في منافسات اليوم الاول؛

# ٣ ذهبيات وفضية لإيران في بطولة آسيا بالأرغومتر

**الوفاق/** حصد المنتخب الايراني في مسابقات الارغومتر باليوم الاول من المنافسات الاسيوية المقامة في تايلند ٣ ميداليات ذهبية وفضية واحدة.

انطلقت منافسات الارغومتر المقامة في مدينة «باتايا» التايلندية صباح أمس الاربعاء، وتألق اعضاء المنتخب الايراني من الرجال والسيدات في مسابقات ٢٠٠٠ متر، وحققوا نتائج مبهرة بهذه المنافسات بفعاليات اليوم الاول.

ففي مسابقات فردي السيدات حصدت «هانية خرسند» الذهبية بعد ان سجلت رقماً قياسياً وقدره ٧:١٤,٣، وحصلت الايرانية الاخرى «أبكين كريمي» على الميدالية الفضية بعد ان سجلت رقماً مقداره ٧:١٩,٥، وحصلت منافسة من كوريا الجنوبية على البرونزية.

وفي فردي الرجال حصد «سيدمحمد حسين صالحي» الميدالية الذهبية هو الاخر بعد ان سجل رقماً قدره ٦:٠١,٩، وحل متسابقان من تايلند وكوريا الجنوبية بالمركزين الثاني والثالث على الترتيب.

وخطفت «كيميا زارعي» في منافسات الوزن الخفيف الذهبية الثالثة لإيران بعد ان سجلت رقماً مقداره ٧:١٦,٨، وحلت متسابقتان من تايلند بالمركزين الثاني والثالث.

واستطاع «سيدمحمدحسين صالحي» بتسجيله هذا الرقم ٦:٠١,٩ ان يكسر الرقم الاسيوي السابق والذي كان مقداره ٦:١١.

وكذلك استطاعت «كيميا زارعي» ان تكسر الرقم القياسي السابق بتسجيلها ٧:١٦,٨، حيث ان الرقم القياسي المسجل سابقاً هو ٧:٢٣.

وبهذه النتائج لليوم الاول تكون ايران قد كسبت ٤ ميداليات ملونة «٣ ذهبيات وفضية واحدة».

كأس أمم آسيا بالكرة الطائرة؛

# سيدات إيران يبدأن مشوارهن بمواجهة اندونيسيا

**الوفاق/** اعلن الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة عن برنامج مباريات بطولة الدورة الاولى لسيدات القارة بالكرة الطائرة ٢٠٢٥، وطبقاً لهذا البرنامج فأن المنتخب الايراني للسيدات سيبدأ مشواره بمواجهة نظيره الاندونيسي.

فالدورة الاولى لسيدات أمم آسيا بالكرة الطائرة التي ستنطلق في فيتنام للفترة من ٧ حزيران القادم ولغاية ١٤ منه، وسيتنافس في دور المجموعات ١١ منتخباً وزعوا على مجموعتين:

المجموعة الاولى: فيتنام، استراليا، الهند، تايوان وهونغ كونغ.

المجموعة الثانية: ايران، كازاخستان، الفلبين، اندونيسيا، منغوليا ونيوزيلندا.

وفيما يلي برنامج مباريات المنتخب الايراني للسيدات في البطولة الاولى لامم اسيا بالكرة الطائرة حسب اعلان الاتحاد الاسيوي:

السبت: ٦/٧
ايران-اندونيسيا
الاحد: ٦/٨
ايران-نيوزيلندا
الاثنين: ٦/٩
ايران-الفلبين
الاربعاء: ٦/١١
ايران-كازاخستان
الخميس: ٦/١٢
ايران-منغوليا

على ان تبدأ منافسات المرحلة الاخرى للبطولة يوم الجمعة المصادف ١٣ من حزيران القادم، وسيتقابل الفريقان الاول والثاني من كل مجموعة في مجموعة واحدة، حيث يواجه الفريق الذي احتل المركز الاول مع الفريق الثاني وبالعكس بالنسبة للمجموعة الثانية؛ وستنتضم الفرق التي احتلت المراكز الثالث والرابع في مجموعة اخرى لتحديد المراكز من الرابع وحتى الثامن.

ويشرف على تدريب منتخب إيران للسيدات بالكرة الطائرة المدربة الكورية الجنوبية «خود لي دو هي»، واجرت هذه المدربة تغييرات كثير على الفريق؛ حيث انها جلبت لاعبات شابات بالاضافة الى اللاعبات صاحبات الخبرة.

