

أخبار قصيرة



سنفد الاتفاق النووي ولكن بشروطه

أكد رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية محمد اسلامي انه اذا عادت أمريكا الى الاتفاق النووي ونفذت تعهداتها وألغت الحظر فان إيران ستنفذ تعهداتها في المقابل. وأشار اسلامي ردا على سؤال على هامش مراسم ازاحة الستار عن جهاز فاير ليزر المصنوع محليا، الأربعاء، أن عدد مفتشي الوكالة الذرية المعتمدين هو ١٢٠ مفتشا وهم يقومون بعمليات التفتيش، والان هناك مفتشان اثنان يقومان بهذا العمل في إحدى منشأتنا دون عراقيل. وفيما يتعلق بالضجيج الاعلامي الغربي حول قضية الاتفاق النووي علق اسلامي: أن الاتفاق النووي يتأطر بإطارات، والان فقد انسحبت أمريكا من الاتفاق النووي ولم تنفذ التزاماتها كما لم تسمح لقبية الدول بتنفيذ تعهداتها المنصوص عليها في الاتفاق النووي.

الكيان الصهيوني فشل في الدفاع والهجوم

شرح رئيس المجلس الأعلى للتنسيق بين رؤساء السلطات الثلاث في الجمهورية الإسلامية الإيرانية "محسن رضائي، الوضع الحالي للكيان الصهيوني، وقال: اليوم فشل الكيان في الدفاع والهجوم وحتى في وقف إطلاق النار. وأضاف رضائي في كلمة القاها امام ملتقى "إيران المستقبل ... تعزيز الحكم من أجل التقدم" أن أحد أسباب دعم إيران للمقاومة الفلسطينية وغزة هو اول الدوافع الإسلامية وثانيا الدوافع الانسانية، اما السبب الثالث هو عداة الصهاينة لإيران منذ انتصار الثورة الإسلامية، ف"إسرائيل" طالما تحاول إلحاق الأضرار ببلادنا منذ بداية الثورة الإسلامية ومنها اغتيال العلماء وتحريض العراق لشن حرب على إيران وتحريض "أمريكا" على الانسحاب من الاتفاق النووي وتحريض جمهورية أذربيجان والعديد من القضايا الأخرى.



واشنطن تسيء استخدام حق النقض

قال امير سعيد ابرواني سفير وممثل الجمهورية الإسلامية الإيرانية الدائم لدى منظمة الأمم المتحدة، بعد أن صوت أكثر من ثلثي أعضاء الأمم المتحدة البالغ عددهم ١٩٣ عضوا لصالح قرار فرض وقف فوري لإطلاق النار في غزة في اجتماع الجمعية العامة: إن الجرائم التي يرتكبها الكيان الإسرائيلي لا بد وأن تقابل برد حاسم من جانب المجتمع الدولي. ومعارضة أميركا الصريحة لوقف إطلاق النار تعني فرض الحرب والعنف، مُتَمَهَمًا أميركا بإساءة استخدام حق النقض غير العادل وفي تجاهل واضح لإرادة المجتمع الدولي. وللمرة الثانية بعد بدء حرب غزة، وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة على قرار بإقامة وقف فوري لإطلاق النار في قطاع غزة. قامت الولايات المتحدة للمرة الثانية، ورغم طلب الأمم العام بموجب المادة ٩٩ من الميثاق، بمنع موافقة المجتمع الدولي على هذا الطلب بتطبيق حق النقض.

الجميع أن يحترموا قيام الأمم المتحدة بإجراء استفتاء حقيقي بين جميع سكان فلسطين الأصليين.

