

**سيدات إيران مع سويسرا وهنغاريا والسنغال في كأس العالم**

<p>المجموعة السادسة: فرنسا - بولندا - تونس والصين.</p> <p>المجموعة السابعة: السويد - البرازيل - جمهورياتشيك وكوبا.</p> <p>المجموعة الثامنة: النرويج - انغولا - كوريا الجنوبية وكازاخستان. ومن الجدير بالذكر أن المنتخب الإيرياني للسيدات بكرة اليد يشارك في نهائيات كأس العالم للمرة الثالثة على التوالي.</p>	<p>المجموعة الثانية: المجر - سويسرا - السنغال وابردن.</p> <p>المجموعة الثالثة:mania - صربيا - اسلندا اوروغواي.</p> <p>المجموعة الرابعة: مونتينيغرو - إسبانيا - الجزائر لفالربور وباراغواي.</p> <p>المجموعة الخامسة: هولندا - النمسا - الارجنتين ومصر.</p>
---	---



**بعد غياب إيران عن مسابقات الجمباز ٥ عاماً،**

«بهارة مصلائي» تتأهل الى نهائي منافسات الترامبولين

المسابقات الدولية في منافسات الترامبولين بفريق يتكون من «ثناء علي نجمي، شقائق جرافي، بهارة مصطفى ويلدا حسني شوكي»، ويشرف على تدريب الفريق سمية جرافي، وما يذكر ان ايران لم تشارك في اي منافسات دولية اوقارية بالجهاز منذ ٢٠٠٣ عاماً، وذلك بسبب عدم قبول الاتحاد الدولي للعبة بانتهاء الزي الاسلامي؛ ولكن تم قبول ذلك لمسابقات الترامبولين فقط بجهود خاصة من الدكتور ايرانية المختصة في الجراحة وخصوصاً للألعاب الرياضية «زهراء اينجه درغاهم»، وكانت هذه الجهود قد بدأت منذ عام ٢٠١٨.



**الإعلان عن القائمة الأولية لأعضاء المنتخب الإيراني بكرة القدم**

محمد خليلة. المدافعون: ميلاد محمدى، علي نعمة، شجاع خليل زاده، عارف آقاسى، منتضى بورعلى كنجى، محمدمان حينزاوى، آزياوسفى، يعقوب براجعة. لاعبو الوسط: عارف حاجى عيدى، محمد كريمى، مهدى ترابى، مهدى هاشم نجاد، مهدى محى، محمد عسکرى، المهاجمون: ابرهيم سعيد، سليمان ناجي، علاء الدين، ابرهيم اوند، دام نيازى، دارسا جعفرى، على حسام الدين، دام نيازى، دارسا جعفرى، علاء الدين، ابرهيم اوند، دام نيازى، دارسا جعفرى، علاء الدين.

**وظائف** اعلن امير قلعة نوئي مدرب المنتخب  
للوطري الابراني لكرة القدم عن القائمة الأولية  
لمنتخب استعداداً لمعسكر يونيو، حيث  
تم اختيار الأسماء بناءً على جدول تنظيم  
المباريات لإقامة مباريات نصف النهائي والنهائي  
للكأس بالإضافة إلى استمرار نشاطات بعض  
اللاعبين في الأندية الأوروبية والآسيوية.  
بياناً على ذلك، سيتم الإعلان عن قائمة

البطولة امير مradi، ويُساعد كل من «امير الوند»، «ملا دي سار».

ومن هنا وستنطلق هذه المسابقات اعتباراً من ٢٧ مايو الجاري ولغاية ٣١ منه، وستقام المنافسات على ملعب «سيويك» بمدينة «غومي» في كوريا الجنوبية، ومن الجدير بالذكر أن منتخب إيران قد حصل في الدورة الماضية «٢٠٢٣» في «بانكوك» على فضيّتين حصدهما كل من «فرزانة فصيحي» في العدوان لمسافة ١٠٠ متر و«مهدي صابری» في الرمي بالثقل، وحصلت إيران على برونزية أيضاً كسبتها «حسن تقىتاش» في العدوان لمسافة ١٠٠ متر.

## إيران تشارك في بطولة آسيا بالساحة والميدان

**الफ़लَق** اعلنت اللجنة المختصة بالمنتخبات الوطنية في الاتحاد الباري لالساحة والميدان عن اسماء الرياضيين الذين سيشاركون في بطولة آسيا القادمة ٢٠٢٥ والتي ستجرى في كوريا الجنوبيّة. وفي الدورة ٢٥ من بطولة آسيا لالساحة والميدان ستشارك ايران بغياب البطلة «فرزانة فصيحي» ومشاركة «مریم طوسي» بدلاً منها. واعلنت اللجنة المختصة في الاتحاد الباري،

**حزمة غير مسبوقة من الحوافز الاقتصادية والقانونية لتسهيل الاستثمار في السياحة**

الفاتيكان، من خلال الاستفادة من الكائنات التاريخية وال العلاقات البناءة مع المجتمع الأرمني، وان إيران لديها القدرة على استضافة الزوار الدينيين من جميع أنحاء العالم. وتتابع صالحی أمیری: لقد استخدمنا جميع إمكانيات الدبلوماسية لازالة العائق، وتسهيل مسار السياحة، وجذب المستثمرين، وقد وضعنا الحوار مع سفراء الدول المختلفة في جدول الأعمال.

العراق وال سعودية والهند والصين وروسيا  
غيرها من الدول الإسلامية ذات الكثافة  
سكانية العالية.

