قبل اسبوعين من النهاية؛

تراكتور سازي بطلاً للدوري الإيراني الممتاز

الوفاق/ بعد اكتساحه لفريق شمس آذر قزوين على ملعبه برباعية نظيفة احرز فريق تراكتورسازي تبريز لقب بطولة الدوري الايراني الممتاز لهذا الفصل «٢٠٢٤ – ٢٠٢٥».

وكانت خسارة فريق سباهان المفاجئة في نفس الوقت على ارضه وبين جماهيره أمام فريق غل غهر سيرجان بهدفين لواحد، المساعد الآخر لحصول الفريق التبريزي على اللقب قبل اسبوعين من نهايته، حيث اصبح الفارق بين تراكتورسازي وسباهان ٨ نقاط وباقي مباراتين فقط؛ وخسارة سباهان ادت الى ان تصعد آمال الاحمر الطهراني حيث اصبح الفارق بينهما نقتطين فقط والمتبقي مباراتان، فلو خسر سباهان او تعادل في مباراة واحدة وفاز برسبوليس في المباراتين فهذا يعني انه سيحتل المركز الثاني والذي يؤهله الى مرحلة البلي أوف للبطولة الاسيوية.

وبحصول «تراكتورسازي» على لقب هذه الدورة من الدوري الايراني الممتاز «الرابعة والعشرين» يكون قد حصد اللقب للمرة الاولى في تاريخه، وهو انجاز يحسب لكل النادي من الادارة وحتى اصغر عامل في الفريق، على ان لا ننسى دور المدرب الكرواتي القدير «دراغان سكوجيج».

واحرز اهداف تراكتورسازي كل من «اميرحسين حسين زادة في الدقيقة ٢، حسين زادة في الدقيقة ٨، «دوماغوي دروجدك» في الدقيقة ٢٩، ريكادرو الفز في الدقيقة ٨٤ من ضربة جزاء».

وفي مباراة اخرى جرت في نفس الوقت حقق فيها فريق غل غهر سيرجان فوزاً مفاجئاً على فريق سباهان هناك في اصفهان بنتيجة ٢ – ١، سجل الهدف الاول لفريق غل غهر اللاعب ابوالفضل رزاقي نيا في الدقيقة ٢٥ من المباراة، وسجل الهدف الثاني لسيرجان اللاعب مهدي تيكدري في الدقيقة ٧٠، وبعد ذلك احرز الفريق الاصفهاني هدفه الوحيد من جملة هجمات عديدة شنها من اجل تعديل النتيجة عن طريق اللاعب محمدمهدي محبي.

وهذه هي الخسارة الاولى لسباهان بعد حضور المدرب الفرنسي «باتريس كارترون» في الدوري الايراني الممتاز.

استقلال يتألق ويمطر شباك المنيوم بخماسية

فاز فريق استقلال طهران على مضيفه المنيوم اراك بخمسة اهداف مقابل هدف وحيد، وخرج فريق استقلال من الشوط الاول متقدماً بهدف وحيد سجله رامين رضائيان من ضربة جزاء.

وكان الشوط الاول متكافئاً تقريباً بين الفريقين الا في فترات كان الازرق الطهراني متفوقاً بعض الشيء.

ولكن الشوط الثاني كان مغايراً تماماً؛ فقد تسيّد لاعبو استقلال المباراة وكانوا يصولون ويجولون كيفما شاؤوا، واستطاعوا ان يحرزوا ٤ أهداف جميلة تعاقب على تسجيلها كل من «محمدحسين اسلامي د ٥٣، مسعود جمعة د ٥٧، جوئل كوجود ٨٢، جوئل كوجود ٩٤».

وسجل هدف المنيوم الوحيد اللاعب «شرين بزرك» في الدقيقة ٧٨.

ببطولة العالم للشباب والناشئة؛

«آلما حسيني» تتألق وتحصد ميداليتين ملونتين في رفع الاثقال

الوفاق/ تألقت وأبدعت الربّاعة الشابة الإيرانية «آلما حسيني» في بطولة العالم لرفع الاثقال للشباب والناشئة الجارية حالياً في بيرو في منافسات اليوم الاول من بطولة العالم، وفي أول ظهور لإيران بهذه البطولة؛ ومنذ الساعات الاولى لصباح امس السبت بتوقيت طهران أحرزت حسيني ميداليتين ملونتين لإيران «فضية وبرونزية».

ففي منافسات النتر وفي وزن ٦٤ كغم رفعت حسيني في المحاولة الثانية ١١١ كغم، لتحرز المركز الثاني وتحصد الميدالية الفضية، وفي المجموع الكلي جمعت «آلما حسيني» ١٩٧ كغم لتحل بالمرتبة الثالثة وتخطف الميدالية البرونزية وتحصل على المركز الثالث عالمياً.

وفي منافسات الخطف بوزن ٨٦ كغم سجلت حسيني رقماً قياسياً ولكنها بأختلاف بسيط جداً حلت بالمركز الرابع!

