسب كل واحد منها إلى أحد المعصومين الأربعة عشر في الحسينيات المختلفة بمدينة ميناب. لعَلم النبي(ص) وعَلَم صاحب الزمان(عج) مكانة خاصة. يُصنع خشب عَلَم النبي(ص) من غصن شجرة التين التي تنمو بكثرة في ميناب؛ وهي شجرة ترتبط في ثقافة جنوب إيران بمفاهيم القداسة والصمود. في صباح اليوم الخامس من محرم، يُنقل عَلَم النبي بمراسم خاصة وبين جمع غفير من الناس إلى ضفة نهر ميناب. هذا النقل الرمزي، الذي يقوم على الاعتقاد بالتطهير والتنقية، حيث يُغسل العلم بماء النهر. في الوقت ذاته، يُغسل عَلَم صاحب الزمان(عج) في الحسينية الخاصة به بالماء وماء الورد، لكنه لا يتحرك من مكانه؛ إذ يُعتقد أن الإمام المهدي(عج) في هذا اليوم يحضر بنفسه في المكان، ولذلك لا يجوز تحريك العلم.

بعد غسل العلم، يقوم القائمون على الطقوس بتزيين الأعلام بالأقمشة الخضراء والحمراء. يُغطى عَلَم النبي(ص) بأربعة عشر قطعة من القماش رمزًا للأئمة الأربعة عشر المعصومين، ويُغطى عَلَم صاحب الزمان(عج) بسبع قطع.

الجوانب الصوتية والسردية للطقس

بالتزامن مع تنفيذ المراحل الطقسية، ينشد المنشدون الإنشاد الديني وترتيل القرآن الكريم بصوت عالٍ وقصائد في مدح أهل البيت(ع)، ومظلومية الإمام الحسين(ع)، وشجاعة أنصاره. هذا الجزء من الطقس، بالإضافة إلى كونه جانبًا من العزاء، يلعب دورًا مهمًا في الحفاظ على الأنماط الموسيقية المحلية ونقل التراث الثقافي.

ذروة الطقس؛ لقاء العَلَمَين

تحدث أهم لحظة في الطقس عند ظهر اليوم الخامس من شهر محرم؛ حين يذهب عَلَم النبي(ص) من حسينية مأتم قلعة للقاء عَلَم صاحب الزمان(عج). اقتراب واصطدام طرفي العلمين يرمز إلى الارتباط الروحي بين النبي(ص) والإمام المهدي(عج) وتجديد بيعة المجتمع مع المقام المقدس لأهل البيت. في هذه اللحظة، يسعى الكثير من المعزين، بنيّة قضاء الحاجة، للوصول إلى العلم ومحاولة لمسه.

الوظائف الاجتماعية والثقافية للطقس

طقس عَلَم النبي(ص)، بالإضافة إلى جوانبه الدينية، يتمتع من منظور الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع الثقافي بوظائف واسعة النطاق: تعزيز التماسك الاجتماعي: إن الحضور العائلي ومتعدد الأجيال في إعداد وتنفيذ وصيانة الطقس يؤدي إلى زيادة التضامن الاجتماعي في أحياء مدينة ميناب وقراها. الحفاظ على التقاليد المحلية: يُعد هذا الطقس منصة لنقل معارف تغطية العلم، وتلاوة القصائد الدينية، وصناعة العلم، وحفظ الأشعار التقليدية من جيل إلى جيل. تجسيد ثقافة النذر والوقف: تغطية الأعلام بالأقمشة النذرية والمُهداه تعكس ثقافة الوقف المتمحورة حول الناس في جنوب إيران. السياحة الدينية: إقامة الطقس في أجواء عامة وتشاركية يؤدي إلى حضور الآلاف من مختلف مدن المحافظة وحتى من مناطق أخرى في البلاد، ما يمكن اعتباره قدرة مهمة للسياحة الطقسية. إن طقس «عَلَم النبي(ص)» في ميناب ليس فقط واحداً من أقدم الطقوس العزائية في جنوب إيران، بل يُعدّ أيضاً نموذجاً حياً ونشطاً للترابط العميق بين الدين والثقافة والطبيعة والمجتمع. إن استمرار هذه المراسم لعدة قرون بمشاركة شعبية وبنية منظمة، جعله واحداً من أبرز مصاديق التراث الثقافي غير المادي، الذي يمتلك قابلية الدراسة والحفاظ عليه سواء من الناحية الطقسية أو في مجالات الأنثروبولوجيا والجماليات وعلم اجتماع الدين.

في الوقت الحاضر، وبالنظر إلى مخاطر مثل نسيان التقاليد، وتراجع الذاكرة الجماعية، وانقطاع الأجيال، أصبحت حماية وتعزيز مثل هذه الطقوس ضرورة مضاعفة. يمكن أن يسهم التوثيق العلمي، ودعم المؤسسات الثقافية، والتسجيل والترويج على المستويين الوطني والدولي، وكذلك الاستفادة الثقافية من إمكانيات السياحة الطقسية، في رسم مستقبل مستدام وحيوي لهذا الطقس. هذا الطقس هو في الواقع مرآة كاملة لإيمان أهل ميناب، والتاريخ العريق والاصالة، وعظمة عاشوراء الخالدة في منطقة الخليج الفارسي؛ طقس يجب ليس فقط الحفاظ عليه، بل أيضاً إعادة تعريفه وتمثيله كتراث عالمي.

