



أحداث تاريخية



٢٣ عاماً على إعدام أيقونة الانتفاضة الثانية الطفل محمد الدرة

الوقاف/ وكالات - في مثل هذه الأيام من شهر أيلول/ سبتمبر عام ٢٠٠٠، كان الطفل محمد الدرة ابن الـ ١١ عاماً برفقة والده في شوارع قطاع غزة الذي كان يشهد اندلاع انتفاضة ثانية بعد اقتحام رئيس حكومة الاحتلال آنذاك أرئيل شارون للمسجد الأقصى في القدس المحتلة، وبسبب ظروف غير مباشرة. سلك الأب جمال وابنه - نتيجة إغلاق المظاهرات للعديد من الطرق - مفترق "تساريم" (نسبة لاسم مستوطنة الاحتلال)، لكنهما تفاجأ باستهدافهما بنيران جيش الاحتلال الكثيفة. حاول والد حماية ابنه، وليجأ لحائط واختبأ خلف بعض الحاويات، لكن الاحتلال تعمد القتل. أصيب الطفل أول مرة في قدمه اليمنى، وسرعان ما أصيب بعدة رصاصات أثقت ظهره، وارتمى جثماً هامداً على أقدام والده. رغم مرور ٢١ عاماً على مشهد احتفاء الطفل الشهيد محمد الدرة خلف والده من رصاص جنود الاحتلال الإسرائيلي، إلا أنه لا يزال حاضراً في عقول وأذهان الفلسطينيين والشعب العربي وأحرار العالم كأيقونة ورمز للانتفاضة الثانية "انتفاضة الأقصى".

وكان العالم أجمع شاهداً على جريمة قتل جنود الاحتلال للطفل محمد الدرة على الهواء مباشرة عام ٢٠٠٠، واستشهد الدرة بعد يومين من اندلاع الانتفاضة الثانية في ٢٨ سبتمبر/ أيلول ٢٠٠٠ بعد اقتحام زعيم حزب الليكود المتطرف أرئيل شارون باحة المسجد الأقصى برفقة حراسه.

انتفاضة الأقصى

وشهدت هذه الانتفاضة تطور في فعاليات المقاومة وفتحات الأجنحة العسكرية للقضايا الفلسطينية إذ تميّزت تلك المرحلة بزخم العمليات الاستشهادية وتفجير العبوات بالإضافة إلى الانعطاف العسكرية النوعية التي تمثلت بتصنيع أول صاروخ محلي ("قسام ١") أطلق باتجاه أهداف لدى الكيان المؤقت، كما نفذت الفصائل الفلسطينية هجمات في الداخل المحتل، استهدفت تفجير مطاعم وحافلات، كبتت الكيان خسائر الفادحة.

وكانت حصيلة خسائر الكيان الإسرائيلي البشرية ١٠٦٩ قتيلاً (٣٣٤ جندياً و٧٣٥ مستوطنين) و ٤٥٠٠ إصابة، أما الخسائر العسكرية فكانت تدمر ٥٠٠ دبابة من نوع "ميركافا" وعدد من الجيبات والآليات العسكرية والمدرمات، فيما استشهد خلالها نحو ٤٥٠٠ فلسطيني، ومنهم من صار رمزاً للطفل محمد الدرة الذي أعدمته الاحتلال وهو يبلغ من العمر ١١ سنة، الذي حاول الاحتلال الصهيوني طمس جريمته عبر جرف ذاك الحائط في اليوم التالي لعملية الإجماع. فيما لاحقت العائلة الاحتلال قانونياً في المحاكم الدولية والمحاكم الأوروبية لكن الاحتلال - كعادته - قدم التقارير للمتلص من دم الطفل وحاول تقديم الروايات المضلّة وألصق التهمة بالمقاومين الفلسطينيين، ووصل الأمر إلى حد التشكيك باستشهاد الطفل مدعياً أن المقاطع المصورة لا تؤكّد قتله وأنه شوهد حيّاً بعد الحادثة. لم تكن شهادة الدرة هو الاستهداف الأخير المتمم من الاحتلال تجاه الأطفال الفلسطينيين، فقد قتل بعده الآلاف من الأطفال الفلسطينيين بين قطاع غزة ومناطق القدس والضفة الغربية المحتلة.

