

الهدف الوحيد لتراكتور سازي سعيد كريم آذر ٧٩.

برسبوليس يبدأ الدوري بفوز ضعيف

هذا وحقق فريق برسبوليس فوزاً ضعيفاً في بداية انطلاق مباريات الدوري مساء الأربعاء، حيث تغلب على ضيفه المنيوم اراك بهدف يتيم جاء في الشوط الاول عن طريق مدافعه الايسر.

وكانت المباراة في بدئها رتيبة بعض الشيء ولم يستطع فريق برسبوليس ان يفعل شيئاً، وكان من الواضح ان الاحمر الطهراني يشكو من نقص في بعض مراكزه وبالأخص في الخط الهجومي. فقد رحل من فريق برسبوليس عدد من اللاعبين وخصوصاً في الهجوم ولم يشتر الفريق اي مهاجم لحد الان لهذا الفصل!

واستمر الحال على ما هو عليه حتى الدقيقة ٣٧ من عمر الشوط الاول حيث جاء هدف المباراة الوحيد من خلال مناوله رائعة من سروش رفيعي على علي نعمتي الذي كان متقدماً وفي مكان مناسب جداً ليضع الكرة من فوق رأس الحارس داخل الشباك.

ودخل لاعبو الفريق الضيف في الشوط الثاني ولديهم رغبة واضحة من أجل تعديل النتيجة وترك طهران بأخدهم على الاقل نقطة من فريق برسبوليس، ولكن اجري يحيى غل محمدي عدة تغييرات ايجابية دفاعية للحفاظ على النتيجة والتي كان من المهم جداً للاحمر الطهراني الحصول عليها في ظل هذه الظروف التي يمر بها؛ وكان من الواضح جداً ان يحيى لم يكن راضياً على مستوى اغلب لاعبيه.

وفيما يلي نتائج المباريات الاخرى التي جرت ضمن هذا الاسبوع:
نساخي مازندران ١ - بيكان ١
ملوان بندرانزي ١ - ذوب آهن ٢
غل غهر سرجان ٣ - فولاد خوزستان صفر
استقلال خوزستان ١ - شمس آذر قزوین ١
هودادار صفر - مس رفسنجان صفر

استقلال طهران يتصدر الدوري الإيراني في اسبوعه الاول بعد اكتماله لصنعت نفت بثلاثية نظيفة

فيما برسبوليس يفوز بهدف نظيف على المنيوم اراك؛

استقلال وسباهان يبدآن مشوارهما بالدوري بفوزين كبيرين



والفريقين في الفوز وكسب النقاط الثلاث للمباراة.

وعلى رغم ان الفريق التبريزي قد اشترى لاعبين عديدين في فترة الانتقالات الاخيرة، لاعبين محليين واجانب ولكن لم يستطع المدرب الاسباني باكوخيميز ان يوقف خطورة هجوم الفريق الاصفهاني.

هذا واحرز اهداف المباراة كل من "شهریار مغانلو ١١ - رضا اسدي ٢٥ - رضا شكاري ٦١"، فيما احرز

وظهر الخط الهجومي لسباهان في اقوى حالاته مع ضياعه لبعض الفرص التي لا تضع! فكان شهريار مغانلو على رأس الخط الهجومي ويساعده في ذلك كل من رضا اسدي ورضا شكاري، مع مساندة في اغلب الاوقات من رامين رضائيان فرشاد احمد زاده.

ومما زاد من جمال المباراة ان الفريقين دخلا المباراة وانهاها بلعب هجومي مما يدل على رغبة

من "برسبوليس - تراكتورسازي - سباهان اصفهان وغل غهر سرجان".

سباهان اصفهان يضرب بقوة

من جهة ثانية احرز فريق سباهان اصفهان النقاط الثلاث لاوقى مباراة في هذا الاسبوع، فقد ضرب سباهان بقوة في اول مباراة له بالدوري هذا الفصل واحرز فريق تراكتورسازي تبريز في اكثر من مرة. وحضر جمهور غفير هذه المباراة على ملعب "نقش جهان"،

الوفاق / خاص

انطلق قطار الدوري الإيراني الممتاز بكرة القدم في دورته ٢٣ مساء الأربعاء بخمس مباريات، واستكملت المنافسات بثلاث مباريات مساء الخميس.

فاز الازرق الطهراني في ابادان على صنعت نفت بثلاثة اهداف للاشئ، وضرب بقوة ليؤكد لجميع المنافسين على النقب - وبالأخص الذين شككوا في قدرة فريق نكونام - ان فريق استقلال موجود وما زال راقماً صعباً في الساحة الإيرانية على رغم كل المشككين في قوته.

احرز اهداف استقلال كل من: "آرش رضواند في الدقيقة ٣٠ - ارسلان مظهری في الدقيقة ٤٧ - وصالح حرداني في الدقيقة ٥٨".

