

## الاتحاد الآسيوي يبرز إبداع نجم منتخب إيران، "مهدي طارمي" يتأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا



منتخب إيراني يخوض نهائي دوري أبطال أوروبا مع كأس العالم في جمهورية سينيبل، إيران تواجه بيلاروسيا في النهائي لكرة القدم الشاطئية.

**اللقاء** بحلول ثانيةً في مجموعته أصبح الطريق سهلاً للوصول إلى نهائي البطولة؛ فبعد أن خسر المنتخب الإيراني لكرة القدم الشاطئية أمام نظيره البرازيلي، وسلبيات في النهائي، فيما إذا تأهلوا لنهائي البطولة. هذا ويسليقي المنتخب الإيراني بكرة القدم الشاطئية بنظيره البيلاروسي يوم الخميس في لقاء مهم وحاسم، حيث وخسر المنتخب الإيراني مباراته الثالثة في المجموعة أمام البرتغال بنتيجة ٧ - ٥، وحل ثانياً بوجهه أول المجموعة الأولى.

كأس العالم في جمهورية سينيبل، إيران تواجه بيلاروسيا في النهائي لكرة القدم الشاطئية.

وهو منتخب بيلاروسيا، والطريق الذي سيقطعه المنتخب الإيراني في مسيره بالبطولة سيكون بعيداً عن المنتخب البرازيلي، وسلبيات في النهائي، فيما إذا تأهلوا لنهائي البطولة. هذا ويسليقي المنتخب الإيراني بكرة القدم الشاطئية بنظيره البيلاروسي يوم الخميس في لقاء مهم وحاسم، حيث وخسر المنتخب الإيراني مباراته الثالثة في المجموعة أمام البرتغال بنتيجة ٧ - ٥، وحل ثانياً بوجهه أول المجموعة الأولى.

### يدخل المعسكر التدريبي الأخير، منتخب إيران بالكمادي للسيدات يستعد لكأس العالم

باللياقة البدنية وزيادة التكتيك، وضم المنتخب ١٨ لاعبة فعلاً، على ان ينتحب ٤ لاعبة في القائمة النهائية للبطولة. هذا وكانت إيران قد احرزت في البطولة الماضية المركز الثاني، ولذلك تأمل أن تتصدر المراكز الأولى في الدورة القادمة. ومن الجدير بالذكر ان هذه البطولة توقفت لمدة ١ سنوات لاسباب عديدة، وسيشارك في هذه البطولة التي ستقام في الهند أفضل المنتخبات الآسيوية العالمية. ودخل المنتخب إلى هذا المعسكر للارتقاء

المنتخب الإيراني "مهدي طارمي" وذلك عن طريق وضع صورة مهدي مع كأس الأبطال الأوروبية؛ فهذا الامر علاوة على انه انجاز وافتخار لإيران فهو انجاز وافتخار لكل القارة الآسيوية.

ويعتبر "مهدي طارمي" ثانى إيراني يخوض نهائي دوري أبطال في أوروبا، حيث كان النجم الإيراني "علي دايني" هو الأول مع فريق بايرن ميونخ، فقد لعب نهائي عام ١٩٩٩ مع فريق بايرن ميونخ أمام مانشستر يونايتد؛ ولكن خسر بايرن ميونخ ذلك اللقاء ولم يحصل النجم الإيراني على الكأس، فهل يأتى سيرفع طارمي هذه المرة الكأس الأوروبية أم لا؟ وبعد انتهاء المباراة مساء الثلاثاء كتب النجم الإيراني في صفحته بالموقع الافتراضي رسالة حملت مشاعر وأحساس بعثها لمحبيه ومشجعيه شاكراً لهم وقوفهم خلفه وسانده في جميع الظروف، فقد كتب "لن توقفنا في مباراة كبيرة وحماسية تأملنا إلى نهاية أوروبا، أشك وقوفكم إلى جاني وتشجيعي وانا منون لكم دائمًا، فأنتم أكثر من انصاري وهذه هي لحظتنا لنفخ بها؟! لكن لنا أيام بهذه الفرصة، حيث اتنا نؤمن بأنفسنا أولاً، فلنمضي معًا الكتابة التاريخ ولديها إنتما".

هذا وأرسل الاتحاد الإيراني لكرة القدم تهنئة خاصة لطارمي مع نشر صورته في دوري الأبطال، وجاء في التهنئة: "نهضة العزيز مهدي طارمي؛ تأهلتكم وإبداعكم مع فريقكم وتتأهلوا إلى نهائي دوري أبطال أوروبا جلب لنا الفخرة والسعادة، ما فعلته في صنعكم لهذا الفوز ليس لحظة كرة قدم وإنما هي لحظة افتخار لكرة القدم الإيرانية كل، المنتخب الإيراني يفتخر بك وينظر منك تقديم المزيد مع منتخب بلادك".