التحدّي الأكبر في القدرة على حُسن التوظيف

الواقع الافتراضي.. وسيلة تواصل أم عزلة اجتماعية

أنفسنا ومعتقداتنا للآخرين. كذلك إن تبادل الأفكار والمواهب والإبداعات في مواقع التواصل الاجتماعي يخلق إنساناً جديداً بداخلك يشجعك على مهام أكثر فاعلية، يجب تحويله لصالحنا، لذا علينا تحويلها إلى طاقة إيجابية نشحن بها مواهبنا ونصقلها، لأن نهدر عليه أوقاتنا وعدم الإنجاز أي شيء، سوى مراقبة التفاهات، ولا ننسى أن هذه المنصات تسمح بنشر قصص النجاح التي تشكل حافزاً لنا، فهذه المنصات يمكن أن تشكل وسيلة تواصل تؤدي إلى النجاح أو وسيلة تسير بنا نحو الفشل والعزلة والأمراض النفسية المختلفة.

قواعد حياتية في التعامل مع الوقت

وينصح الخبراء الأشخاص بأن يضعوا لأنفسهم قواعد حياتية في التعامل مع وقتهم، لأن الفراغ دائماً يجعلهم لا شعورياً يسكنون الجوال ويتصفحون أكبر قدر ممكن من التطبيقات، ويتصفحون دائماً بأن يكون لهم وقت محدد في الدخول إلى هذه المواقع وأن يكون ذلك بوقت منضبط بعد الانتهاء من كافة أعمالهم الأساسية والمهمة، ومن المهم كذلك وضع فترات راحة حتى لا تزج أعينهم بأشعة الجوال والأجهزة الإلكترونية وتريح أجسامهم بعد فترة طويلة من التصفح والجلوس. ختاماً بات الأمر يتطلب التمسك بشكل جيد، إلى مخاطر الإفراط في استخدام الإنترنت، لتفادي الإدمان، وتجنب مخاطر الانغماس كلياً في عالم الواقع الافتراضي، والحرص على استعادة الحالة الطبيعية للتواصل الاجتماعي الحقيقي المستمر بين الناس، ومنح الذات فرصة حقيقية كافية للشحن بالطاقة الإيجابية، التي يستنزفها الاستخدام المفرط للإنترنت وتجاوز سلبياته الأخرى في نفس الوقت.

في التصفّح، والتواصل مع الآخرين، على مزاجهم، الأمر الذي يجعلهم يفقدون دفاً، العاطفة الاجتماعية الحية تدريجياً، بعد أن تم تهيمش تواصلهم المباشر بعزلة موحشة، نتيجة انغماسهم التام في هذا الفضاء الافتراضي الوهمي. وفق علماء النفس تسببت مواقع التواصل الاجتماعي في شعور العديد من الأشخاص بالوحدة وأن استخدام مواقع التواصل الاجتماعي لأكثر من ساعتين في اليوم يضاعف فرص شعور المستخدمين بالعزلة الاجتماعية، ولا يعلم ما الذي يأتي أولاً، استخدام وسائل التواصل الاجتماعي أم الشعور بالعزلة، فمن الممكن أن يكون الشعور بالعزلة أدى بالمستخدمين من الشباب إلى اللجوء إلى وسائل التواصل الاجتماعي، أو أن استخدامهم لهذه المواقع هو الذي أدى بهم إلى الانفصال عن الواقع.

التحدّي الأكبر

وفي ظلّ عدم القدرة على تجاوز الواقع أو تجاهله، مع هذا الانتشار الواسع لوسائل التواصل الاجتماعي، يبرز التحدي الأكبر في القدرة على حُسن التوظيف لهذه الوسائل. فليس المطلوب محاربتها، أو مواجهة متطلباتها، بل لا بدّ من التعامل الواعي والمسؤول والهادف، للإستفادة القصوى من إمكاناتها، ومعالجة سلباتها من قبل الجهات المطلعة والمسؤولة والمواكبة، والشأن الاجتماعي المجتمعي. قد تتحول هذه المنصات عند استخدامها بشكل مناسب إلى أداة قوية لربطنا بأشخاص قد لا نكون قادرين على التعامل معهم بطريقة أخرى، ويمكن أن تُساعدنا في إيصال الأفكار والتعبير عن

