

الدوري العالمي : اعلان القائمة النهائية للمتنخب الوطني بالكرة الطائرة



اعلناً لكل مباراة؛ وسيدخل المنتخب الإيراني إلى الكورة الطائرة «روبرتو بياتزا» عن قائمة النهاية التي ستمثل المنتخب في منافسات الدوري العالمي التي ستطلق بعد سبعين تكريباً.

سيشارك في مباريات هذا الفصل ٢٠٢٥ مباريات الرجال ١٨ منتخبًا، هي: «إيران، إيطاليا، الأرجنتين، صربيا، اليابان، برازيل، تركيا، بلغاريا، هولندا، المانيا، فرنسا، مركزي، كندا، بولندا، سلوفينيا وأوكرانيا». وسيخوض المنتخب الإيراني إلى الكورة الطائرة مبارياته في الأسبوع الأول بمدينة «ريو دي جانيرو» في البرازيل، حيث سيواجه منتخبات «البرازيل (مستضيف المباريات)، مركزي، سلوفينيا وأوكرانيا».

واسندت مدرب المنتخب الإيراني لهندة منافسات ١٦ لاعبة، على ان تعلن اسماء

فان مهدي على رغم انه ليس مهماجماً ولكن حل بالمركز الثاني في تسجيله للاهداف، حيث احرز ١٦ هدفاً وصنع ٨ اخرى في ٢٤ مباراة خاضها هذا الفصل بالدوري الاماراتي. وللقائدي الفضل في عدد كبير من المباريات التي فاز بها فريقه هذا الموسم، فهو قد اهدر الجماهير وكان مورد توجه اغلب المعلقين والمحللين للدوري هناك.

سامان قدوس.. له تأثير ولكنه قليل!
لعل لاعب المنتخب الوطني الایرانی الاقل تأثیریاً في فريقه بالدوري الاماراتي هو «سامان قدوس»، ومن اهم اسباب ذلك هو عدم شارکاه في اکثر المباريات، فقد لعب ١٨ مباراة فقط احرز من خلالها ٤ اهداف وصنع ٣.

ولكن لم يحالقه الحظ بعض الاحيان ولم يكن في مستواه البدني المطلوب احياناً اخرى.

شهريار مغاثلو.. موسم باهت

على عكس باقي نجوم المنتخب الوطني الايراني في الدوري الاماراتي، كان «شهريار مغاثلو» دون المستوى المطلوب.

ولم يستطع ان يجلب انتظار الجماهير والمحللين المختصين في الدوري، فقد لعب ٢٧ مباراة احرز ٩ اهداف وصنع هدفين؛ ولعل مغاثلو اول العائدين الى الدوري الايراني للموسم المقبل.

وتوارد سعيد في اغلب مباريات شباب الأهلي لهذا الموسم وكان حضوره مؤثراً إلى درجة كبيرة في نتائج فريقه بالدوري والكأس.

أحمد نوراللهي.. نجم «الوحدة» المتألق
من نجوم إيران في الدوري الإيراني هو لاعب خط الوسط «احمد نوراللهي» والذي لعب موسمه الرابع في الدوري الإماراتي، حيث لعب لشباب الأهلي اولاً وكان من ضمن صفوف فريق الوحدة في الموسم الماضي. نوراللهي هو كابتن فريق الوحدة لاغلب المباريات في الدوري الإيراني، وذلك لحكمته وادارته الفريق بشكل منضبط ومنتسق وذلك لتجربته وخبرته في الملاعب الدولية مع المنتخب الإيراني سابقاً وفريقي برسوليس، لعدة سنوات.

وعلى رغم انه لاعب خط وسط الانه
احرز 5 اهداف وصنع 7 اخرى، وانهى
الفصل وفريقه بالمركز الثالث بعد فريق
الشارقة وشباب الاهلي؛ وتعاقد مؤخرًا نجم
الم منتخب الايراني سابقًا نوراللهي مع فريق
النصر الاماراتي وذلك بعد ان تداولت اخبار
كثيرة بانه سيعود الى برسوليس في الدوري
الايراني الممتاز!

مهدى قاندى .. نجم ايراني ساطع في سماء الامارات
ولعل أكثر اللاعبين الذين شغلوا الرأي العام الرياضي في الامارات وكل منتبغي الدوري الاماراتي هونجم المنتخب الایراني «مهدى قاندى».

ما هي انجازات المحترفين الإيرانيين في الدوري الاماراتي؟



الرقم/ انتهى الدوري الاماراتي بكرة القدم
باحتفاظ فريق شباب الاهلي للقب، والذي
يضم في صفوفه لاعبين دوليين إيرانيين هما
عصوان في المنتخب الوطني الإيراني «سعید
عزت الاهلي وسدار آزمون».
وكان لهذا الموسم في الدوري الاماراتي
صوصولات وجولات للاعيبي المنتخب الإيراني
في أكثر محطاته، وكانت محطة انظار وحديث
وسائل الاعلام الريعاضية الاماراتية على طول
منافسات الدوري هناك من اوله وحتى
اللحظات الاخيرة من مسابقات الدوري.

