

أخبار قصيرة



صالحي: صناعة الطباعة محرك تطورات القرون الخمسة الماضية

الوفاق / إنبرونير الثقافة والإرشاد الإسلامي سيد عباس صالح في القوة الدافعة لجميع الثورات في العصر الحديث في القرون الخمسة الماضية كانت الطباعة.

وفي حل إحياء ذكرى اليوم العالمي للعامل، الذي أقيم في موقع شرفة البنك الوطني الإيراني للطباعة والنشر، أحيى سيد عباس صالح ذكرى ضحايا بناء الشهيد رجائي قائلًا: أهنى عقد الكرامة واليوم العالمي للعامل، كما أحتفل باليوم الوطني للخليج الفارسي.

وأضاف: عمل الطباعة والنشر هم فنانو صناعة الطباعة، لقد كان للبشرية معلمات تاريخية: الأول هو اكتشاف النار، والتي تمكنت من خاللها من الحصول على الأجهزة المادية خطوة بخطوة. كانت نقطة التحول الثانية هي الطباعة، لأنه من خاللها، دخل البشر إلى ساحة تمكنتوا من خاللها من اكتشاف أبعادهم البشرية الالهائية والتعير عنها. وفي ختام الحفل، تم تقديم هدايا أيضًا بعض العمال.

افتتاح مهر «متحف المشاهير» في طهران

الوفاق / تم افتتاح مهر «متحف المشاهير» لأنشهر الأعمال والمصنعين والناشطين الاقتصاديين من أجل تكريم كبار رجال الأعمال الإيرانيين في معرض القدرات الصناعية للبلاد «إيران إكسوس ٢٠٢٥».

وتم عرض هذا المهر المتحف للزوار الإيرانيين والأجانب من خلال عرض ٢٠ تمثالاً لكتاب رواد الأعمال والمشاهير الاقتصاديين في البلاد في أيام إقامة المعرض، وفي محاولة لتعريف رواد الأعمال واظهار مرونة الاقتصاد الوطني خلال فترة العقوبات. ومن الأهداف الأخرى لهذا العمل الرمزى إنشاء صلة بين المتحف الوطني لرواد الأعمال الإيرانيين العظام، والمتاحف الوطنية، ومتاحف بيوت التجارة الإيرانية، ومتاحف مشاهير الأعمال، والمصنعين، والناشطين الاقتصاديين.

أنيميشن إيرانيان يتألقان بمهرجان بابل

شارك ممثلو جمعية السينما الشباب الإيرانيين في فعاليات النسخة الخامسة من مهرجان بابل لسينما الأنيميشن بدعم من دائرة السينما والمسرح بوزارة الثقافة العراقية والمعهد التقافي الفرنسي في بغداد. وأعلنت جمعية سينما الشباب الإيرانية ان مشاركتها في هذا الحدث الفيزي يهدف إلى توسيع التعاون الفقلي والسينمائي بين البلدين. ومثل جمهورية إيران الإسلامية في هذه الفعالية الفيلميين للرسوم المتحركة وهم أنيميشن «الجريدة» (بوتمن) من إخراج السيد محسن بور محسن شكيب «وإنتاج الجمعية وأنميشن «منتفخة» (متور) من إخراج وإنتاج زهرا خورشیدي وقد فاز الأنيميشن الأول بجائزة هيئة التحكيم الخاصة والثاني نال جائزة أفضل فيلم دولي في المهرجان.

سامحتك». وتلا الجزء الأخير من الآية: «والله يحب المحسنين»، قال الإمام: «لقد حررتك»، فأطلق سراحه على الفور، وهذا هو أعظم كرم.

أولاد الإمام الكاظم(ع) بركة في إيران وتابع «محمد حسين رجبي دواني» حديثه بالقول عن الكرامة عند أولاد الإمام الكاظم(ع) وببركة وجودهم في إيران قال: إن الإمام الرضا(ع) والسيدة فاطمة المعصومة(ع) هما بركتان عظيمتان ولملاج للشعب الإيراني وفي شرح الخصائص الفريدة لهندين النبيين قال: كلاهما من أبناء الإمام موسى الكاظم(ع) وقد جلب هذان النبيان معهم العديد من الباركات من خلال وجودهما في إيران.

مظاهر الاهتمام بالكرامة الإنسانية في السيرة الرضوية

وأشار رجبي دواني إلى أن الإمام الرضا(ع) مثال رائع على هذه الفضيلة العظيمة وهناك العديد من التقارير في تاريخ الإسلام عن دعمه للمعورفين، منها أنه حتى عندما كان في منصب الوصي، كان يدعم الطبقات الدنيا في المجتمع وأحترم كرامتها وحافظ عليها بشكل جيد، وكان يشارك مهم الطعام.