مواقع التواصل الاجتماعي هي إحدى تلك العادات التي يعتقد أصحابها أو مرادبيها أنهم لا يستطيعون التخلي عنها، وخصوصاً بعد التغيير الذي تحدثه أو أحدثته تلك المواقع في أصحابها أو على مستوى الجماعات عموماً. فالمواقع الاجتماعية، تعتبر ملاذ المسافر، وكذلك وصلت الربط بين الأصدقاء والمعارف والاقارب، وهو المرجع الرئيسي عند الكثير لمتابعة الأخبار، وكذلك تعتبر وسيلة التسلية الأجل والأفضل لدى البعض، ومن هنا ربما أتت تلك الأوهام والأفكار. وفي ظل هذه المواقع، أصبح مرتادوها لا يهنأون في حياتهم، فالحياة تصبح في ظل هذه المواقع مصنعة وغير حقيقية، بالإضافة إلى ذلك، وهو ما تقوم به تلك المواقع من استبدال التواصل الحقيقي بأخر وهمي، حيث يعتقد الفرد أنه بمجرد أن ألقى التحية عبر تعليق، فهو بذلك قام بالتواصل، ولا داعي إذاً من اللقاء والتواصل المباشر، إلا في المناسبات الكبرى، وهذا يحدث أيضاً داخل الأسرة الواحدة.

الانغماس في الواقع الافتراضي

قد شكّل الانغماس التام للمتصفح في دردشات الإنترنت، عبر منصات التواصل الاجتماعي، ومواقع السوشيال ميديا، ظاهرة استخدام مفرط للإنترنت، تشدهم إلى العيش والتكيف مع هذا الواقع الجديد، إلى حد يرقى إلى درجة الإدمان. وتجدد الإشارة إلى أن الانغماس الكلي في فضاء الواقع الافتراضي، قد أفضى إلى انفصال المستخدم تدريجياً، عن واقعه الحقيقي، الذي أصبح كبديل وهمي لهذا الواقع، بعد أن اعتاد المستخدمون اللجوء إلى فضائه المفتوح في كل الاتجاهات؛ هرباً من صخب تداعيات عصرنة الحياة، لا سيّما وأنهم باتوا يجدون فيه ضالتهم

العالم في قبضة مواقع التواصل الاجتماعي

اختلقت الآراء كثيراً حول هذا الموضوع، إذ يرى البعض مواقع التواصل الاجتماعي ساعدت على تبادل المعلومات والبيانات بين المستخدمين من ضمن المجموعات المشتركة عبر المراسلات المكتوبة والمسموعة والمرئية، بسرعة كبيرة مع اختلاف المسافات فيما بينهم، ومن أبرز الأمثلة على مثل هذه المواقع الفيسبوك والتويت، فمن إيجابيات مواقع التواصل الاجتماعي ربط الناس معاً وتسهيل عملية اتصالهم ببعضهم البعض، وتكوين العلاقات التي فيما بينهم على أساس التشترك في الهوايات والاهتمامات، برأيهم اختصرت مواقع التواصل الاجتماعي لهم العالم كله في قبضة يدهم في تلك الشاشات الصغيرة التي تجلهم أقرب لكل بعيد في أي وقت وزمان ومكان. ولكن في المقابل يراه البعض انزواً كلياً عن الواقع والتواصل الملموس من جهة الألفة والإحساس الحقيقي بالآخر القريب، ويمكن أن تدفع هذه العزلة الإنسان إلى الانغلاق على ذاته والدخول في حلقة مفرغة تقوده إلى الاكتئاب وبعض الأمراض النفسية، وفي عصرنا الراهن تزايدت التحذيرات من تغير عادات التواصل الاجتماعي في ظل انتشار الانطواء بشكل متزايد.

إدمان مواقع التواصل الاجتماعي

حين يمارس الإنسان شيء معين، يصبح مرور الوقت من الصعب عليه تركه أو التخلي عنه، أو هكذا يعتقد، فينطبق هذا على عادات كثيرة، لكن في الحقيقة لا يوجد شيء لا يمكن التخلي عنه، فهي أوهام نزرعها في رؤوسنا، ونسكت بها أنفسنا عند محاولة التخلي عن إحدى تلك العادات.

