

أخبار قصيرة



سياح من تركيا يزورون محافظة قم المقدسة

الوقاف / قال المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والصناعات التقليدية في محافظة قم المقدسة: إن مدينة قم المقدسة تستضيف سياحاً من تركيا.

وصرح علي رضا أرجمندي: عقدنا الأسبوع الماضي اجتماعات مع رئيس دائرة السياحة بمدينة وان في تركيا، وتقرر خلالها استقبال السياح المسلمين من تركيا إلى مدينة قم المقدسة.

وأضاف أرجمندي: تم التوصل في هذا الاجتماع إلى اتفاقيات جيدة، كان أحدها تعزيز العلاقات السياحية، رغم أن تبادل السياح هو اتجاه واحد، حيث لا توجد خطط لدى محافظة قم المقدسة باقامة جولات سياحية إلى تركيا، لكن التوقعات كانت ضرورية لاستضافة السياح الأتراك المسلمين.

وتابع أرجمندي: وفقاً للاتفاقيات التي تم التوصل إليها في هذا الاجتماع، فإن مدينة قم المقدسة مستعدة لاستضافة سياح مسلمين من تركيا وقد تم وضع خطط لاستقبالهم. وأشار أرجمندي في مجال السياحة الدينية إلى أن وجود مرقد السيدة معصومة (ع) والأماكن المباركة لمختلف الأئمة في مدينة قم المقدسة جعل هذه المدينة مناسبة ووجهة للسياح المسلمين من مختلف البلدان، بما في ذلك الدول المجاورة.

تعتبر مدينة قم المقدسة العاصمة الدينية ليران والقطب الثقافي للبلاد ثاني مدينة لزيارة العتبات المقدسة في إيران حيث يسافر كل عام سائحون محليون وأجانب إلى هذه المدينة الكبيرة.



خوزستان.. إيفاد زوار الأربعين إلى العراق عن طريق البحر

أعلن وزير الداخلية عن إمكانية إيفاد زوار الأربعين إلى العراق عن طريق البحر حيث يستغرق حوالي ساعة بالسفينة من ميناء خرمشهر إلى ميناء البصرة.

وأضاف وحيددي: في السنوات الماضية، إلى جانب الحدود الجوية والبحرية، تم التخطيط أيضاً للحدود البحرية لنقل الزوار إلى العراق خلال الأربعين. وهذا العام، وبخطى مقرر الأربعين الحسيني والتنسيق مع الجانب العراقي، تحظى الحدود البحرية باهتمام أكبر مما كانت عليه في الماضي. وأشار وزير الداخلية إلى أن سعة الطريق البحري محدودة وقال: إن تسهيل الطريق على زوار الأربعين الحسيني أمر جيد بالتأكيد.

وقد تم تسجيل أكثر من ١٨ ألف شخص لحد الآن في منظومة سماح للمشاركة في زيارة الأربعين الحسيني وقال وحيددي: لا يمكن لزوار الأربعين، اجتياز الحدود، إلا عبر التسجيل في نظام سماح. ونصح الزوار بتقليل رحلتهم لأسبوع واحد كحد أقصى، حتى يتمكن المزيد من المواطنين من الزيارة.

مراعاة الآداب الاجتماعية العامة سيما وان الشريعة راعت بعضها وتركت للمجتمع ممارسة سلطته في مراقبة البعض الآخر منها وهنا لابد من الإشارة إلى ضرورة اتباع عدة قواعد ومحددات عند تربية الشباب وهي: تنميته في النواحي العلمية والثقافية ومقارنة الفارق الذي يحصل على شخصياتهم بين زمن وآخر جزءاً تحلته بصفات معينة واعتياده على ممارسات ما ومراعاته للمبادئ الإضافية لم يكن قد تحلّى بها أو راعاها سابقاً وهنا تكون العملية أشبه ما يكون بوضع الأساس أو اللبنات لبناء جدار عال يحيي اهله من التدخلات الخارجية شريطة أن يكون ترابط وتفاعل بين وحدات هذا البناء.

