

## أخبار قصيرة



## الاستعانة بأطباء دوليين في مسيرة الأربعين لهذا العام

الوقاف/ أعلن الأمين العام لمجلس عمليات مسيرة الأربعين لهذا العام عن تخطيط الهلال الأحمر لاستخدام قدرات الأطباء الدوليين في مشروع "الطبيب الدور" في الأربعين الحسيني لهذا العام. وأعرب سعيد أوحدي، في الاجتماع التنسيقي للأربعين لهذا العام، عما يلي: إن إقامة مراسم الأربعين الحسينية هو عمل جماعي، ولا تستطيع أي حكومة الرد عليه لتلبية احتياجات الزوار الكثيرة والمتنوعة، ويجب الاستعانة بالقدرة حتى تتمكن من إقامة هذه المسيرة العظيمة.

وأضاف: بالنظر إلى تسمية شعار هذا العام «قفة إنتاجية بمشاركة الناس»، يجب علينا أيضاً أن نحاول في هذا الاتجاه استخدام هذه القدرة.

وتابع: الطبيب الدور، وهو التواجد التطوعي للأطباء على طريق المشاة من النجف إلى كربلاء، الذي يعد من أقوى الإجراءات الطبية في خدمة زوار الأربعين العام الماضي، وسنحاول هذا العام الاستفادة من قدرات الأطباء الدوليين في مشروع الطبيب الدور.

وقال أوحدي: إن مسيرة الأربعين لهذا العام هي فرصة عظيمة لإيصال صوت أهل غزة المظلومين إلى العالم، لأننا في هذه المراسم سنشهد حضور ملايين الزوار من مختلف دول العالم.



## وزير خارجية النيبال يشيد بقدرة إيران التنموية والسياحية

الوقاف/ التقى وزير خارجية ونائب رئيس وزراء النيبال مع الرئيس التنفيذي لمنطقة عباس آباد الثقافية والسياحية. جاء ذلك خلال مشاركة نارايان كاجي شرسا وزير خارجية النيبال والقنصل العام للنيبال في طهران والمنسق العام لوزارة خارجية النيبال، في مؤتمر "جمعية حوار التعاون الآسيوي في طهران" وقاموا بعدها بزيارة المعالم السياحية في المنطقة الثقافية ومن ضمنها "جسر الطبيعة" والمحطة السياحية الذكيّة. كما التقى شرسا مع سيد محمد حسين حجازي، الرئيس التنفيذي لمنطقة عباس آباد الثقافية والسياحية.

وأعلن حجازي عن استعداده لتطوير العلاقات الثقافية والسياحية مع كاتماندو، عاصمة النيبال والمدن الكبرى الأخرى في هذا البلد. وأثناء شرحه لأهداف وخطط رحلته إلى إيران، أعرب شرسا عن سعادته بتواجده في منطقة عباس آباد الثقافية والسياحية، وأشار إلى القدرات الفريدة لطهران وإيران في مجال التنمية السياحية. واقترح أيضاً إدراج المفاوضات الفنية والمتخصصة التي تركز على التنمية الثقافية والسياحة وتبادل الخبراء على جدول أعمال الطرفين، وإبرام اتفاقية الأخوة بين طهران وكاتماندو، والتي تقرر إدراجها على جدول الأعمال من قبل إدارة مدينة طهران والجهات الدبلوماسية. يذكر أن منطقة عباس آباد الثقافية والسياحية لها عضوية في منظمة السياحة العالمية (UNWTO) وقد اقترح محافظ طهران استضافة القمة العالمية للسياحة الحضرية في عام ٢٠٢٥.

إنجازات ونشاطات كبيرة، خاصة في مجال الثقافة والفن تعتمد على قواعد وقوانين وقمنا بالتدريب حتى يتحرك أهل الثقافة في إطار القانون وتتعاون معهم الحكومة بشكل بناء بلغة القانون والفن.

وأضاف: كان الشهيد آية الله رئيسي يشارك دائماً في اللقاءات الفنية والثقافية، وكان آخرها في شهر رمضان المبارك، وكان ضيوفه من أهل الثقافة والفن، فاستمع إلى أحاديثهم ومطالبهم وأمر بمتابعتها والتطرق إليها، ونأمل أن يستمر نفس هذا النهج والمسار في الحكومة المقبلة.

وفي ختام الاجتماع، شارك رئيس رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية الشيخ مهدي إيماني بور، في مؤتمر صحفي وأجاب على أسئلة المراسلين.

ورداً على سؤال مراسل صحيفة الوقاف حول دور رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية في تطوير وتعزيز الدبلوماسية الثقافية من أجل ترسيخ العلاقات الثقافية لمحور المقاومة، قال حجة الإسلام إيماني بور: في هذا الصدد، بذلت جهود كثيرة للتعاون مع الدول العربية والإسلامية؛ لكن بعد عملية "طوفان الأقصى" وعملية "الوعد الصادق"، تم توفير منصة أكثر مناسبة لوضع الخلافات والعداوات جانباً وفهم العديد من القضايا، وتمكننا من إيجاد تعاون بناء مع الدول العربية والإسلامية.