تعزيز العلاقات الثقافية والسياحية بين إيران وكازاخستان

الوفاق/ عُقد اجتماع بين رئيس غرفة التجارة المشتركة بين إيران وكازاخستان ومدير عام التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة كلستان، وعدد من رؤساء الجمعيات المهنية السياحية في المحافظة، بهدف دراسة سبل تطوير التعاون الثنائي، وتعزيز الروابط الثقافية والسياحية والاقتصادية، والاستفادة من الإمكانيات المشتركة بين إيران وكازاخستان في مجال السياحة.

وفي هذا الاجتماع، أشار فريدون فعالي، مدير عام التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في كلستان، إلى أهمية التواصل مع الدول المجاورة، وقال: للأسف، لم نتمكن حتى الآن من الاستفادة بشكل جيد من الإمكانيات المشتركة بين إيران وكازاخستان، خاصة في مجال السياحة، ومن الضروري أن نعزز علاقاتنا مع الدول المجاورة، وخاصة كازاخستان. وأوضح أن الموضوعات الثقافية يمكن أن تكون نقطة انطلاق للتفاعلات بين كازاخستان ومحافظة كلستان باعتبارها المحافظة الاقتصادية المعينة لهذا البلد، وأضاف: إن اقتصاد السياحة هو أحد المجالات المهمة في العلاقات بين البلدين، ولم يتم تفعيل طاقات وكالات السياحة بشكل جيد في هذا المجال. يجب تفعيل هذه الإمكانيات من خلال المجتمعات السياحية والقطاع الخاص.

وأكد فعالي على أهمية المنتجات الثقافية وبناء العلامة التجارية، وقال: في مجال الصناعات اليدوية والسياحة يجب أن ننتج ونقدم علامات تجارية محددة تكون جذابة للجمهور الكازاخي. إن المزايا الخاصة لمحافظة كلستان مثل الطبيعة، والثقافة المحلية، والجذور القومية المشتركة، تشكل فرصة مناسبة للتعريف بها في الدول المستهدفة، ومنها كازاخستان؛ لكن يجب أن يتم هذا التعريف بفهم صحيح لاحتياجاتهم وميولهم.

وأضاف: نحن بحاجة إلى تهيئة بيئة مناسبة لاستضافة السياح من كازاخستان وتركمنستان، وفي هذا المسار يجب أن يكون دور الجمعيات المهنية، وخاصة مكاتب خدمات السفر، أكثر وضوحاً وتنظيماً. وفي السياق ذاته، أشار أمير عابدي، رئيس غرفة التجارة المشتركة بين إيران وكازاخستان، إلى مزايا محافظة كلستان في تطوير العلاقات مع كازاخستان، وقال: من الإجراءات المهمة في هذا الصدد، إنشاء قنصلية عامة لكازاخستان في مدينة جرجان، الأمر الذي سهّل مسار التواصل ووفّر أرضية مناسبة للتعاون الثقافي والاقتصادي.

وأوضح أن محافظة كلستان تُعد المعين الاقتصادي لكازاخستان، وأكد أن هذا الدور يجب أن يُفعّل بشكل جيد. كما أن وجود حوالي سبعة آلاف كازاخي في كلستان قد أوجد طاقة ثقافية واجتماعية فريدة يمكن أن تشكل أساساً للتعاون في مجال السياحة.

وأضاف عابدي: إن الاستفادة من الإمكانيات المتوفرة في كلستان والتعرف الدقيق على احتياجات السياح الكازاخ، سيمهد الطريق لتوسيع الرحلات، وخلق أسواق مستهدفة جديدة، بالإضافة إلى ازدهار السياحة العلاجية والطبيعية. وأكد غلامرضا بايين محلي، رئيس جمعية المكاتب المهنية لخدمات السفر في محافظة كلستان، على استعداد المحافظة لتسيير رحلة جوية مباشرة بين جرجان وأكتائو، وقال: إن إطلاق هذا الخط الجوي لن يسهم فقط في تسهيل التبادلات السياحية، بل سيكون له أيضاً تأثير في تطوير السياحة العلاجية.

في ختام هذا الاجتماع، تم توقيع مذكرة تفاهم للتعاون المشترك بين المديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة كلستان وجمعية المكاتب المهنية لخدمات السفر في المحافظة. وقد تم التأكيد في هذه المذكرة على تعزيز دور مكاتب خدمات السفر في مسار تطوير السياحة وحماية حقوق السياح كمبادئ أساسية. ويأتي هذا الإجراء في إطار تحقيق أهداف التنمية المستدامة وتحسين المستوى الثقافي والاجتماعي والاقتصادي للمجتمع من خلال السياحة.