

أخبار قصيرة



في مونديال الأندية..

مانشستر سيتي يقسو على بطل آسيا

بلغ فريق مانشستر سيتي الإنجليزي نهائي بطولة كأس العالم للأندية، على حساب نادي أوراوا ريد دياموندز الياباني، إثر فوزه عليه (٠-٢) في اللقاء الذي جمعهما مساء يوم الثلاثاء، بالسعودية.

تقدم الفريق الإنجليزي في الشوط الأول بهدف جاء بـ"تيران صديقة" سجله المدافع النرويجي ماريوس هويراتين خطأ في مرماه، في الوقت المحتسب بدلا للضائع.

وأضاف السيتي هدفين في الشوط الثاني عبر كل من اللاعب، الكرواتي ماتيو كوفاتشيتش، والبرتغالي برناردو سيلفا، عند الدقيقتين (٥٢، ٥٩) على الترتيب، في ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة"، بجدة.

وضرب مانشستر سيتي موعدا في نهائي المونديال مع فريق فلومينينزي البرازيلي، الذي تغلب على نادي الأهلي المصري بهدفين من دون رد، في المباراة التي جمعتهما مساء الاثنين، في مدينة الملك عبد الله الرياضية "ملعب الجوهرة المشعة" أيضا، ضمن الدور نصف النهائي من بطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم ٢٠٢٣.

بينما سيكتفي أوراوا ريد دياموندز بالمنافسة على المركز الثالث لمونديال الأندية، ضد نادي الأهلي، يوم الجمعة المقبل، في مدينة الأمير عبد الله الفيصل الرياضية، بجدة.



بطولة غرب اسيا للناشئين؛

منتخب اليمن

إلى المباراة النهائية

تأهل منتخب اليمن إلى المباراة النهائية في بطولة غرب آسيا للناشئين ٢٠٢٣ في كرة القدم التي تستضيفها سلطنة عُمان. وفاز منتخب اليمن في مباراة نصف النهائي على منتخب الإمارات بنتيجة ٢-٠. وكان منتخب اليمن تأهل إلى نصف النهائي لحلوله في صدارة المجموعة الأولى أمام منتخبات العراق وعمان ولبنان. يُذكر أن منتخب الأردن كان توج بلقب البطولة في ٢٠٢٢ بفوزه في المباراة النهائية على منتخب لبنان بنتيجة ١-٠.

للدوري الإيراني الممتاز قبل انطلاق منافسات الأسبوع الرابع عشر.

ويملك بعض اللاعبين في رصيدهم ٥ أهداف كـ"مهدي عبدتي في تراكتور ساري - بورسا سرا باداني في شمس آذر ورضا جعفري في ملوان بندرانزي.

وفريق سباهان بعد خوضه ١٢ مباراة أحرز لاعبه ٣٢ هدفاً، وهذه ارقام قياسية ملفتة للانتظار، ويكفي ان نقارن عدد اهداف الفريق الاصفهاني بعدد اهداف كل من استقلال وپرسپوليس لمعرفة مدى قوة القدرة الهجومية التي يمتلكها سباهان.

هذا وخاض فريق پرسپوليس في اهواز مباراة لم تكن سهلة ابداً، حيث ابتداء الفريق المضيف "استقلال خوزستان" بتسجيل هدفه الاول في الدقائق الاولى من بداية المباراة من قبل مهاجمه جواد آقائي، ليحرج الفريق الضيف والذي كانت حساباته مختلفة جداً عما وجده داخل الملعب! فلقد وجد فريقاً منظماً ويمتلك القدرة على مقارعة الفرق الكبيرة واحراجها، واحرز فريق پرسپوليس هدف التعادل من ضربة جزاء تصدى لها المدافع محمد حسين كنعاني زادكان.

ومع انطلاق الشوط الثاني كرر جواد آقائي ما فعله في الشوط الاول ليحزر الهدف الثاني في الدقيقة ٣ من بداية الشوط الثاني ويضع فريقه في المقدمة من جديد،

ومع مجريات المباراة وبضغط من طرف واحد على اصحاب الارض تمكن المهاجم السويدي لفريق پرسپوليس أن يحزر الهدف الثاني لفريقه وتصبح النتيجة متساوية، وهي نتيجة لا ترضي طموح وأمال الفريق القادم من دري طهران، والذي تعادل فيه أيضاً ولكن بنتيجة ١-١، وبذلك احبطت الجماهير العاشقة للاحمر الطهراني حيث كانت تمني النفس بأن تحصد ثلاث نقاط ثمينة يجعلها تنافس على الامكان الاول في الدوري.

ولكن بالمقابل هذه النتيجة لم تكن مرضية لجماهير استقلال خوزستان ايضاً الذي يقبع في المرتبة الاخيرة للدوري، حيث انه كان متقدماً لمرتبتين ولكن ضاعحت احلامه بسبب تراجع له للخلف بعد تسجيله لـكل هدف.