وأضاف: اليوم، أستطيع أن أرى بوضوح أن العديد من الدول التي اتخذت موقفاً محايداً من التعاون الثقافي مع إيران تبحث الآن عن التفاعل والتعاون الثقافي، ومن أجل تكوين حضارة إسلامية جديدة وخلق الوحدة بين الشعوب الإسلامية نحتاج إلى مثل هذه التعاون والتكافل، ونأمل أن يستمر هذا الأمر.

ورداً على سؤال مراسل الوقاف حول دور الشهيد أمير عبدالهيهان في تعزيز وتطوير الدبلوماسية الثقافية من أجل تعزيز العلاقات الثقافية بين دول محور المقاومة والدول العربية والإسلامية، قال حجة الإسلام إيماني بور: من أبرز سمات شخصية الشهيد أمير عبدالهيهان أنه لم يدخر أي فرصة لإيصال رسالة المقاومة إلى الدول الأخرى، وكان من الشخصيات البارزة في الدبلوماسية ذات النهج المقاوم.

وأضاف: لا يخفى على صديق أو عدو أنه كان صوت المقاومة الصّادح، وأن نجاح الجمهورية الإسلامية الإيرانية في مجالات الدبلوماسية السياسية والثقافية كان بفضل جهوده في إيصال صوت المقاومة، وبما أن رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية لها علاقات جيدة مع وزارة الخارجية، فقد أوصت الأخيرة جميع السفراء الإيرانيين بالتعاون معنا في كافة المجالات الثقافية، وقد أدى ذلك إلى تعزيز تعاوننا مع وزارة الخارجية.

ورداً على سؤال مراسل صحيفة الوقاف حول أهم وأبرز الإنجازات الثقافية لرابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية في السنوات الأخيرة، قال رئيس رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية: إن كان هناك أي نجاح في العمل، فهو يرجع إلى التغيير والتحول وتطور وجهات النظر، وقد تمكنا من ترسيخ هذا الاعتقاد لدى المسؤولين ووكلاء النظام بأن الدبلوماسية الثقافية وتطوير العلاقات الثقافية أمر فعال وهام للغاية ينبغي أخذه بعين الاعتبار، واستطعنا إعادة تعريف عمل الرابطة والثقافة حتى تتمكن من تحقيق التعاون البناء مع الجهات الدولية الفاعلة من أجل تكامل وترسيخ العلاقات الثقافية. وبالإضافة إلى ذلك، فإننا نسعى إلى خلق دبلوماسية شعبية وتعاون بناء مع الناشطين الشعبيين حتى تتمكن من إبراز هذا الدور في مختلف المناسبات والفعاليات.



## وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي في حوار مع الوقاف:

## حكومة الشهيد رئيسي حققت إنجازات كبيرة وقيمة في المجال الثقافي

الوقاف / خاص  
حميد مهدوي راد

بين إيران والصين تتعلق بالقضايا الثقافية والفنية، وتم تشكيل لجنة في وزارة الخارجية وإدراج هذه البنود في الإتفاقيات ومتابعتها في التعاملات الثنائية وقد تمكن العرض المتنقل للأفلام الذي صنعه إيران والذي تم عرضه في روسيا من تحقيق ٢,٥ مليون دولار.

وقال وزير الثقافة: إن هذه القدرة العالية يمكن أن تعزز اقتصاد الثقافة والفن الذي كان أحد شعارات الرابطة في العصر الجديد لتوسيع المنتجات الثقافية.

وفي الختام، قال اسماعيلي: لقد أظهرت حكومة الشهيد آية الله السيد رئيسي سلسلة من الكفاءات في كافة القطاعات واستطاعت أن تثبت كفاءة نظرية الحكومة الدينية. ففي هذه النظرية، بالإضافة إلى البناء والتنمية والتقدم المادي والديني، فإن إنشاء المنصات التي من شأنها ضمان السعادة في الحياة الأخرى للمجتمع هو أيضاً على جدول الأعمال.

الثقافة والعلاقات الإسلامية. وأضاف: لدينا اليوم في معظم دول العالم ممثلون ثقافيون أقوياء ومؤهلون ومنشغلون بالعمل، وفي الفترة الجديدة تم بذل جهوداً واسعة ليكون لدينا أصدقاء في هذه المسؤولية لديهم أكبر قدر من الخبرة والالتزام والإلمام بهذا المجال الذي شهد تحسناً ملحوظاً من حيث تعزيز الأهداف والتعاون الثقافي.

كما أن تأسيس حكومة آية الله الشهيد رئيسي جعل تطوير وتعزيز العلاقات الثقافية على نفس مستوى التنمية الاقتصادية، ولم يتردد في اتخاذ أي إجراء في هذا الصدد. ولهذا السبب، كلما كان للشهيد رئيسي تواجد في دول المنطقة، وكان حضور الدائرة الثقافية والمؤسسات المرتبطة بها مثمراً وقويماً أيضاً.

