

أصوات أطفال غزة تُسمع في أرجاء العالم

ومن جهته قال مساعد رئيس حوزة هنري في الشؤون الدولية اميرناصر جاويد: لقد رأينا أحداثاً قد يصعب علينا فهمها، فمن على بعد أميال، تمر أصوات ٣٠٠٠ طفل في غزة عبر جميع الجدران التكنولوجية، وجدران الذكاء الاصطناعي، وجدران الرقابة الإعلامية، وتصل إلى شوارع لندن وباريس، وشمال أفريقيا، وهذا أمر مثير للدهشة للغاية.

ومن أهم أسباب انتشار هذا الصوت في العالم هو وجود فنانيين رفيعي المستوى وذوي قلوب بيضاء يجتازون كل الحدود التكنولوجية بفهم وتفكيرهم ويظهرون للناس الحقيقة. وكما هو الحال مع ملصق هذا المعرض، ينبغي على المرء أن يرفع الستائر جانباً ويشير إلى الحقيقة وراء العالم ويواجهها.

وأضاف جاويد: فنانون أمريكا اللاتينية والفنانون التسعة الذين نستضيفهم هذه الأيام هم من أفضل رسامي الكاريكاتير في العالم، الذين استطاعوا بقلوبهم وأعينهم الرقيقة أن يقدموا لنا أكثر الأشياء مرارة على أنها حلوة، رغم مواجهتهم وتفهمهم المرارة.

من جهته قال أمين المعرض سيدمسعود شجاعى طباطبائي: إن الصداقة الطويلة الأمد والشراكة الثقافية مع أمريكا اللاتينية من جهة، والأهمية العلمية والمكانة الثقافية والتميز الفني للرسوم الكاريكاتورية والرسومات الكاريكاتورية الإيرانية في العالم من جهة أخرى، مكنت من عقد إحدى مسابقات الكارتون والرسومات الكاريكاتورية الإيرانية في العالم.

وأضاف شجاعى: في هذا المعرض تعرض أعمال ١٥ دولة، وفي الجزء التاريخي من المعرض، لدينا نهج موجه نحو البحث، والذي يتضمن مجموعة مختارة من الأعمال من أربع شخصيات كرتونية وكاريكاتورية.

كما يتم تناول تاريخ فن الكارتون والكاريكاتير في كوبا في الكتاب الرابع الذي سيصدر قريباً والذي أضاف إلى القيمة البحثية لهذا الحدث.

تجدر الإشارة إلى أنه معرض "كارتون وكاريكاتير أمريكا اللاتينية" يضم أعمال فناني "أمريكا اللاتينية" المشهورين من ١٥ دولة منها الأرجنتين، الإكوادور، البرازيل، هندوراس، المكسيك، كوبا، تشيلي، كوستاريكا، كولومبيا، جمهورية الدومينيكان، غواتيمالا، البيرو، ستستضيف أوروغواي وفنزويلا ونيكاراغوا والمتحمسين في الفترة من ١٩ إلى ٢٠ نوفمبر، باستثناء أيام الاثنين من الساعة ٩:٠٠ إلى الساعة ١٨:٠٠ في متحف طهران للفنون المعاصرة.

وسيعقد اللقاء المتخصص وورشه الكاريكاتير وورشه الكرتون" مخصصة لأريستيد هيرنانديز (الملقب بباريس) من كوبا، بالتزامن مع المعرض في متحف طهران للفنون المعاصرة ويمكن مشاركة المهتمين في هذه الندوات والورش.



أفضل رسامي الكاريكاتير في معرض «كاريكاتير أمريكا اللاتينية»

لهيب حرارة الرسوم الكاريكاتيرية لمقارعة الإستكبار والصهاينة في طهران

الوفاق/ الرسوم الكاريكاتيرية من الفنون الهامة التي يتطرق إليها الفنانون في جميع انحاء العالم وخاصة عندما تحدث قضية عالمية، كما شهدنا أخيراً ردات فعل رسامي الكاريكاتير بالنسبة للقضية الفلسطينية، وفي مقال سابق تحدثنا عن الرسومات الكاريكاتيرية في إيران، وتواصل نشاطاتها في هذا المجال، ومنها إقامة معارض دولية تنطرق إلى جرائم الصهاينة.