تبعات استمرار العدوان

وقال: يجب أن تتوقف الحرب والإبادة الجماعية التي يمارسها كيان الفصل العنصري على الفور. وينبغي لجميع الحكومات أن تتحرك بشكل استباقي لإرسال المساعدات الإنسانية إلى فلسطين. وفي الختام قال وزير الخارجية: إننا نحذر بشدة من أن عواقب هذه الإبادة الجماعية تهدد السلم والأمن الدوليين. وإذا استمرت جرائم الإبادة الجماعية وجرائم الحرب في غزة والضفة الغربية، فسوف يكون لزاماً على أميركا أن تتحمل المزيد من العواقب نتيجة لاستمرارها في دعم الكيان الإسرائيلي. ولا بد من الإشارة إلى أن المشاركة في الإبادة الجماعية ستكون لها عواقب وخيمة.

لقاءات هامشية

والتقى وزير الخارجية "حسين أمير عبد اللهيان"، نظيره السعودي "فيصل بن فرحان" على هامش المنتدى العالمي للاجئين في جنيف. وتناقش أمير عبد اللهيان خلال اللقاءات مع نظيره التونسي والليباني في هذه الزيارة، أهم القضايا الراهنة في الصعيدين الاقليمي والدولي. والتقى أمير عبد اللهيان، رئيس وزراء حكومة في جنيف، وبحث معه تداعيات استمرار العدوان الصهيوني على غزة. كما التقى وزير الخارجية الإيراني علي امتداد زيارته لجنيف، مع كل من نظيره التونسي "نبيل عمار"، والليباني "عبد الله بوحبيب"، باحثا معهم في اهم المستجدات الاقليمية والدولية.

إذا استمرت جرائم الإبادة في غزة والضفة فسوف يكون على أمريكا أن تتحمل العواقب

الآن في غرب آسيا والمنطقة تشهد توسع الحرب كل يوم، حرب يمكن أن تتحول إلى انفجار خارج عن السيطرة في أي لحظة، ونحن نعتقد أن الحرب ليست الحل.

وأوضح: مما لا شك فيه أن أميركا والكيان الإسرائيلي لن يتمكنوا أبدا من تدمير حماس لأن حماس لها جذورها في الشعب الفلسطيني. وأكد أمير عبد اللهيان أن الكيان الإسرائيلي لا يستطيع إطلاق سراح أسراه من خلال الحرب، وأضاف: الحل سياسي بحت. وينبغي على



عبداللهيان، مُحذراً من عواقب المجازر المُستمرة:

أمريكا تدعم اليوم علناً قتل النساء والأطفال

جنيف: في الوقت الذي تشارك هنا في وجهات النظر، تستمر الهجمات العسكرية والإبادة الجماعية التي يرتكبها الكيان الإسرائيلي في غزة من خلال قتل النساء والأطفال والمواطنين العاديين.

وأضاف وزير الخارجية: إن الولايات المتحدة الأمريكية اليوم تدعم علناً قتل النساء والأطفال على يد الكيان الإسرائيلي.

وأوضح: لقد تحدثت الكيان الإسرائيلي عن استخدام القنابل الذرية ضد سكان غزة. إنهم يأسرون

أكد وزير الخارجية حسين أمير عبد اللهيان، أن أمريكا والكيان الصهيوني غير قادرين على القضاء على حركة حماس، محذرا من أن عواقب الإبادة الجماعية للفلسطينيين من قبل الصهاينة تهدد السلم والأمن الدوليين.

وقال أمير عبد اللهيان، مساء أمس الأول، في اجتماع رفيع المستوى حول "حالة حقوق الإنسان في الأراضي الفلسطينية المحتلة والإعلان العالمي لحقوق الإنسان والحقوق الإنسانية الدولية" في

الإبادة الجماعية للفلسطينيين من قبل الصهاينة تهدد السلم والأمن الدوليين

مكافحة الاغتيال الفكري للنخب

متطلبات عودة ظهور إيران كـ«قوة عظمى» في العالم الثقافي

أول الكلام

ازدواجية الانبساطية والنهضوية / إن الاستسلام / الانبساطية (أو التيار الغربي) والنهضوية (أو التفكير السليم)، اليوم، باعتبارهما قطبين ثقافيين متعارضين، لهما سجل واضح في المجتمع الإيراني.