سید عزت اللہی .. استقرار و تطور
مستمر
يعتبر سعید عزت اللہی احد رکائز خط
الوسط في فريق شباب الاهلي، وهو اقدم من
آزمون في الفريق بموسمين؛ وحصل عزت
اللهي على نقاط تراوحت ما بين 7,5 و 10 في
سردار آزمون.. نجم منقطع النظير في
شباب الاهلي

وضع حجر الأساس لمشروع إسبرلوس السياحي الترفيهي

الطبوية لإصدار التراخيص، والتناقضات التنظيمية، وغياب الشفافية، هي من بين العوامل التي لا تؤدي فقط إلى هروب الاستثمارات، بل تعوق أيضاً فرص التحول. الحكومة الرابعة عشرة عازمة على إصلاح هذه العمليات وتسهيل مسار الاستثمار في مجال السياحة. وتحدث عن رسم رؤية واضحة لمحافظة أصفهان، قائلاً: أصفهان، تحضن الحضارة ومهد الثقافة والفن، اليوم هي على اعتاب فتحة حضارية كبيرة، إذا استمر التعاون والعقلالية، فإن غدهذه المحافظة سيكون أكثر شرفاً من الماضي.

وواصل صالح اميري، التأكيد على هذا المبدأ الاستراتيجي بأن «الاستثمار مهم ويجب تكريمه المستثمر»، مشيرًا إلى أنه لا يمكن أن تكون هناك عملية مستدامة للنمو والتطور دون وجود نشاط ذكي لرأس المال، الاستثمار هو الأساس لتحول الاقتصاد والثقافة في المجتمعات، وفي الظروف الحالية، يجب أن نعمل بروح تعاوية ل توفير الظروف لجذب الاستثمارات وتنميتها والحافظ عليها.

بالموقع الجغرافي والمناخي والإنساني الفريد للمنطقة، وأكداً من منطقة «بستان بهادران» تتمتع بميزات ابتداء، وإذا ما اقتربت بمنطق علمي للاستثمار، فإنها قادرة على أن تحول إلى واحدة من الأقطاب الاستراتيجية للسياحة على المستوى الوطني وحتى الدولي. وأشار إلى ضرورة التفاعل التكافلي بين الحكومة والقطاع الخاص والمجتمع المدني، مضيقاً أن النموذج الناجح لتطوير السياحة يعتمد على الربط بين السياسات الحكومية وقدرات القطاع الخاص والمشاركة المجتمعية. مشروع إسبرلوس سيكون بداية لهذا النموذج في المنطقة،

الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، وعضو مجلس الشورى عن مدينة زرين شهر وعد من المسؤولين المحليين، في منطقة «بستان بهادران». وأكد وزير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، خلال مراسم بدء العمليات التنفيذية لمشروع إسبرلوس الدولي في بستان بهادران بمحافظة أصفهان، بمشاركة المستثمرين، مشيراً إلى أنه يجب دعم المستثمر وتكريمه؛ لأنه بدون المستثمرين، لا يمكن رسم أي أفق ذي معنى للتنمية والتوظيف والرفاهية. وأشار صالح أميري في هذه المناسبة،

An aerial photograph showing a lush green oasis in a desert landscape. A river flows through the center, with a white bridge crossing it. The oasis is surrounded by dense green vegetation and trees, contrasting with the dry, light-colored desert terrain in the background.

الوطني/ أقيمت مراسم وضع حجر الأساس لمجموعة سياحية ترفيهية وأماكن الإقامة والتجارة في إسبرلوس أمس الثلاثاء بحضور سيد رضا صالح، أمين الش

الطبخ العربي في مهرجان السياحة العلاجية

التي تمتلك ١٨٠٠ معلم طبيعي وتراثي وسياحي و٢٢٠٠ مرکزاً علاجياً حكومياً وخاصةً مزوداً بـ ٣٣٠٠ سرير في المستشفيات و ٥٠٠ متخصص وفوق متخصص و ١٠٠٠ طبيب عام، قد أصبحت واحدة من الوجهات الرئيسية للسياحة العلاجية في البلاد.

وعبر خاكسار عن أمله من خلال التعاون بين المحافظات والاستفادة المناسبة من القدرات المشتركة، يمكن أن تتحول منطقة غرب البلاد في المستقبل القريب إلى قطب مهم في مجال السياحة الصحية على المستوى الإقليمي والدولي.

