

## أخبار قصيرة



## أصفهان محور رئيسي لتنمية السياحة الخارجية في إيران

الوقاف/ أعلن رئيس المكتب التمثيلي لوزارة الخارجية في أصفهان أن هذه المحافظة هي المحور الرئيسي لتنمية السياحة الخارجية في إيران بعد إلغاء التأشيرات مع ٢٨ دولة. وقال مصطفى دولت يار، رئيس وزارة الخارجية في أصفهان، على هامش المؤتمر، إنه بعد إلغاء التأشيرات مع ٢٨ دولة في العالم، شهدنا نمواً في أعداد الوافدين، وسيكون السياح إلى إيران وخاصة أصفهان الوجهة الرئيسية للسياح الأجانب في إيران. وتابع: مما لا شك فيه أن الاقتصاد المعتمد على السياحة يعد من أكثر المجالات الاقتصادية تقدماً في عالم اليوم. وأضاف دولت يار: بفضل عمل الحكومة الإيرانية مع إدارة وتنسيق وزارة التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية، نرى أن أكثر من نصف طاقة السياحة الخارجية في العالم يمكن أن تتدفق إلى إيران بعد إلغاء التأشيرات مع ٢٨ دولة. وصرح دولت يار: نعتقد أنه مع العمل والتخطيط المناسبين، يمكننا تحويل أصفهان إلى وجهة سفر رئيسية للسياح الأجانب في إيران بعد هذا الإجراء، لذلك عيد نوروز هذا العام فرصة جيدة لتسويق وتقديم الخدمات للسياح لهذا الحدث الكبير.



## افتتاح أكبر ورشة للنسيج التقليدي في محافظة بوشهر

الوقاف/ أعلن المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية لمحافظة بوشهر عن افتتاح أكبر ورشة للنسيج التقليدي في المحافظة. وقال إسماعيل سجادي منش: تم افتتاح ورشة نسج القماش التقليدية «سينيز»، وتعتبر هذه الورشة أكبر ورشة للنسيج التقليدي في المحافظة. وأضاف سجادي منش: إن توظيف الموهوبين وإنتاج المنتجات باستخدام المواد الخام الطبيعية هي إحدى النقاط القيمة في هذه الورشة. وتابع: من أجل تطوير مثل هذه الوحدة الإنتاجية ومن أجل تشغيل المزيد من الباحثين عن العمل، ستقدم التسهيلات لهذا المجمع من مركز التطوير الحرفي بالمحافظة. وقال سجادي منش: تم توظيف ٢٠ شخصاً بشكل مباشر، وهناك إمكانية لزيادة هذا العدد إلى ٦٠ شخصاً.

## إيران تملك امكانية التحول الى قطب للسياحة العلاجية

قال رئيس جامعة بهشي للعلوم الطبية علي رضا زالي ان ايران تملك قدرات هائلة للتحول الى قطب للسياحة العلاجية. وأضاف علي هامش زيارته لمعرض السياحة العلاجية بطهران انه بمقدورنا ان نحول الى منافس جاد للعديد من الدول في هذا المجال. وأوضح ان المستشفيات الإيرانية تقدم خدمات بالموصفات القياسية وبجودة عالية موضحاً ان هذه الميزة، توفر فرصة للمستشفيات للحصول على تراخيص استقبال المرضى الدوليين.

الثقافية يتم تنظيمه لأول مرة من قبل المدينة، وهو ما يرجع إلى تلبية لدعوة جميع الشركات ذات العلاقة بالسياحة والاستثمار في هذا البرنامج فرصة فريدة لجذب المستثمرين والتعريف بقدرات دزفول.

وتابع: سيقام برنامج ليالي دزفول في الفترة من ٢٠ مارس - ٢٢ أبريل بحضور ٢٠٠ فنان وحرفي من دزفول، وبهذا الإجراء تكون دزفول أول مدينة في البلاد تنفذ هذا البرنامج بنجاح.

## بناء أكبر مجمع سياحي طبيعي في جنوب غرب دزفول

واعتبر عتاب اهوازي منطقتي شهيون وسردشت من المناطق السياحية المهمة في هذه المدينة وقال: «تم إجراء مفاوضات لتوفير ٥٠ هكتار من الأراضي في هذه المنطقة لبناء أكبر مجمع سياحي طبيعي في جنوب غرب البلاد». وتابع: المنطقة المخصصة فريد من نوعها من الناحية الطبيعية، ولديها القدرة على أن تصبح أحد أقطاب السياحة الطبيعية الرئيسية في البلاد.