جبهة الحق وتدمر جبهة الباطل.

موقف الشعب الفلسطيني الغيور ضد الظلم

كما قال أريستيد إستانيان ارانانس كرو، المعروف باسم "أريس"، رسام الكاريكاتير الكوبي الشهير في هذا الحفل: نحن رسامو الكاريكاتير نتحدث عادة عن عملنا وأريد أن استفيد من هذه الفرصة. وأشرف في المشاركة في هذا الحدث. إن صداقتي مع الإيرانيين لها تاريخ طويل، وهذه الرحلة هي امتداد لتعاوني طويل الأمد مع زملائي الإيرانيين، وأنا سعيد جداً بوجودي هنا معكم.

طالما أننا متحدون. كما قال أريستيد إستانيان ارانانس كرو، المعروف باسم "أريس"، رسام الكاريكاتير الكوبي الشهير في هذا الحفل: نحن رسامو الكاريكاتير نتحدث عادة عن عملنا وأريد أن استفيد من هذه الفرصة. وأشرف في المشاركة في هذا الحدث. إن صداقتي مع الإيرانيين لها تاريخ طويل، وهذه الرحلة هي امتداد لتعاوني طويل الأمد مع زملائي الإيرانيين، وأنا سعيد جداً بوجودي هنا معكم.

انتشار مقارعة الاستكبار بين الأمم وقال وكيل الشؤون الفنية بوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي محمود سالاري في هذا الحفل: إننا نشهد أياماً صعبة أمام أعين الإنسانية، ما كنا نقرأه عن النهب والقتل في التاريخ، للأسف نشهده اليوم ونتمنى أن تكون هذه الأيام قصيرة وأن تكون لحظات كل الأمم وفلسطين خاصة ستكون حلوة وسعيدة، وينبغي للأفكار أن تقوي

وفي معرض إدانتته لجرائم الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة، قال: "إن الأحداث التي تجري في فلسطين جريمة". وفي نفس الوقت الذي نحن فيه هنا، يُقتل الناس في فلسطين وليس لديهم الحد الأدنى من التسهيلات. وفي طريقي إلى هذا الحفل، كنت أفراً خبيراً مفاداً أنهم قطعوا الكهرباء عن أحد مستشفيات غزة، ومن المرجح أن نرى المزيد من الوفيات في الساعات القادمة.

وأضاف السفير الكوبي في إيران: إسرائيل تصول حماس بأنها منظمة إرهابية والتلف الغربية بقيادة أمريكا تعتبر حماس منظمة إرهابية، لكنهم أنفسهم هم الإرهابيون الحقيقيون وفي الواقع لديهم إرهاب دولة. وقال غونزاليس كاساليس: أعتقد أنه ينبغي علينا جميعاً أن نرفع أصواتنا ونظهر فناناً، وهذا يجعل وجود فناني أمريكا اللاتينية في إيران أكثر أهمية. يشرفني أن أكون هنا وأتحدث لنا فرصة حضور بعض أفضل فناني أمريكا اللاتينية في المعرض.

وذكر أن "أريس" (رسام الكاريكاتير الشهير من كوبا) يكاد يكون إيراني، وقال: عندما يكون هؤلاء الفنانون هناك، لم أعد سفيراً لكوبا، حتى السفراء الآخرون هم نفس الشيء. في هذه اللحظة، السفراء الرئيسيون لأمريكا اللاتينية في إيران هم صداقونا الذين جعلونا، بفنهم، نعبر عن الحقائق التي لا يمكن كتابتها بالصور. وقال السفير الكوبي مخاطباً الأصدقاء الإيرانيين: كوبا معكم ونحن معا في هذه الحرب ضد الظلم وسننتصر