وبذلك تكون حسيني في وزن ٦٤ كغم قد رفعت ارقامها القياسية في المحاولات الثلاث جميعها، ففي الخطف ٤ كيلوغرامات، وفي النتر ١٠ كيلوغرامات، وفي المجموع ١٦ كيلوغراما، هذه الارقام خاصة بالارقام القياسية الايرانية «أي أرقام قياسية محلية»؛ والارقام القياسية السابقة كلها كانت في فئة الشباب مسجلة بأسم «سيدة غزالة حسيني».

ومن الجدير بالذكر أن هاتين الميداليتين هما ثاني انجاز لإيران في بطولات العالم للشباب والناشئة، حيث كانت المرة الاولى عام ٢٠٢١ وحصدت الميدالية وقتها «يكتا جمالي».

في البطولة الدولية الجارية بتركيا؛

٩ ميداليات ملونة .. حصاد إيران في اليوم الاول بالمصارعة

الوفاق/ حصدت إيران في اليوم الاول من منافسات المصارعة بالبطولة الدولية الجارية في تركيا ٩ ميداليات ملونة «٣ ذهبيات، فضيتان و٤ برونزيات».

وتشهد مدينة «انطاليا» في تركيا منافسات البطولة الدولية للمصارعة بنوعيها الحرة والرومانية، وفيما يلي نتائج المصارعين الايرانيين لليوم الاول من البطولة:

المصارعة الرومانية:

وزن ٥١ كغم: اميرمهدي حاجيوند «ذهبية».

وزن ٦٠ كغم: محمدمعراج محمدي «فضية».

وزن ٤٥ كغم: بنيامين خزلي «برونزية».

وزن ٥١ كغم: اميركاظمي «برونزية».

وزن ٦٠ كغم: ابوالفضل زارع «برونزية».

وزن ٦٠ كغم: ابوالفضل كرمي «بدون ميدالية».

وزن ٧١ كغم: محمدكاظمي «بدون ميدالية».

المصارعة الحرة:

وزن ٥١ كغم: سينا اردو «ذهبية».

وزن ٥١ كغم: آرمان الهي «فضية».

وزن ٦٠ كغم: آرين مهرعليزاده «ذهبية».

وزن ٤٥ كغم: بنيامين آشفته «برونزية».

وزن ٧١ كغم: آرشام وهابيان «الخامس».

مع التركيز على العراق و دول الخليج الفارسي

أروند؛ رائدة السياحة الصحية في البلاد

الوفاق/ قال مدير تطوير السياحة والتراث الثقافي في منطقة أروند الحرة في خوزستان ان التخطيط لاستضافة أول حدث دولي للاستثمار في مجال السياحة الصحية مع التركيز على العراق ودول منطقة الخليج الفارسي خطوة مهمة، واعتبر هذا الحدث خطوة عملية لتنظيم سوق السياحة الصحية في البلاد، وشرح الإجراءات الواسعة في مجال تطوير البنية التحتية السياحية، وإحياء الفنادق، وجذب المستثمرين.

وقال أمير هوشنك بابامرادي، إن التخطيط لاستضافة أول حدث دولي للاستثمار في السياحة الصحية يعتبر خطوة عملية نحو تنظيم سوق السياحة الصحية في البلاد.

وأشار إلى أن هذا الحدث يُعقد في إطار السياسات الوطنية الكبرى بهدف الاستفادة من مزايا حدود شلمجة التي تستضيف يوميًا من ألفين إلى ثلاثة آلاف سائح من العراق، لكنها حتى الآن كانت لها وظيفة نقلية أكثر مما هي سياحية، وقد تُركت إمكانياتها في مجال الصحة والزيارة دون استغلال.

وأكد بابامرادي على ضرورة إزالة الوساطة في السياحة الصحية، مضيفًا أنه تم إجراء مفاوضات مع شركات عراقية، وتُجرى مشاورات داخلية مع نشطاء في مجال الصحة للمشاركة في هذا الحدث.

إقامة المعرض الأول للسياحة في منطقة أروند الحرة

وأعلن بابامرادي عن إقامة المعرض الأول للسياحة في منطقة أروند الحرة في خريف هذا العام، وقال: حتى الآن، أبدى أكثر من ٢٠ وكالة سفر وممثلون من ١٦ محافظة في البلاد استعدادهم للمشاركة في هذا الحدث.

وأضاف: يمكن أن يكون هذا المعرض منصة لإطلاق فرص الاستثمار، وإنشاء روابط بين نشطاء السياحة وتطوير البنية التحتية في أروند.

وأشار بابامرادي، إلى تعزيز البنية التحتية للإقامة والعلاج، قائلا: إن فندق-مستشفى خرمشهر، الذي تم استثماره بأكثر من ألف مليار تومان، يتم انجازه حاليًا بنسبة ٧٠٪ من التقدم العملي.