وفي ظل الظروف التي احاطت بفريق استقلال قبل فترة وجيزة من انطلاق الدوري الممتاز من حيث عدم تمكنه من شراء لاعبين لخط الهجوم لاسباب عديدة لعل اهمها الاسباب المالية للفريق؛ كان افضل المتفائلين للفريق الازرق الطهراني يتوقع الفوز بفارق هدف واحد وحتى التعادل.

حيث ان فريق صنعت نفت ابادان وعلى رأسه مدرب الفريق عبد الله ويسى قد زج الفريق بلاعبين جدد شباب وتجربة، ومن ضمن هؤلاء ثلاثة لاعبين عراقيين قد زج بهم المدرب ويسى منذ بداية المباراة، وعلى رأس هؤلاء الحارس العراقي - حارس مرمى المنتخب العراقي - فهد طالب.

ولكن كل ذلك لم يقف في وجه فريق استقلال الذي تقدم في الدقيقة ٣٠ من عمر المباراة وظل مسيطراً عليها في اغلب دقائقها! وظهر عدد من لاعبي استقلال في مستوى جيد ولكن اللاعب الذي خطف الانظار من الجميع هو الدفاع الايسر ابو الفضل جلال، والذي كان له تأثير كبير في جميع اهداف الازرق الطهراني.

وبهذه النتيجة تصدر استقلال جميع فرق الدوري بفارق الاهداف عن كل

اخبار قصيرة

بطولة العالم في سباقات قوارب التنين؛

ايران تحصد ٣ ميداليات ملونة

الوفاق / تشارك ايران في بطولة العالم بسباقات قوارب التنين الجارية حالياً في تايلند في اربعة فرق من مدن مختلفة في ايران. وحصدت ايران ٣ ميداليات ملونة في هذه المنافسات، ويمثل ايران في هذه البطولة فرق: "شاماران كانو وسكان طهران في منافسات السيدات، بينما يمثل ايران في مسابقات الرجال سكان بوشهر وطوفان بندرانزي". وبعد انتهاء الدور الاول وبدء المرحلة النهائية لهذه المسابقات حازت ايران على ٣ اوسمة مختلفة "ذهبية فضية وبرونزية". فقد حصل فريق شاماران كانو على الميدالية الذهبية في المنافسات النهائية لمسافة ٢٠٠٠ متر للفئة العمرية تحت ٢٤ سنة، وحل منتخب تايلند والصين في المركزين الثاني والثالث. وحصل فريق سكان بوشهر في المنافسات النهائية لمسافة ٢٠٠٠ متر على المركز الثاني والميدالية الفضية، فيما كسب فريق شاماران كانو في منافسات الـ ١٠٠٠ نترات مسافة ٢٠٠٠ متر الميدالية البرونزية.



بعد قرار المشاركة الآسيوية؛ ه استقلالات من ادارة الوحدات الاردنية

تقدم ٥ من أعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات الأردني باستقالتهم من مناصبهم، عقب صدور قرار المشاركة في ملحق دوري أبطال آسيا لكرة القدم.

وتقدم كل من نائب رئيس نادي الوحدات غصاب خليل، وحاتم أبو معلش ووليد السعودي وخالد العيسى ومخلد الكوز باستقالتهم من مناصبهم في مجلس الإدارة.

وكان نادي الوحدات قد أصدر بياناً توضيحياً، مساء يوم الخميس، أكد فيه: "بعد استشارات مطولة واجتماعات مكثفة مع أصحاب القرار والرأي، قرر المجلس وبالإجماع المشاركة في الملحق التمهيدي لدوري أبطال آسيا أمام فريق شباب أهلي دبي الإماراتي". وأوضح: "أخذنا بعين الاعتبار تقديم مصلحة النادي في كل شيء، وعدم جره إلى مستنقع ضحل لا مفر منه في حال عدم المشاركة في هذه المباراة التي فرضت علينا وليست بمحض إرادتنا". وتأتي هذه الاستقلالات من هؤلاء الأعضاء، رفضاً للتطبيع بحكم أن أهلي دبي يضم بصفوفه لاعبين سبق له تمثيل الكيان الصهيوني.

تحمل روح الإثارة والحماسة والسرعة..

الكشف عن الكرة الرسمية لكأس آسيا ٢٠٢٣ في قطر



كشفت الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وشركة "كيلي" - يوم الخميس - عن الكرة الرسمية التي ستستخدم في كأس آسيا ٢٠٢٣ في قطر، التي ستقام خلال الفترة من ١٢ يناير/كانون الثاني وحتى ١٠ فبراير/شباط ٢٠٢٤. ووفقاً للموقع الإلكتروني للاتحاد القاري، صُممت الكرة الرسمية "فورتيكس كأس آسيا ٢٣" لتحمل روح الإثارة والحماسة والسرعة.