برسپوليس يتعاد مع استقلال خوزستان في اهواز بشق النفس



فيما سباهان يمتد شبك هوادار بخماسية؛

استقلال طهران يكتسح نسايجي مازندران برياعية نظيفة

سباهان كان مسيطراً على اغلب فتراتها وقد حقق مركز الصدارة حتى نهاية مباراة استقلال، والذي احتلها الاخير بعد فوزه على نسايجي في طهران وعلى ملعب ازادي.

لاعبو اصفهان يتصدرون قائمة الهدافين

بعد انتهاء مباريات الأسبوع الثالث عشر سيطر لاعبو سباهان على قائمة ترتيب الهدافين للدوري الإيراني الممتاز، حيث اصبح مهاجم سباهان شهریار مغانلو بتسجيله هدفين في مرى هوادار رصيده ٨ اهداف، ورضا اسدي ايضاً يمتلك ٨ اهداف، وكلاهما في صدارة الهدافين

مضيفه بخماسية نظيفة. وكما كان متوقفاً فقد بدأ الفريق الاصفهاني المباراة بشكل هجومي كاسح، حيث يعيش سباهان في هذه الفترة بأفضل حالاته، ويعود ذلك لأسباب عديدة لعل أهمها هو امتلاكه للاعبين يملكون الان في افضل حالاتهم التكتيكية والتكتيكية بالإضافة الى انهم يعيشون الان في اوج تألقهم، أمثال "رامين رضائيان - فرشاد احمد زاده - شهریار مغانلو بالإضافة الى ميلاد زكي بور".

واحرز خماسية سباهان كل من "رامين رضائيان - شهریار مغانلو هدفان - كاوه رضائي ورضا اسدي". ومن نتيجة المباراة يتضح بأن فريق

رمضاني ٦٤ - ابوالفضل جلاي ٦٧". وارتفع رصيد استقلال بهذا الفوز الى ٢٨ نقطة اعلى بها فرق الدوري الإيراني الممتاز بكرة القدم، وجاء هذا الفوز بعد تعادل استقلال في دري طهران ايجابياً بهدف لكل منهما.

طوفان سباهان لا يرحم

وقد جرت في طهران مباراة أخرى سبقت مباراة استقلال بحدود الساعتين، حيث استضاف فريق هوادار طهران فريق سباهان اصفهان؛ وذلك على ملعب باس وقاد الطاقم التحكيمي للمباراة روح الله شريف، واكتسح سباهان

الوقاف / انتهت مباريات الأسبوع الثالث عشر للدوري الإيراني الممتاز بكرة القدم بتثبيت الازرق الطهراني لصدارته للترتيب العام.

فقد جرت المباريات الثمانية لهذا الأسبوع في كل من "رفسنجان - تبريز - طهران - قزوین - اهواز - اراك واصفهان"، وسجلت من خلالها اهداف عديدة في بعضها ولكن بعضها كانت نتيجة التعادل السبلي هي سيدة الموقف.

وعزز فريق استقلال طهران موقعه في صدارة الجدول بفوزه الكبير على نسايجي مازندران برياعية نظيفة، احرزها كل من "آرمين سهرابيان ٤٣ - مهرداد محمدي ٦٢ - آرمان

التي جرت في ماليزيا؛

سيدات ايران يحرن لقب بطولة سباقات الزوارق



الوقاف / احرزت سيدات ايران لقب بطولة سباقات الزوارق ٢٠٢٣ التي جرت في ماليزيا، فيما حل منتخب الرجال الإيراني بالمرتبة الثانية.

وفي المرحلة النهائية من منافسات بطولة ماليزيا المفتوحة والتي جرت في العاصمة الماليزية كوالالمبور استطاعت سيدات ايران ان يهزمن جميع منافساتهن في هذه المسابقات.

واستمرت هذه المنافسات من ١٤/١٢ ولغاية ١٧/١٢، وكانت المسابقات لفتي الرجال والسيدات وكذلك فئة الشباب؛ ففي اللقاء النهائي والذي كان بين منتخب ايران للسيدات ومنتخب مشترك بين سيدات سنغافورة وتايوان، وفاز المنتخب الإيراني بنتيجة ٤ - ٣ وحصد كأس البطولة.

وحصل فريق الرجال الإيراني "كاسبين" على المركز الثاني في منافسات الرجال وتقلد الميداليات الفضية.

وفي فئة الشباب تحت ٢١ عاماً حصل المنتخب الإيراني على المركز الثاني أيضاً. ومثل منتخب ايران في هذه المنافسات كل من: "الله بورعديان - ثنا طهوري - نرجس آقائي - مليكا برون - مهدي شياني - مينا حسين خاني - أناهيتا مهترپور وهنغامه نيك زارع"، وأشرف على تدريب السيدات الهه بورعديان وعلى الرجال محمدعلي مولائي.

