



السيد الحوثي: دورنا فعال ومؤثر..
والولايات المتحدة وبريطانيا في مأزق



عيون الأمن المتيقظة ترصد جواسيس
الموساد في ٢٨ بلداً

رئيس الجمهورية خلال زيارته محافظة هرمزگان: تدشين ١٥٧ مشروعاً خطوة جبارة على طريق تحقيق الاستقلال الاقتصادي



أول الكلام

أقول الغرب وتقدم
المقاومة: خمسة
توجهات ثورية جديدة
يواجهها العالم

الوفاق / خاص

د. محمد مهدي اسماعيلي
وزير الثقافة والريادة الإسلامي وعضو
الهيئة التدريسية في جامعة طهران

إن السؤال الذي ينتاب العلماء و
المفكرين الليبراليين اليوم،
ويطرحونه في المحافل الحوزوية
والجامعية، هو: كيف فهمت
الثقافات الدينية في العالم عملية
"طوفان الأقصى"، وكيف طبقتها
مع الهوية الدينية سواء المسلمة
أو المسيحية أو اليهودية أو غيرها؟
أريد أن أغير الموضوع وأقول إن عملية
طوفان الأقصى هي بحد ذاتها حامل
"الثقافة الدينية الجديدة" والتي ولدت
في لحظة تاريخية: في زمن الركود الثقافي
للتغرب في العالم، وتحديدًا عندما
كانت موجة الارتفاع عن الثقافات
العلمانية الأميركية الأوروبية قد
بلغت أعلى مستوياتها، وكل الدلائل
تشير إلى عملية اكتساب "الثقافات
المعنوية" قدرتها. وقد قدمت
عملية طوفان الأقصى القيم الثقافية
للمقاومة للجميع على نطاق عالمي
في زمن "الأقول الغربي"
التي ينبغي، نظراً لحجم
عواقبها المذهل، أن نحاول صياغة
"ثقافتها الدينية".

خبير في شؤون غرب اسيا لـ«الوفاق»:

الأجواء انقلبت بالكامل
ضد الكيان الصهيوني



المتخصصة التربوية د. فاطمة نصر الله للوفاق:

الشباب هم براعم الربيع
لشجرة المجتمع

