

## أخبار قصيرة



نائب محافظ كردستان:

## تطوير السياحة في كردستان يتطلب التكاتف بين المنظمات

**الوقاف/** قال نائب محافظ كردستان لتنسيق الشؤون المدنية: إن تطوير صناعة السياحة في الإقليم باعتبارها قدرة مهمة للغاية يتطلب المشاركة والتعاون والتفاعل بين المنظمات. وخلال الاجتماع الاستعراضي لخطة الإقامة والرعاية الاجتماعية والسياحة لطريق قشلاق-جريزة في سنديج، تتمتع كردستان بقدرة جيدة جداً في مجال السياحة ومن الضروري استخدام هذه القدرة بشكل أكبر وأفضل من خلال تخطيط ووضع خطة شاملة.

وأضاف منصور مهزاد: خطة الإقامة والرفاهية والسياحة لطريق قشلاق-جريزة تعتبر من الخطط المهمة في المجال السياحي للمحافظة والتي يجب تنفيذها بالتعاون مع الوحدة وإدارتها.

وأعلن منصور مهزاد أن الدعم الشامل للمستثمرين في كافة القطاعات المختلفة وخاصة قطاع السياحة يعد من الأولويات الرئيسية للمحافظة وذكر: بالنظر إلى قدرات المحافظة في قطاع السياحة، يجب على المستثمرين في هذا القطاع يتم دعمها بشكل خاص.

وقال: إن تنفيذ هذه الخطة باعتبارها أحد أهم المشاريع السياحية في المحافظة يخلق قدرة مناسبة جداً لجذب السياح ويجب استخدامها بشكل صحيح.

وذكر أن الإدارة العامة تسعى بشكل جدي إلى حل المشاكل والتحديات المتعلقة بهذا المشروع، وأضاف: من المتوقع من الإدارة المعنية أن تولي اهتماماً خاصاً بتنفيذ هذا المشروع، إلى جانب التفاعل والتعاون الشامل.



## محافظ خوزستان يشدد على تطوير السياحة وخاصة العلاجية

اعتبر محافظ خوزستان، علي أكبر حسيني محراب، خلال اجتماع الناشطين الاقتصاديين والاستثماريين في مجال السياحة، بان وجود السياح في البلاد قيمة ثقافية وقال: يمكن لقطاع السياحة أن يكون سبب ازدهار القطاعات الأخرى؛ ولذلك، ينبغي لنا أن نولي المزيد من الاهتمام لهذا المجال.

وأضاف: دول العالم تتجهد بأن تصبح وجهات سياحية؛ وعلياً أن نستخدم كل طاقتنا لنشهد ازدهار هذا القطاع في المحافظة. كما يجب إنشاء مدن صحية علاجية في أجزاء مختلفة من المحافظة حتى تتمكن من جذب السياح الصحيين.

وقال حسيني محراب: نحن مستعدون لإزالة العقبات من طريق المستثمرين وسنحاول تحقيق أشياء جيدة في مجال السياحة.

التعلم، وعدم المصاحبة وإضعاف القدرات والقابليات.

## هل تعرض الأطفال للعنف انعكاس لواقع مجتمعنا الغارق في مستنقع العنف؟

من دون أدنى شك أن ما يجري على الأطفال من عنف في عالمنا العربي.. هو النتاج الطبيعي لذلك العنف والصراع والإقتتال والفوضى والحروب والفقر والجهل الذي يسود تلك البلدان.. مما ينعكس سلباً.. ويرتد قهراً على الأسرة عموماً والأطفال على وجه الخصوص..

## ما هي آثار العنف النفسية والاجتماعية والذهنية التي يتسبب بها العنف ضد الأطفال؟

وجد الباحثون أن العنف النفسي والاجتماعي والذهني ضد الأطفال، هو المسؤول عن كثير من الانحرافات السلوكية لدى الشخص البالغ، لأنها تزرع فيه منذ الصغر، والإحساس بالوضاعة وقلة القيمة وبالتالي لا يجد نفسه ملزماً بالقيم او بمعيار الخلق الرفيع. وإن نقص الاحترام.. له دور في تفشي ظاهرة الغش لدى طلبة المدارس، ودور في شعور الدونية تجاه أي طرف قوي، ودور في عدم الشعور بالخجل من التملق والتذلل وهي المسؤولة عن ظاهرة الإعلالي الطبال، وعن ظاهرة المثقف المتلون، ومسؤولة عن إنتاج السياسي الذي لا يخجل، ذلك الذي إذا تكلم كذب، وإن وعد أخلف وإن أوُتمن خان.

