

أخبار قصيرة



في مباراة ودية؛

إيران تفوز على روسيا بكرة الصالات

حقق المنتخب الوطني الإيراني لكرة الصالات فوزاً ثميناً في مباراة دولية ودية على نظيره الروسي وصيف بطل العالم وبطل أوروبا بنتيجة ٣-٢. جرت المباراة مساء الاثنين في مدينة لار بمحافظة فارس (جنوب إيران) بحضور أكثر من ٦ آلاف متفرج من ضمنهم ٥٠٠ سيدة.

انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي رغم الفرص العديدة التي اتحت للمنتخبين، وفي الشوط الثاني افتتح مهدي كرميبي أهداف إيران في الدقيقة ٨ ومن ثم عززه بهدف ثان بعد دقائق من ذلك وختم علي اصغر حسن زادة أهداف إيران بهدف ثالث.

وبعد ذلك بادر الفريق الروسي للهجوم حيث افلح في تسجيل هدفين بواسطة سيرغي اولوروف ونيازوف، لتنتهي المباراة بفوز إيران ٣-٢.



بسبب فلسطين؛

عقوبة السجن بحق اللاعب الجزائري يوسف عطال

التمست النيابة الفرنسية عقوبة بسجن اللاعب الجزائري يوسف عطال لمدة ١٠ أشهر مع وقف التنفيذ، وغرامة مالية قدرها ٤٥ ألف يورو، بتهمة التحريض على العنف والكراهية. وسيكون يوسف عطال ملزماً بنشر العقوبة المسجلة بحقه على حسابه الشخصي في موقع "إنستغرام" لمدة شهر كامل، وهذا في انتظار إصدار الحكم النهائي.

ومثل يوسف عطال لاعب فريق نيس، الاثنين، أمام قضاء محكمة نيس الفرنسية، بعد أن كانت النيابة العامة قد وجهت له تهمة "الإرهاب والتحرير العلني على الكراهية أو العنف"، قبل أن تسقط تهمة "الإرهاب" ويجري الاكتفاء باتهامه بـ"نشر الكراهية على أساس عرقي".

ويأتي ذلك على خلفية نشر اللاعب الجزائري عبر حسابه على موقع "إنستغرام" مقطع فيديو لإمام فلسطيني يدعو فيه إلى "يوم أسود على اليهود"، في إطار تضامنه مع قطاع غزة، وهو ما كلفه عقوبة الحرمان من اللعب ل٧ مباريات مع فريقه نيس من قبل رابطة الدوري الفرنسي لكرة القدم.

مع الإمارات (ملعب المدينة التعليمية).

أهم لاعبي المنتخب الإيراني المشارك في النهائيات

ويضم المنتخب الإيراني في صفوفه لاعبين محترفين يلعبون في أعلى دوريات العالم بالكرة، فأقوى خمس دوريات بالعالم هي اوروبية وهي: "اسبانيا - إنجلترا - إيطاليا - ألمانيا وفرنسا" ونستطيع إضافة الدوري البرتغالي الذي يتنافس ويعتلي بعض الأحيان مع الدوري الفرنسي في درجة المستوى والاداء؛ واذا لم نرد المبالغة فأن أكثر من نصف المنتخب الإيراني الآن يلعبون في الخارج وفي الدوريات الأوروبية، ونصف هؤلاء الذين يلعبون بالخارج هم متواجدين في أقوى دوريات العالم كأمثال نجم المنتخب والهجوم "مهدي طاربي" والذي يتواجد في الدوري البرتغالي مع فريق عريق وهو بورتو، والنجم الآخر "سردار آمون" والذي يلعب ضمن صفوف فريق بايرليركوزن الألماني ويلعب الآن في صفوف فريق روما الإيطالي على سبيل الاعارة.

ويتواجد لاعب الوسط "سامان قدوس" في الدوري الإنجليزي مع فريق برينتفورد والذي يقدم مستويات ممتازة في هذه الفترة. ولا ننسى كابتن المنتخب الإيراني "علي رضا جهانبخش" الذي يحترف منذ فترة طويلة في صفوف فريق فينورد الهولندي ويقدم مستويات جيدة مع فريقه بالإضافة إلى تسجيله أهداف جميلة مع فينورد.