فالعلمية التنموية تهدف إلى ان يتزود الشباب بالفكر الصحيح ومن ثم يحولون الفكر إلى ممارسات ويتقادم الزمن وزيادة تحصيله الثقافي والعلمي والاجتماعي تتكون لديه عوامل يمكن أن تصبّ في إثراء مسيرته الحياتية هذا هو باختصار ما نريده من مفهوم التنمية وثاني الأمور التي يجب ان نلتفت إليها في تربية الشباب هي الاصلة فهناك من يتخذ من القدم اصلا واساساً في التعامل والتقييم ومن ذلك نفهم ان الاصلة هو الإبقاء على القيم القديمة التي تربي عليها المجتمع الاسلامي وبذلك حافظنا على اصالة القدم وهي كفيلا بان تضعنا على الطريق الصحيح وتعيدها يعتبر خروج على المؤلف.

وربما في الاصلة شيء من الخطأ اذا كان القديم هو ناشر وغير متفق مع الشارح المقدس والقيم والأخلاق وقد بين القرآن الكريم هذه الطبقة او الشريحة من المجتمع في آيات عدة منها قوله تعالى (بل قالوا انا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون، وإنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون)، فقد كان لهذه الشريحة موقف سلبياً من التحول او التغيير الذي فرضته الظروف والمعطيات الجديدة لأنه من وجهة نظرها يمسّ المقدس فحاربت كل جديد وتحفظت عليه وفاء لذلك (المقدس) اما الاصلة الاسلامية وفق هذا الفهم هو التوحيد أصل يتفرع منه كل الاعتقادات وهو ذات الأصل الذي يمد الأخلاق بالنمو، اذن فالأصلة لها كفة سلبية وأخرى إيجابية، بعد ان بنينا الاصلة لابد من العروج على التجديد الذي عكس الاصلة وهو يعني ان نتحدث بلغة يومنا هذا فلطالما بقيت مرتبطا بالماضي غير محاول لمغادرته فانت لست مجدداً ولطالما طرحت افكارك بأسلوب لايعتمد الطريقة المعاصرة في الطرح فانت معاكس للتطور الذي ينشده الجميع لكن ليس على حساب الاصلة الإيجابية لا السلبية.

جبل قرية وركان، وطقوس أشجار النخيل وطقوس شاه حسيبي. وتعد كاشان مهد الحضارة الإيرانية ويطلق عليها اسم دار المؤمنين، يتميز أهلها بأنهم يهتمون كثيراً بالمناسبات المذهبية. تُعرف مدينة كاشان بأنها رابع أهم مدينة موجودة في دولة إيران من ناحية احتوائها على الآثار التاريخية المتعددة فيها بعد كلٍّ من أصفهان، وشيراز، ويزد، حيث إنَّها تعتبر من المدن العريقة عبر التاريخ، ومن المدن الرائدة في الفن المعماري الإيراني، وتتميز هذه المدينة باحتوائها على العديد من الأحياء، والمباني، والأسواق، والشوارع الحديثة، بالإضافة إلى الأزقة القديمة الطويلة المتعرجة، والأحواض والمعابر الهوائية والأقبية العميقة التي تحتوي على عيون المياه العذبة، كما أنَّها تحتوي على العشرات من المساجد القديمة، والمقابر والمعالم الأثرية، والمدارس الدينية، التي سُيّدت منذ قديم الزمان.



