

والأقل جهداً، فيسلم رسالته جاهزة من المراكز المتخصصة دون أن يبذل أي جهد؛ لأنّ المهم هو الحصول على الشهادة، وليس اكتساب مهارات البحث العلمي، لأنّه في النهاية لا يوجد بحث علمي وليس هناك فرق بين الجيد والردّي.

هذا على الرغم من وجود بعض طلاب الدراسات العليا الذين يبذلون جهدهم في إعداد الرسائل العلمية والبحوث للخروج بنتائج جديدة في مجالاتهم، وفي النهاية يكون مصيرها أرشفة مكتبات الجامعات، وذلك نتيجة غياب التنسيق والتعاون بين الجامعات والجهات ذات الاختصاص، التي يمكنها الاستفادة من نتائج وتوصيات هذه البحوث إن نتاج هذه الأبحاث تظل حبيسة الأدراج، بسبب غياب التنسيق بين الجامعات والجهات والمؤسسات التي يمكن أن تستفيد من هذه الأبحاث، لذا يجب التأكيد على ضرورة إنشاء أقسام في الوزارات والدوائر الحكومية مهمتها التعرف إلى البحوث والدراسات التي تتناسب مع أنشطة وأهدافها، وتحويلها إلى أوراق عمل وحقائب تدريبية بالتنسيق مع الباحثين، مع إطلاع أفراد المؤسسة المعنية على نتائج وتوصيات هذه البحوث، لذا يؤكد أكاديميون ضرورة التنسيق بين الجامعات والوزارات والدوائر الحكومية، لعرض الرسائل العلمية على الجهة المختصة، كما يجب على الجامعات نشر أسماء وملخصات الرسائل التي وافقت عليها، لتتعرف إليها الجهات المستهدفة، إضافة إلى منع التكرار والتشابه في الموضوعات.

ختاماً من الضروري أن يكون لمؤسسات التعليم العالي دور في وضع حد للدراسات العليا غير الجيدة، وأن ترفع هذه المؤسسات عن النفعية على حساب الكيفية، من المؤسف حقاً أن تغدو الغاية من الدراسات العليا هي مجرد وسيلة لتحقيق الذات بطريقة مُخلّة بأخلاقيات البحث والأمانة العلمية من أجل الحصول على شهادات وترقيات ما تلبث إلا أن تبقى مجموعة أوراق مُعبّرة على الرفوف أو لوحات زينة للجدران، في حين نلتئمس الرسالة السامية والصادقة في دؤر بعض الكفاءات العلمية الذين يقدرّون في سعيهم المستمرّ إلى توظيف البحث العلمي في تنمية المجتمعات واستحداث التغييرات الإيجابية على أرض الواقع فيما يعود بالنفع وشرف الإنجاز العلمي على منظومة التعليم العالي والوطن ككلّ.

هناك انفصال بين ما تريده الدول أو تنهض به مؤسساتها العاملة وبين ما تقوم به الجامعات من بحوث لها أغراض خاصة بها قد لا تلتقي بالضرورة مع أهداف التنمية وحاجات المجتمع



الدراسات العليا في العالم العربي.. فوضى ووجاهة وتكرار

ذات قيمة علمية وحسب وإنما ذات أهمية تطبيقية ومجتمعية. إضافة إلى ذلك أن تفعيل هذه المشاركة سوف يساهم في إدماج المؤسسة الجامعية وطلاب الدراسات العليا فيها بقضايا ومشكلات تعاني منها المؤسسات الرسمية والمجتمعية لإيجاد الحلول الناجمة لها وتحقيق مردودات مادية للجامعة.

وأن تسعى الجامعات على زيادة دعم وتحفيز الباحثين من أساتذة وطلبة الدراسات العليا على إجراء مشاريع بحثية قيمة تستغني مشكلاتها من واقع المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص وبما تتناسب مع الأولويات البحثية الوطنية. وأن تقدم كافة الخدمات المساندة للباحثين بأعلى مستوى من التميز والجودة لغرض زيادة كم ونوعية الإنتاج العلمي.

وإن تنفيذ هذا الأسلوب في تحديد الأبحاث المرجوة بشكل متقن وفعال يعكس إيجابياً على إنتاج بحوث علمية تتمثل فيها معايير الجودة والنوعية وذات أهمية علمية نظرية وتطبيقية تصب في خدمة المجتمع وتطوره.

المحطة الأخيرة للأطروحات الجامعية

باتت الرسائل الجامعية بلا قيمة بحسب ما يشعر الأساتذة والطلاب معاً، بل يمكن أن يكتبها بأية طريقة، أو يكتبها أحد الباحثين عن الربح المادي، ومن هنا انتشرت المكتبات والمراكز التي تتولى كتابة الأطروحات للطلاب، ولأنّ الأستاذ لا يتابع طلابه بسبب انشغالاته والعدد الكبير من الطلاب فهو لا يهتم بالمصدر البحثي جاءته منه الرسالة، وكيفية كتابتها، ومن أين جاءت.

