

## سعید أحمد عباسي ضمن أفضل ١٠ لاعبين في كرة الصالات بالعالم



دوري أبطال آسيا لكرة الصالات في عام ٢٠١١.

ضمن أفضل ١٠ مدربين للأندية في العالم، وحارس مرعى الفريق باقر محمدي ضمن أفضل ١٠ حراس مرعى في العالم، ولاعب الفريق أمير حسين داودي ضمن أفضل ١٠ لاعبين شباب في العالم. وقد تمكن سعيد أحمد عباسي قبل فترة من الفوز بجائزة أفضل لاعب في كرة الصالات الآسيوية، متقدماً على فيض علي سرداروف من طاجيكستان ودلشاد رحمتوف من أوزبكستان. وفاز فريق "كيتي بسند" ببطولة الدوري الإيراني خمس مرات ولقب الوصيف سبع مرات كما توج ببطولة

أدج موقع "بلانيت" العالمي لكرة الصالات اسم "سعید أحمد عباسي"، مهاجم فريق "كيتي بسند" اصفهان، من بين ١٠ مرشحين لأفضل لاعب كرة صالات في عام ٢٠٢٤. وقدم موقع "فوتسال بلانيت" المرموق، خيارات أفضل لاعب في عام ٢٠٢٤، والتي تضم أيضاً اسم سعيد أحمد عباسي، لاعب المنتخب الوطني الإيراني ونادي "كيتي بسند" اصفهان. وفي وقت سابق من الأسبوع الماضي، صنف موقع Futsal Planet مدرب فريق "كيتي بسند" محمد كشاورز



## منتخب إيران بالتزلج على الجليد وصيفاً لآسيا



الوفاء / حقق منتخب إيران بالتزلج على الجليد لقب الوصافة الآسيوية في البطولة التي جرت في كوريا الجنوبية. ومثل المنتخب الإيراني في هذه المسابقات ٣ متزلجين "رجلان وقتاة"، وهم "محمد رضا صفديان، محسن بهشي وشبنم اسدي"؛ وبمشاركتهم في هذه المنافسات التي كانت مسابقات دولية وآسيوية في وقت واحد، وحصدوا من خلالها ٨ ميداليات ملونة؛ وحلوا بعد المنتخب المستضيف للمسابقات "كوريا الجنوبية" بالمركز الثاني. وجاءت منتخبات "كازاخستان، منغوليا، اليابان وهونغ كونغ" بالمراتب من الثالثة وحتى السادسة.

## بنيامين فرجي بطلاً للمسابقات الدولية بالتنس في تونس



الوفاء / أحرز الشاب الإيراني بنيامين فرجي الميدالية الأولى لإيران في عام ٢٠٢٥ بالتنس، وذلك في المسابقات الدولية "كانتندر" في تونس. ففي هذه البطولة الدولية التي أقيمت في تونس بالتنس واجه بنيامين فرجي في اللقاء النهائي "جوليان" من النمسا، واستطاع فرجي أن يهزمه بنتيجة ٣-١، ويرتقي المركز الأول في البطولة. هذا وواجه فرجي في النصف النهائي منافساً آخر من النمسا وفاز عليه بجدارة واقتدار؛ وكان بنيامين قد تغلب على ممثلي كل من "اسكتلندا وتونس والسويد" وتأهل إلى النصف النهائي.

## غداً.. كأس السوبر الإيراني بين برسبوليس وسباهان

بفارق الاهداف؛ ويعتبر فريق سباهان اصفهان حالياً من الفرق المكتملة الصفوف والقوية والتي تنافس على لقب الدوري الإيراني بقوة وشراسة، ولدى الفريق كل المقومات من أجل ذلك. أما في الطرف الآخر؛ ففريق برسبوليس يمر حالياً ببعض المشاكل من حيث انه يبحث ومن فترة عن مدرب لقيادة الفريق وذلك بعد خروج المدرب الإسباني كاريدو - الذي أقبل من قبل ادارة الفريق - حيث يقود الأحمر الطهراني حالياً كريم باقري ويساعده سيد جلال حسيني، وهما من أعمدة الفريق في السنوات الماضية.

بفارق الاهداف؛ ويعتبر فريق سباهان اصفهان حالياً من الفرق المكتملة الصفوف والقوية والتي تنافس على لقب الدوري الإيراني بقوة وشراسة، ولدى الفريق كل المقومات من أجل ذلك. أما في الطرف الآخر؛ ففريق برسبوليس يمر حالياً ببعض المشاكل من حيث انه يبحث ومن فترة عن مدرب لقيادة الفريق وذلك بعد خروج المدرب الإسباني كاريدو - الذي أقبل من قبل ادارة الفريق - حيث يقود الأحمر الطهراني حالياً كريم باقري ويساعده سيد جلال حسيني، وهما من أعمدة الفريق في السنوات الماضية.

## إيران تشارك في ٤ معارض دولية للسياحة



وزير التراث الثقافي والسياحة:

## التخطيط لزيادة عدد السياح الملاجيك إلى إيران

الأخذ في الاعتبار اللغة المشتركة، تُعتبر طاجيكستان دولة رئيسية لتعزيز العلاقات الاقتصادية والثقافية والسياحية مع إيران». واعلن صالح اميري عن السعي لزيادة عدد السياح الملاجيك إلى إيران، وأوضح أن عدد السياح الملاجيك حالياً حوالي ٨ آلاف شخص، ولكن تم الاتفاق على زيادة هذا الرقم إلى ١٠٠ ألف شخص سنوياً.