اللاعبين في الـلـigue الـاـسـيـانـيـةـ دخل هاجم المنتخب الإيراني ونادي إنترميـلانـيـاـ على تألهـوـ وـحـامـسـهـ فيـ مـيـاـرـاـ مـسـاءـ الـلـاثـلـاـءـ فـقـدـ صـنـعـ طـارـيـ هـدـفـ الفـوزـ لـفـرـيقـهـ حينـ وـضـعـ الـكـرـةـ أـمـمـ الـبـدـيلـ إلىـ العـزـيزـ فـرـاتـيـسـيـ ليـصـعـمـ الـاخـيرـ فـيـ الـمـرـىـ بـكـلـ أـنـاقـةـ علىـ يـمـينـ حـارـسـ بـرـشـلوـنـاـ،ـ لـيـعنـ بعدـ ذـلـكـ تـقـدـمـ الـفـرـيقـ الـاـبـطـالـ وـمـنـ ثـمـ تـأـهـلـهـ إـلـىـ الـمـبـارـاـةـ الـنـاهـيـةـ مـنـ تـنـظـيـمـ الـقـادـمـ مـنـ لـقـاءـ اـرـسـانـاـ وـبـارـيـسـ سـانـ جـرـمانـ.ـ وأـبـرـزـ الـاـتـحـادـ الـاـسـيـوـيـ عـلـىـ الـفـورـ تـأـلـقـ نـجـمـ وـمـهـاجـمـ

بطولة أمم آسيا بكرة القدم الشاطئية،

### سيدات إيران يبدأن مشوارهن بفوز ثمين على الفلبين



نظيراتهن من الفلبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل الى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان. وأبرز الاتحاد الآسيوي على الفور تألق نجم ومهاجم

## السواح البولنديون.. فرصة لتعريف الدبلوماسية الثقافية لأصفهان

**اللقاء** قال معاون السياحة في إدارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات البولندية في أصفهان: إن سفر الدراجات النارية البولنديين إلى أصفهان يرسّخ الروابط التاريخية بين إيران وبولندا، ويُعتبر فرصة لتعزيز الدبلوماسية الثقافية وتعريف العالم بأصفهان. وأضاف علي رضا حبibi: إن السياح البولنديون دخلوا إيران بدرجاتهم النارية لإحياء الذكرى المئوية لاستضافة إيران لـ ١٢ ألف بولندي مشرد بعد الحرب العالمية الثانية. وأوضح أن هذه المجموعة تكون من ٣٥ سائحاً و ٣٠ دراجة نارية وحافلتي نقل ركاب، وقد دخلوا إيران في ٣٠ مايو بعد عبورهم من دول التشيك وسلوفاكيا والمجر وصربيا وبولندا وتركيا، وزاروا محافظات مختلفة بما في ذلك محافظة أذربيجان الغربية وأذربيجان الشرقية وجبلان وقرقين وطهران. وقال حبibi: وفقاً للبرنامج، دخلوا هؤلاء السياح محافظة أصفهان، وبعد زيارة زنجان، سيدخلون تركيا عبر حدود رازи. وأضاف حبibi: إن الهدف من هذه الرحلة هو تعزيز الروابط التاريخية والثقافية بين إيران وبولندا، وكذلك تعزيز السلام العالمي. صرح حبibi: يُعد هذا البرنامج الخاص في إطار إحياء ذكرى استضافة أصفهان للأطفال البولنديين خلال فترة الحرب العالمية الثانية، وينبع إنسانية أهل هذه المدينة في استضافة البولنديين. وقد دخلوا ٣٥ دراجاً بولندياً بدعوة من جمعية السياحة وساقط السيارات الإيرانية في طريق إلى إيران، وأصفهان هي واحدة من المدن تم زيارتها. شتهر أصفهان بأنها مهدية الأطفال البولنديين، ويُعود هذا الشهادة إلى استضافتها لـ ٢٦٠ طفل بولندي. بعد الحرب العالمية الثانية، تم إرسال أكثر من ١٠٠ ألف بولندي، من بينهم ٢٠ ألف طفل، إلى إيران وإلى مدن زاهدان، مشهد، أذربيجان، أهواز، طهران وأصفهان، وخلال سنوات ١٩٤٥ إلى ١٩٤٣ ميلادي، دخل حوالي ٢٦٠ طفل بولندي مع مدربين وعدمن الرهاب إلى أصفهان.



الأربعة، وتنوع في المنتجات السياحية التي تشمل السياحة البيئية والصحراوية والغذائية والصحية والتاريخية والثقافية، وهي على استعداد لاستقبال السياح الروس في إطار باقات احترافية وهادفة.

**إيران رائدة في الحكومة الذكية والدبلوماسية الثقافية** ومن جهة أخرى قدم صالح أمريكي، خارطة طرق شاملة للتطوير في علاقات العالم الإسلامي عبر مسار السياحة؛ واصفاً إيران بأنها "رائدة في الحكومة الذكية والدبلوماسية الثقافية والاستثمار الحضاري للبناء". وأشار صالح أمريكي إلى التطورات الجيو-سياسية وظهور التقنيات التحويلية مثل الذكاء الاصطناعي، مؤكداً على أهمية تشكيل نظام جيد إلى إيران، خاصة لأغراض الزوار؛ مدافعاً إيران هي واحدة من أكثر الوجهات الدينية بين ال巴كستانيين والثقافية والدينية.