يعرف الأستاذ والطلاب أنّ الرسائل الجامعية توضع على الرفوف، وليست لها أية قيمة، لذلك تحوّل الأستاذ إلى مدرّس، وما يعنيه هو أن يستمر في استقطاب الطلاب وتأمين عيشه، في حين أنّ الطالب، في المقابل، تحوّل إلى مستهلك يبحث عن السلعة الأرخص

وثمة من يرى إقبالأفتاً على حقل الدراسات العليا، عربياً، كما لو كان الأمر تساوفاً مع "موضة" أو تقليعة رائجة، إن جاز التعبير، فيما يتحدّث آخرون عن رداءة المُخرَج الحاصل من هذه الدراسات، لا سيما ما يتعلق بالجانب البحثي، فيما قلة لا تكاد تظهر، ترى أنّ الدراسات العليا تُؤثّر أكلها على صعيد عدة، على رأسها حاجة سوق العمل.

وضع خطة منهجية للنهوض في واقع البحث العلمي الجامعي

يجب على الجامعات العربية إرساء قواعد وفق استراتجية واضحة لتحديد المواضيع المُراد دراستها وبحوثها في رسائل الماجستير وأطروحات الدكتوراه، فيجب السعي على تنظيم اختيار وتحديد هذه الأبحاث الجامعية وفق أسس وتعليمات ناظمة وعدم ترك عملية إجراء البحوث انطلاقاً من رغبات شخصية بشكل مطلق وبعيداً عن رؤية وأهداف الجامعة، بل والمجتمع وإحتياجاته، فينبغي وضع خطة سنوية بالتعاون المقترحة والضرورية للأبحاث العلمية في مرحلة الدراسات العليا، والتي تنبعث من إحتياجات الدولة والمجتمع للتطوير والتنمية، تقوم الجامعات عبر الكليات وبالتعاون والتنسيق مع عمادات البحث العلمي على تعزيز التفاعل والتشاركية مع مؤسسات الدولة والقطاع الخاص لتحديد المواضيع المقترحة من قبلهم وذلك لضرورات مجتمعية وتنموية، على أن يساهموا عبر تقديم الدعم بأشكاله المختلفة من دعم مادي وتأمين مصادر بحثية ومساعدة ميدانية لطلبة الدراسات العليا من أجل إنجاح تنفيذ هذه الأبحاث العلمية، إن هذا التفاعل الحيوي بين الجامعة والقطاعات الأخرى سيوفر فرص لطلبة الدراسات العليا لتناول مشكلات حقيقية تعاني منها تلك المؤسسات وتوظيف المنهجيات العلمية لمعالجتها وبالتالي تصبح نتاجات هذه البحوث ليست

دولنا التي تتبني خطأً ومشروعات حكومية يفترض أن تنبثق منها مشروعات بحثية. ومن ثم هناك انفصال بين ما تريده الدول أو تنهض به مؤسساتها العاملة وبين ما تقوم به الجامعات من بحوث لها أغراض خاصة بها قد لا تلتقي بالضرورة مع أهداف التنمية وحاجات المجتمع. وباتت تمثل أبحاث طلبة الدراسات العليا تلبية متطلبات الحصول على الشهادة (الماجستير والدكتوراه)، وأصبحت معظم هذه النتائج البحثية ليست ذات صلة بالجوانب التطبيقية وبعيدة عن رؤية المجتمع وحاجاته ومشكلاته، ويغلب عليها الطابع الفردي والشخصي.

كذلك في رسائل الماجستير الجامعية لطلبة الدراسات العليا في العلوم العربية وخاصة في العلوم الإنسانية والاجتماعية وجود تكرار لموضوعات بعينها ويغلب عليها الموضوعات المعروفة، وبالتالي يقل الاختيار المبتكر، فمن الملاحظ أن اختيار الموضوع يكون عادةً من اختيار المشرف وطبقاً لخطابه واهتماماته وآرائه، والطلاب مجرد متلقٍ، كما أن الموضوعات قد اختيرت رغم ذلك ورغم كل الإتراف بشكلٍ عشوائي، مما جعلها تتكرر أكثر من مرة، في غياب خطة للدراسات العليا على مستوى الجامعة، ومما يلاحظ غلبة الموضوعات القديمة على الموضوعات الحديثة.

