

أخبار قصيرة

إزاحة الستار عن جدارية
ساحة وليعصر (عج) بعنوان
«قادمون بالكوفية»

الوقاف/ على أعتاب الأربعين الحسيني والمسيرة الأربعينية، تم إزاحة الستار عن أحدث جدارية لساحة وليعصر (عج) بطهران تحت عنوان "قادمون بالكوفية".

منذ بداية شهر محرم الحرام، هذه هي الجدارية المحرمة الثالثة التي يتم إزاحة الستار عنها برعاية مصممي بيت الثورة الإسلامية.

إقامة أول مجلس قرآني
بمسيرة الأربعين

أقام الموكب القرآني للجمهورية الإسلامية الإيرانية أول مجلس قرآني في مسيرة أربعينية الإمام الحسين (ع) بمدينة "الكوت" العراقية وذلك بعد وصولهم النجف الأشرف وزيارتهم لمرقد الإمام علي بن أبي طالب (ع). وغادر أول فريق من أعضاء الموكب القرآني للجمهورية الإسلامية الإيرانية إلى النجف الأشرف للمشاركة في مسيرة الأربعين الحسيني وإقامة مجالس قرآنية للزوار المشاركين في المسيرة. وتمت إقامة المحفل القرآني في مدينة "الكوت" العراقية بدعم من اتحاد الروابط والتجمعات القرآنية في العراق ومكتب الاتحاد بمدينة الكوت.

ويشارك في إقامة المجلس القارئان الإيرانيان الدوليان كل من "مهدي عادل" و"سيد محمد كرماني" وقام التلفزيون العراقي بتغطية المجلس وبثه. من جانبه، أعلن مسؤول اللجنة القرآنية بمركز الأربعين "سيد محمد موجاني" أن الفريق الثاني من أعضاء الموكب القرآني الخاص بمسيرة الأربعين غادر الجمعة ١٦ أغسطس ليقوم في مسير زوار الأربعين الحسيني محافل قرآنية أيضاً.

فيلم إيراني يفتتح
فعاليات مهرجان
«قازان» الدولي

يفتح الفيلم السينمائي الإيراني "في أحضان الشجرة" (در آغوش درخت) فعاليات مهرجان "قازان" الدولي في روسيا. والفيلم للمخرج "بابك خواجه باشا" وإنتاج "محمد رضا مصباح" و"سجاد نصر الله نسب" سيكون فيلم الافتتاحية بالدورة العشرين من المهرجان. وسيعقد المهرجان في الفترة من السادس حتى الحادي عشر من سبتمبر/أيلول في مدينة قازان الروسية.

ويشارك في "أحضان الشجرة" في مهرجان فجر السينمائي الـ ٤١ وترشح لسبع جوائز عنقاء بلورية وحصل على جائزة عنقاء البلورية لأفضل سيناريو كما حصل على الدبلوم الفخري لأفضل مخرج. يصور الفيلم قصة ملتقى ودرامية وشعرية قديم الحياة. و"في أحضان الشجرة" دراما عائلية حول تعايش القوميات الإيرانية العنصرية حول تصويرها يواجه زوجان إيرانيان مع ابنائهما في الحياة بطريقة بسيطة.

الإصطناعي، وتبلغ مساحة أرضية موكبنا المسقفة حوالي ٦٠٠٠ مترمربع.

النشاطات الثقافية

وفيما يتعلق بالنشاطات الثقافية في الموكب، يقول قيصري: لدينا فعاليات ثقافية وخطب وقراءة المراثي وغيرها، ويشارك في صلاة الجماعة في كل مرة أكثر من ١٠٠٠ شخص، وكان لدينا برنامج كبير للمواهب ضم ٣٠٠٠ تلميذ في العاشر من صفر، حيث قدموا الأناشيد ونشاطات ثقافية أخرى.

من الجدير بالذكر إننا نقوم بإجراء مسابقات مثل كتابة الذكريات وكذلك كتابة الخط للزوار وتقديم الهدايا للأطفال وغيرها.

