

## أخبار قصيرة



## تقديم القدرات السياحية في خراسان الشمالية للسياح الباكستانيين

الوقاف / قال القنصل العام لجمهورية باكستان الإسلامية: لخطط التخطيط مع تقديم القدرات السياحية لمحافظة خراسان الشمالية للسياح والزوار الباكستانيين في العام الجديد. وقام محمد شهباز، بزيارة محافظة خراسان الشمالية واللقاء بالمدير العام للثقافة والإرشاد والمدير العام للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية للمحافظة. وأوضح: يمكن للمحافظة جذب السياح والزوار الباكستانيين الذين يمرون عبر المحافظة لزيارة الإمام الرضا (ع) باستخدام القدرات القائمة، وإنشاء البنية التحتية اللازمة وتوفير الظروف المواتية.

وصرح: الفولكلور والأثروبولوجيا والمجموعات العرقية والموسيقى المحلية والخيل التركمانية النقية هي من أهم موضوعات السياحة المركزية في هذه المحافظة، والتي يمكننا استخدامها لاتخاذ خطوات نحو تنمية السياحة.

كما أعلن عن استعداده لإجراء تنقيبات أثرية مشتركة على شكل مذكرة تفاهم مع باكستان، وأشار: خراسان الشمالية من المحافظات الرائدة في مجال الآثار والتنقيبات الدولية، والتي تتعاون مع المعاهد الأثرية مثل ألمانيا والصين ومتحف اللوفر... لديهم تعاون جيد.



## أصفهان رائدة التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في البلاد

الوقاف / قدم رئيس المديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية لمحافظة أصفهان هذه المحافظة باعتبارها رائدة في مجالات التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في إيران.

وقال حميدرضا محققيان، خلال حفل افتتاح أول فندق ٥ نجوم في القطاع الخاص في أصفهان والذي أقيم بحضور وزير التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية المهندس عزت الله ضرغامى: يوجد في أصفهان أكثر من ٢٢ ألف اثر تاريخي معروف، والتي تمثل حمايتها قيمة كبيرة بالنسبة لنا. وتابع محققيان: في مجال الحرف اليدوية والتراث الثقافي فإن ثلث الحرف اليدوية في العالم يوجد في هذه المحافظة وان أكثر من ٧٠ ألف فنان وما يقرب من ٢٠٠ ألف ناشط، يعملون في هذين المجالين، يوفر التراث الثقافي والحرف اليدوية فرصة جيدة، وقد وفر فرصة لتطوير السياحة بأبعاد مختلفة في هذه المحافظة.

وأضاف: منذ الحرب بذلت جهود كثيرة لحماية التراث الثقافي لهذه المحافظة، حيث شهد الحفل وبحضور معالي وزير التراث الثقافي وإزاحة الستار عن كتاب (الار في التراث) وهو تذكير بشجاعة أهالي ومسؤولي أصفهان في حماية التراث الثقافي خلال الدفاع المقدس.

قدر وقيمة هذه الحيوية ووجهتها الصحيحة.

وعلى مسؤولي البلاد ايضا ان يعرفوا قدر هذا الكنز الذي لا ينفد وهذه الحركة العظيمة.

ان هذه الحركة التي من شأنها التحفيز والتشجيع نحو الكمال هي هدية الثورة والامام الراحل (قدس) للشعب الايراني العظيم، وديمومية هذه العناصر خلال العقود الماضية ادت الى تأصيل شجرة الثورة الإسلامية الطيبة وتوسيع ظلها وايمان الكها في كل حين.

## التمسك بقول الامام الخميني (قدس)

التمسك بقول الامام الخميني (قدس) والامان القوي والحماس والبصيرة التي يتحلل بها شباب البلاد هي مؤشر واضح على ديمومية وحيوية الثورة وهؤلاء الاشخاص الذين لم يكونوا بالضرورة من اعداء الثورة منذ البداية سقطوا امام بريق الدنيا ووقعوا في شرك العدوان وهذا البلاء العظيم جعلهم غير قادرين على مواصلة الطريق ولذا فانهم يتصورون ان الثورة قد انتهت، ولكن هذا الادعاء مجرد وهم وخيال.

ويتواجد الشباب المؤمن والمتشبع في المناطق القروية والمحرومة هي دعوة عملية للمواطنين الى الاسلام والثورة. وان مواهب الشباب وكسب التجربة ولمس حقائق الحياة وتحطيم الحواجز الطبقية وخلق حالة من السرور والبهجة في روح وكيان الشباب على صعيد اسداء الخدمات ويعتبر شباب تعبئة البناء والاعمار هم سفراء العمل والجهد والخدمة والجهاد في مختلف مناطق البلاد وهذه الفوائد العظيمة تؤكد ضرورة المحافظة على الحركة العظيمة لتعبئة البناء والاعمار وتعزيزها.