كما أن متابعة الدراسات العليا عند بعض الطلاب لا يعدو كونه واجهة، فيبعد المرحلة الجامعية ينقسم التخصص التكميلي (الماجستير والدكتوراه) إلى قسمين، الأول هدفه تكميلي للعلم والمعرفة والإنجاز والبحث والتنقيب للوصول إلى شيء حلاً لمشكلة قائمة أو لتزويد الاقتصاد الوطني ببحوث منتجة تغرق الأسواق العالمية كما عرفنا الآخرون بها. وعلى الرغم من الاهتمام المتزايد بأهمية البحث العلمي في وقتنا الحاضر إلا أنه مازال يفتقد إلى وضوح السياسات والاستراتيجيات في معظم

الدراسات العليا من المراحل المهمة والحيوية في منظومة التعليم الجامعي؛ إذ تكتسب الجامعات أهميتها وفعاليتها الحقيقية من برامج الدراسات العليا التي تتوافر فيها؛ فهي التي تقود حركة البحث العلمي، وتساهم في إثراء المعرفة، وتنمية القوى البشرية المؤهلة لتلبية متطلبات التنمية. وهي وسيلة لإعداد فئات العلماء والخبراء والباحثين المبتكرين القادرين على توليد المعرفة واستحداثها، وعلى استشراف آفاق المستقبل، وإيجاد الحلول الناجحة للمشكلات والقضايا الراهنة.

لذا نجد أن معظم جامعات العالم تركز في توجهاتها اليوم وخططها المستقبلية على بناء قدرتها البحثية عبر ترسيخها لكليات ومنهجيات التجديد والتطوير في النظم الإدارية والأكاديمية لبرامج الدراسات العليا؛ وإذ أن مخرجات المنظومة التعليمية الجامعية المتمثلة في الخريجين والباحثين المعدة من رسائل ماجستير وأطروحات دكتوراه هي المحصلة النهائية لهذا النظام؛ فإن وجود خلل ومشكلات بهذه العملية سيؤدّي إلى انعكاسات سلبية على جودة هذه المخرجات، لذا تبين هذه المقالة أهمية تحديد المواضيع المختارة لهذه الأبحاث (إما وفق متطلبات الدولة (القطاع العام) أو تلبية لاحتياجات القطاع الخاص.

فوضى في تحديد مواضيع أبحاث الدراسات العليا

يتبين لنا أنّ التعليم في الدراسات العليا في الجامعات العربية لا يعدو أن يكون تلقيناً وشهادات، وأنّ البحث العلمي ليس إلا للترقية والبروز العلمي، وليس حلاً لمشكلة قائمة أو لتزويد الاقتصاد الوطني ببحوث منتجة تغرق الأسواق العالمية كما عرفنا الآخرون بها.

وعلى الرغم من الاهتمام المتزايد بأهمية البحث العلمي في وقتنا الحاضر إلا أنه مازال يفتقد إلى وضوح السياسات والاستراتيجيات في معظم

نحن والمجتمع



الإبداع في الصغر

الوفواق / وكالات - ما من شيء أهم من مساعدة الأولاد كي يفكروا بأنفسهم بدلاً من أن تفكر عنهم، لا شيء أكثر فعالية وإرضاءً وتشجيعاً من الإكتشاف العملي والتفكير معاً، فالبحث عن الأفكار تجريبية مثيرة تزود أولادنا بالقوة وتجعل منهم مفكرين لامعين بحيث تشدّ فضولهم وقدرتهم على الملاحظة والوعي.

تنمية إبداع الأطفال

يعرّف الإبداع بأنه مزيج من الخيال العلمي المرن، لتطوير فكرة قديمة، أو لإيجاد فكرة جديدة، مهما كانت الفكرة صغيرة، ينتج عنها إنتاج متميز غير مألوف، يمكن تطبيقه واستعماله، وعادة ما يكون الطفل المبدع لديه حب الاستطلاع، والرغبة في فحص الأشياء وربطها معاً وطرح الأسئلة باستمرار، واستعمال كل حواسه في استكشاف العالم المحيط من حوله وتعتبر السنوات المبكرة في حياة الطفل هي الأكثر حرجاً، ففيها تبدأ عملية تشكيل المراحل الأساسية للتفكير وتكتسب الشخصية قوامها وانسجامها، وتلعب الأسرة والمدرسة والبيئة دوراً كبيراً في تشكيل شخصيته وتفكيره الإبداعي عن طريق التعرف على ما يمتلك من قدرات وتوظيفها مستقبلاً في أعمال وأفكار إبداعية.

البيئة والوراثة

أثبتت الدراسات أن العوامل البيئية تلعب دوراً أهم بكثير من العوامل الوراثية في تكوين الطفل المبدع، فليس المطلوب أن يكون الطفل مبدعاً، بل يجب أن يكون مبدعاً، فالإبداع ليس موهبة محصورة في نخبة من الناس، بل هي موجودة بصورة كامنة عند كل الأفراد لذلك بمقدورنا التأثير في أطفالنا، ونستطيع أن نصل بهم إلى مستوى إبداعي مناسب، ولكي يكون الطفل مبدعاً يكفي أن يتمتع بقدر من الذكاء، ومعنى ذلك أن الإبداع لا يعتمد على الذكاء وحده بل يعتمد على الكثير من العادات الذهنية والسمات التي تلعب الأسرة والمدرسة دوراً أساسياً في تكوينها.