وتتضمن الكرة الرسمية اللون العنابي الخاص بالدولة المضيفة قطر، كما أن تصميم الكرة يتضمن في الوسط شعار كأس آسيا ٢٠٢٣ في قطر، الذي يستوحى من ألوان وأشكال تعبر عن روح وجوهر البطولة وكرة القدم الآسيوية.

وخضعت الكرة لاختبارات فنية مكثفة من أجل ضمان تلبية أعلى معايير الأداء والجودة والمتانة، والجاهزية لاستخدامها في البطولة. وقال داتو ويندوسور جون، الأمين العام للاتحاد الآسيوي لكرة القدم: "يسرنا أن نعلن عن أحدث الإنجازات في رحلتنا قبل انطلاق النسخة المقبلة من جوهرة بطولات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وذلك عبر الكشف عن الكرة الرسمية لكأس آسيا ٢٠٢٣ في قطر، عبر العمل مع شركتنا المميز كيلي".

بينهم المغربي ياسين بونو..

ريال مدريد لديه ٦ خيارات لحراسة المرمى



أما كيبا حارس مرمى تشيلسي، فمن الممكن أن يشهد الريال منافسة من أجل ضمه، بحيث أكدت التقارير أن بايرن ميونخ بدأ المفاوضات للتعاقد معه، الأمر الذي قد يرفع قيمة شراءه.

ويُعد حارسا مرمى إشبيلية وفالنسيا، بونو ومامارداشيفلي، خيارات أخرى لريال مدريد، وخصوصاً أن الناديين يرغبان في بيع عقديهما، ويطلبان ما لا يقل عن ٢٠ و ١٥ مليون يورو على الترتيب.

إلى جانب ذلك، تبرز أسماء أخرى مثل حارس مرمى دينامو زغرب والمنتخب الكرواتي، ليفاكوفيتش، لكن فريقه لن يبيع عقده بأقل من ١٢ مليون يورو، بالإضافة إلى حارس مرمى نادي بورتو والمنتخب البرتغالي كوستا، الذي قد تصل قيمة شراءه إلى نحو ٥٠ مليون يورو، نظراً إلى أن عقده سار حتى عام ٢٠٢٧.

تلقي ريال مدريد ضربة قوية يوم الخميس، بإصابة حارس مرمى الفريق، البلجيكي تيبو كورتوا، بقطع في الرباط الصليبي، قبل بداية الموسم الجديد ٢٠٢٣-٢٠٢٤ بيومين فقط.

وبات من المؤكد أن موسم كورتوا انتهى قبل أن يبدأ، بحيث ستبده الإصابة بين ٦ و ٨ أشهر، الأمر الذي يجبر الريال على ضم حارس مرمى جديد لتعويض البلجيكي.

ويحسب التقارير الصحافية، فإن ريال مدريد لديه ٦ خيارات لتعويض كورتوا، متمثلة بـ: بفيدي دي خيا، كيبا أريزابالاجا، ياسين بونو، جيورجي مامارداشيفلي، دومينيك ليفاكوفيتش، ودوبوغو كوستا.

وأشارت صحيفة "ماركا" الإسبانية إلى أن دي خيا هو الأقرب إلى الانتقال إلى "الملك"، لأنه لاعب حر، ولا يرتبط بأي نادٍ حتى هذه اللحظة، بعد أن رحل عن مانشستر يونايتد.

قروية بنسجها المعماري الخاص بالمناطق الحارة.

هذا البيت التاريخي الذي استخدمت في بنائه، مواد انشائية مثل الطوب وخليط الطين والقش وأعمدة خشبية، كان في العصور والقرون الخوالي، يضم ثماني غرف وحجرات تحيط بالمبنى الرئيس للبيت، إلا انه وبمرور الأيام، تعرّض جزء كبير من هذا البيت لدمار شامل، لم يتبقّ من مجموعة هذه الغرف الا غرفة واحدة.

أما سقف الفضاة الاصلي الداخلي للبيت، مبني على شكل قبة مرتفعة مزخرفة بالجص، تعلوها نوافذ



يعود الى العهد الصفوي..

بيت الحكيم الملا صدرا في قم المقدسة



بهائي، وميرداماد، وله مؤلفات المتعالية في الأسفار العقلية الكثيرة أشهرها كتاب الحكمة الأربعة.

معالم سياحية

يقع بيت الملا صدرا او صدر المتألهين الفيلسوف الإيراني الكبير في القرن الحادي عشر، والذي أوصل فلسفة الإشراق الى ذروتها في محافظة قم.

هذا البيت خضع لعملية اعادة اعمار واسعة في عام ١٩٩٧، ويعود تاريخه الى العهد الصفوي.

بيت الملا صدرا يقع في غرب مدينة قم وفي منطقة كهك وتحديداً في حي يسّمي "جال حمام"، حيث تحيط بهذا البيت الاثري، بيوت