وعلى الرغم من أن أبعاد نظرية "الاستسلام الثقافي" يتظاهرون بأنهم منخرطون في أعمال التفكير الجديد والنخبوية وخلق الثقافة، إلا أنهم ليس لديهم أفكار تقدمية

وخطط عملية للتحويل وصنع السياسات وما إلى ذلك، باستثناء نظريات التوصية والتجويد ومنذ نظريات عفا عليها الزمن منذ نصف قرن. نظريات تقوم على "التحديث" و"التغريب" في كافة المجالات الثقافية والاجتماعية والسياسية، والتي حتى الأوروبيون فهموا عيوبها منذ زمن طويل

ويبحثون عن مخرج من هذه العملية المدمرة.

لكن في إيران، لا تزال بعض المجموعات والتيارات ترغب في غرس هذا "التدمير الثقافي الذاتي" كفكرة جديدة وتسويقها بين الجمهور وبالطبع هذه أسسط وأسوأ فكرة يمكن أن يزرعها المفكر أو الناشط الثقافي في المجتمع، لأنها ذات مظهر جذاب مثل

"الباقة الجاهزة"، لكنها في الداخل تحمل الكثير من الجهل والتخلف والمعاونة الثقافية والتاريخية.

وعلى خلاف الانبساطيين الذين ليس لديهم هوية ولا تاريخ، فإن النهضويين لديهم تاريخ طويل وهوية تاريخية ونظام معرفي وأدب مرن ونظرية منسجمة. لقد طرحت منذ فترة هذه النظرية الكبرى

بعنوان «الإحياء جذر الأصالة الثقافية» من خلال صياغة آراء الإمام الخميني والإمام الخامنئي وآراء الشهيد مطهري؛ ولا تقع تلك الثقافة ضمن أنظمة أخرى، كالسياسة والاقتصاد، بل تصنف معها وفي قمة الهرم، لأنها تشكل "النظام الاجتماعي" باعتباره روح المجتمع وهويته.

التيار الغربي واغتيال النخب: حذان لنصل واحد

يستند النهضويون على "الفكر الثقافي" ومفكره أكثر من أي شيء آخر، ويعلمون في الوقت نفسه أنه لم ينشأ عصر مزدهر دون تحديات، ولم يتم أي تطور حضاري دون مقاومة؛ ولذلك ومن دون الوقوع في معضلة "التخلف التاريخي" أو "الركود الحديث" كما فعل الانبساطيون، فإنهم يتقدمون نحو تجديد الحضارة.

في تحليل هذا الترتيب الثقافي، يجب علينا أن ندرک أن "اغتيال النخب" ليس سوى من فعل ذوي العقلية الانبساطية (الانبساطيين) والتيار الغربي، لأن أنصار التغريب في مجال الثقافة العامة لا يؤمنون إلا بالترجمة والاقتباس والنسخ.

وفي الأساس لا يكلفون أنفسهم عناء التشكيك في الأشياء المشهورة في الثقافة الغربية والتفكير فيها، ويفترضون أن تلك المعايير والمقاييس بمثابة الوحي المنزل.

وتعتبر غلبة هذه الروح التي هي إعادة إنتاج نوع من "الاخبارية الجديدة" و"الأشعرية الجديدة"، أكبر عدو لبناء الثقافة وأسوأ آفة لفكرة الفكر والثقافة. ولهذا السبب، أصبح التفكير الانبساطي واغتيال النخب ليس مجرد مفهومين مترادفين، بل أصبحا حدین لنفس

النصل ضد الثقافة والفكر. واليوم، فإن الذين يمثلون هذا التوجه هم المتهمون الرئيسيون باغتيال النخب في إيران، لأنهم يخافون من الأفكار الجديدة والتطورات الجديدة، ويكون انغلاق الفكر والركود الثقافي في صالحهم.