أروند؛ وجهة ناشئة للسياحة البيئية

وأشار بابامرادي إلى الإمكانيات السياحية البيئية في المنطقة و قال: حالياً يوجد في أروند اثنان من أماكن الإقامة البيئية النشطة، ومن المتوقع أن يتم تشغيل وحدتين أخريين بنهاية العام الحالي.

وأشار إلى جزيرة مينوالبكر، قائلاً: تتمتع هذه الجزيرة بالبنية التحتية المناسبة، وبيئة طبيعية فريدة، وسهولة الوصول، مما يمنحها إمكانيات جيدة لتطوير أماكن الإقامة البيئية وجذب المستثمرين.

محافظ أربيل العراقية يزور خانات سعد السلطنة في قزوين

الوفاق/ قام محافظ أربيل في إقليم كردستان العراق بزيارة خانات سعد السلطنة العالمية في ايران، أول أثر عالمي في محافظة قزوين، خلال رحلته إلى المحافظة. بحضور محافظ قزوين ونوابه، ورئيس دائرة التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في المحافظة، وعدد من المسؤولين، قام محافظ أربيل بزيارة مختلف أقسام المعلم التاريخي الثقافي «خانات سعد السلطنة العالمية» ومتحف هدايا الدكتور صالح.

كما حضر اميد خوشناو في جناح الأستاذ محمد علي شيركول، أحد الفنانين المعروفين في المحافظة في مجال الخراطة الخشبية، والذي يحمل علامة الأصالة الوطنية للحرف اليدوية، حيث قام بزيارة الأعمال المنتجة لهذا الفنان ولقائه والتحدث معه.

تأتي زيارة خوشناو إلى محافظة قزوين في إطار تطوير التعاون الثنائي السياحي والاقتصادي والثقافي بين قزوين وأربيل في إقليم كردستان العراق، ويمكن أن تساهم في تعزيز التفاعلات البناءة في مجالات متعددة.

تسجيل العناصر التاريخية والمعنوية للخليج الفارسي وطنياً وعالمياً

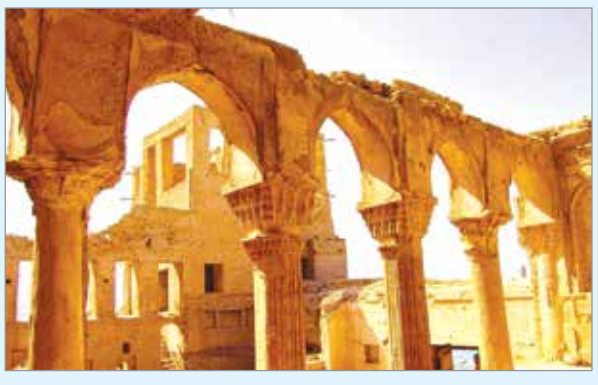
الوفاق/ أشار مدير تسجيل الآثار والحفاظ على التراث المعنوي والطبيعي إلى مكانة الخليج الفارسي في الوثائق التاريخية والآثارية الإيرانية، وأعلن عن بدء عملية توثيق وتسجيل هذا الاسم في القائمة الوطنية، واعتبرها خطوة استراتيجية في الدفاع عن هوية وكيان أرض إيران المقدسة.

وقال عليرضا إيزدي، خلال زيارته إلى محافظة بوشهر، إن الحماية والحفاظ على الهوية التاريخية لأرض إيران هي واحدة من الأولويات الرئيسية لوزارة التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية.

وأشار إيزدي الى تسجيل الآثار والحفاظ على التراث المعنوي والطبيعي والقدرات الواسعة للتراث المعنوي في إيران قائلًا: حاليًا، هناك أكثر من ٥٠ ملفًا من التراث الثقافي غير المادي للبلاد قيد الدراسة للتسجيل في قائمة الآثار الوطنية، والتي ينتمي جزء منها إلى أربع محافظات جنوبية في البلاد.

وقد صرح: حتى الآن تم تسجيل حوالي ٥٠ ألف أثر ملموس من بين أكثر من ٦٠٠ ألف أثر تم التعرف عليه في قائمة الآثار الوطنية للبلاد.

وأضاف إيزدي: مفاهيم مثل الطقوس، والعادات، والأطعمة، والحكايات، والذكريات الشفوية المرتبطة بالمفاخر والشهداء، مثل الشهيد رئيس علي دلواري، والشهيد محمد إبراهيم همتي، والشهيد صفري، تستحق التسجيل والنقل إلى الأجيال القادمة.



وأشار إلى المكانة المهمة لبوشهر في ثلاثة مجالات: التاريخ، والصناعات اليدوية، والسياحة البحرية، حيث قال: تسجيل ملحمة البوشهريين في مقاومة البرتغاليين هو جزء من جهودنا لتوثيق وثائق الهوية الوطنية. وتعتبر بوشهر واحدة من القواعد الرئيسية لتطوير السياحة المستدامة في البلاد.