الطموح نحو اللقب الرابع

ويسعى لاعبو المنتخب الإيراني إلى تحقيق حلم الملايين في هذه البطولة التي ستجري في قطر، ألا وهو احراز اللقب الرابع ورفع الكأس التي طال انتظارها كثيراً؛ وعلى الورق ليس هناك عقبة في طريق تحقيق هذا الهدف سوى المنتخب الياباني القوي والعنيد والذي يظهر مستويات راقية في الفترة الحالية، حيث هزم منتخبات كبيرة مثل ألمانيا واسبانيا؛ ولهذا فالكثير يعتقدون انه يتجاوز عقبة اليابان يصبح الحلم حقيقة.

عدد كبير من لاعبي المنتخب الإيراني الحالي محترفون في الدوريات الأوروبية

بورتو البرتغالي في فك العقدة والظفر باللقب الرابع خلال المشاركة في نهائيات البطولة بقطر العام المقبل.

مباريات إيران في المجموعة الثالثة بكأس أمم آسيا ٢٠٢٣

تلعب إيران في المجموعة الثالثة إلى جانب فلسطين والإمارات وهونغ كونغ.

١٤ يناير/ كانون الثاني: إيران مع فلسطين (ملعب المدينة التعليمية).

١٩ يناير/ كانون الثاني: هونغ كونغ مع إيران (ملعب خليفة الدولي).

٢٣ يناير/ كانون الثاني: إيران

الهدفان: علي رضا خورشيدي ١٠٠، حسن روشن ١١٩
النهائي: ١٣ يونيو/حزيران؛ إيران مع الكويت ١ - صفر
الهدف: علي بروين ٧١

الحصول على المركز الثالث ه مرات

وتباينت نتائج المنتخب الإيراني في المشاركات السابقة بين الحصول على المركز الثالث (٥ مرات) والرابع (مرة واحدة) والخامس (٤ مرات) والسادس (مرة واحدة)، فيما خرج من دور المجموعات عام ١٩٩٢ في اليابان. وبأمل زملاء مهدي طاربي مهاجم

ضمت المجموعة الأولى منتخبات الكويت والصين وماليزيا.

دور المجموعات

٤ يونيو/حزيران: إيران مع العراق ٢ - صفر
الهدفان: ناصر نورائي ٤٥، حسن روشن ٥٨
٨ يونيو/حزيران: إيران مع اليمن الجنوبي ٨ - صفر
الأهداف: علي رضا عزيزي (١٧ و٧٣)، ناصر نورائي (٤٢، ٤٠)، علي رضا خورشيدي (٤٥)، غلام حسين مظلومي (٦٣ و٧٤ و٨٠).
نصف النهائي: ١١ يونيو/حزيران؛ إيران مع الصين ٢ - صفر

الوقاف / منذ ٤٧ عاماً لا يزال منتخب إيران لكرة القدم يطارد لقبه الرابع في بطولة كأس أمم آسيا رغم جميع محاولات المتتالية في النسخ الماضية.

فقد رفع المنتخب الوطني الإيراني الكأس القارية الأولى عام ١٩٦٨ في إيران، ثم حاز على اللقب عام ١٩٧٢ في تايلند، قبل أن يضيف إلى خزائنه الكأس الثالثة على التوالي في البطولة التي استضافها على أرضه عام ١٩٧٦.

وشاركت في تلك النسخة ٦ منتخبات، وجاءت إيران في المجموعة الثانية إلى جانب العراق واليمن الجنوبي (اليمن حالياً)، فيما

قرعة دوري الأبطال؛

مواجهات سهلة للكبار ومعقدة لبرشلونة

أوقعت قرعة دوري أبطال أوروبا، التي سُحبت يوم الإثنين، في مدينة نيون السويسرية، عن مباراة معقدة لبرشلونة، ومواجهات سهلة لمانشستر سيتي "حامل اللقب"، ريال مدريد، وبايرن ميونخ، وباريس سان جيرمان.