## إحياء إحدى طواحين المياه في دزفول وتشغيلها

واعتبر رئيس التراث الثقافي لدزفول ان نوعية نقل المياه في دزفول من المعالم السياحية المهمة في هذه المدينة او ما تسمى الطواحين المائية التي تم إنشاؤها في نفس وقت بناء جسر ساساني، ظلت نشطة حتى عام ١٩٩٣م، وترميم هذه المطاحن أمر جدي اتخذ على جدول الأعمال. وتابع حميد رضا خادم: من أجل التعريف بطواحين المياه والقضاء على إهمال هذه الأعمال التاريخية السياحية، وتنظيم وتنظيف مداخل دزفول، من بين البرامج المخطط لها خلال عيد النوروز.

وقال خادم: في الخطوة الأولى، سيتم إحياء إحدى مطاحن دزفول، ومن خلال تركيب الشفرات ووحدة الطاحونة، سيتم إعادة إنشائها كمتحف حي.

وذكر أن دزفول استضافت العام الماضي أكثر من ثلاثة ملايين و ٧٠٠ ألف مسافر وسائح في عيد نوروز، وأضاف: مستوى الخدمة لمسافري نوروز في هذه المدينة كان مرتفعاً للغاية لدرجة أنه لم يتم تسجيل أي شكاوى من قبل هؤلاء المسافرين في دزفول العام الماضي. والاستعداد لإنشاء اجنحة حرفية في مجمع سينما دزفول، وإقامة أمسيات ثقافية مع أداء الفرق الثقافية والفنية في المجمع الثقافي، وإنشاء خمس محطات اسائتي على مداخل دزفول، وتنظيف وجمع مخلفات البنائ على طول الطرق. والمحاور الرئيسية للمدن، ودزفول على عمق ١٥٠ متراً، ونصب خيمة سوداء، وإقامة معرض للحرف اليدوية عند مدخل المدينة، ومواصلة تقليم الأشجار، واستكمال الطرق والحدائق، من بين القضايا الأخرى المطروحة في هذا الشأن.

## خوزستان.. استعدادات واسعة لاستقبال اعياد النوروز

تحديد ٢٦٧ قرية ذات قدرة سياحية للمحافظة



وقال عتاب اهوازي، في إشارة إلى تجهيز معسكر الإقامة: «إن إعداد وتجهيز وتأمين حدائق دزفول، والتجديد الأساسي للمرافق الصحية، واستكمال إضاءة جميع الحدائق الرئيسية، واستكمال المرشدين السياحيين في دزفول، وإقامة مراسم في الحدائق بعد الإفطار، وتهيئة الأجزاء الحضرية، وتوفير الحافلات السياحية، وتنظيم وتنظيف مداخل دزفول، من بين البرامج المخطط لها خلال عيد النوروز.

## انارة واصلاح ارضيات الطوب لجسر ساساني

كما اعتبر عتاب اهوازي جسر دزفول القديم أحد المعالم السياحية المهمة لهذه المدينة وقال: تم الانتهاء من إنارة الجسر القديم، وفي الأيام القادمة سيتم الانتهاء من تركيب الأضواء عليه. على سطح الجسر، سيكون من الممكن الاستفادة بشكل أكبر من هذه القدرة التاريخية.

وتابع: بلدية دزفول لديها الاستعدادات اللازمة لتجميع السطح الإسفلتي لهذا الجسر وتنفيذ أرضياته من الطوب، والتي سيتم تنفيذها بسرعة في حال تعاون مؤسسة التراث الثقافي. وأيضاً لتسهيل حركة السياح على هذا الجسر تم طلب مركبتين سياحيتين كهربائيتين وسيتم استخدامها في هذه المنطقة فور تسلمها.

## اقامة ليالي دزفول في برج ميلاد بطهران

وقال عتاب اهوازي، في إشارة إلى اقتراح وزير التراث الثقافي بشأن التنفيذ الخاص لبرنامج ليالي دزفول الثقافية في برج ميلاد: «برنامج ليالي

قال خردمند: إن تطوير هذا المنتزه الساحلي تقوم به البلدية، وسيتم إضافة هذا الجزء أيضاً إلى الفضاء السياحي للمدينة.