وأكد رضا صالح اميري على أهمية توسيع العلاقات مع طاجيكستان خلال إرسال وفد تجاري، قائلا: «نظراً للمشتريات الثقافية والحضارية بين إيران وطاجيكستان، تُعد هذه الخطوة واحدة من الأولويات الاستراتيجية لإيران في تطوير العلاقات مع الجيران». وأشار إلى القدرات الفريدة لطاجيكستان لتعزيز التعاون التجاري والثقافي، مضيفاً: «كجزء من المجال الحضاري لنوروز ومع

وأعلن وزير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية عن خطط واسعة النطاق لتطوير العلاقات السياحية والثقافية والتجارية بين إيران وطاجيكستان. ومن المتوقع أن يرتفع عدد السياح الملاجيك الذين يسافرون إلى إيران من ٨ آلاف شخص إلى ١٠٠ ألف شخص سنوياً. وأكد رضا صالح اميري على أهمية توسيع العلاقات مع طاجيكستان خلال إرسال وفد تجاري، قائلا: «نظراً للمشتريات الثقافية والحضارية بين إيران وطاجيكستان، تُعد هذه الخطوة واحدة من الأولويات الاستراتيجية لإيران في تطوير العلاقات مع الجيران». وأشار إلى القدرات الفريدة لطاجيكستان لتعزيز التعاون التجاري والثقافي، مضيفاً: «كجزء من المجال الحضاري لنوروز ومع

وأوروبا. يوفر هذا المعرض مساحة تجارية مناسبة للحضور، والتجمع، واللقاءات المتعددة والمفيدة لمكاتب خدمات السفر، ومنظمي الرحلات السياحية، والفنادق، والمستشارين، والخبراء في تطوير صناعة السياحة، وغيرهم من المتخصصين في هذا المجال. واعتبر صوفي أن المشاركة في هذا المعرض تهدف إلى تقديم إيران كشركة قوية في مجال السياحة، وأضاف: نريد في فترة تتبني فيها وسائل الإعلام المعادية سياسة إيران فويبا أن نوضح أننا نمد يد الصداقة الإيرانية لبقية الدول. كما أننا نشترك في هذا المعرض منذ ١٦ عاماً ونرغب في الحفاظ على مكانة إيران في هذا المجال.

وتابع صوفي: بشأن معرض برلين وامتياز تركيا، لدينا أيضاً نفس البرامج مثل فيتور. هذه هي السنة الثالثة على التوالي التي نقوم فيها بتنظيم ورشة عمل تعليمية للمشاركين الإيرانيين، حتى يشارك الأفراد تجارياً ويعرضوا الاقتراحات التي تتناسب مع المعرفة الحديثة، لكي تتمكن من الاستفادة القصوى من حضورنا في المعرض. وقال صوفي: لم نواجه تحديات كبيرة للمشاركة في المعارض الخارجية، حيث إن منظمي المعارض على دراية جيدة بقدرات وإمكانات إيران، وهم يدركون الفروق الثقافية بين شعب إيران والشعوب الأخرى. شعارنا في مواجهة إيران فويبا هو إيران الصداقة، لنقول إن إيران بلد مضياف. وأضاف: "أمر وزير التراث الثقافي بأن تتحمل المنظمة ٩٠٪ من تكاليف إقامة جناح إيران في معرض برلين، وفي فيتور، وتركيا، وباكستان، بينما كان هذا الدعم في السنوات الماضية يصل إلى ٧٠٪ للشركات الخاصة المشاركة في المعارض".



والأربعين من هذا المعرض. وسيُقام هذا المعرض من ٢٢ لغاية ٢٦ يناير ٢٠٢٥ بحضور نشطاء في مجال السياحة، ومكاتب خدمات السفر، وشركات الطيران، والفنادق، والصناعات المرتبطة من دول مختلفة في الموقع الدائم لإقامة المعارض في FIERA DE MADRID في العاصمة الإسبانية.

تقدم إيران في هذا المعرض كل عام مواد ثقافية وإعلانية، وتعرض وتبيع منتجات الحرف اليدوية، وتقوم بتنظيم جلسات تخصصية بحضور المعنيين في صناعة السياحة من دول أخرى. كل هذه الأحداث تأتي في إطار تقديم القدرات العديدة لإيران في مجال السياحة والحرف اليدوية، وكذلك جذب السياح والمستثمرين الأجانب. معرض فيتور في إسبانيا يُعتبر واحداً من أكبر المعارض في صناعة السياحة في سوق إسبانيا وأوروبا وأمريكا اللاتينية وأفريقيا

لذلك، ولهذا الغرض تم إصدار الدعوات اللازمة لهم. في معرض فيتور وبرلين، وسيصبح عدد المشاركين أكثر من السنوات الماضية.

وقال محمد حسين صوفي في اجتماع مع الصحفيين الذي عُقد يوم ١١ يناير حول المعارض الدولية للسياحة في أحد فنادق طهران: إن الهدف من إقامة جناح إيران في المعارض السياحية الخارجية هو تقديم ما لدينا للعالم وزيادة الوعي حول مجموعة قدراتنا. هذه القدرات التي تتعلق بمجالنا الثقافي والحضارية والتاريخية. ولكننا نعلم أن إيران دولة كبيرة ولديها تاريخ ثقافي وحضاري عريق. وقال: حتى نهاية العام الحالي، سنشارك في ٤ معارض هي فيتور في إسبانيا، وآي تي بي في برلين، وأميت في إسطنبول، وكاراتشي في باكستان. وتم اتخاذ إجراءات مختلفة في المعرض، ويجب أن نحصل على المكان ونقوم ببناء الأجنحة وفقاً