المرحلة الثالثة من منافسات التصنيف الدولي؛

# ٧ مصارعين يمثلون إيران في البطولة الدولية بمنغوليا

**الوفاق/** غادر المنتخب الايراني للمصارعة الحرة الى منغوليا، وذلك للمشاركة في البطولة الدولية التي ستنطلق يوم السبت القادم هناك. وسيمثل إيران في هذه البطولة المهمة – لانها من ضمن المسابقات التي تؤثر على التصنيفات الدولية للمصارعين – ٧ مصارعين في ٤ أوزان. وهذه المنافسات هي المرحلة الثالثة من المسابقات التي ستؤثر كثيراً على التصنيفات الدولية للمصارعين في المصارعة الحرة عالمياً، وتستمر هذه المرحلة لمدة يومين «السبت والاحد» القادمين. وفيما يلي اسماء اعضاء المنتخب الايراني المشارك في هذه البطولة الدولية:

وزن ٧٠ كغم: محمدعلي عموزاد وعلي اكبر فضلي. وزن ٧٤ كغم: اميرمحمد يزداني ويونس امامي وحسين ابوذري. وزن ٧٩ كغم: فريبرز بابائي. وزن ٩٧ كغم: احمد بذري. ويشرف على تدريب المنتخب «بجمان درستكار» ويساعده كل من «فرشيد قبادي وفريد دجم خوي».

# «ريحانة مبيني» تتأهل الى نهائي آسيا بالقفز الطويل

**الوفاق/** تأهلت الشابة الايرانية «ريحانة مبيني» الى نهائي منافسات بطولة اسيا بالقفز الطويل.

ففي مسابقات اليوم الثاني من الدورة ٢٦ لبطولة اسيا في الساحة والميدان، وبمنافسات القفز الطويل استطاعت «ريحانة مبيني» ان تصل الى نهائي المنافسات التي ستجري اليوم الخميس. فقد سجلت مبيني رقماً جديداً مقداره ٦,٣٣ متراً، وحل بالمركز الاول في مجموعتها وبالمرتبة الثانية بين كل الرياضيات المشاركات.

وسجلت رياضية من اليابان رقماً مقداره ٦,٣٥ متراً وحلت بالمركز الاولت.

مديرعام وكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء لدى زيارته متحف الإثنوغرافيا في المحافظة:

# الاستثمار في التراث الثقافي؛ مفتاح تنمية محافظة إيلام

**الوفاق/** أشار المدير العام لوكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء «إرنا» إلى الإمكانيات المهملة في محافظة إيلام في مجال السياحة، وقال: إن الإمكانيات الفريدة في هذه المحافظة يمكن أن تُضاف إلى التيار الرئيسي للسياحة في البلاد من خلال نهج جديد ودعم حكومي، مما سيحدث تحولات ملحوظة.

وزار حسين جابري أنصاري، أمس الأربعاء (٢٨ مايو)، متحف الإثنوغرافيا بمحافظة إيلام في قلعة والي لهذه المدينة، حيث اطلع على الإمكانيات الثقافية والتاريخية للمحافظة.

وقال المدير العام لوكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء «إرنا»: إن متحف الإثنوغرافيا في إيلام يعرض كالأفلام، صورة سريعة وعميقة عن جوانب مختلفة من الإثنوغرافيا لشعب هذه المنطقة، التي تعد من أقدم وأهم المحافظات التاريخية في إيران. وأشار جابري أنصاري إلى دور هذا المتحف في تقديم الهوية الثقافية والاجتماعية للمحافظة، وأضاف: إن متحف علم الاجتماع في محافظة إيلام يعكس في الحقيقة نمط حياة وأبعاد متنوعة من معيشة وثقافة وعادات وتقاليد سكان هذه الأرض القديمة. وتابع: لاشك أن هذه المجموعة يمكن أن تكون النواة المركزية ومركز جذب السياح.

وأكد جابري أنصاري إن محافظة إيلام، على الرغم من تمتعها بجاذبيات طبيعية وثقافية فريدة، إلا أنها للأسف لم تُدرَج في المسار الرئيسي للسياحة في البلاد، وقال: واحدة من أضرار قطاع السياحة في إيران هي التركيز على عدد محدود من الوجهات، بينما هناك نقاط متعددة مثل إيلام تتمتع بجاذبية كبيرة وبكر.

وأضاف: محافظة إيلام، بوصفها موطنًا تاريخيًا وقديمًا لشعب إيران، تمتلك إمكانيات كبيرة وجماليات لتعزيز صناعة السياحة؛ ولحسن الحظ، خلال السنوات الأخيرة، تشكلت اتجاهات جديدة في مجال السياحة في هذه المحافظة، وآمل أن نرى مع استمرار هذا المسار ازدهارًا ونموًا أكبر للسياحة في إيلام.