وسواجه برشلونه، حامل لقب الليجا، نابولي، بطل الكالتشيو، في مواجهة معقدة للفريق الكتالوني، الذي لا يقدم أفضل مستوياته في الفترة الأخيرة، وكذلك نابولي المترنح هذا الموسم، لكنها تبقى محفوفة بالمخاطر لرجال المدرب تشافي هيرنانديز.

سهلة للكبار

وأُنصفت القرعة هذه المرة باريس سان جيرمان، عندما

بحصدها ٣٦ ميدالية ملونة؛

إيران وصيفة لآسيا بمنافسات القوة البدنية



والمشاركة في فئة المتقاعدين في المرتبة الثانية أيضاً. وفي نهاية هذه المنافسات فقد جاء الإيراني مهدي طهماسي في وزن ٩٣ كغم متوجاً ثاني أفضل رياضي في البطولة.

أما في فئة السيدات ولأول مرة تشارك سيدتان في فئة الكبار من إيران بهذه المسابقات، فقد حلت هاتان الرياضيتان بالمركز الثاني وجاءت السيدة الإيرانية الأخرى

الوقاف / احترزت إيران مركز الوصافة في بطولة آسيا بمنافسات القوة البدنية التي جرت في ماليزيا. فقد حصلت إيران على ٣٦ ميدالية ملونة ١٤ ذهبية - ١٢ فضية و ١٠ برونزيات، في البطولة التي انتهت في الثامن عشر من ديسمبر الجاري؛ وشارك في هذه البطولة ٢٠ بلداً ومن كلا الجنسين. هذا وقد حصل منتخب إيران للرجال على ٤٤ نقطة وحصل على المرتبة الثانية في البطولة، وجاء منتخب سنغافورة بالمركز الاول بـ ٤٥ نقطة؛ فيما حل منتخب البلد المضيف "ماليزيا" بالمركز الثالث.

متر مربع وهي موطن لمتحف توس وكذلك مكتبة.

يخصص جزء واحد للأواني والعملات المعدنية وغيرها من القطع الأثرية التي اكتشفها علماء الآثار بالقرب من توس. في جناح آخر، من أجل خلق إحساس أفضل بالعصر، يتم عرض معدات ركوب الخيل القديمة، مثل الدروع والأندية والأقواس والسهام والآلات الموسيقية في ساحة المعركة. هناك أيضاً بعض النصوص التاريخية المكتوبة بخط اليد للشاهنامه، بالإضافة إلى اللوحات والسجاد، المستوحاة من قصص الكتاب في المعرض.

في مرقد فردوسي الشاعر والحكيم الإيراني الكبير. يتكون متحف «توس»، الذي صممه هوشنغ، من أجزاء مختلفة مع مختلف الأعمال الفنية والأعمال الفنية المعروضة.

الواجهات من الرخام والأعمدة مزخرفة بأسلوب الأخميين المعماري. هناك أيضاً بعض الخط من «شاهنامه» عليها. تقع الغرفة في وسط مساحة خضراء تبلغ ٦٠٠٠

عيد ميلاد الفردوسي؛ بناء قائم على أحد تصميمات كريم بهزاد ومستوحى من فن العمارة الإيرانية. وفي عام ١٩٦٨، قام هوشنغ سيهون بتغيير الحجم والتصميم إلى غرفة الدفن الرائعة هذه.

متحف توس

يقع متحف «توس» على بعد ٢٠ كم شمال مدينة مشهد المقدسة في وسط حديقة محوطة بالأشجار.



في خراسان الرضوية؛

مقبرة الشاعر والحكيم ابوالقاسم الفردوسي

معالم سياحية

تقع مقبرة الحكيم ابوالقاسم الفردوسي بالقرب من توس، وهي مدينة قريبة من مشهد المقدسة، وهو مبنى رائع بجداره، حيث يمكن للمرء أن يشعر بالحساس والعاطفة التي تشبه تلك الموجودة في رائعته الشاهنامه. تم تصميم المقبرة من قبل المهندس المعماري والمصمم الإيراني البارز، هوشنغ سيهون.

وتم بناء ضريح على قبره، وتمت إعادة بنائه عدة مرات، في نهاية المطاف، في عام ١٩٣٤، تم إنشاء مبنى جديد لقبر فردوسي في «احتفال