يمكننا اليوم أن نرى بوضوح أن التيار الغربي والانبساطيين يتمردون على أي ازدهار ثقافي وديناميكية تتعارض مع توقعاتهم الفاشلة وأنماط تفكيرهم التي أصبحت بالية، ويستخدمون أي وصف لإذلال النخب الملتزمة؛ لأنهم على استعداد للسخرية من كل شيء بما في ذلك أعظم إنجازات الثورة والنظام، من أجل إحباط الجمهور والشعب ازاء اليوم والمستقبل.

كان هذا "الركود الحديث" هو النتيجة الوحيدة لتغريب الثقافة في إيران ودول أخرى، وهو ما يوفر الوقود لآلة اغتيال النخب، لكن النهضويين يدركون جيداً أن القوة التي تسببت في نمو حضارتنا عبر التاريخ كانت صعود "النخبة الثقافية" في جميع الفترات. وهي الظاهرة التي استخدم أعداء إيران كل الطرق لتثبيطها ولكن لا تزال "قوة الثقافة" هي الرائدة في بلادنا.

النصل ضد الثقافة والفكر. واليوم، فإن الذين يمثلون هذا التوجه هم المتهمون الرئيسيون باغتيال النخب في إيران، لأنهم يخافون من الأفكار الجديدة والتطورات الجديدة، ويكون انغلاق الفكر والركود الثقافي في صالحهم.

يمكننا اليوم أن نرى بوضوح أن التيار الغربي والانبساطيين يتمردون على أي ازدهار ثقافي وديناميكية تتعارض مع توقعاتهم الفاشلة وأنماط تفكيرهم التي أصبحت بالية، ويستخدمون أي وصف لإذلال النخب الملتزمة؛ لأنهم على استعداد للسخرية من كل شيء بما في ذلك أعظم إنجازات الثورة والنظام، من أجل إحباط الجمهور والشعب ازاء اليوم والمستقبل.

كان هذا "الركود الحديث" هو النتيجة الوحيدة لتغريب الثقافة في إيران ودول أخرى، وهو ما يوفر الوقود لآلة اغتيال النخب، لكن النهضويين يدركون جيداً أن القوة التي تسببت في نمو حضارتنا عبر التاريخ كانت صعود "النخبة الثقافية" في جميع الفترات. وهي الظاهرة التي استخدم أعداء إيران كل الطرق لتثبيطها ولكن لا تزال "قوة الثقافة" هي الرائدة في بلادنا.

النصل ضد الثقافة والفكر. واليوم، فإن الذين يمثلون هذا التوجه هم المتهمون الرئيسيون باغتيال النخب في إيران، لأنهم يخافون من الأفكار الجديدة والتطورات الجديدة، ويكون انغلاق الفكر والركود الثقافي في صالحهم.

يمكننا اليوم أن نرى بوضوح أن التيار الغربي والانبساطيين يتمردون على أي ازدهار ثقافي وديناميكية تتعارض مع توقعاتهم الفاشلة وأنماط تفكيرهم التي أصبحت بالية، ويستخدمون أي وصف لإذلال النخب الملتزمة؛ لأنهم على استعداد للسخرية من كل شيء بما في ذلك أعظم إنجازات الثورة والنظام، من أجل إحباط الجمهور والشعب ازاء اليوم والمستقبل.

كان هذا "الركود الحديث" هو النتيجة الوحيدة لتغريب الثقافة في إيران ودول أخرى، وهو ما يوفر الوقود لآلة اغتيال النخب، لكن النهضويين يدركون جيداً أن القوة التي تسببت في نمو حضارتنا عبر التاريخ كانت صعود "النخبة الثقافية" في جميع الفترات. وهي الظاهرة التي استخدم أعداء إيران كل الطرق لتثبيطها ولكن لا تزال "قوة الثقافة" هي الرائدة في بلادنا.