واعلن عن جاهزية مدينة دزفول لاستقبال سياح وضيوف عيد النوروز، قائلاً: بالإضافة إلى مدينة دزفول، تم اتخاذ إجراءات مهمة لتطوير المساحات الخضراء في المدن التابعة للمدينة، بما في ذلك بناء حديقة كبيرة في مدينة جندي شابور.

## اتخاذ تدابير احتياطية لحالات الطوارئ

وفي إشارة إلى احتمال هطول أمطار خلال تواجد المسافرين النوروزيين، قال خردمند: «تم التخطيط لاتخاذ عدد من الحسنيات، بما في ذلك حسينية ثار الله الكبيرة، وعدد من الصالات الرياضية لاستيعاب المسافرين النوروزيين في حالات الطوارئ. وأشار إلى صدور ترخيص لإنشاء مطعم على شكل مركب في المدينة، وأضاف: سيتم تفعيل هذا المطعم وإطلاقه في دزفول خلال العيد.

## الاحتفال في الحدائق بعد الإفطار

وفي هذا اللقاء اعتبر رئيس بلدية دزفول، أن دزفول هي إحدى الوجهات السياحية الرئيسية في خوزستان وقال: لقد استثمرت بلدية دزفول بشكل كبير في تجميل المدينة بحيث يكون جو دزفول هذا العام مختلفاً عن السنوات السابقة.

وتابع محمد عتاب اهوازي: تم تخصيص ١٥٠ مليار ريال لتجهيز وتعديل وطلاء الطاولات والأسوار ومحطات الحافلات، وبدأ العمل التشغيلي لها في الأسابيع الأخيرة.

إلى الظروف الجوية المناسبة، من المتوقع ارتفاع عدد ضيوف النوروز هذا العام مقارنة بالعام الماضي بشكل ملحوظ.

واعتبر ارستوزادة، السياحة قضية مشتركة بين القطاعات وأضاف: إن استضافة ضيوف وسياح النوروز تتطلب العمل الجماعي لمختلف المنظمات والمؤسسات في المدن.

وشدد على التخطيط لتحقيق الاستفادة الاقتصادية للمجمعات المحلية من فرصة السياح وقال: تم إعداد تطبيق للهاتف المحمول للتعريف بالقدرات السياحية لخوزستان.

## البداية في بناء فندقين جديدين في دزفول

قال مسؤول بلدية دزفول: أنه تم اتخاذ إجراءات مهمة في الأشهر الأخيرة لتأمين وإضاءة طرق الاتصالات لمدينة دزفول وتوابعها، وتم إصلاح طريق الدخول إلى مدينة دزفول وتوسيع طريق بن جعفر. وذكر علي رضا خردمند أن دزفول ضعيفة من حيث الفنادق والإقامة رغم طاقاتها السياحية الكبيرة، وقال: إن استقبال طاقات دزفول السياحية كبير جداً لدرجة أنه منذ ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٣، أصبحت جميع أسرة الإقامة في دزفول ممتلئة.

وتابع: من أجل التعويض جزئياً عن النقص في البنية التحتية للإقامة في دزفول، تم التخطيط لبناء فندقين ووضع على جدول الأعمال.

## تطوير حديقة «علي كله»

وفي إشارة إلى تنفيذ خطة تطوير منتزه «علي كله» السياحي في دزفول

الوقاف/ قال مدير عام التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في خوزستان: تمت دراسة أكثر من أربعة آلاف قرية في هذه المحافظة، وتم تحديد ٢٦٧ قرية ذات قدرة سياحية.

وأضاف محمد حسين ارستوزادة في الاجتماع التنسيقي لرحلات نوروز في مدينة دزفول: حتى الآن، لم يكن هناك سوى ١٤ قرية سياحية مشهورة في خوزستان، ومع هذه الدراسة، فإن عدد القرى ذات المعالم السياحية قد زادت في هذه المحافظة بشكل كبير وسيتم استغلالها في الازدهار الاقتصادي لهذه القرى.

وذكر أن بعض هذه القرى يتمتع ببنى تحتية سكنية، من بينها مساكن سياحية بيئية، وتابع: القرى التي تم تحديدها تمتلك قدرات تراثية طبيعية أودينية أو ثقافية أو حرفية.