أشار صالح أميري إلى الاتفاقيات التي  
تم التوصل إليها خلال زيارته الأخيرة إلى  
طاجيكستان، وقال: إن تحديد هدف لزيادة  
عدد السياح الطاجيك من ١٠٠٠ إلى ٨٦٠٠  
لف شخص هو هدف قابل للتحقيق تماماً.  
لكماتم إجراء مفاوضات فعالة مع مسؤولي  
دول مثل، مصر، والإمارات، وال سعودية،  
أوزبكستان، وكازاخستان، وتركيا،  
وجمهوريات أذربيجان، وجورجيا، والعراق.  
أضاف: تم الإعلان عن عام ٢٠٢٥ كعام  
سياحة الدينية خلال لقائه مع وزير خارجية

إصدار تراخيص لإنشاء مجمعات سياحية مختلطة، كما تم تخصيص تسهيلات خاصة للمستثمرين في هذا القطاع.

وأشار صالح أميري إلى استيراد ٢٠٠ منتج سياحي متخصص بتعريف حمرية صفرية، بما في ذلك السيارات والسفن السياحية، خطوة في طريق تجهيز وتطوير البنية التحتية للسياحة، وقال إن هذا الدعم يمكن أن يزيد العديد من العوائق أمام نشطاء هذا المجال.

كما اعتبر جذب السياح الأجانب من الأولويات الرئيسية للوزارة، وأشار إلى تجاوز عدد السياح الأجانب ٧ ملايين شخص، مضيفاً إن تركزنا على دول المنطقة وأسيا الوسطى والقوrazier ودول الخليج الفارسي

A group of approximately 20 tourists, mostly women wearing headscarves, are posing for a group photo in front of the entrance of the Naghsh-e Jahan Mosque in Isfahan, Iran. The entrance features a large wooden double door set within a wall decorated with intricate blue and white tilework (kashi kari) depicting floral patterns. The sky is overcast.

## كرمان في طرقها لتصبح محور السياحة في إيران

منتوعاً، مما يدل على المكانة العالمية لكرمان في مجال السياحة الدينية. وأشار توبويسكاني إلى الخلالية التاريخية لمحافظة لكرمان في التعابير بين الأديان والأقوام المختلفة وأن هناك تخطيطاً واسعاً لتعزيز السياحة الدينية والثقافية، وخاصة الفلكية، قيد التنفيذ بفضل اهتمام المحافظ وأعضاء المجلس البلدي وبتعاون الجهات المعنية.

نظمت، وطبعاً لا يزال لدينا طريق طويل قطعه، والذي يمكن إنجازه بدعم أكبر كد توبويسكاني على توسيع فروع السياحة متعددة في المحافظة، قائلاً: السياحةحضرية، والمعدنية، والصحية، والمغاذية في كرمان في تطور مستمر، لكن إحدى المميزات البارزة لهذه المنطقة هي ارتباطها بالسياحة الدينية. يرجى، وفقاً للتقارير، العام الماضي، جاء ساح

A large, ancient stone fort or castle with multiple towers and walls, set against a clear blue sky. The architecture is typical of traditional Islamic military architecture, featuring thick walls and crenelated towers.

**فاطمة** أشار رئيس بلدية محافظة كرمان إلى حضور السياح من دوله زيارة مقدمة فريق الشهيد الحاج قاسم سليماني، اعتبر كرمان مدينة ذات إمكانيات مذهبية تاريخية وفلكلورية نادرة، قائلاً: من نجوم صحراء إلى ثقافة الضيافة لدى الناس، تعتبر كرمان وجهة كاملة للسياحة المستدامة. وقد أقيمت أول مهرجان وطني للسياحة بيتهية في إيران، بحضور ضيوف من

حيث أشادت الدراسات والكتابات العلمية بـ «البلدة» كـ «المعلم التاريخي»، حيث أشارت إلى الإنجازات العصرية والتراثية في إنشاء المدن الجديدة، وتنمية البنية التحتية، وتحديث الأسلحة والمعدات العسكرية، مما أدى إلى تحسين الظروف المعيشية لسكانها، وتحسين جودة الحياة there. كما أن الشهادة أدناه تؤكد على هذه النتائج.

نائمة التسجيل العالمي، وبين أن السياحة هي واحدة من أربع صناعات رائدة في العالم. وأكد دارابي على أن محافظة جستان يجب أن تحول من ممالي وجهة سياحية، قائلاً: وزارة التراث الثقافي وضعت خطة خمسية لتطوير مجالاتها الثلاثة في ٣ محافظات، وتحتل جستان بقدراتها الطبيعية والتاريخية والثقافية فريدة مكانة بارزة.

**البقاء** اعلن وزير التراث الثقافي في البلاد، خلال مؤتمر حول إمكانيات تسجيل السور العظيم والذي يطل على الجدار التاريخي في قائلة أولوبيات تسجيل التراث العالمي في وزارة التراث الثقافي، ووعدد بأنه من خلال التنسيق الوطني والمتابعات الإقليمية، سيتم إرسال هذا الملف إلى اليونسكو في السنوات القادمة. وأقيم المؤتمر التخصصي حول إمكانيات تسجيل الجدار العظيم في جرجان بحضور علي دارابي، نائب وزير التراث الثقافي، وعدد من المسؤولين الإقليميين رفيعي المستوى، ومديري المدن، وناشطين في مجال التراث

