

رئيس اللجنة البارا أولمبية الإيرانية:

هدفنا حصد ٢٠ ذهبية في ألعاب ٢٠٢٨ في لوس أنجلوس

٢٠٢٨، ونحن في اللجنة البارا أولمبية لدينا هيئات خاصة ومختلفة لإدارة وإدارة أعمالنا ومتابعتها في جميع الأوقات والظروف.

وبين كاركري: من أساسيات عملنا الأخرى هو "الانسجام والعمل الجماعي" وللذان هما أساس النجاح في أي عمل ومكان، ونحن في كل أسبوع تقريباً نجتمع مع الاتحادات الرياضية الخاصة بنا والمتعلقة برياضة المعوقين والآخرين الذين ليس لديهم القدرة الكافية وتنبأ في النقاط الأصلية في العمل لتجنب المعيوقات من جهة والتأكيد على الإيجابيات وادامتها.

وأكمل رئيس اللجنة البارا أولمبية الإيرانية على أن الرياضيين الإيرانيين يجب أن يحصلوا في ألعاب البارا أولمبية القادمة في لوس أنجلوس ٢٠٢٨ ذهبية، وهذا هو هدفنا الذي يجب أن نسعى لتحقيقه جميماً. وأضاف: فهناك رياضات تستطيع من خلالها حصد الذهب كـ"السباحة والساحة والميدان بأنواعها وغيرها...".

وفي هذا الاجتماع تحدث "حميد علي صبيحي" الأمين العام للجنة قائلاً: هناك أفراد في هذه الرياضات هدفهم الأصلي بالحياة الإسلامية والتعلم والتعليم وبعد ذلك الوصول إلى الاحتراف في هذه الرياضات، ونسعى نحن في هذه اللجنة لتساعدهم حتى نصل إلى أعلى المراكز والبطولات في هذه الأنواع من الرياضة.

والبرامج الخاصة لهذه الالعاب من القادة ٢٠٢٨ ميدالية ذهبية في الألعاب البارا أولمبية في لوس أنجلوس"، وأضاف كاركري: نحن نسعى للحصول على أفضل النتائج في كل المنافسات "الأولمبية والآسيوية"، المهم في عملنا الاجتماعي الخاص بالرياضيين ذوي الجديد هو بناء أقصى جهودنا على الشباب وتحمّل المسؤولية في كل ما تتحقق أفضل النتائج وتوفير كل ما نستطيع لهم من مستلزمات من أجل



الفريق" هدفنا الحصول على ٢٠ ذهبية في الألعاب البارا أولمبية القادمة في لوس أنجلوس، هذا ما صرّح به رئيس اللجنة البارا أولمبية الإيرانية "غفور كاركري" في الاجتماع الخاص بالرياضيين ذوي الاحتياجات الخاصة والرياضيين الذين ليس لديهم القدرة البدنية الكافية لممارسة الرياضة بشكل سليم. وببدأ كاركري الحديث في هذا الاجتماع



استعداداً لـ"كأس أمم آسيا"

٢٩ لاعباً في قائمة منتخب شباب إيران لكرة القدم

الفريق / سينطلاق معسكر منتخب شباب إيران لكرة القدم اليوم ذوب اهن انصفهان، سينا معظمي تبار من سباها انصفهان، دينداري من روبين كازان الروسي، "ابوالفضل زمانی وابوالفضل عرفان درويش عالي - يوسف مزرعه - ابوالفضل موردي - مژیخانی من استقلال طهران، علي حسني - ابوالفضل زاده سمير حبوباتی - آرمین عباسی عطرار محمد عسکری من - عقوب برجهه - محمد فولاد خوزستان، امیرمحمد رزاقی نیا - علي اصغر شیخ الاسلامی وبویرا شهر آبادی من كهریزی من بیکان طهران،

زاده محمدهادی باغبان" من

دبی، ليغادر من هناك إلى مدينة

اللهري. ويزو وسیگارا همیزی من

بررسیویس طهران، سید محمد

پوری وعلیرضا همامی فرد

من برسیویس طهران، عباس

کهریزی من بیکان طهران،

امیری؛ وهم: "اسماعیل قلی

هل سيقود المدرب التركي "اسماعيل كارتال" برسبيولي؟



نهاي مع الفريق البارياني، وسيق أنقاد الأول لمدير عام برسبيولي "رضا دينيزلي" في الفصل ٦٠ - ٢٠٠٧، حيث أنه - ومنذ إخراج المدرب الإسباني غاريدو - لم يتوازن لحظة في البحث عن مدرب سواء كان أجنبياً أو محلياً.