وتابع: إن عالم المستقبل هو ساحة تناقض للمفاهيم والروايات والحضارات، والشعوب التي يمكنها تتنفس في هذا التناقض هي تلك التي تستخدم الأدوات الناعمة مثل السياحة لتعزيز الهوية وتقوية القارب وتوضيح الصورة الحقيقية عن نفسها.

وقدم صالح أمريكي خلال هذا الاجتماع مبادرة تحت اسم "Hall al qurum"، وهي خارطة طريق استراتيجية لتحقيق التضاد المعملي وتعزيز الانسجام داخل الحضارة وتقوية الدبلوماسية الاقتصادية للدول الأعضاء في مجموعة الثمانية النامية.

وأدان جرائم الحرب التي يرتكبها الكيان الإسرائيلي في غزة، قائلاً: إذاً كما نعتبر السياحة ساحة لحوار الحضارات والسلام الإنساني، فإن الصمت أمام الجريمة هو خيانة لهذا المثل الأعلى.

وتابع: يجب أن نوصل صوت المظلوم والفنية وخاصة السياحة، وأشار إلى المزايا التي تمتاز بها إيران في القطاع السياحي للجمهورية الإسلامية؛ موضحاً: تتمتع إيران بتنوع مناخ لا مثيل له، وإمكانات سياحية على مدار الفصول



الثاني للشعب البالكستاني ولقد حشدنا حدومنا لتسهيل حركة الزوار البالكستانيين، وتم إنشاء مرافق مثل أماكن الإقامة والمطاعم على حدود ميرجاوه وريمدان. واقتراح صالح أمريكي توقيع مذكرة تفاهم للتعاون السياحي لمدة ٥ سنوات بين إيران وبالبنسلفانيا، موضحًا: من الضروري إعداد خارطة طريق شاملة بمشاركة الحكومات والقطاع الخاص والوكالات وشركات الطيران والناشطين الإعلاميين ومؤكداً على استعداد بلاده لتوقيع هذه المذكرة في طهران أو إسلام آباد. من جانبه، رحب "رحمان" بمقترن وزیر التراث الثقافي الإيراني، قائلاً: نحن على استعداد لتقديم ثقافتنا للعالم، ونأمل أن نتمكن من إبراز إيران، خاصة لأغراض الزوار؛ مدافعاً إيران هي واحدة من أكثر الوجهات الدينية بين الباكستانيين والثقافية والدينية.

وتابع صالح أمريكي: إن إيران تمتلك ثروات سياحية هائلة، ونعمل على تطوير العلاقات السياحية مع روسيا والتعاون الشامل في هذا المجال. وأشار صالح أمريكي إلى أن روسيا تعد أحد الشركاء الاستراتيجيين في إيران، وأن التعاون بين إيران وروسيا يفتح آفاقاً جديدة في مجال السياحة، مما يفتح آفاقاً جديدة في مجال السياحة بين إيران وروسيا. وتابع صالح أمريكي: إن إيران تمتلك ثروات سياحية هائلة، ونعمل على تطوير العلاقات السياحية مع روسيا والتعاون الشامل في هذا المجال. وأشار صالح أمريكي إلى أن روسيا تعد أحد الشركاء الاستراتيجيين في إيران، وأن التعاون بين إيران وروسيا يفتح آفاقاً جديدة في مجال السياحة، مما يفتح آفاقاً جديدة في مجال السياحة بين إيران وروسيا.

وقد لاقى هذا الاجتماع ترحيباً حارماً من أعضاء مجموعة (E-8) وتأكيداً من هذه المنظمة.

وبذلك، تم الإعلان عن إيران كضيف لأول

البكستانيين في إيران؛ قائلاً: إيران هي البطل

## وزير التراث الثقافي يعرض خطة إيران الشاملة في اجتماع (E-8) لافتتاح التعاون الثقافي والسياحي بين إيران والدول الإسلامية

اللقاء احترازه اللاعبة "مارال" على تحقيق الفوز وتقديم خطوة تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الأول على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الثاني على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الثاني على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الثاني على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الثاني على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الثاني على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.

وأثنى شوط المباراة الثاني على إبراز إيران بذكاء اللاعبين وكهنون تصميم تركمان" في الدقيقة ٣٧ من عمر طارفي هدف الفوز لفريقه حين وضع الكرة أمام البديل إلى العزيز مهدي طارمي، ليضعها الاخير في المرمى بكل أناقة على يمين حارس برشلونة، ليعلن بذلك تقدم الفريق الابطال، ومن ثم تأهلته الى المباراة النهائية متمنياً القادم من لقاء ارسنال وباريس سان جرمان.