أقيم في متحف طهران للفن المعاصر معرض "كارتون وكاريكاتير أمريكا اللاتينية" مع أعمال ٥٠٠ فنان من ١٥ دولة من القارة الأمريكية، لتبين اضطهاد الأمم من قبل الدول الرأسمالية في إطار الفن، ويدعو الفنان إلى المطالبة بالحق في تصوير جرائم الظالمين. وبعد هذا المعرض مثلاً ساطعاً على قسوة الإمبريالية تجاه شعوب أمريكا اللاتينية، والتي خلقت جيلاً من الباحثين عن الحرية بين الفنانين الذين ما زالوا لا يغضون الطرف عن جرائم الكيان الصهيوني في غزة.

قدم فنانون الكاريكاتير الدوليون في هذا المعرض انعكاساً دقيقاً لدور أمريكا والغرب في قمع شعب فلسطين المظلوم، بينما سخروا في أعمالهم من قضية حقوق الإنسان الغربية التي تخفي دائماً وراءها الظالمين.

"إسرائيل" هي الإرهاب الحقيقي

وفي حفل افتتاح هذا المعرض الذي أقيم بحضور نخبة من فناني أمريكا اللاتينية والإيرانيين والمسؤولين الفنيين في البلاد وسفراء دول أمريكا اللاتينية قال أليبرتو غونزاليس كاساليس، سفير كوبا لدى إيران: رغم أنني لست مسلماً، إلا أنني أقول "بسم الله الرحمن الرحيم"، لأنني أعتقد أن الله سوف يعيننا بهذه الجملة. وأضاف: اسمحو لي أن أقول إنني فوجئت للغاية ولم أكن أعتقد أن هذا المعرض سيقام في إيران، ولهذا السبب أهتئ جميع منظمي هذا الحدث على أن مثل هذا المعرض أصبح أكثر أهمية في هذه الفترة.

أخبار قصيرة

وزير الثقافة الإيراني:

أمريكا خانة الشعب الإيراني لمدة ٧٠ عاماً

صرح وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي محمد مهدي اسماعيلي "بأن أمريكا خانة الشعب الإيراني منذ نحو ٧٠ عاماً من عام ١٩٥٣ إلى عام ٢٠٢٣، مضيفاً بأن المتظاهرين اليوم في ذكرى يوم مقارعة الاستكبار العالمي في ٤ تشرين الثاني/نوفمبر (١٣ ابان) يهتفون مرة أخرى ضد الأسس غير الشرعية لأمريكا والكيان الصهيوني. وعن يوم مقارعة الاستكبار العالمي في ٤ تشرين الثاني/نوفمبر (١٣ ابان) وجرائم الكيان الصهيوني في غزة، قال وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي: إن يوم ٤ تشرين الثاني/نوفمبر هذا العام يختلف عن الأعوام السابقة والشعب الإيراني حزين لاستشهاد الأطفال والإيرانيين من الشعب الفلسطيني الذين قتلهم يد الإجماع الصهيوني في غزة.



قافلة من الفنانين والشعراء الإيرانيين تتجه إلى حدود غزة

أعلنت وزارة الثقافة بالجمهورية الإسلامية الإيرانية إرسال قافلة من الفنانين والشعراء إلى حدود غزة. وأكدت الوزارة أن الهدف من هذه المهمة سيكون إيصال رسالة انتصار جبهة المقاومة والقمع الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني، إلى العالم.

وأفاد مركز العلاقات العامة والإعلام بوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي الإيرانية، أنه عقب متابعة وزير الثقافة، فقد تم إرسال "قوافل الفتح" إلى لبنان وحدود الأردن والعراق، كما ستوجه قافلة مع سفينة المساعدات الإنسانية التابعة لللال الأحمر إلى حدود غزة. وبحسب هذا الخبر، سيتم قريباً إرسال قافلة من الفنانين والشعراء إلى حدود غزة.. وسيكون الهدف من هذه القافلة إيصال رسالة انتصار جبهة المقاومة والقمع الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني إلى أسماع العالم.