النصل ضد الثقافة والفكر. واليوم، فإن الذين يمثلون هذا التوجه هم المتهمون الرئيسيون باغتيال النخب في إيران، لأنهم يخافون من الأفكار الجديدة والتطورات الجديدة، ويكون انغلاق الفكر والركود الثقافي في صالحهم.

يمكننا اليوم أن نرى بوضوح أن التيار الغربي والانبساطيين يتمردون على أي ازدهار ثقافي وديناميكية تتعارض مع توقعاتهم الفاشلة وأنماط تفكيرهم التي أصبحت بالية، ويستخدمون أي وصف لإذلال النخب الملتزمة؛ لأنهم على استعداد للسخرية من كل شيء بما في ذلك أعظم إنجازات الثورة والنظام، من أجل إحباط الجمهور والشعب ازاء اليوم والمستقبل.

الجزء الثاني من مسؤولية الحكومة الشعبية، ستتوسع مساهمة إيران في تطورات العالم الثقافي بشكل أكبر وتزداد ظهور الثقافة العالمية لثقافتنا، ولكن في الوقت نفسه، ينبغي أن نعرف أن التطورات الحضارية كانت دائماً تمثل تحدياً لنا.

ومع ذلك، يواصل الانبساطيون والتاير الغربي مقاومة النهضويين ولن يتوقفوا عن إحباط النخب. تمر إيران الإسلامية بعصرها الحضاري الجديد ومن الطبيعي أن تتشكل ردود أفعال متكررة ضد أي عمل ضخم يحمل تاريخاً جديداً.

"الانتلاف من أجل الثقافة" هو استراتيجية جديتنا الأساسية في الحكومة الثقافية الموحدة لهذه النهضة التاريخية، ونؤمن بأن التغييرات الحضارية الكبرى لن تتقدم إلا بعودة "النخب الثقافية" إلى الساحة العامة؛ وهذه الامر يشكل ضرراً تاماً على التيار الغربي.

رأس المال الفكري لإيران اليوم هو النخب الثقافية التي لم تخف من التحول، ورفضت الاستسلام، ودفعت تكاليف هذا الطريق الصعب، وبجهد كبير، جعلت سوق الأفكار مزدهراً. وقد فهموا جيداً أن الحكومة تعتبر نفسها

مسؤولة عنهم جميعاً، لأن دعم النخب بالنسبة لنا هو أحد "الحقوق الثقافية" للشعب، ونعتبر هذا الدعم ضماناً لزيادة قوة إيران في العالم الثقافي.

الجزء الثاني من مسؤولية الحكومة الشعبية، ستتوسع مساهمة إيران في تطورات العالم الثقافي بشكل أكبر وتزداد ظهور الثقافة العالمية لثقافتنا، ولكن في الوقت نفسه، ينبغي أن نعرف أن التطورات الحضارية كانت دائماً تمثل تحدياً لنا.

ومع ذلك، يواصل الانبساطيون والتاير الغربي مقاومة النهضويين ولن يتوقفوا عن إحباط النخب. تمر إيران الإسلامية بعصرها الحضاري الجديد ومن الطبيعي أن تتشكل ردود أفعال متكررة ضد أي عمل ضخم يحمل تاريخاً جديداً.

"الانتلاف من أجل الثقافة" هو استراتيجية جديتنا الأساسية في الحكومة الثقافية الموحدة لهذه النهضة التاريخية، ونؤمن بأن التغييرات الحضارية الكبرى لن تتقدم إلا بعودة "النخب الثقافية" إلى الساحة العامة؛ وهذه الامر يشكل ضرراً تاماً على التيار الغربي.

رأس المال الفكري لإيران اليوم هو النخب الثقافية التي لم تخف من التحول، ورفضت الاستسلام، ودفعت تكاليف هذا الطريق الصعب، وبجهد كبير، جعلت سوق الأفكار مزدهراً. وقد فهموا جيداً أن الحكومة تعتبر نفسها



"حكومة الشعب" كانت واعية منذ البداية بعواقب محاربة "نظرية الاستسلام الثقافي"