النشاطات الإجتماعية

وحول الفعاليات الاجتماعية على مدار السنة يقول قيصري: إن موكب فاطمة الزهراء (س) إنطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية وبمساعدة المحسنين، يقوم بتقديم الخدمات والمساعدة في الأحداث مثل فيضان مدينة "بل دختر"، وزلال مدينة "سريل ذهاب"، وفي أيام كورونا قام بتقديم الخدمات للمرضى وبناء مدرسة في سيستان وبلوشستان ومشروع "مساعدة المؤمنين" عن طريق تجهيز وتوزيع الأطعمة والأرز والزيت والمعكرونة وغيرها.

الحضور في سوريا

أما فيما يتعلق بالنشاطات الدولية يقول قيصري: لدينا نشاطات جيدة في هذا المجال، ذهبنا مرتين إلى سوريا وقمنا بطبخ الطعام للمدافعين عن المراقدة المقدسة، كما في مدينة حمص ذهبنا إلى المنطقة التي تتعلق بمعركة فوعة وكفريا، وقمنا بتوزيع الطعام ومساعدة السوريين، لقد كانت تجربة ممتعة للعمل والتبادل الثقافي بين الشعبين. إن هذا أمر لا يُنسى، فقد قرنا الذهاب هذا العام أيضاً، إلا أن الظروف الراهنة حالت دون ذلك، وسنذهب بعد الأربعين، إن شاء الله، إلى سوريا.

طلب الثأر والعدالة

وفي الختام حول رسالة الأربعين وما نشهده في المسيرة الأربعينية وتعاطف الجمهور من مختلف البلدان، قال قيصري: لا يستطيع أي شخص وأي شيء أن يوقف رغبة الجمهور في طلب ثأر سيد الشهداء (ع) والعدالة والحق ومناهضة الإستهداد، ورسالي لجميع الزوار أن أدركوا قيمة كل لحظة وخطوة تخطونها في هذا الزمان والمكان للمسيرة الأربعينية، لأن هذه الظروف قد لا تنهياً دائماً.



نحن سعداء بوجود

عدة دول أخرى

معنا ونخدم الزوار

تحت ظل الإمام

الحسين (ع) وعلم

مشارك، أدركوا

قيمة كل لحظة

وخطوة تخطونها

في هذا الزمان

والمكان بالمسيرة

الأربعينية، لأن هذه

الظروف قد لا تنهياً

دائماً



مدير موكب «فاطمة الزهراء (س)» للوقاف:

طلب ثأر سيد الشهداء (ع) ومناهضة الإستهداد مستمران

حبّ الحسين (ع) يجمعنا.. تحت لواء واحد وفي سفينة واحدة، هو مصباح الهدى وسفينة النجاة، الإمام الحسين (ع) يدعو الجميع إلى مدرسته الصانعة للإنسان، وفي هذا السياق تُعد مسيرة الأربعين أفضل فرصة للتواصل مع أهل بيت الوحي والنبوة، ومواكب الأربعين أفضل فرصة لنشر الثقافة الحسينية، ففي هذه المسيرة تُقام مواكب كثيرة من مختلف دول العالم إضافة إلى المواكب العراقية التي تعرض ضيافة الشعب العراقي المضيف، وكذلك موكب «نداء الأقصى»، وإضافة إلى مواكب إيرانية كثيرة تُقام في طريق الحب أي طريق النجف الأشرف إلى كربلاء المقدسة. فنذكر نبذة عن بعضها وبعد ذلك نتطرق إلى موكب «فاطمة الزهراء (س)» في العمود ٢٠٢ الذي يُعد من أكبر المواكب الإيرانية التي تُقدّم الخدمات لزوار الإمام الحسين (ع). وعلى أعتاب أربعينية سيد الشهداء (ع) أجرينا حواراً مع مدير الموكب السيد «أمير حمزة قيصري» الذي نقّدهم لكم.