وقال اسماعيلي: في الآونة الأخيرة، بدلاً من توقيع وتنفيذ مذكرات مدنية واقتصادية وصناعية، سعينا إلى توقيع مذكرات ثقافية وفنية

## الدكتور اسماعيلي: حكومة الشهيد رئيسي جعلت تطوير وتعزيز العلاقات الثقافية على نفس مستوى التنمية الاقتصادية

وفي رده على سؤال مراسل صحيفة الوقاف حول دور الشهيد الدكتور أمير عبدالهيهان في تعزيز وتطوير الدبلوماسية الثقافية، قال الوزير اسماعيلي: إن الدكتور الشهيد عبدالهيهان، قبل أن يكون شخصية سياسية كان شخصية ثقافية بارزة، وكان دائماً ما يسارع للمشاركة في البرامج الثقافية والفنية، حتى أنني كنت في البعض الأحيان أمارجه قائلاً: "ما رأيك أن نتبادل الأدوار فيما بيننا" لأنه كان يسعى لاستغلال أدنى فرصة للمشاركة في هذه الفعاليات وكان يتمتع بروح عالية



جداً في مجال الدبلوماسية الثقافية، وكان يساعداً دائماً، وكان يتمتع بشخصية عادلة وكريمة، وكان نبيلاً في هذه القضية، وكان دائماً مساعد لنا في مجال الدبلوماسية الثقافية.

وفي رده على سؤال مراسل صحيفة الوقاف حول أهم الإنجازات التي حدثت خلال فترة حكومة الشهيد رئيسي في مجال الثقافة، قال وزير الثقافة: لا يخفى على أحد أن هذه الحكومة، رغم عمرها القصير، تركت

إعلامية. وأضاف: في الزيارة الأخيرة إلى سريلانكا، تم التوقيع على خمس مذكرات تفاهم، أربع منها من نصيب وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي. وهذا الموضوع يحد ذاته يدل على أن اهتمام الحكومة بهذا الموضوع كان عالياً جداً، ومن حيث موازنة وزير الإنشاءات الثقافية المساندة، فلدينا وضع مناسب وجيد، ولا يمكن مقارنة هذا الموضوع بالماضي، لأنه في عام ٢٠٢١ كانت ميزانية رابطة

ورداً على سؤال مراسل صحيفة الوقاف حول دور رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية في تعزيز وتطوير الدبلوماسية العامة والعلاقات الثقافية، قال وزير الثقافة: أخص بالشكر الإعلاميين، في إطار الحوكمة الثقافية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، فإن مسألة الدبلوماسية الثقافية تقع ضمن مسؤولية وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ويتم تنفيذ هذه السياسة المهمة من قبل رابطة

قال وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي: هذه هي السنة الأولى التي يتم فيها تسمية يوم ٣٠ من يونيو بـ "يوم الدبلوماسية الثقافية"، وهو ذكرى تأسيس رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية، وأود أن أعتنم هذه الفرصة لأهني أعضاء الرابطة الذين هم المجاهدون الثقافيون في إيران.

وأكد الدكتور محمد مهدي اسماعيلي، في مراسم أقيمت يوم الأحد في مقر رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية، تم تأسيس رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية لمهمة مميزة وفريدة من نوعها في مجال الدبلوماسية الثقافية. وأضاف: في السنوات الثلاث الماضية وصلت أنشطة الدبلوماسية الثقافية إلى أعلى مستوياتها، وتم تشييد البنى التحتية ويسير العمل نحو التنفيذ.

وتابع: عظم الله درجات أخي الشهيد أمير عبدالهيهان لأنه ساعدنا كثيراً في هذا المجال وكنا عندما نواجه مشاكل في بعض العمليات، لنجأ إليه ليقوم بحلها على الفور.

وصرح عضو المجلس الأعلى للثورة الثقافية: قبل لنا منذ سنوات طويلة أن طريق التواصل مع العالم عبر الغرب والولايات المتحدة لم يكن مغلقاً في حكومة المفاوضات الثالثة عشرة، بل تواصلنا مع العالم أجمع، فقد أبرمنا اتفاقيات ومعاهدات دولية مهمة، بما في ذلك إتفاقيات شنغهاي وبريكس، وفي جميع هذه الحالات تتبعا إدارة التعاون الثقافي في رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية.

وقال وزير الثقافة: خططنا لبدء العديد من المهرجانات الثقافية والفنية هذا العام تحت عنوان الدول الأعضاء في شنغهاي. وأضاف: إلى جانب هذه السياسة، كنا نبحث عن نفس النوع من التعاون مع الدول الأعضاء في بريكس، وإذا أمكننا التواجد في مجال الدبلوماسية الثقافية كان يتم عرض أفلاماً في جمهورية الصين، لتمكنا من تحقيق نجاح كبير.

وصرح اسماعيلي: إن جزءاً مهماً من الإتفاقيات التي استمرت ٢٥ عاماً