إن عشرة الكرامة هي فرصة للتعرف على القيم الإسلامية التقية، التي يجب أن نتعلّمها ونطبقها من سلوك المعصومين(ع). وشرح بعض النقاط حول حياة الإمام الرضا(ع) وجوهه للحفاظ على الكرامة الإنسانية لجميع أفراد المجتمع، وتحدث عن كفاح الإمام لكسر الأساليب والتقاليد الخاطئة التي تقوض كرامة الإنسان وكرامته، وقال: لم يكن الإمام الرضا(ع) مستعداً لاستبدال القيم الإنسانية السامية بالخبرات الدنيوية. كان ينظر إلى البشر من خلال عدسه الكرامة، لقدر الإمام(ع) الأخلاق غير الالفة التي يفرضها الحكم وضرر كرامة البشر.

إن وجود المبارك الذي نقرّب من عيد ميلاده المبارك، مثل الآئمة الآخرين، سعي دالما إلى حل مشاكل الناس.

عشرة الكرامة هي فرصة للتعرف على القيم الإسلامية النقية التي يجب أن تتعالماها ونطبقها من سلوك المعصومين(ع)



الإمام الحسن(ع) والكرامة

أما عن الكرامة عند الإمام الحسن(ع) يقول الأستاذ رجبي دواني: من المعروف عن الإمام الحسن(ع) أنه كان يجلس مع الناس ويستمتع بأشخاص مختلفين، ويكيي أن نعرف أن هذا الكائن المقدس كان كريماً جداً في درجة أنه أعطى كل ممتلكاته للمحتاجين مرتين في حياته وبدأ حياته الراغبة، ومن المظاهر القيبة لكم أمير المؤمنين(ع) تحرير العبيد.

نعم كان أمير المؤمنين(ع) دقيقاً جداً في حسابات الخيرية ولم يسمح حتى يدفع مبلغ صغير من الخزانة لمن لا حق له فيه، أما إذا رأى أن الناس يحتاجون أكثر مما يحصلون عليه من الخزينة كان يدفع لهم بسخاء وبرأة من ثروته حتى شخص مثل «أسامي بن زيد» الذي كان يجهل أمير المؤمنين(ع).

الإمام الحسن(ع) والكرامة

بعد ذلك يتطرق الأستاذ إلى الكرامة عند الإمام الحسن(ع) ويقول: الإمام الحسن(ع)، الذي نعرفه بشكل أساسى من خلال انتفاضته واستشهاده، هو التجسيد المثالى للكرم والكرامة، على سبيل المثال، كان للإمام الحسن(ع) جارية دخلت ذات يوم على الإمام(ع) وأعطته باقة من الزهور، فأمر الإمام بتحريرها.

كان الإمام الحسن(ع) كان عنده عبد وارتكب جريمة قبيحة عندما انزعج الإمام الحسن(ع) وأمر بجلده لكن في تلك الحلة تلا العبد جزءاً من الآية «والكافرطين الغيظ»، فقال الإمام: «لا تضرريه». بعد ذلك تلى العبد: «والعافين» عن الناس». قال الإمام: «لقد

البساتين العظيمة لأبناء والده ووضع الإمام

الحسن(ع) مسؤولاً عن هذه الأوقاف. كما حفرا الإمام آباراً كبيرة ووصل إلى المياه التي استقرت حتى يومنا هذا وتعرف بـ «آبار على»(ع)، وأهدى الإمام هذه الآبار للعلوم. وخصص رعايته للمحتاجين في منتصف الليل بشكل مجده معروفة ومشهورة في حياة الراغبة، ومن المظاهر القيبة لكم أمير المؤمنين(ع) تحرير العبيد.

نعم كان أمير المؤمنين(ع) دقيقاً جداً في حسابات الخيرية ولم يسمح حتى يدفع مبلغ صغير من الخزانة لمن لا حق له فيه، أما إذا رأى أن الناس يحتاجون أكثر مما يحصلون عليه من الخزينة كان يدفع لهم بسخاء وبرأة من ثروته حتى شخص مثل «أسامي بن زيد» الذي كان يجهل أمير المؤمنين(ع).

السيدة فاطمة الزهراء(ع) والكرامة

ويفيد ما يتعلّق بكم السيدة فاطمة الزهراء(ع) يقول رجبي دواني: السيدة فاطمة(ع) في حياة النبي(ص) وعندما كانت تمتلك «فداك»، عاشت في منزل بسيط وغير مفروش، وكان من الشائع جداً أن أمير المؤمنين والسيدة

فاطمة الزهراء وأولادها عليهم السلام كانوا يقضون أيامهم بدون طعام ويعطون مالديهم للمحتاجين. في عظمة كرامتها كان يكفي أن يكون لديها إيرادات كبيرة من «فداك»، وكانت تعطي كل عائداتها للمحتاجين بكرامتها العظيمة، تلك القصة الشهيرة عن نزول سورة «الدهر» ونزول الآية المباركة «ظَعِمُونَ الظَّغَاءَ عَلَى حَبَّهُ وَسَكِينَتَا وَتَيْمَةً وَأَسِيرًا» (الأنسان: ٨/٨)، وقصتها معروفة للجميع.