## كيف يمكن تقديم الدعم لطفل يتعرض للعنف؟

ومن الإجراءات الضرورية لتأهيل الأطفال المعنفين.. الأهتمام والعناية بهم، ويجب على المجتمع توفير الدعم اللازم للضحايا الأطفال، من خلال توفير مراكز الاستضافة والملاذ الآمن والرعاية الصحية والدعم النفسي والاجتماعي. يمكن أن توفر الجمعيات والمؤسسات غير الحكومية أيضاً المساعدة والنصح للضحايا. فضلاً عن تأهيل أسرهم فكرياً ونفسياً، وحل مشاكلهم وتذليل صعوباتهم قدر الإمكان، والتقرب منهم والإستماع لشكواهم.. ومد يد العون المادي والروحي اليهم...



الباحث الاجتماعي علي المدهوش للوقاف:

## العنف الأسري ظاهرة سلوكية إجتماعية ضارة

يقصد بمصطلح «العنف ضد الأطفال» كل ما يوقع الأذى أو الضرر على الطفل سواء أكان هذا الأذى أو الضرر جسدياً أو نفسياً. وبهذا المعنى فإن مفهوم «العنف ضد الأطفال» يكاد أن يتطابق مع مفهوم «الإساءة إلى الطفل»، لأن مفهوم الإساءة يتضمن المعنى نفسه وبالتالي يمكن أن يستخدم كل من المصطلحين ليشير إلى المعنى نفسه، ويمكن استخدامها بالتبادل. والحقيقة أن الأطفال طالما تعرضوا للشيء صنفوا الإساءة على مدى الأزمان والأماكن المختلفة.

وكان هذا الواقع وراء ظهور حركة مناهضة العنف ضد الأطفال أو الإساءة إليهم، وإلى ضرورة مراعاة خصوصيتهم كأطفال صغار، لهم حاجات تختلف عن حاجات الكبار، ولهم قدر من الطاقة والتحمل أقل مما هو لدى الكبار، والآثار الوخيمة التي تترتب على إهمال شأنهم أو إغفال الفروق بينهم وبين الكبار. بل إنها أصبحت زلة من الزلات تتناولها المعاجم والقواميس المتخصصة في علم النفس والطب النفسي، وإذا كانت مفاهيم «العنف ضد الأطفال» و «الإساءة إلى الطفل» هي مفاهيم متكافئة وتشير إلى المعنى نفسه تقريباً. قد استقرت في المجال، فإن أصحاب كل تخصص أو كل مجال فرعي يركزون على جانب معين من المفهوم حسب طبيعة التخصص والميدان النوعي الذي يُستخدم في المصطلح. فهناك المفهوم الشرعي للعنف ضد الأطفال، كما أن هناك المفهوم القانوني للعنف، وكذلك هناك المفهوم النفسي للعنف ضد الأطفال، فالمفهوم الشرعي للإساءة أو العنف ضد الطفل ينطلق من حقوق الطفل وحرانيته، فأى انقراض من الحريات والحقوق التي كفلتها السماوية للطفل، يعتبر إساءة إليه وعدواناً موجهاً إليه، مثل حق الطفل الأصلي في الحياة والبقاء والنماء، وحقه في الانتساب إلى والديه وحقه في الحصول على اسم وجنسية، وحقه في الرعاية الصحية، وحقه في المعاملة الحانية، وحقه في اللعب والاستمتاع بطفولته وغيرها من الحقوق، وفي هذا الصدد اجرت صحيفة الوقاف لقاء مع الباحث الاجتماعي علي المدهوش وفيما يلي نص الحوار:

الوقاف/ خاص  
سهامه مجلس

## وجد الباحثون أن العنف النفسي ضد الأطفال، هو المسؤول عن كثير من الانحرافات السلوكية لدى الشخص البالغ، الصغر، الإحساس بقلة القيمة وبالتالي لا يجد نفسه ملزماً بالقيم او بمعيار الخلق الرفيع

قدرة على تحمل أعباء ومسؤوليات الحياة والعبء وأداء التكليف، وإن الفقر وتفشي الأمراض والأوبئة والصراعات السياسية والإقتتال الخارجي والداخلي وضعف التعليم والصحة من العوامل المهمة التي القت بظلالها على واقع الأسرة والعنف الأسري المستشري بين أوساطها، ولاسيما على الأطفال.

## ما هي مظاهر العنف الأكثر شيوعاً ضد الأطفال؟

ومن مظاهر العنف ضد الأطفال الأكثر شيوعاً بين أوساط المجتمعات الفقيرة والنامية، هو الضرب الجسدي، والعنف اللفظي، وعدم التقدير، والتهميش، وزعزعة الثقة بالنفس، والإتهان، والحرمان من

جنسيات مختلفة .. وسائل التواصل الاجتماعي الذي يجتاح الأسر، بدون ضوابط أو قيود مطلقاً. وهناك أسباب أخرى لها علاقة بالمحاور إعلاله لايسع المقام للدخول في سردها.