## التعبئة ضمان ديمومية مسيرة البلاد

الثقافة التعبوية بإمكانها التغلب على كافة المستجدات والتطورات وضمان ديمومية مسيرة البلاد. وان الامان والأمل والاندفاع والوعي تمثل الاطر الاساسية للثقافة التعبوية والجيل الجديد والشباب استطاع بثورته ومن خلال الاعتماد على هذه الثقافة التغلب على كل ألوان الازلال والبأس.

وطبعاً، هناك نقطة مهمة أخرى هي أن البلاد اليوم لديها قابلية لإنتاج التعبئة والتعبويين وانماء جيل جديد في التعبئة، وكذلك لدى التعبئة هذه القابلية لدفع البلاد نحو الامام بخطى ثابتة ووارفة. هذا يعني أن لدى البلاد الجهورية لإنبات التعبئة وتجديدها بجهود منظمة التعبئة وعامة التعبويين من الشعب الايراني.



## التغلب على كافة المستجدات والتطورات

## الشباب والثقافة التعبوية.. ترسيخ أساس الحياة والرقي للأمم

## الوقاف/وكالات

إن الشباب في كل زمان ومكان - وفي جميع أدوار التاريخ إلى زماننا هذا - عماد أمة الإسلام وسير نهضتها، ومبعث حضارتها، وحامل لوائها ورايتها، وقائد مسيرتها إلى المجد والنصر.

فإن الشباب في كل أمة عماد نهضتها وشرايينها التي تقوم عليها وهم رجال المستقبل المنتظر فهم العاملون بما يجب عليهم من واجبات لله رب العالمين ثم لأمتهم وبلادهم والذود عنها وعن مقدساتها والتضحية بكل غال ونفيس في سبيل رعايتها وسعادتها وعزها وكرامتها ولا يكون الشباب كذلك إلا إذا تمسكوا بدينهم وأخلاقهم الإسلامية المستفادة من كتاب ربهم وسنة نبيهم محمد (ص) اللذين لن يضل من تمسك بهما ولن يشقى فإذا اتصف الشباب بهذه الصفة السامية حينئذ يحق للأمم أن

تعز وتفرح بهم.

وتركز دور شبابنا ليكون داعماً في مسيرة النضال الطويلة التي قدمت شهداء وجرحى وأسرى وتضحيات جسام، في بناء شخصيته النموذجية بعيداً عن القولة العصرية الغربية، وإدراكه الواع جداً في ضرورة كسب الصراع الوجودي مع العدو، عبر رفض كل ما هو عدو وتبني كل ما هو مقاوم في التركيب والبنية والعمل.

وحقيقة الأمر، أن محور المقاومة استطاع أن يحقق نقلة نوعية في هذا الإطار، تجسدت في أن جعل من نفسه وبعض مفرداته واقع متجدد في كيان الأمة ولم يقتصر على العامل العسكري بل دخل في النسيج الثقافي والاجتماعي والسياسي لدور الشباب واليا فاعين وتجاوز حدود المذهبية والمناطقية.

هؤلاء الشباب واليا فاعين من الرعيل الأول هم الذين حملوا راية الدعوة إلى الله، وزفوا لواء الجهاد المقدس، فحقق الله على أيديهم النصر الأكبر ودولة الإسلام الفتيحة.

ويعرف الشاب الغاية التي من أجلها خلق الله الإنسان، وهذه الغاية هي العبادات المطلقة لله تعالى، والتي من معانيها إخلاص النيّة لله في القول والعمل، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والولاء والبراء لله ورسوله، وأتباع هدي النبي (ص) قولاً وعملاً، ظاهراً وباطناً، في الأمر والنهي، وإخراج الناس من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد.