الوقاف / خاص
موانسات خواسته

موكب علي بن موسى الرضا (ع)

يقع موكب علي بن موسى الرضا (ع) في العمود ٧٠٧ على طريق النجف الأشرف إلى كربلاء المقدسة أمام مطار كربلاء الذي سيُفتتح قريباً، ويعمل في الموكب أكثر من ٧٠٠ شخص. في هذا الموكب إضافة إلى الخدمات التي يتم تقديمها للزوار، بفضل جهود شخص خبير، هذا العام تم تدشين ماكينة صنع الفلج، نظراً لحرارة الجو، ومن الأعمال الخاصة التي تم تنفيذها في موكب علي بن موسى الرضا (ع)، هو إنشاء مكان يشبه الصحن "العتيق" في مرقد علي بن موسى الرضا (ع) القديم في طابقين.

كما أننا نشهد حضور مؤسسة "حوزه هنري" في هذا الموكب خلال مشروع "سينما الأربعين"، حيث يستضيف الزوار ٨ عروض يومية لأفلام إيرانية عن واقعة الطف الأليمة، وهي أفلام "شغف الحب"، "هناس"، "أخت الرضاع"، و"إيليا، بحثاً عن بطل"، ويتم عرض هذه الأفلام حتى يوم ١٩ صفر.

موكب الفن والإعلام

أما الفنانون فهم أيضاً لا يتركون الساحة وكالسنوات الماضية لديهم موكب خاص يعرضون فيه فنونهم للزوار سيد الشهداء (ع) في المسيرة الأربعينية. إن موكب الفن والإعلام محل لقاء وتجمع لفناني محور المقاومة والأحرار

من فلسطين إلى أمريكا، ويُقام تحت شعار "طوفان الفن" ويضم خدمات وبرامج فنية خاصة لزوار سيد أحرار العالم أبي عبدالله الحسين (ع). أقيم هذا الموكب بجهود "حوزه هنري" وبعض المؤسسات الثقافية الأخرى، ويستضيف الفنانين والزوار الكرام إلى جانب خدمات وبرامج فنية مميزة في العمود ١٣٢٠ على طريق النجف الأشرف إلى كربلاء المقدسة.

موكب فاطمة الزهراء (س)

موكب "فاطمة الزهراء (س)" الذي يقع على العمود ٢٠٢ وهو من أكبر المواكب الإيرانية في بداية الطريق، له وحدات مختلفة لتقديم الخدمات للزوار وعلى مدار العام يقوم بخدمات ونشاطات ثقافية واجتماعية. وحسب ما صرح به مدير الموكب السيد "أمير حمزة قيصري"، منذ عام ٢٠١٣ حصلوا على أرض هذا الموكب من مقر إعادة إعمار العتبات المقدسة، وفي البداية كانت المجموعة تضم ٣١ شخصاً، أما الآن فهي تضم ما ينفي على ٥٠٠ شخص يخدمون في الموكب، وهناك ١٠ وحدات خدمية تعمل لخدمة زوار الإمام الحسين (ع) في مسير الزيارة الأربعينية، ومنها: وحدة الخدمات الطبية، وحدة المخابز، وحدة الإقامة والسكن، ووحدة المطبخ، ووحدة ضيافة الشاي، الوحدة الثقافية، وحدة الخياطة، ووحدة غسيل

الألبسة حيث يتم في هذه الوحدة غسل وتجفيف ملابس الزوار. وفيما يلي نص الحوار مع السيد "أمير حمزة قيصري" مدير الموكب.

نشاطات وخدمات الموكب

بداية يتحدث السيد قيصري عن الأنشطة المتنوعة في الموكب قائلاً: تتنوع الأعمال في موكبنا من إصلاح الملابس والحقائب والأحذية وعربات الأطفال والكراسي المتحركة وما إلى ذلك.