وأشار جابري أنصاري إلى أهمية تطوير البنية التحتية السياحية، مؤكدًا أن أي نوع من التنمية والاستثمار في قطاع السياحة لا يقتصر فقط على هذا المجال، بل يحدث تحولًا في جميع الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المنطقة. وأوضح: عندما تتسارع حركة السياحة في المحافظات، ستفتح نوافذ جديدة للاقتصاد والشعب.

وأضاف: في الخطوة الأولى يجب تعزيز السياحة الداخلية في المحافظة، ومن ثم يمكن أن يسهم التخطيط في جذب السياح الأجانب في خلق جزء مهم من الفرص الاقتصادية والتوظيف في المحافظة.

وأكد المدير العام لوكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء «إرنا» على الدور المحوري لمتحف الإثنولوجيا في إيلام، وأعرب عن أمله في أن يتمكن هذا المعلم من أن يكون بمثابة نواة جذب للسياح، وأن يلعب دوراً أساسياً في تقديم إمكانيات إيلام، وتوفير بيئة للتنمية الشاملة للمحافظة. وأعرب جابري أنصاري عن أمله في أيام مشرقة تنتظر محافظة إيلام وسكان هذه المنطقة التاريخية، وأكد على ضرورة الدعم والانتباه الخاص للتراث الثقافي وإمكانات السياحة في المحافظة.

# جوهرة إيرانية عمرها ألف عام على وشك التسجيل العالمي في اليونسكو

**الوفاق/** قال رئيس دائرة التراث الثقافي والحرف اليدوية والسياحة في مدينة ساوة، في إشارة إلى تقديم طلب تسجيل المسجد الكبير التاريخي في المدينة الذي يعود تاريخه إلى ألف عام على قائمة التراث العالمي: «هذا المعلم التاريخي الذي يعود تاريخه إلى ألف عام، والذي حصل على الموافقة الأولية من بين ٣٥ مسجداً مرشحاً للتسجيل العالمي في إيران، ينتظر زيارة مفتشي اليونسكو وإكمال عملية التسجيل بحلول نهاية العام».

وقال رضا آياز، إن مسجد جامع ساوة، الذي يُعتبر أحد روائع العمارة الإيرانية الإسلامية، في طريقه للانضمام إلى قائمة الآثار العالمية لليونسكو، وأوضح: تم تشكيل ملف التسجيل العالمي لهذا المعلم التاريخي، والإجراءات الأولية جارية. في الأشهر القليلة القادمة، سيتم إرسال هذا الملف للتسجيل في قائمة اليونسكو.

وقال إنه يتم حاليًا تنظيم المناطق المحيطة بالمسجد، كما أن أعمال الترميم الأساسية جارية للحصول على الموافقة النهائية للتسجيل العالمي. وأشار إلى أن هذا المسجد، الذي يقع ضمن ٣٥ مسجدًا تاريخيًا مرشحة للتسجيل العالمي في إيران، قد حصل على الموافقة الأولية.

وأشار آياز إلى زيارة فريق التقييم من اليونسكو العام الماضي، حيث اعتبر المقيّمون بعد دراسة الأصالة، والقدم، والمواد المستخدمة، والهندسة المعمارية الفريدة، بالإضافة إلى عدم وجود تغييرات جوهرية في هيكله، أن هذا المعلم مؤهل للتسجيل العالمي.

وأكد أن مفتشي اليونسكو سيزورون هذا المعلم قريبًا، ومن المتوقع أن يتم تسجيل مسجد جامع ساوه إلى جانب الخانات وبستان الشيخ كأثر عالمي ثانٍ لهذه المدينة في قائمة اليونسكو بحلول نهاية العام. لقد لعبت الجهات المحلية والوطنية في هذه العملية دورًا رئيسيًا في تسريع هذا النجاح.

وأضاف آياز: مسجد جامع ساوه هو بناء رائع يمتد تاريخه لأكثر من ألف عام، ويُعتبر من أبرز المعالم المعمارية في العصر الإسلامي في إيران. تأسس هذا المسجد في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) وتم تسجيله في عام ١٩٣١م برقم ١٢٩ في قائمة الآثار الوطنية الإيرانية. يتميز هذا المعلم بمنارة من الطوب السلجوقي وقبة مزينة ببلاط الفيروز، ومحراب مزخرف بالجص ونقوش تاريخية، مما يجعله مثالًا بارزًا للعمارة الإيرانية الإسلامية. ان استخدام الطوب التقليدي وتقنيات الجص المعقدة هي من الخصائص التي جذبت انتباه مقيّمي اليونسكو.

