

## ● اخبار قصيرة

## ٧ ربايعين يمثلون إيران في كأس العالم

**الوقاف /** أعلن الاتحاد الإيراني لرفع الاثقال عن مشاركة ٧ ربايعين من الجنسين "رجالاً وسيدات" في بطولة العالم القادمة والتي ستقام في تايلند. وتعتبر هذه المسابقات بمثابة تصفيات المرحلة الاخيرة للمنافسات الاولمبية ٢٠٢٤ التي ستجري في باريس. وضمت القائمة التي أعلنها الاتحاد كل من: للرجال: "مصطفى جوادى - رضا دهدار - آيت شريفى - علي داودى". ولل سيدات: "ريحانة كيرمى - فاطمة كشاورز - سيدة الهام حسيني". وتستمر هذه المسابقات لمدة ١٠ أيام اعتباراً من ٢٠٢٤/٤/١ في مدينة بوكيت التايلندية، وتعتبر مشاركة هؤلاء الرباعين والرباعيات واجبة من أجل الحصول على حصة الحضور في الاولمبياد القادم.



## إيران تشارك في كأس آسيا بكرة القدم الإلكترونية

**الوقاف /** أعلن الاتحاد الإيراني لكرة القدم عن مشاركة إيران في بطولة كأس آسيا بكرة القدم الإلكترونية، والتي سيجري في قطر. هذا وغادر المنتخب الإيراني البلاد متوجهاً الى قطر صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٣٠٠ وذلك للمشاركة في البطولة. وسيشارك في الدور الأول من هذه البطولة ٢٠ منتخباً آسيوياً قسمت الى اربع مجموعات تضم كل منها ٣ فرق ومجموعتين ضمت كل منها ٤ منتخبات. ويضم كل فريق لاعبين أصليين ولاعب احتياط، وتكون المباراة عبارة عن مواجهة بين لاعبين مقابل لاعبين ولمدة ١٢ دقيقة، وأوقعت القرعة المنتخب الإيراني مع كل من "هونغ كونغ والامارات".

بعد هدف قاتل بالدقيقة ٩٩؛

## السعودية تخرج من أمم آسيا بركلات الترجيح

إنترع منتخب كوريا الجنوبية بطاقة العبور للدور ربع النهائي لبطولة كأس آسيا لكرة القدم، بعد تغلبه على السعودية، بركلات الترجيح (٤-٢) في اللقاء الذي جمعهم مساء الثلاثاء. وقد وضع المهاجم السعودي البديل عبد الله هادي رديف الأخضر في المقدمة بهدف أحرزه في الدقيقة الأولى من بداية الشوط الثاني. واقتنص المهاجم الكوري تشوكيو سيونغ هدف التعادل في الوقت القاتل، بالدقيقة التاسعة المحتسبة بدلاً من الزمن الضائع للمباراة، ليذهب الطرفان إلى شوطين إضافيين، لم يسفرا عن تسجيل هدف.

ونتائج مفاجئة في بعضها اضافت جمالية للبطولة أكثر واصبحت - بدون مبالغة - لا تقل تشويقاً عن البطولات الأوروبية أو الدولية! ومن أهم مفاجآت البطولة الحالية المقامة في قطر هو فوز المنتخب العراقي على المنتخب الياباني - المرشح الاول لخطف اللقب القاري - في دور المجموعات، وهذه النتيجة ليست فقط غيرت حسابات المجموعة الرابعة وإنما غيرت معادلات البطولة كلها؛ ولعلها ستغير اسم البطل أيضاً من خلال خروج اسماء فرق فازت على منتخبات كبيرة في بطولات كأس العالم الاخيرة.

وليست مباراة السعودية وكوريا الجنوبية بعيدة عنا وما شهدته من مفاجآت ولمحات فنية رائعة جعلت المشاهد الكروي ينسى نفسه بأنه يشاهد مباراة آسيوية ولعلها مباراة أوروبية في لمسات ولمحات آسيوية؟!

## رقم قياسي تاريخي لكأس آسيا ٢٠٢٣

ومن أهم دلائل تطور الكرة في آسيا وازدياد جماليتها وجاذبيتها هو ما اعلنته اللجنة المنظمة لبطولة اسيا المقامة حالياً في قطر بأن الحضور الجماهيري بعد مباراة فلسطين وقطر - وهي في دور ال١٦ - وصل الى ٦٨,٥٨٧,١٠ مشجع، كما حطمت البطولة أيضاً الأرقام القياسية للمشاركة الرقمية، لتصبح واحدة من أكثر المواضيع شيوعاً بين المشجعين عبر الإنترنت.