يضم المطبخ حوالي ٦٥ طاهياً، بعضهم من الطهاة العالميين الذين وطهي الطعام، ولدينا نوعان من الخبز، خبز "الواش" وخبز "بربري"، نقدمهما مع الطعام.

يتكون فريقنا الطبي من حوالي ٦٠ شخصاً يأتيون كأطباء متطوعين، كما تضم وحدة الأخوات حوالي ٧٠ خادمة، وقسم النساء يختلف تماماً عن قسم الرجال، وهو تقريباً موكب مستقل كبير يتسع لحوالي ٣٠٠ شخص ويضم حمامات ومرافق صحية منفصلة وفيه جميع المعدات التي تحتاجها النساء.

كما لدينا محطة خاصة للفواكه والشاي والقهوة وجميع أنواع العصير، وبشكل عام نستقبل حوالي ٢١ ألف شخص على ثلاث وجبات يومياً، وتكفي كل وجبة لحوالي ٦-٧ آلاف شخص.

المقصد في هذه المسيرة هو زيارة سيد الشهداء الحسين بن علي عليهما السلام وإحياء ذكرى ثورته التي قامت على أساس: رفض الظلم والإرهاب والتسلط الفرعوني، إقامة حدود الله في المجتمع من عدالة ومساواة ورفض الذل، الدفاع عن كرامة الإنسان وعزته ومكانته في الوجود، التضحية بالنفس والنفيس من أجل إحقاق الحق وإزهاق الباطل.

وهذه الأهداف يعيها المشاركون في هذه المسيرة، ويتزودون بها على مساحة المعترك الحضاري القائم.

٦- روح المواساة الإسلامية تتجلى في هذه المسيرة خاصة

حديث التقريب.. مسيرة الأربعين بمعيار حضاري

الالهية في هذه المسيرة المليونية يشكل تحدياً وإحباطاً لما يكال للأمة من تمزيق مذهبي وصراع طائفي وديني، كما يعلن بمراحة وبصورة عملية أن مؤامرات الطائفية والإرهاب بإسم هذا المذهب أو ذلك مرفوضة ولا يمكن أن تفتح ثغرة لنفوذ أعداء الأمة.

٤- اشتراك القوميات المختلفة في هذه المسيرة من عرب وفرنس وأكراد وهنود وأقوام من أفريقيا وآسيا الوسطى وجنوب شرق آسيا يسجل مفخرة لقدرة الدين المبين على تحقيق قوله سبحانه: "إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون".

٣- اشتراك المسلمين من مختلف طوائفهم بل وأصحاب الأديان

متحدّين حرارة الجوّ، نساء ورجالاً وأطفالاً وشباباً وشيوخاً. والخروج من ظلام الذاتية هو أهم عوامل الحراك الحضاري.

٢- الاهتمام الفائق المنقطع النظير من المتطوعين من أصحاب المواكب والطواقم الطبية العراقيين وغير العراقيين على طول الطريق لتقديم ألوان الخدمات للمشاركين في المسيرة يُشكل ملاحم مدهشة من مظاهر الإنسانية والعواطف البشرية السامية، وهو ما تتطلع إليه الإنسانية في غدها المرقتب.

١- التغلب على الذاتية والاسترخاء والبطر، فالمشاركون في هذه المسيرة يقطعون مئات بل آلاف

تجاه المظلومين في غزّة وفي سائر الأرض الفلسطينية وكل البلاد التي تتعرض لظلم طغاة العالم مباشرة أو بواسطة أياديهم من صغار الطواغيت والارهابيين.

وفي مسيرة هذا العام تعالى صوت فلسطين وصوت غزّة بالإدانة وبياعلان الإستعداد للمشاركة في تحرير القدس وسائر الارض المغتصبة. وهذه المواساة تذكرينا بأيام ازدهارنا الحضاري، حيث أبناء الأمة كالجسد الواحد "إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى".

٦- روح المواساة الإسلامية تتجلى في هذه المسيرة خاصة