وأضاف: لقد كان هذا المسجد عبر التاريخ، أكثر من مجرد مكان للعبادة، بل مركزًا للأنشطة الثقافية والتعليمية والاجتماعية من إقامة المناسبات الدينية وتعليم العلوم الدينية إلى الاجتماعات الاجتماعية، كانت تُعقد في هذا المسجد، ولا يزال واحدًا من أهم المعالم السياحية والدينية في المنطقة. لقد ضمنت الترميمات الأساسية الأخيرة الحفاظ على أصالة البناء وجعلته مؤهلاً للتسجيل العالمي.

وأكد آياز: إن تسجيل هذا الأثر عالميًا لن يُعزز فقط مكانة ساوة في السياحة الثقافية، بل سيساهم أيضًا في تنشيط الاقتصاد المحلي من خلال جذب السياح المحليين والأجانب، وتعريف الهوية الحضارية الإيرانية للعالم.

# التوأمة بين محافظة يزد والمدن الصينية؛ مبادرة لتعزيز السياحة بين البلدين

**الوفاق/** أعلن محافظ يزد عن استعداد المحافظة لاستضافة الوفود التجارية والمرشدين في السياحة من الصين، قائلا: سيتم توفير الظروف اللازمة لحضور المستثمرين الصينيين في مختلف القطاعات الصناعية والتجارية والسياحية في محافظة يزد.

وتم عقد اجتماع مشترك بين محمدرضا بابايي محافظ يزد وزونغ بي ووسفير جمهورية الصين الشعبية يوم ٢٧ مايو في طهران، وتم توضيح الفرص المتاحة من أجل تطوير العلاقات التجارية والسياحية بين محافظة يزد والصين.

وأشار محمدرضا بابايي في هذا الاجتماع إلى مستوى العلاقات العالية بين إيران والصين في السنوات الماضية، وأعرب عن أمله في أن نشهد توأمة بين محافظة يزد ومدن صينية ذات خصائص مشابهة ، بما في ذلك تاريخ حفر القنوات.

وقال بابايي: يوجد أكثر من ٦٠٠٠ أثر تاريخي، و ٢٠٠٠ أثر مسجل وطنياً، و ٥ آثار مسجلة عالمياً في المحافظة، وقد تم تسجيل يزد كأول مدينة في إيران في قائمة التراث العالمي لليونسكو ومدينة عالمية للمجوهرات التقليدية.

وأشار بابايي إلى الإمكانيات المعدنية الضخمة في يزد، بما في ذلك خام الحديد والنحاس والزنك، وأكد أن يزد تحتل المرتبة الأولى في الاستثمار بالنسبة لعدد السكان، وتعتبر واحدة من ٨ محافظات صناعية رائدة.

وأعلن بابايي عن استعداد المحافظة لاستضافة رجال الأعمال من الصين، وقال: نأمل أن نشهد توفير الظروف اللازمة لتعزيز التبادلات السياحية والاقتصادية بين البلدين. واعتبر بابايي تطور الصين اليوم نتيجة للجهود الكبيرة والعمل الجاد لشعب هذه الأرض العريقة، قائلا: في الوقت الحاضر تتنافس العديد من المدن في الصين مع المدن الأوروبية والأمريكية المتقدمة من حيث الجمال والتطور.

وأكد بابايي أيضا على ضرورة تسهيل السفر المتبادل بين السياح الصينيين والإيرانيين، وقال: لحسن الحظ، محافظة يزد بيئة آمنة وسليمة للغاية للسياح من جميع البلدان، وتعتبر مدينة يزد واحدة من المدن التاريخية والسياحية في إيران التي جذبت انتباه العديد من السياح بفضل طرازها المعماري الفريد. يزد، بأصالتها، تمتلك معالم جذابة تبهر عين كل من يراها. ربما لهذا السبب يعتبرها العديد من السياح الأجانب من أروع الأماكن، بما في ذلك الشعب الصيني.

وتعد مدينة يزد، إلى جانب محافظتي فارس وأصفهان، الوجهة الأولى للسياح الأجانب والأوروبيين في إطار المثلث الذهبي للسياحة في إيران، لدرجة أن عدد السياح الأجانب الذين يزورون هذه المدينة تضاعف خمسة أضعاف، مما جعل السياحة محور تنمية المحافظة.

وفي الختام، أعلن بابايي عن استعداده لاستقبال رجال الأعمال والحرفيين والمرشدين والمستثمرين الصينيين، ودعا السفير الصيني لحضور احتفال تسجيل يزد عالميا كمدينة للحُلي التقليدية، بحضور وزير التراث الثقافي.