## كيف تصفون حال الأطفال في المجتمع العربي من جانب انكشافهم على العنف بمختلف أشكاله؟

بلا شك بأن الأطفال في الاغلب الاعم من دول العالم والعديد من البلدان العربية، يعيشون في بيئة إجتماعية وأسرية غير ملائمة وغير مثالية، مما ولد ضعفاً في خلق شخصية قوية إبداعية، لديها الثقة بنفسها

ضعف العلاقات العاطفية والتواصلية بين الأزواج أنفسهم من جهة، وبين الآباء والأبناء من جهة أخرى، فضلاً عن وجود مستوى متدن من الوعي لدى هذه المجموعة.

ضغوطات الحياة والإلتزام والديون والمشاكل الصحية، وعدم وجود بيئة سكن صالحة للعيش والإستقرار.

غياب آرياب الأسر الطويل والمتكرر خارج المنزل، بسبب اللهاث وراء متطلبات الحياة، بولد حالة من غياب الامان النفسي والسلوكي والأخلاقي لدى افراد الأسرة ..

إستبدال العاطفة والتربية المودعة فطرياً لدى الأيوين، بعاطفة وتربية مديرات المنزل من

## العنف الأسري ظاهرة سلبية انتشرت بشكل كبير في المجتمع ممكن ان تشرحوا لنا ذلك؟

العنف الأسري يعتبر واحدة من المظاهر السلوكية الإجتماعية الضارة التي تحدث داخل الأسرة الواحدة، والتي يتعرض فيها أحد أفراد هذه الأسرة، الى عنف وعقاب نفسي أو جسدي نتيجة لجملة من الأسباب التي سنذكرها لاحقاً، ويتضمن هذا العنف أشكالاً متعددة، منها الضرب والإيذاء والتهديد والإهمال المادي والعاطفي والإعتداء والإستغلال وعدم التقدير. ومن أهم الأسباب لهذه الظاهرة الخطيرة:

ضعف الوازع الديني والأخلاقي بين أفراد الأسرة.

## نائب مدير السياحة في المحافظة:

## للمرشدين السياحيين دور فعال في تقديم همدان



**الوقاف/** أعلن نائب مدير السياحة

بالمديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في مدينة همدان عن تواجد نشاط المرشدين السياحيين في الأماكن التاريخية في المحافظة للتعريف بقدرات ومعالم السياحة العالمية فيها. علي خاكسار في إشارة إلى التواجد النشط للمرشدين السياحيين هذا العام، قال: إن الدور الفعال للمرشدين السياحيين في الترويج لهدمان لا مثيل له، بعد عامين من القيود المفروضة على المرشدين بسبب فيروس كورونا، فكان هذا العام منصب في التعريف بالسياحة وبمعالم مدينة همدان مع وجود نشط في الأماكن التاريخية في همدان. وتابع خاكسار: إن المرشدين

في العالم باسم كهف علي صدر، مرقد الحكيم المسلم الكبير ابن سينا، مرقد الشاعر الفارسي الشهير بابا طاهر، نقوش ومسلات تاريخية باسم "كنج نامه" والتي يعود تاريخها إلى عهد الملك داريوش الأول وكذلك الملك خشايار شاه، القبة التاريخية المعروفة باسم "علويان"، متاحف حمام قلعه، حديقة ومتحف الدفاع المقدس، منطقة عباس آباد المرتفعة المعروفة باسم "بام همدان"، قرية سياحية، مناطق ثقافية ورياضية وسلسلة جبال ألوند وفيها من معالم فذة.

وأوضح خاكسار أن السائحين المحليين والأجانب بحاجة إلى المعرفة اللازمة بالمعالم التاريخية والطبيعية والطرق والثقافة والتاريخ في وجهتهم، وأكد على الدور الفعال للمرشدين السياحيين في إدخال القدرات والمعالم السياحية.

وأشار إلى أن المرشدين السياحيين هم سفراء ثقافيون، وقال: إن المرشدين

والإلى جانب كل تلك الآثار التاريخية العريقة والأطلال القديمة التي تضرب بجذورها في شتى العصور، ففي هذه المحافظة معالم طبيعية منعمة النظير في العالم، ففيها أطول كهف

السياحيين في المحافظة يقدمون للزوار والسياح الأجانب المعالم الثقافية والتاريخية والطبيعية والسياحية من خلال تمرّكهم في موقع وأطلال تلال أثرية باسم حكمتانه،،