وبهذا الصدد قال مسؤولية وحدة

وأضافت سميسي أن هذا المؤتمر الدولي سيعقد من ١١ إلى ١٣ يونيو-حزيران المقبل بمشاركة ١٠ دول منظمة التعاون الاقتصادي (إيكو)، بالإضافة إلى العراق وقبرص كضيوف خاصين، وأكددت أن هذا الحدث هو فرصة لاستثنائية لتعريف قدرات همدان في مجال الصحة والسياحة. وفي الختام، أشارت سميسي إلى أن تنظيم مؤتمر (إيكو) هي خطوة كبيرة في هذا الاتجاه، وقالت: إن الاهتمام بالبنية التحتية القوية في العلاج، والطبيعة البكر، وكرم ضيافة الناس، يجعل همدان تمتلك القدرة على أن تصبح قطبًا رائداً في السياحة الصحية في المنطقة. همدان، مضيف الصحة ومكان التقاء الحضارة والطبيعة، جاهزة لاستقبال ضيوف الصحة من جميع أنحاء العالم.

للسياحة العلاجية بجامعة علوم الطب في همدان: إن همدان، بفضل ما تمتلكه من إمكانيات فريدة في السياحة، وبنيتها التحتية العلاجية المتقدمة، ومعداتها الطبية الحديثة، قد أصبحت واحدة من مراكز السياحة العلاجية في إيران.

وذكرت سميسي: إن المرضى من العراق وطاجيكستان وباكستان وأرمينيا يختارون إيران، وبشكل خاص محافظة همدان للعلاج، وقد أدى هذا النجاح إلى ستضافة همدان في شهر يونيو المقبل مؤتمر السياحة العلاجية لدول منظمة التعاون الاقتصادي (إيكو) بحضور وزراء الصحة والسياحة من هذه الدول.

وأعلنت سميسي عن استقبال ١٨٠ مريض أجنبي في السنة الماضية في محافظة همدان، وقالت: إن هذه المحافظة،

A photograph showing a group of approximately ten people of diverse ages and ethnicities standing in a hallway. The hallway features several red rectangular signs with white Arabic text. From left to right, the visible signs read: "أعلان" (Advertisement), "مترجم اللغة العربية" (Arabic Language Interpreter), and "دليوكس" (Delioux) above "الصدريه" (Al-Sadr). The people are dressed in various styles of clothing, including traditional Arab attire like agals and ghutras. In the background, there's a clock on the wall and a whiteboard with some writing.

الوطني / أعلن معاون السياحة في المديرية العامة للتراث الثقافي والصناعات اليدوية في محافظة همدان عن إقامة اجتماع خاص حول السياحة الصحية بحضور ممثلي من ١٠ محافظات من غرب وشمال غرب البلاد.

وقال على حاكم سار: إن هذا الاجتماع تم تنظيمه في إطار البرامج التنموية والاستفادة من الفرص الدولية في السياحة الصحية.

وأضاف حاكم سار: في هذا الاجتماع حضر لمدراء العامون ونواب السياحة من المحافظات المدعومة مع المسؤولين لصحيين من الجامعات الطبية المعنية، وكان الهدف الرئيس من هذا الاجتماع

تعاون ايراني - تركي لتطوير سياحة الطعام والصناعات الغذائية الابداعية

اللقاء قالت الخبيرة المسئولة عن السياحة الغذائية في وزارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية: إن فصلاً جديداً من أجل التعاون في مجال السياحة الغذائية بين إيران وتركيا قد بدأ، ويمكن أن تكون هذه الفعاليات نموذجاً إقليمياً مناسباً في مجال تطوير السياحة الغذائية والصناعات الغذائية الإبداعية.

فقد أقيمت الطاولة المختصة في السياحة الغذائية بشرف مكتب تطوير السياحة الداخلية في وزارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية بالتعاون مع القطاع الخاص ومشاركة قسم الطهي في تركيا، بتنظيم أول قمة لتطوير الطهي بين إيران وتركيا بحضور مجموعة من الناشطين المتخصصين في هذا المجال.

في هذه الجلسة التي حضرها أنوشيروان محسني بندلي، نائب وزير السياحة، ألقى العديد من المتحدثين كلماتهم. وقالت زهراء لاريجاني، الخبيرة المسئولة عن السياحة الغذائية في وزارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، خلال قمة تطوير الطهي بين إيران وتركيا: أن الطعام ليس مجرد غذاء بل هو رواية ثقافية، إن الطعام هو جسر للتواصل بين الأمم وهو لغة غير لفظية يمكن أن تكون في خدمة التنمية المستدامة والدبلوماسية الثقافية وصناعة السياحة. وأضافت: إيران وتركيا، حضاراتان كيريانا تتبعون غذائي واسع وإرث تمين في الطهي، على اعتبار تعاون يمكن أن يكون نموذجاً إقليمياً في تطوير سياحة الطعام والصناعات الغذائية الإبداعية.

وفي الختام، وصفت هذا الاجتماع بأنه بداية طريق بطعم الصدقة وفصل جديد في التعاون في سياحة الطعام بين إيران وتركيا.