تضامناً مع غزة..

أسبوع للسينما الفلسطينية في صور وطرابلس

تضامناً مع أهل غزة وفي وجه الجرائم الإسرائيلية، أعلنت "جمعية تيرو للفنون" و"مسرح إسطنبولي" عن إقامة "أسبوع السينما الفلسطينية" في "المسرح الوطني اللبناني" في مدينتي صور وطرابلس من ٧ ولغاية ١١ تشرين الثاني/نوفمبر الجاري. وتعرض الأفلام بالمجان للجمهور وهي أفلام روائية ووثائقية منها فيلم "ليس لهم وجود" إنتاج "سينما الثورة الفلسطينية" للمخرج مصطفى أبو علي، وفيلم "المتبقي" للمخرج سيف الله داد عن رواية الكاتب غسان كنفاني، وفيلم "الزمن الباقي" للمخرج إيليا سليمان، وفيلم "جنين جنين" للمخرج محمد بكري، والفيلم المصري "ناجي العلي" للمخرج عاطف الطيب، وفيلم "الجنة الآن" للمخرج هاني أبو أسعد، وفيلم عرس الجليل (١٩٨٧) للكاتب والمخرج ميشيل خليفي.



لتوثيق إجماع الاحتلال..

سمبوزيوم عراقي تضامناً مع الفلسطينيين

نضاله للتحرر من الاحتلال. الفعالية التي تتواصل حتى ٩ تشرين الثاني/نوفمبر الجاري، جاءت بمشاركة عشرات الفنانين العراقيين من بينهم: أصيل داود سلوم، وسامي الربيعي، ومصطفى ياسين، وإيمان محي علي، وغيرهم. ودعا علي العبادي، مدير "دائرة الفنون العامة" في



تتواصل فعاليات سمبوزيوم "جدار التضامن مع الشعب الفلسطيني" بمشاركة ٤٠ فناناً عراقياً أنجزوا لوحات عن القضية الفلسطينية والظلم الفلسطيني على الفلسطينية. بدعوة من وزارة الثقافة العراقية، أنجز نحو ٤٠ فناناً عراقياً مجموعة من

اللوحات ضمن سمبوزيوم بعنوان "جدار التضامن مع الشعب الفلسطيني".

وشهدت أروقة دائرة الفنون في الوزارة إنجاز عدد من اللوحات عبرت عن القضية الفلسطينية ووثقت الظلم والمجازر الواقعة على الشعب الفلسطيني، إضافة إلى

وزارة الثقافة العراقية، إلى "ضرورة توثيق أساليب الإجماع والإبادة الجماعية الممنهجة والمجازر التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني الأعزل من النساء والشيوخ والأطفال"، مشيراً إلى "ضرورة الحضور الثقافي والفني التشكيلي العراقي في المواقف الوطنية والإنسانية".

فن المقاومة

بمشاركة ٥٠ رساماً..

إقامة معرض «غزة في قلوبنا»

تضامناً مع أهالي غزة والقضية الفلسطينية، انطلق يوم الأحد الماضي في مقر "جمعية محبي الفنون الجميلة" في القاهرة، معرض "غزة في قلوبنا" بمشاركة ٥٠ رساماً كاريكاتور من مصر وخارجها.

المعرض الذي تستمر فعالياته حتى ١٦ تشرين الثاني/نوفمبر الجاري بالتعاون مع "الجمعية المصرية للكاريكاتير"، يشمل أعمالاً تجسد جرائم الإبادة الإسرائيلية بحق سكان غزة منذ عملية "طوفان الأقصى".

ومن بين الفنانين المشاركين من مصر: جورج البهجوري وإيمان السيد حسن فاروق وخضر حسن. أما من خارج مصر فيشارك غوران سيليكاتين من صربيا، وأسامة نزال وصفاء عودة من فلسطين، ورشيد الرحموني من تونس، وأنخيل بوليغان من كوبا، وديميتريس جورجوباليس من اليونان.