بكأس اسيا

رسمياً.. تطبيق نظام التسلل شبه الآلي

كاميرا متخصصة، توزع بشكل استراتيجي لتحديد الموقع الدقيق للكرة واللاعبين على أرض الملعب، وتحديد موقع أطراف اللاعب وبقيّة أجزاء جسمه المؤثرة على قرار التسلل. وسوف يسهّل تطبيق هذه التكنولوجيا فحص المواقع بدقة وسرعة، باستخدام الذكاء الاصطناعي، إذ ينبه حكم الفيديو عند احتمال وجود لاعب في موقع تسلل فور استلامه الكرة، للتدقيق. ومن خلال تدقيق خطوط التسلل التي يضعها النظام في كل لحظة، فإن القرار النهائي يتطلب مصادقة حكم الفيديو المساعد، قبل إخطار حكم الساحة، ليتخذ القرار النهائي في الملعب. وتستخدم القيم ذاتها التي طبقت في عملية صنع القرار، لصناعة تصميم ثلاثي الأبعاد، يتم عرضه على الشاشات العملاقة في ملاعب كأس آسيا "قطر ٢٠٢٣"، لتزويد القنوات الناقلة بما يضمن مشاهدة الحدث بشفافية.

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، يوم الثلاثاء، تثبيت نظام التسلل شبه الآلي في جميع مباريات كأس آسيا بقطر، ليصبح أول اتحاد قاري في العالم يطبق هذا النظام بطولات المنتخب. وتقام كأس آسيا خلال الفترة من ١٢ يناير/كانون الثاني حتى ١٠ فبراير/شباط المقبل. وقال الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم: "الحكام الآسيويين أكدوا مكانتهم عالمياً، وسوف يسهم تطبيق نظام التسلل شبه الآلي في ارتفاع مستواهم". وأضاف: "الاتحاد الآسيوي مصمم على تعزيز مكانته التحكيمية الرائدة عالمياً، من خلال تبني أحدث المبادرات التكنولوجية، وتطبيق نظام حكم الفيديو المساعد بالكامل في جوهره بطولات آسيا". وخضع نظام التسلل شبه الآلي للاختبارات مكثفة، وذلك بحسب نظام وقواعد الفيفا التي صادق عليها المجلس الدولي لكرة القدم. ويستخدم النظام ١٣

معالم سياحية

خصائص علاجية لاحتوائها على الكبريت؛

عين ماء السبعة ألوان في شاهرود.. منطقة سياحية نموذجية

انواع الطيور. وقبل الوصول الى العين المعدنية، تصل للمرء روائحها الخاصة، وعلى اطراف المنطقة هناك عيون مياه معدنية في حالة غليان وتحتوي على الزنق. بالنسبة لألوان هذه العين، فانها كلما ابتعدت في مسارها كلما تحول لونها الى الابيض ثم يضحى صالِحاً للري عند وصوله الى منطقة كَرَّاب (كرو) حيث يخلو الماء من اي اثر للون والرائحة.

تكونت نتيجة مرور مياه العيون مكونة مواد معدنية مختلفة، ما يمنحها تنوع الوانها، وتقع على مسافة ٢٢٥ كيلومترا شمال شاهرود ومقابل بستان منطقة فرحزاد السياحية وعلى بعد ٥ كيلومترات من تقاطع مجن، وسط وديان سفح جبل شاهوار. وتمتاز هذه المنطقة بتنوع النباتات ووجود المراتع، كما يوجد فيها انواع الحيوانات كالمواشي ومختلف

الالوان الرصاصي والازرق والاخضر والبرتقالي والقهوائي والفضي في هذه العين، التي انتخبت في العام ٢٠٠٧ م كمنطقة سياحية نموذجية. اما منطقة فرحزاد فقد نالت تسميتها لاحتوائها على المزارع والغابات والمساحات الخضراء مدخلة بذلك الفرحة في قلوب المشاهدين. يشار الى ان عين السبعة ألوان



الوقاف / تقع منطقة فرحزاد تاش وعين السبعة ألوان (هفت رنگ) ضمن حدود مدينة شاهرود التي تتواجد شمالها سلسلة جبال البرز، ونظراً لكثرة المياه والمراعي الخضراء، اتخذ الاهالي هناك الزراعة وتربية المواشي شغلاً رئيسياً لهم.

اما عين ماء السبعة ألوان، فقد نالت اهتمام اهالي المنطقة منذ القدم لجمال وروعة عيون الماء فيها ولخصائصها العلاجية لاحتوائها على الكبريت ويمكن مشاهدة