وقال ارستوزادة: لأول مرة تم استخدام قدرة القرى السياحية في المحافظة لإقامة السياح في نوروز هذا العام، وسيتم تنفيذ ذلك بالتعاون مع مسؤولي القرية. وأضاف: يمكن تعريف القرويين المهتمين باستضافة السياح وضيوف رأس السنة في القرى ذات القدرة السياحية على أنها وجهات سياحية من خلال الإعلان عن جاهزيتهم وتوفير بعض المتطلبات. واعتبر مدينة دزفول واحدة من المدن الرائدة في خوزستان.

## من المتوقع ارتفاع عدد ضيوف النوروز

أعلن مدير عام التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في خوزستان أن عدد الزيارات المسجلة لضيوف النوروز في هذه المحافظة العام الماضي اقترب من ثمانية ملايين زيارة وقال: بالنظر

## تألق المصممين الإيرانيين في أسبوع الموضة والملابس في الهند



يكون لدينا تفاعلات ثقافية مع هذا البلد لأنه مرحب به للغاية في الهند، ونحن نحاول أيضاً زيادة هذه الروابط. كما قالت مريم شيرزادبان، مصممة الأزياء والمصممة الجامعية، كأحد المصممين الحاضرين في اسبوع الموضة والملابس الإيرانية في الهند، عن هذا الحدث: بفضل الله في هذه

الثقافية في البلاد، وفريق عمل الموضة والملابس، ومنظمة الثقافة والاتصال الإسلامية: تم خلال الشهر الماضي تنظيم برامج مختلفة ذات أهداف مختلفة، والذي حققنا نجاحاً نسبياً. بالطبع، يمكن الحكم على هذه القضية أكثر في المستقبل، لكن خلال هذا الوقت، سعينا إلى تقديم مصممي الملابس الإيرانيين وتصميم الملابس الإيرانية بشكل أساسي في وسائل الإعلام والفضاء التجاري في الهند، ولهذا السبب، أعتقد أننا تمكنا من تحقيق النجاح، فلنتحرك ونتقدم بالعمل في بيئة لم تكن موجودة من قبل، وقد تم طرح هذه القضية وتألق مصممونا. وأضاف فريد الدين فريد: كان لدينا عرض لملاص المجموعات العرقية الإيرانية خلال أسبوعين من الأزياء

الثقافية في البلاد، وفريق عمل الموضة والملابس، ومنظمة الثقافة والاتصال الإسلامية: تم خلال الشهر الماضي تنظيم برامج مختلفة ذات أهداف مختلفة، والذي حققنا نجاحاً نسبياً. بالطبع، يمكن الحكم على هذه القضية أكثر في المستقبل، لكن خلال هذا الوقت، سعينا إلى تقديم مصممي الملابس الإيرانيين وتصميم الملابس الإيرانية بشكل أساسي في وسائل الإعلام والفضاء التجاري في الهند، ولهذا السبب، أعتقد أننا تمكنا من تحقيق النجاح، فلنتحرك ونتقدم بالعمل في بيئة لم تكن موجودة من قبل، وقد تم طرح هذه القضية وتألق مصممونا. وأضاف فريد الدين فريد: كان لدينا عرض لملاص المجموعات العرقية الإيرانية خلال أسبوعين من الأزياء

الوقاف/ قال المستشار الثقافي الإيراني في الهند: سعينا خلال أسبوع الموضة والملابس إلى تقديم الملابس الإيرانية في الفضاء الإعلامي والتجاري في الهند. وأعلن فريد الدين فريد المستشار الثقافي الإيراني في الهند عن هذا الخبر وقال: بدأ إقامة اسبوعين للأزياء والملابس الإيرانية في الهند في ١٣-٢٧ فبراير مع فريق عمل للأزياء والملابس. مجموعة مكونة من أكثر من ١٢ مصمم ملابس، والذي استمر لمدة اسبوعين لكي يتمكن الناس ونشطاء الموضة في الهند من التعرف على المزيد من الاعمال. وذكر فريد الدين فريد أن خطط إقامة هذين الأسبوعين لأزياء وملابس البلاد في الهند تم الترتيب لها منذ بضعة أشهر، بالتعاون مع المستشاريات