كتب اجتماعية

السم في العسل... كتب تفضح كوارث العالم الافتراضي

الوقاف/ وكالات

الوقاف/ وكالات



وسلط المؤلف الضوء على نقاط عدة استدل منها على انحرف العلاقات عبر الإنترنت: منها زيادة عدد الساعات أمام الإنترنت بشكل مضطرب يتجاوز الفترات التي حددها الفرد، والإصابة بالتوتر والقلق في حال وجود أي عائق للاتصال بالشبكة قد تصل إلى حد الاكتئاب.

استخبارات وسائل التواصل الاجتماعي

كتاب من تأليف الثلاثي: ديفيد أوماند، وجيمي برتلتي، وكارل ميلر، والذي يتناولون مواقع التواصل الاجتماعي باعتبارها أحدث فرع في مجال الاستخبارات، متناولين بالرصد الكيفية التي لعبت فيها مواقع التواصل دوراً محورياً في الحشد والدعوة لأعمال فوضى واضطراب في بريطانيا خلال آخر عام ٢٠١١ بقدر ما لعبت أيضاً دوراً مماثلاً في التعبئة ضد تلك التظاهرات والفوضى، ودعم جهات إنفاذ القانون.

الاجتماعي أحدثت ثورة في عوالم الاتصال والتواصل والمعلومات، ومستت بقوة بمنظومات القيم الاجتماعية والثقافية، وتدخلت على نطاق واسع في تغيير البنى والمؤسسات السياسية، وفي التلاعب بموازين القوى السائدة، فقد أجمع خبراء الاتصالات على أن دخول أدوات الاتصال الجديدة إلى مجتمع ما، يؤدي حتماً إلى تعديلات وتأثيرات في منظومة القيم، وسلم الأولويات، وتغيرات في درجات القيم، تبعاً لدرجات التفاعل ومناهج التعامل والتكيف التي يتخذها كل مجتمع اتجاه هذه الأدوات.

شبكات التواصل الاجتماعي وديناميكية التغيير في العالم العربي

كتاب للكاتب خالد وليد محمود، يتناول أهمية مواقع التواصل الاجتماعي في حياة المواطن العربي،

تنصب الفخاخ للآخرين، ومنها ما ترخي العنان؛ لتلحق فريسة كانت على وشك الإختناق، وتضيق بعض الدراسات إن الغالبية العظمى من الناس في العالم يتواصلون عبر الإنترنت، مستخدمين مواقع التواصل الاجتماعي، بالأصدقاء يسألون عن بعضهم عبرها، فيما تقل الزيارات الشخصية، وهناك أناس جدد يتعرفون على بعضهم البعض، وغرف المحادثة المسماة "تشات"، يتواعدون في نقاط التقاء؛ فيتقابلون، إما للصدقة أو لإقامة علاقة، أو حتى للزواج، إذا جرت الأمور بشكل جيد.

شبكات التواصل الاجتماعي منصات للحرب الأمريكية الناعمة

دراسة من إعداد مركز الحرب الناعمة للدراسات، وترى الدراسة الصادرة عام ٢٠١٦، أن وسائل التواصل

بعض الكتب التي تناولت أخطار العالم الافتراضي. وسائل التواصل الاجتماعي وأثرها على قيم الأسرة يتحدث هذا الكتاب لمؤلفته هند الضمور، عن أن الأسرة كمؤسسة اجتماعية لم تكن بمنأى عن التأثير الذي أحدثته وسائل التواصل الاجتماعي في العالم، إذ أصطبغت الأسرة بصيغة العصر وميزاته وازدانت بألوانه بغض النظر عن مدى قبولنا ورفضنا لهذه الألوان والأطباق مع إعترافنا بالسرعة الهائلة والانتشار غير المسبوق لقيم جديدة لم تعهدها هذه المؤسسة من قبل.

وأكدت الدراسات، أنه كلما أصبح الإتصال بالإنترنت أسهل، زاد الإغراء الذي يفرزه العالم الافتراضي، فالإنترنت أصبح كالعنكبوت بعدة أرجل، منها ما