وخلال دور المجموعات وحده، حصدت حسابات اللجنة المنظمة المحلية للبطولة على وسائل التواصل الاجتماعي ٦٨٩ مليون ظهور و ٥ ملايين مشاركة و ٢٠٨ ملايين مشاهدة لمقاطع الفيديو، وهو أعلى مستوى من التفاعل تحققة بطولة كأس آسيا على الإطلاق. يذكر أن بطولة آسيا متواصلة حالياً بملعب قطر وتختتم منافساتها في العاشر من فبراير/ شباط المقبل.

## تواجد الكثير من لاعبي القارة في الدوريات الأوروبية من أهم أسباب تطور الكرة الآسيوية

واليوم نشهد تواجد أكثر من نصف لاعبي المنتخب الإيراني في الاندية الأوروبية، وكذلك منتخبات كوريا الجنوبية واليابان وأستراليا وحتى المنتخب العراقي، وهذا يعد واحداً من أهم اسباب تطور الكرة آسيوياً وجعلها من البطولات المهمة في العالم وليس كالسابق حيث كانت مبارياته مملّة وليس فيها من المهارة والحرفة والتشويق أي شيء. وشاهد على كلامنا ما تشهده مباريات هذه الدورة من البطولة القارية والتي تقام احيانها في قطر، فقد شهدنا مباريات جميلة وشيقة

## احتكاك لاعبي القارة بالدوريات الأوروبية

ويجتكك لاعبي آسيا باللعبين الأوربيين في اللعب معهم والتدريب في وحداتهم التدريبية وتلقي أفضل وأخر وسائل المهارات التدريبية تطور اللاعبين الآسيويين، ونتيجة لذلك تطورت الكرة في هذه القارة تطوراً ملحوظاً؛ وهذا ما شهدناه في بطولات كأس العالم الاخيرة وما فعلته المنتخبات الآسيوية كاليابان وكوريا الجنوبية واخر مفاجات البطولة كان في ايامها الاولى عندما فازت السعودية على بطل كأس العالم.

## كأس الأمم في قطر؛

## تطور الكرة الآسيوية.. هذا ما أظهرته البطولة القارية

وكوريا الجنوبية الى أشهر الاندية في أوروبا، وهكذا فعل اللاعبون الإيرانيون - على رغم أن انتقال بعض اللاعبين الإيرانيين ولو انهم قلة إلا انهم سبقوا غيرهم - في الوصول الى أعرق الاندية الأوروبية واشهرها؛ امثال علي دايي ومهدي مهدي كيا واللذان لعبا في الدوري الالمانى، فالاول لعب لبايرن ميونخ وتألّق مع هيرتابلين في دوري ابطال أوروبا؛ حيث احرز هدفاً في مرى تشيلسي في تلك البطولة، ولعب الثاني مع نادي هامبورغ والذي ضل مشجعو الفريق يعشقونه لحد الساعة.

**الوقاف / خاص -** لم تعدكرة القدم وجماليتها محصورة على الاندية الأوروبية ومنتخباتها، أو منتخبات امريكا الجنوبية كالبرازيل والارجنتين؛ حيث يعتقد الكثيرون بأن مشاهدة كرة القدم لا تحظى بالاهمية والجاذبية سوى بمشاهدة المباريات الأوروبية أو منتخبات البرازيل والارجنتين! الكرة الآسيوية قد تطورت، نعم! منذ سنوات قليلة بدأت بالتطور عندما بدأ يلتحق العديد من لاعبي القارة الآسيوية بالاندية الأوروبية المعروفة والعريقة في عالم كرة القدم، حيث انتقل لاعبو اليابان

## المغرب يودع منافسات كأس أمم افريقيا



فشل المنتخب المغربي في بلوغ دور ال٨ لبطولة كأس أمم إفريقيا لكرة القدم، إثر هزيمته أمام نظيره الجنوب إفريقي (٢-٠)، في المباراة التي جمعتهما مساء يوم الثلاثاء. وحملت ثنائية جنوب إفريقيا توقيع كل من اللاعبين، إيفيدينس ماكجوبا، تيبوهو موكيانا في الدقيقتين (٥٧، ٩٠) على الترتيب.

في حين أضعاف المدافع المغربي أشرف حكيمي ركلة جزاء في الدقيقة ٨٤، وتعرض زميله سفيان أمرابط للطرد، بحلول الدقيقة الرابعة المحتسبة بدلاً من الوقت الضائع للقاء الذي جرى على ملعب "لاورينت بوكو - Laurent Pokou Stadium" بمدينة سان بيدرو الإفريقية "ساحل العاج". وأكمل منتخب جنوب إفريقيا عقد المتأهلين إلى الدور ربع النهائي لمسابقة كأس إفريقيا ٢٠٢٣، وسيواجه فيه منتخب الرأس الأخضر، الذي تغلب بدوره على نظيره الموريتاني بهدف وحيد في المباراة التي جمعتهما مساء يوم الاثنين، على ملعب "فيليكس هوفويت بواني" بمدينة أبيدجان الإفريقية (ساحل العاج).