مرحلة اساسية في حياة الانسان

تربية الشباب بين الاصلة والتجديد

عزير ملاهذال
كاتب

من تصرفاتهم وانهم عرضة للحساب في كل عمل محرم يقومون به لا سامح الله وفي هذا السياق فقد افرد الشارع حزمة كبيرة من الاحكام الشرعية التي يجب على الشباب الالتزام بها منها تعامله مع الابوين واداء دوره العبادي وتحمل مسؤولية الزواج وحقه في التعلم ودخوله سوق العمل وعلاقته بالآخرين ودخوله عالم السياسة وبذلك دخلت الشريعة على شكل رقابة في حياة الشباب سواء مارست هذه الرقابة بشكل مباشر او من خلال السياق الجمعي الذي يسره المجتمع وهو ما يسمى بال(العقل الجمعي).

الحقيقية، من اللامبالاة إلى الشعور بالمسؤولية. وعلى صعيد اسرته يتحول من حالة الرضوخ والانقياد الكامل للوالدين إلى حالة الانضباط الذاتي من التلقي من والوالدين إلى التفاعل معهم كأصدقاء والتحول من حالة اللامبالاة إلى الشعور بالمسؤولية وتحملها تجاه اسرته ومن اتخاذ الراي الاحادي دون الرجوع إلى الاهل لاعتقاده بأنه لا ينقصه شيء لاتخاذ القرار إلى استشارتهم وتفهم رأيهم، إضافة إلى العديد من التحولات التي لا تقل شأناً ان لم تضاهيها او تفوقها احياناً

متطلع إلى مستقبله وخطط له. يكتسب الحديث التربوي حول الشباب أهمية خاصة، لأنه يستهدف بناء الشخصية، وهي في مرحلة التحول الاساسي، الذي يتميز بأنه متعدد في عناصره المكونة لذلك التحول، كما أنه ذو انعطافة حادة على غير السياق التغييري الذي درج الشاب عليه في مرحلة ما قبل المراهقة والشباب، وحتى يختلف عموماً. ومن حيث الحدة عما يعترى شخصيته في المرحلة التي تلي الشباب.

فعلى المستوى العقلي مثلاً ينتقل من مؤمن بكل حقيقة إلى مستفسر عن أدلة اثباتها من مُجتز ومكزّر للاهتمامات العقائدية والفكرية التي طرحها عليه الاسرة والآخرين إلى مؤلّد ذاتي للأسئلة التلقائية التي تدور في خلد.

ومن الناحية النفسية يتحول من حالة الانفعال الذاتي (السلبى) إلى الانفعال البناء، من حالة الانكفاء على الذات إلى حالة المواجهة، من عدم الاهتمام بالآخرين إلى محاولة فهمهم التعامل معهم، من غاطس في افق حاضره إلى متطلع إلى مستقبله.

ومن الناحية الاجتماعية يتحول غالباً من رفض التعامل الاجتماعي إلى قبوله، من مستوى التزمّت في العلاقة إلى مستوى التعايش، من مستوى التطرف في القبول المطلق أو الرفض المطلق للمعطيات الاجتماعية إلى الفرض. القبيي. والقبول الانتقائي، من عدم مراعاة الجانب الاجتماعي إلى احترام العرف، من الاهتمام السطحي الجذّاب إلى محاولة التعمق ووعي

لعل الحديث حول الشباب يكتسب أهمية خاصة لأنه يهدف بناء شخصيتهم بناء قويا وعلى اسس سليمة ودعمات قوية وورسينة وادراك أهمية هذه الرحلة التي تعتبر من المراحل الحساسة بل انها مرحلة تحول اساسية في حياة الانسان الذي يتميز بأنه متعدد في عناصره المكونة لذلك التحول، ولكون هذه الرحلة تمثل انعطافة حادة لاتشبه المراحل الاخرى السابقة ولا حتى اللاحقة لها لذا يلزم الانتباه إلى عوامل هدم الشخصية ودرء المخاطر التي تعترى الشباب بعدد الانتقالات فعلى الصعيد العقلي ينتقل من مرحلة ايمانه بكل الحقائق إلى مرحلة المستعلم عن ادلة لأثبات تلك الحقائق العقائدية والفكرية والاجتماعية التي يطرحها المجتمع والاسرة ومحاولته ايجاد اجوبة للأسئلة التلقائية التي تدور في خلد.