وجاء في الخبر من قبل الصحفي التركي "شاهين ديمير": المدرب السابق لـ"فener باججه" اسماعيل كارتال سيقوم بتدريب فريق برسبيولي، وذلك بعد أن تم التفاهم وبشكل

ويبرز الصحفى التركى "شاهين ديمير" خيراً في صفتة الفرضية "اسماعيل كارتال مدرباً لبرسبيولي" ادارة برسبيولي مع المدرب "فالتر ماتزارى"، ولكن هناك تصريح من ولم يبد مسؤول برسبيولي أي رد فعل حول هذا الموضوع لانيا ولا تأييداً، وبعض الوكلات ووسائل الاعلام الأخرى المحلية والاجنبية تؤكد واصبح هذا العنوان مورد انتقامه واندماج الشابات في هذا العنوان تؤكى لنادي "فener باججه" لعدم نشر الخبر أو تأييده من قبل الفريق البارياني. ولم يكن هذا المدرب المورد

"اسماعيل كارتال" من الاحمر الطهري. ليس لإدارة برسبيولي ولعشاق هذا الفريق هم ولاغم سوى من سينتولى ادارة برسبيولي لفترة القادمة؟ هو مدرب محلى أم أجنبى؟!.. وبعد مشاورات عديدة مع مدربين محلين وآخرين أجنبى لم يتم التعاقد مع أي مدرب واختلاف الآراء مع مدرب آخر توالت اقتراحات الفريق الطهري صاحب الشعبية الأكبر في إيران.

سبل جذب السياح الأجانب وازالة العقبات على جدول أعمال الحكومة

النوروز، ودول الخليج الفارسي، والدول المجاورة الأخرى، وتمت مناقشة التقرير وتبادل الآراء حوله.

وفي الاجتماع أيضاً، وافق مجلس الوزراء على مقترنات الإصلاح بشان هيكلي ومهام وصلاحيات هيئة شؤون الرعايا والمهاجرين الأجانب في البلاد.

وأشارت إلى أن هناك خطوات ملحوظة في تحسين تجربة السياحة، وخاصة من بلدان حضارة

بحث الحكومة الرابعة عشرة برئاسة الدكتور مسعود بريشكيان، في اجتماعها الأخير، السبل الكفيلة بجذب السياح الأجانب وإزالة العقبات القائمة والحرف اليدوية تقريراً مفصلاً عن آخر أوضاع السياحة والسياحة، وعقد اجتماع مجلس الوزراء، يوم ١٩ يناير، برئاسة الدكتور بريشكيان، وتم خلاله استعراض العقبات وكذلك سبل جذب السياحة، خاصة من الأجهزة التنفيذية

خمسة مساجد في سمنان بطريقها للتسجيل العالمي



الفريق / قال رئيس إدارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في محافظة سمنان: إن خمسة مساجد تاريخية في المحافظة مدرجة في قائمة مساجد إيران للتسجيل العالمي في "اليونسكو" (منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة).

وقال بهمن أخلاقی: زار رسول وطن دوست، مدير ملف تسجيل المساجد التاريخية في محافظة سمنان بهدف دراسة العقبات، والحصول على المسحورة والأراء حول المساجد المدرجة في قائمة التسجيل العالمي بسمنان في اليونسكو.

وصرح أخلاقی: كانت هذه الزيارة مركبة بشكل حاصل على عملية تسجيل المساجد التاريخية في إيران في قائمة التراث العالمي لليونسكو، وكانت فرصة لدراسة المشكلات والتحديات الموجودة في عملية تسجيل هذه المعالم لمحافظة سمنان.

وأضاف: قمت خلال هذه الرحلة التي استمرت ثلاثة أيام، بزيارة مسجد جامع فرومد، والمجموعة التارخية في بسطام، ومسجد تاریخانه في دامغان، ومسجد جامع والإمام الخميسي (قدس) في سمنان، التي تم إدراجها في قائمة التراث العالمي لليونسكو.

وأكمل أخلاقی: تم عقد عدة جلسات التارخية في محافظة سمنان، مع محافظي مدن ميامي، وشهرورد، وسمنان، بحضور مسؤولي الإدارة

معرض «أرض المحبة» الإيراني يعرض ١٥١ أثراً تاريخياً في الصين



الفنية وقدم الدبلوماسية الثقافية والسياسية، سيقام معرض إيراني بعنوان «أرض المحبة» بالتعاون مع وزارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، والمديرية العامة للتراث الثقافي في محافظة طهران، والمديرية العامة للمتاحف، ومركز التبادلات الثقافية في الصين. وسيعرض ١٥١ أثراً تاريخياً من المتاحف الهامة في محافظة طهران، الذي يقام لأول مرة في المتحف الجامعي في سينشوان، الواقع في مدينة تشنجدو الصينية.

الفريق

في إطار تعزيز التفاعلات الفنية وتقديم الدبلوماسية الثقافية والسياسية، سيقام معرض إيراني بعنوان «أرض المحبة» بالتعاون مع وزارة التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية، والمديرية العامة للتراث الثقافي في محافظة طهران، والمديرية العامة للمتاحف، ومركز التبادلات الثقافية في الصين. وسيعرض ١٥١ أثراً تاريخياً من المتاحف الهامة في محافظة طهران، الذي يقام لأول مرة في المتحف الجامعي في سينشوان، الواقع في مدينة تشنجدو الصينية.