

## الوقاف / تجري عصر اليوم

الخميس ٣ مباريات ضمن انطلاق منافسات الاسبوع التاسع عشر للدوري الإيراني الممتاز لكرة القدم. ولعل أهم هذه المباريات بل أهم منافسات الاسبوع كله من حيث ترتيب فرق المؤخرة، هي المباراة التي ستجري في ابادان بين صنعت نفت ونساجي مازندران، وهما الفريقان اللذان يحوم حولهما خطر السقوط الى دوري الدرجة الاولى.

وهذه المسابقة التي تجمع بين الجنوب والشمال فيها من الجاذبية والمنافسة ما يجعلها أهم منافسة في هذا الاسبوع ولعدة أسباب لعل أهمها هو شبح السقوط الذي يحوم حول كليهما؛ ويسعى كل منهما للفوز على الاخر في هذه المباراة التي قد تكون بالنسبة لكليهما مباراة ذات النقاط الست، فالفائز سيأخذ النقاط الثلاث ويتعد عن الاخر من جهة ومن جهة اخرى يوقفه عن الاقتراب منه ويرسله الى حافة السقوط، ولعل أسوأ نتيجة لكليهما هي نتيجة التعادل والتي ستستخدم بالطبع الفرق الاخرى التي تقترب منهما في المؤخرة كفرق استقلال خوزستان وبيكان طهران.

ابتدأ الفريق الجنوبي فصله الحالي مع المدرب عبد الله ويسبي، على اساس ان مستمر في نتائجه للفضل الماضي؛ ولكن جرت الامور على غير ما تشتهي السفن!! فقد كانت نتائج الفريق غير مرضية ابداً، ما اضطر ادارة النادي الى تبديل ويسبي بمدرب آخر وهو سهراب بختياري زاده، لعله ينقذ الفريق من السقوط الى دوري الدرجة الاولى؛ ولكن بختياري زاده لم يستطع ايضاً ان يصلح من نتائج الفريق حتى الان، فهل سيفلح الفريق بأن يكسب النقاط الثلاث من ضيفه - الجريج الاخر - نساجي مازندران.



## الاسبوع التاسع عشر للدوري الإيراني الممتاز؛

## صنعت نفت ابادان - نساجي مازندران .. لقاء موت أو حياة

واستطاع صنعت نفت ان يتعادل في اخر مباراة له بالدوري مع فريق بيكان بنتيجة ٢ - ٢، بينما خسر نساجي مازندران أمام غل غهر سيرجان بنتيجة ٣ - صفر. ومن جهة ثانية فإن نساجي مازندران والذي يحتل المركز السادس عشر والاخير في الترتيب العام يمر بفترة صعبة وغير جيدة من حيث النتائج وحتى ان معنويات اللاعبين منهارة

تماماً! ويخوض الفريقان مباراة حساسة وهامة يأمل كل منهما بأن يمر من خلالها الى بر الأمان ولو بشكل مؤقت.

## هوادار طهران لم يخسر أمام ذوب آهن ابداً

وفي المباراة الاخرى والتي تجري في طهران يواجه فريق هوادار، أحد

## نقاط المباراة الثلاث.

وفريق هوادار في اخر ٤ مباريات له حقق الفوز في اثنتين وتعادل في الاخرتين، أما فريق ذوب آهن فقد فاز في واحدة وتعادل في الاخرى وخسر مباراتين في اصفهان؛ امام كل من ملوان وبرسبوليس وله مباراة مؤجلة أمام سباهان.

## ملوان - غل غهر.. مباراة النقاط الست

وستكون المباراة الثالثة في مساء الخميس مباراة مثيرة وحساسة، حيث انها ستكون صراعا من أجل الاستحواذ على المركز الثالث في الترتيب العام ولو بشكل مؤقت! فريق غل غهر يمتلك ٣٠ نقط في المركز الخامس، بينما ملوان بندر انزلي قلته من النقاط ٢٩ نقطة بالمركز السادس، ولكل فريق ٢٣ هدفاً؛ ولكن دخلت شباك ملوان ١٤ كرة بينما دخلت شباك غل غهر ١٢ كرة فقط.

وانتهت مباراة الذهاب بينهما بالتعادل الاجابي بهدف لكل منهما، ويمتاز الفريقان بتقديم كرة قدم جميلة تحت اشراف مدربين جيدين وبدون حواشي جانبية، فملوان يشرف عليه مهدي تارتار بينما الفريق السيرجاني فيشراف عليه مدرب يوناني يدبر الفريق بكل هدوء ورزانة.