الجانب التربوي يستهدف بناء الشخصية اما على الصعيد النفسي يتحول من حالة الانفعال السلبي القوي إلى حالة الانفعال المطلق أو الرفض المطلق للمعطيات الاجتماعية إلى الفرض. القبيي. والقبول الانتقائي، من عدم مراعاة الجانب الاجتماعي إلى احترام العرف، من الاهتمام السطحي الجذّاب إلى محاولة التعمق ووعي



الجانب المعرفي في حياة الشباب يأتي من خلال امرين: الاول: الحس الاجتماعي لديه ما يعطيه الدفعة الكافية من الرصيد يتوافق مع رغبته الفعالة ويتفاعل مع قناعاته بالصورة التي تجعله جزءاً من الواقع الاجتماعي الذي يشترك معه في المتطلبات والأهداف والمعايير. الثاني: وهو تقيد حركة الشباب من قبل المجتمع مما يحمله مسؤولية

الوضع الغريزي ورفضه لحالات التبعية ونزعتة للاستقلال وتطلعه لتحديد مساره العلمي والمهني وكذلك تخطيطه لعلاقته الزوجية وغيرها من المتغيرات التي يتعرض لها الشباب والتي تتفاوت بشكل نسبي من شخص لآخر، ونتيجة لهذه التغيرات فالشارع المقدس يتعامل مع الشباب على انهم مكلفون ومسؤولون عن كل تصرف



في القائمة الوطنية

تسجيل ثلاثة آثار غير ملموسة لكاشان

قائمة التراث غير المادي عاملاً مهماً في التماسك الثقافي وتعزيز الجغرافيا التاريخية والاجتماعية للبلد. وأضاف: كما يتم دراسة بعض الآثار الثقافية الأخرى في كاشان والانتهاه من تسجيلها في قائمة التراث الوطني، مثل مهارة طبخ حلوى القطاب، وطقوس

وتعرف باسم تذكارات كاشان. يعتبر استخدام هذه الحلوى أكثر شيوعاً في الاحتفالات والتجمعات التذكارية. قال دانايي نيا: حتى الآن، تم تسجيل ٤٢ آثاراً من آثار التراث الثقافي غير المادي لمدينة كاشان في قائمة الآثار الوطنية، ويعتبر تسجيل الآثار في

ووفقاً لهذا التقليد القديم، بالتوازي مع نوروز، فإن نشاط صانعي حلويات سوهان يتضاعف. وصرح مدير التراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في كاشان: البقلولة هي واحدة من الحلويات التقليدية والمحلية في مدينة كاشان

الوقاف / تم تسجيل ثلاثة آثار لمدينة كاشان، من بينها «عادات وتقاليد اعياد النوروز لقرية آذران» و«مهارة طبخ سوهان ميرزا حسيبي» و«مهارة تحضير بقلولة كاشان» في قائمة الأعمال الوطنية للبلاد. وقال مدير التراث الثقافي والسياحة والصناعات التقليدية في كاشان: تمت مراجعة هذه الآثار في اجتماع لجنة تسجيل الحرف الوطنية وتم تسجيلها في قائمة الأعمال الوطنية بموافقة الخبراء.

وأضاف أحمد دانايي نيا: عادات عيد النوروز من طقوس مدينة كاشان القديمة، ويذهب أهالي قرية آذران لاستقبال عيد رأس السنة عيد النوروز، وطهي الأطعمة الخاصة في ليلة العيد، وتقديم الهدايا للعروسين، وقرابة قصائد عيد النوروز.

وقال: سوهان ميرزا حسيبي هي واحدة من الحلويات التقليدية والمحلية، ومن أهم وأبرز حلويات أيام عيد رأس السنة، في الواقع، يعتبر سوهان ميرزا حسيبي حلوى خاصة لمائدة نوروز،