التنشئة الاجتماعية

أكدت كثير من البحوث العلمية أن أكثر ما يميز آباء الأطفال المبدعين هو احترام الآباء وثقتهم في قدرة أبنائهم على أداء عمل مناسب، مع إعطاء الأبناء الحرية الكاملة في اكتشاف عالمهم، واتخاذ قراراتهم في ممارسة الأنشطة بأنفسهم دون تدخل من الكبار، كما أكدت الدراسات أهمية أنماط التربية الأسرية في التنشئة، واليُعد عن نمطي التدليل الزائد، والحماية الزائدة، وتوفير الاستقلالية في ممارسة الأنشطة المختلفة.. كل ذلك يساعد على تفجير طاقات الطفل الابتكارية. يوصي التربويون بالابتعاد عن تأنيب الأطفال ولومهم على إبداعاتهم الخاطئة، وبعدهم عن إبداعاتهم المبالغ فيها، أو الإسراف في التدليل، والتعامل مع أسئلة وخيال الأطفال باحترام، وإظهار الاهتمام المباشر بما يقدمونه ويطرحونه ويتساءلون حوله، لأجل تنمية إحساسهم بالتذوق الجمالي من خلال توجيه انتباههم إلى كل ما هو رائع ومنسق ومنظم داخل البيت أو الحضانة والمدرسة والشارع أو في الأماكن العامة.

كتب اجتماعية

الوفواق / وكالات

إشكاليات البحث العلمي في الوطن العربي

بالرأي العلمي الرصين والتوجه الصادق الأمين لمساعدتها على النهوض لأداء رسالتها. يطرح هذا الكتاب لمجموعة من قضايا البحث العلمي ذات الطابع الإشكالي في جل الدول العربية وتعمقه رصداً وتشخيصاً وتفسيراً وتحليلاً، ويأتي ذلك من منظور أن جوهر البحث العلمي هو استشعار القضايا المجتمعية الأكثر إلحاحاً ومحاولة كشف حقيقتها وأسبابها بهدف اقتراح البديل الأكثر ملاءمة ونجاعة تمهيداً لعلاجها، لما لذلك من دور جلي وواضح في استقرار حياة الفرد والمجتمع. يهدف مؤلفو هذا الكتاب بالفهم

البحث العلمي الأصيل الهادف التي تقف في وجهه، فقد صدر هذا الكتاب حول إشكاليات البحث العلمي في الوطن العربي، خاصة وأنّ البحث عن حلول سريعة وجادة لتلك المشكلات هي واجب العلماء والباحثين والأكاديميين العرب والمسلمين جميعاً؛ لأن مستقبل البحث العلمي هو مستقبل الإنسان العربي والمسلم، حتى إذا ما عجزت مؤسسة ما أو مجتمع ما أو تعثرت في أداء مهمتها البحثية فإن من واجبنا كباحثين وأكاديميين أن نبحث عن أسباب هذا العجز والتعثّر، ونسهم

لا أحد يستطيع أن ينكر أنّ أزمة البحث العلمي في وطننا العربي هي أزمة مستفحلة تقوض دعائم الأوطان وتقصف حائلها دون تطورها وازدهارها، بل إنها من أهم أسباب الترهل الفكري الذي يعترى أقطارنا، كما أننا لا نستطيع أن نتجاهل الواقع البحثي المائل أمامنا، ونحن ندقق في مفردات هذه الأزمة ومقاصدها، لا رغبة في مزيد من الإحباط والتشهير وإنما دعوة للتفكير في العلاج والتطوير، وانطلاقاً من الحاجة الماسة هذه الأيام إلى بحثٍ علمي رصين يتغلب على مشكلات ومعيقات



الدقيق والعميق للواقع ومشكلاته من خلال دراسات جادة في فقه الواقع وتحليل أزماته تحليلاً دقيقاً شاملاً موضوعياً وعلمياً يهدف إلى إثارة التساؤلات وضبط الفرضيات. وينتهج المنهجية العلمية المنظمة القائمة على الضبط العلمي الدقيق والتي تساند المسيرة البحثية للمؤسسات الأكاديمية، ويحقق التكامل المعرفي والمعلوماتية، ويرسم خارطة الطريق للبحث العلمي وترتيب الأولويات.

إن من يقرأ هذا المؤلف الجماعي بعمق يجد أنه يسد الفجوة البحثية الموجودة في مكتباتنا العربية، ويسهم في مساعدة الجيل الصاعد على الإلمام والتطبيق الفعلي لمبادئ البحث العلمي ومشكلاته التي تناوّلها الكتاب.