وفيما يلي برنامج مباريات يوم الغد "الجمعة"، المباريات المتبقية للاسبوع التاسع عشر:

الجمعة: ٣/٨
مس رفسنجان - تراكتور سازي ١٧:١٠
سباهان - بيكان ١٧:٢٠
شمس آذر قزوین - المنيوم اراك ١٧:٣٠
برسبوليس - فولاد خوزستان ١٧:٣٠
استقلال خوزستان - استقلال ١٩:٤٥

## اخبار قصيرة



## برسبوليس وسباهان ومسي .. يكملون دور ال١٦

الوقاف/ تأهل الى دور ال١٦ بطولة الكأس ١٠ فرق من الدوري الإيراني الممتاز و٦ فرق من دوري الدرجة الاولى، واستكملت الفرق ال١٦ بتأهل فرق برسبوليس طهران وسباهان اصفهان ومس رفسنجان. وهذه الفرق ال١٦ هي فرق الدوري الممتاز "برسبوليس - سباهان - تراكتور سازي - غل غهر - سيرجان - ملوان بندر انزلي - ذوب آهن اصفهان - بيكان - المنيوم اراك - مس رفسنجان وهوادار طهران"، أما فرق الدرجة الاولى "سايبا - جادرميلوي اردكان - فجر ساسي شيراز - مس كرمان - مس سونغون ورزقان واستقلال آبي بوشان".

ومن الجدير بالذكر ان بطل الكأس سيمثل ايران في دوري ابطال اسيا للموسم القادم، وكان فريق برسبوليس قد خطف لقب البطولة الماضية بفوزه على النهائي على غريمه استقلال.



## غريب شاهي يحصد ذهبية أخرى لإيران برفع الأثقال للمعاقين

الوقاف/ أحرز الربيع الإيراني غريب شاهي الميدالية الذهبية في بطولة كأس العالم برفع الأثقال للمعاقين الجارية حالياً في الامارات، كما أحرز الإيراني الآخر سيدحامد صليحي بور الميدالية الفضية. وفي البطولة الجارية بالامارات لرفع الأثقال للمعاقين، رفع الربيع الإيراني علي أكبر غريب شاهي وزناً مقداره ٢٥٠ كغم، وحصد بذلك الميدالية الذهبية. وفي نفس الوزن حل الربيع الإيراني الاخر سامان رضي المركز الرابع بعد تسجيله رقماً قياسياً مقداره ٢١٥ كغم. وفي وزن ٩٧ كغم جاء الربيع الإيراني سيدحامد صليحي بور بالمركز الثاني وحصد الميدالية الفضية برفعه وزناً مقداره ٢٢١ كغم.



## بكرة الماء؛ شباب إيران يحققون فوزهم الثالث ببطولة آسيا

الوقاف/ حقق منتخب شباب ايران بكرة الماء فوزه الثالث على التوالي ببطولة آسيا، وذلك على نظيره الكازاخي. فضمن دور المجموعات ببطولة آسيا فاز المنتخب الإيراني بكرة الماء على منتخب كازاخستان، وذلك بضربات الجزاء بعد تعادل المنتخبين ٩ - ٩، هذا وكانت نتيجة الاشواط الاربعة كالتالي: "١ - ١، ٢ - ٣، ٣ - ٢، ٤ - ٤". وفي ضربات الجزاء فازت ايران بنتيجة ٣ - ١، ويخوض المنتخب الإيراني مبارياته ضمن المجموعة الثانية والتي تضم منتخبات "كازاخستان - سريلانكا - ماليزيا - سنغافورة وايران". هذا وسيخوض المنتخب الإيراني بكرة الماء مباراته الاخيرة في المجموعة أمام منتخب سنغافورة.

## أدھما الى بلغاريا والآخر الى تركيا؛

## منتخبا ايران للمصارعة الحرة والرومانية يغادران البلاد



الوقاف/ غادر منتخب ايران للمصارعة الحرة والرومانية البلاد صباح الثلاثاء كل منهما في اتجاه؛ فالاول اتجه الى بلغاريا للمشاركة في بطولة كأس "دانكلوف"، فيما كان اتجاه فريق المصارعة الرومانية الى تركيا حيث سيشارك في بطولة كأس "وهي امره". حيث ستنتقل منافسات بطولة كأس "دانكلوف" في بلغاريا اعتباراً من اليوم الخميس المصادف ٧ مارس وحتى العاشر منه، فيما ستنتقل في نفس اليوم أي الخميس ٣/٧ منافسات بطولة "وهي امره" بتركيا في مدينة انطاليا وتستمر لمدة يومين. وفيما يلي أسماء أعضاء المنتخب الإيراني للمصارعة الحرة الذي سيشارك في بطولة "دانكلوف":