مازلنا في أيام عشرة الكرامة المباركة، وبصادف اليوم

السبت، يوم تكريم أحفاد الأئمة(ع) والسيد صالح بن موسى الكاظم(ع) في إيران، في هذه الأجواء أجربنا على تأثيرات كثيرة في هذا المجال، وحصل على عدة مناصب وجوازات خلال نشاطاته الواسعة، حول الكرامة عند أهل البيت(ع)، بما أنهم ينبعون الكرم وأولادهم وأحفادهم

أنموذج كامل في هذا المجال، وفيما يلي نصه:

الوفاق
من مسادات خواسته

حوار مع الخبير في التاريخ والباحث الديني، الأستاذ «محمد حسين رجبي دواني» الذي لديه تأثيرات كثيرة في هذا المجال، وحصل على عدة مناصب وجوازات خلال نشاطاته الواسعة، حول الكرامة عند أهل البيت(ع)، بما أنهم ينبعون الكرم وأولادهم وأحفادهم

أنموذج كامل في هذا المجال، وفيما يلي نصه:

مؤرخ وباحث ديني إيراني للوفاق: أهل البيت(ع) أسمى نماذج الكرامة في المجتمع الإنساني



أمير المؤمنين(ع) والكرامة

أما عن الكرامة عند أمير المؤمنين(ع) يقول الدكتور محمد حسين رجبي دواني: كان أمير المؤمنين(ع) يتضاعف أجره في شهرة الكرامة، وخاصة عندما كان بنو عائلة تبارز في سبب الكرامة لذكراً الكبير(ع)، وعلى هذا الأساس أهل البيت(ع) كانوا ولا يزالون أسمى نماذج الكرامة في المجتمع الإنساني. وبتابع: مابين ذكرى ميلاد السيد فاطمة المصوومة(س) وميلاد الإمام الرضا(ع)، أطلقا على هذه الفترة اسم عشرة الكرامة لذكرى حشود العظيم واقتصرت زواجهها، وبعد زواجه من حضرة خديجة الكبرى(ع)، أطلقا على هذه السيدة العظيمة كل ثروتها التي يبدأ تحدث الدكتور «محمد حسين رجبي دواني» عن مفهوم الكرامة وقال: للكرامة معاني كثيرة، ولكن بمناسبة عشرة الكرامة، يحب القول إن الكرامة هنا تعني الكرم والحسناً، يبدأ الأستاذ ذكر أنموذج عن كرامة النبي(ص) ويقول: لم يكن النبي(ص) أي شيء، مالي، ولكن بعد زواجه من حضرة خديجة الكبرى(ع)، يزيد زواجه من حضرة فاطمة(ع) التي كان يجهل أمير المؤمنين(ع).

وبتابع: مابين ذكرى ميلاد السيد فاطمة المصوومة(س) وميلاد الإمام الرضا(ع)، أطلقا على هذه الفترة اسم عشرة الكرامة لذكرى حشود العظيم واقتصرت زواجهها، وبعد زواجه من حضرة خديجة الكبرى(ع)، يبدأ «مخير» الإمام وقدم وصية بأنه عند وفاته، ستنتقل كل ممتلكاته إلى النبي(ص)، فكان ينفقه للفقراء.

وكان دائمًا موضع اهتمام خاص من قبل

المعصومين(ع).

في الحقيقة، كان هؤلاء النبلاء منجم الكرامة، ومن المناسب أن نحاول في هذه العشرة

المباركة، أن نبذل المزيد من الجهد لحفظ

على الكرامة الإنسانية وتقدير شخصية الأفراد.

هذه العترة المباركة هي رمز لإظهار أحدى

السمات البارزة لأهل البيت(ع) جميًعاً، أي

زواجه مكثفة على شكل إنشاء بساتين النخيل

وحرف الآبار الشمينة، والتي أصبحت هذه

البساتين بعد فترة مثمرة جداً، وقد كرس هذه

صاحب الزمان(ع). حياة كل المعصومين(ع)

إنطلاق نشاط قسم المبيعات الإفتراضية بمعرض الكتاب



يتمتع الناشرون المحليون الذين يرغبون في المشاركة في قسم المبيعات الإفتراضية في معرض طهران الدولي السادس والثلاثين للكتاب يفتتح كتب الأطفال والناشئين: لقد تمت مناقشة وتبادل الخبرات في إنتاج كتب الأطفال وتوسيعها إلى الأسواق الإقليمية في الجمعية الثقافية لناشري الأطفال والناشئين منذ فترة طويلة، ونحن نبحث منذ سنوات عديدة عن نشاط دولي في هذا المجال.

كان احتفالية المعارض الدولية أحد الدشّطة التي درسناها لهذا الغرض، وشاركت جمعية ناشري الأطفال والناشئين بزيارة عن الناشرين في هذه الفعاليات وحددت الأعمال التي تحتاجها الأسواق الخارجية وأدخلت الأجنبي مناسبة بين الحضور قبل بدء المراحل. تحدّد الإشارة إلى أنه سيعقد معرض طهران الدولي السادس والثلاثين لكتاب في الفترة من ٧ إلى ١٧ مايو ٢٠٢٥ تحت شعار «لنشر من أجل إيران» في مصلى الإمام الخامنئي(رض).

نشاط دولي في برنامج زمالة طهران للنشر

وكذلك تقدم أنشطة قسم المبيعات الإفتراضية لمعرض طهران الدولي للكتاب، الإيرانيين في برنامج زمالة طهران للنشر.