## روسيا تطالب بمزيد من الحماية لرياضيّتها



قال المتحدث الرسمي باسم الرئاسة الروسية، دميتري بيسكوف، يوم الثلاثاء، أن من الضروري تكثيف الجهود لتوفير مزيد من الحماية للرياضيين الروس. وأصدرت محكمة التحكيم الرياضية، "CAS"، قراراً في قضية المتزلجة على الجليد، كاسيلا فاليفا، بحيث تم استبعاد النجمة الروسية مدة ٤ أعوام، بدءاً من ٢٥ كانون الأول/ديسمبر ٢٠٢١.

وبناء على هذا القرار، حصل المنتخب الروسي على المركز الثالث في بطولة التزلج الفني على الجليد، ضمن دورة الألعاب الأولمبية، "بكين ٢٠٢٢". وكشف بيسكوف أن الرياضيين الروس سيقفون أبطالاً لروسيا على الرغم من قرارات "CAS" والاتحاد الدولي للتزلج على الجليد. وأضاف بيسكوف أن الكروميين يرفضون قرار محكمة التحكيم الرياضية "CAS"، والقاضي بحرمان المتزلجة فاليفا مدة ٤ أعوام بسبب انتهاكها قواعد مكافحة المنشطات، ويرفضون قرار الاتحاد الدولي للتزلج بحرمان المنتخب الروسي من الميدالية الذهبية في دورة الألعاب الأولمبية الشتوية عام ٢٠٢٢ في بكين، ضمن منافسات بطولة التزلج الفني على الجليد. وأكد المتحدث الرسمي باسم الرئاسة الروسية أن بلاده غير موافقة على هذه القرارات، "سواء من المحكمة أو الاتحاد، ولا نقبلها"، مشدداً على ضرورة مواصلة العمل مع جميع المنظمات ذات الصلة، واستخدام كل الفرص المتاحة لحماية حقوق الرياضيين الروس حتى النهاية.

## راكيتيتش يودع إشبيلية وينتقل إلى الشباب السعودي

أنهى لاعب الوسط الكرواتي، إيفان راكيتيتش، يوم الثلاثاء، حقبه الثانية مع إشبيلية الإسباني، بحيث خاض ٣٢٣ مباراة رسمية، وسيدع النادي "الأندلسي" في ملعب "رامون سانتشيز بيثخوان"، من أجل الانتقال إلى نادي الشباب السعودي. ووفقاً لمصادر مطلعة على الصفقة، سينتقل اللاعب، البالغ من العمر ٣٥ عاماً، إلى الفريق السعودي، مدة موسميين. وانضم راكيتيتش إلى صفوف إشبيلية، للمرة الأولى في كانون الثاني/يناير ٢٠١١، قادماً من شالكة الألماني، وبعدها انتقل إلى برشلونة في عام ٢٠١٤ في صفقة تجاوزت قيمتها ٢٠ مليون يورو، قبل أن يعود إلى فريق إشبيلية في موسم ٢٠٢١-٢٠٢٢. ووجه إشبيلية الشكر إلى إيفان راكيتيتش، مشيراً إلى أنه "واحد من أهم اللاعبين في التاريخ"، مبرزاً "جهوده وتفانيه طوال هذه الأعوام".



هندسة معمارية تنم عن قمة الذوق والمعرفة؛

## مقبرة كمال الملك.. مزيج بين التقليد والحداثة



شارع عرفان بمدينة نيشابور. وكان مصمم الضريح الجميل الذي مزج بين التقليد والحداثة ليس سوى المهندس الإيراني الشهير هوشنك سيحون، الذي استفاد من اقواس متقاطعة متعددة وزينة من الكاشي المعرق، لانشاء الضريح بشكل بسيط ولكن ينم عن قيمة الفن والذوق الذي تلذ به اعين الاجيال المتعاقبة.

الملك، الرسام والمحب للطبيعة نشأ في الفترة الفاجرية، وعملت نتاجاته الفنية المبكرة ورسومه التي جادت بها يدها الفينيتان، على ادخال اسمه خالداً في تاريخ الفن المعاصر لإيران مخلقاً وراء عددا لا يحصى ما انتجته خلاقته.

ويقع ضريح كمال الملك وسط بستان جميل عامر مجاور لضريح عطار نيشابوري، في

عمر الخيام، بوريز مشكاتيان وكمال الملك، يذكر ان محمد غفاري، المشهور باسم كمال

**الوقاف /** مدينة نيشابور هي مسقط ولادة ومأوى عارفين وعلماء وفنانين كبار مثل عطار نيشابوري، الحكيم

## ● معالم سياحية