وزن ٦١ كغم: ياسين رضائي.  
وزن ٦٥ كغم: عباس ابراهيم زاده.  
وزن ٩٢ كغم: محمد ميم عظيمي، وتحت اشراف المدرب اكبر بهتري.  
أما أعضاء فريق المصارعة الرومانية الذي سيشارك في بطولة "وهي امره" فهم:  
في وزن ٥٥ كغم: بويا دادرز - محمد مهدي شعباني.  
في وزن ٦٠ كغم: مهدي محسن نجاد - امير رضا ده بزركي - محمد مهدي غلامبور.  
في وزن ٦٧ كغم: سعيد اسماعيلي - محمد جواد

بنفس الوقت الذي وصل حفيد الائمة ابراهيم (ع) الى مدينة شفت، وحفيد الائمة هاشم(ع) الى رشت وسيد جلال الدين اشرف(ع) الى مدينة استانة اشرفية. الضريح هو ضمن مجمع ديني مؤلف من هذا الضريح في الوسط ومسجد جامع على جانبه الشرقي والغربي. تجدر الإشارة الى أنه لا يوجد ما يدل على تاريخ بناء الضريح وتاريخ جري في ثمانينات القرن العشرين ترميمه على يد المرجوم خليل حاتمي ماسولة، الذي كان يرأس هيئة امانته. وهذا الضريح هو واحد من ١٢٠٠ ضريح تاريخي آخر في ايران.

وتفيد لوحة في اعلى مدخل المبنى أنه جرت عليه أعمال ترميم إبان حكم فتحلي شاه. ويوجد وسط الغرفة بالمبنى ضريح من الخشب المشبك، وسطه صندوق مطعم ومرضع، على حافظه لوحة محفورة عليها بخط جميل أبيات قرآنية، وهناك على احد الجدران لوح حجري مكتوب عليه تاريخ ٩٦٩ للهجرة. الضريح موجود في محلة مسجد بمدينة ماسولة التاريخية، وتفيد روايات ان عون بن علي هو ابن محمد الحنيفة (محمد ابن الحنيفة)، من احفاد الامام علي(ع)، الذي اتى الى هذه المنطقة ربما في بداية القرن الثالث او الرابع او السادس للهجرة،

## الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات توقف تعاملها مع المختبر الوحيد في إفريقيا



أعلنت الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات، تعليق العمل في المختبر الوحيد المعتمد في قارة إفريقيا لنحو ٦ أشهر بسبب أخطاء في طريقة اختبار الكشف عن استخدام الرياضيين للمنشطات. ويأتي قرار الوكالة العالمية قبل أقل من ٥ أشهر من انطلاق دورة الألعاب الأولمبية في العاصمة الفرنسية باريس. وستنقل العينات التي سحبت من "بلومفونتين" بحسب الوكالة إلى مختبر آخر معتمد من الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات، موضحة أن إجراءاتها يأتي من أجل ضمان استمرار تحليل العينات بجودة عالية. وتوسع الوكالة للمحافظة على ثقة الرياضيين في هذه العملية ونظام مكافحة المنشطات الأوسع. وقالت الوكالة أن القيود على طريقة الاختبار التحليلي لنظام "القياس الطيفي الكتلي"، فرض للمرة الأولى على مختبر جنوب إفريقيا في أيلول-سبتمبر الماضي. وأوضحت الوكالة، التي تتخذ من مونتريال مقراً لها، أن "أوجه عدم المطابقة المتعددة" في عمل "بلومفونتين" تمت ملاحظتها الشهر الماضي من قبل لجنة الخبراء التي تقدم المشورة للوكالة. واتخذ تعليق جميع الاختبارات في بلومفونتين حيز

## في مدينة ماسولة التاريخية؛

## ضريح عون بن علي(ع).. يضم أعمال نحت فنية في غاية الجمال



## معالم سياحية

الوقاف/ تفيد شجرة العائلة الموجودة في هذا الضريح بأنه يضم جثمان عون بن علي ابن محمد ابن الامام علي(ع). ومبنى الضريح القديم ذو ثمانية اضلاع، جدرانها الداخلية مبنية من حجر المرمر، وسقفه على شكل طاق دائري مطلي بالجنس. وفي الجدار الغربي يوجد باب قديم جداً مصنوع من خشب الينوس فيه أعمال نحت فنية في غاية الجمال، وهذا الباب يؤدي، حسبما يقال، عبر ٢٠ درجة الى سرداب يمتد حتى اسفل الجبل، وهذا الباب مغلق حالياً وبني خلفه جدار.