## التعبئة إحدى المبادرات المهمة للإمام الراحل (قدس)

لقد كانت التعبئة إحدى المبادرات المهمة للإمام الراحل (قدس)؛ عندما أكد في عام ١٩٧٩، في خطاب مهم على ضرورة تشكيل جيش قوامه ٢٠ مليوناً في البلاد، وكانت النتيجة ان هب النساء والرجال والشباب واليا فاعون الشجعان الذين وقفوا بقوة للدفاع عن الثورة والعمل الجاد، حتى أن مؤسس الثورة وصف التعبئة بقوله: "التعبئة، مدرسة الحب هي مدرسة الشهود

والشهداء المجهولين الذين أطلقوا الدعوة إلى الشهادة والشجاعة على أكاليلها الشامخة". واليوم، مرت ٤٤ سنة على تأسيس هذا الجيش الوفي، واتسع نطاق نشاط التعبئة وتجلي في مختلف الأصعدة الثقافية والفنية والاقتصادية والصناعية والعلمية والتكنولوجية وغيرها. وفقاً لمهمتها المرسومة.

ان العشق والامان والبصيرة والهمة هي العناصر الرئيسية للحركة الشعبية العظيمة وروح وحقيقة تعبئة جهاد البناء ان كل مجتمع يتمتع بهذا الرصيد القيم سترتفي وبلا ريب الى قمم العزة والعظمة وهذه المكانة الفاخرة هي المصير المحتم للشعب وخاصة الشباب واليا فاعين.

قوة الشباب وحيوية وامل وايمان الشباب المنضويين في تعبئة البناء والاعمار مدعاة فخر ايران والتاريخ، والشباب المؤمن والنشط والملازم الذي انعم الله عليه بنعمة اسداء الخدمة للناس والثورة، يعرف

ان الامان والأمل والاندفاع والوعي تمثل الاطر الاساسية للثقافة التعبوية والجيل الجديد والشباب استطاع بثورته ومن خلال الاعتماد على كل ألوان التغلب على كل ألوان الازلال واليأس

عوامل الجذب الخارجية والطبيعية شاملة ويتم بذل الجهود لتسخير كافة الإمكانيات لتطوير السياحة.

وأشار خليلي نيا إلى وجود سبعة مستشفيات في منطقة أروند الحرة ذات قدرات علمية وأطباء متخصصين في مختلف المجالات وأضاف: " قبل كورونا، كانت هناك طفرة جيدة في هذا المجال وحتى الآن، فإن عملية قبول المرضى الأجانب في ابادان وخرمشهر تنمو بشكل جيد.

وأوضح: من القدرات التي يمكن الاستفادة منها في مجال السياحة القدرة العلمية للمناطق الحرة التي يفضل الكثير من الناس في الدول الصديقة والمجاورة السفر إلى إيران لمواصلة دراساتهم. وأعلن خليلي نيا أن مهرجان الحرب الدولي سيقام في منطقة أروند الحرة حتى نهاية العام الجاري وقال: إن آبادان وخرمشهر لديهما قدرة لا تعوض في مجال سياحة الدفاع المقدس، ويصير أكثر من ٢ مليون شخص آثار المنطقة في شكل قوافل طريق النور كل عام.

## بالتزامن مع اليوم الوطني للحفاظ على الطيور

## انطلاق المؤتمر الوطني الأول للسياحة الخضراء في خوزستان



المستثمرين المحليين والأجانب، وخلق ثقافة للحفاظ على التراث الطبيعي والثقافي، واتخاذ خطوات نحو تمكين المجتمعات المحلية في اتجاه تطوير السياحة المستدامة بالتفاعل مع المجتمع المضيف والتعاون المتبادل. بالإضافة إلى ذلك، فإن إدخال قرية الصراخية كقرية

المدى لهذا المؤتمر، وقال: التعريف بالمناطق البيولوجية والثقافية القديمة للمحافظة، التعرف على القدرات الطبيعية للمنطقة، كذلك تقديم حلة جديدة وطرق سياحية جديدة لجذب السياح المحليين والأجانب، وجذب

بالتزامن مع اليوم الوطني للحفاظ على الطيور، عقد مؤتمر السياحة الخضراء الأول لمحافظة خوزستان والاجتماع المتخصص لخبراء السياحة الطبيعية من جميع أنحاء البلاد، باستضافة منطقة أروند الحرة وشادكان.

وأفاد مدير عام التراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في خوزستان أن المؤتمر المذكور عقد بحضور خبراء السياحة الطبيعية في البلاد وأعضاء اللجنة الوطنية للسياحة الطبيعية وأعضاء اللجنة الوطنية لمراقبة الطيور، والناطق الرئيسية لهذا المؤتمر هي: القرى السياحية العالمية والاهوار، الاحتفال باليوم الوطني لمراقبة الطيور، واجتماع اللجنة الوطنية. وستركز الجولة الطبيعية على مراجعة الخطة التنفيذية للتنمية المستدامة للسياحة في هور شادكان. وأشار أرسطو إلى الأهداف قصيرة