

الثورة الإسلامية ويسبب الخلافات التي ظهرت بين أعضاء الموكب قام الحاج سيد "قاسم شجاعي" و"نوراني" و"كلاهوز" و"داوري" بشراء حسينية صغيرة وانفصلوا عن موكب بني فاطمة (ع). اتسعت دائرة نشاطات الموكب حتى بنوا بيتاً كبيراً في "آب سردار" التي أصبحت في يومنا هذا "حسينية الفاطميين".

أيام إقامة العزاء الحسيني

في يومنا هذا يقام موكب بني فاطمة (ع) لمدة شهري محرم وصفر وشهر رمضان، وخمسة وسبعين يوماً من الأيام الفاطمية وعشرة استشهاده الإمام الصادق (ع) وثلاثة عشر يوماً من شهر رجب باسم الإمام موسى الكاظم (ع)، الموكب يقام مجالس العزاء ٢٥٠ يوماً في السنة. إن مجالس الموكب تبدأ على غرار السنوات الـ ٩١ المنصرمة منذ السادسة والنصف صباحاً وتُختم بالخطبة عند التاسعة والنصف صباحاً، وفي المساء تبدأ مراسم العزاء في أيام المحرم بعد صلاة المغرب والعشاء.

القاعدة الاجتماعية المشاركة في الموكب

يظهر الحضور مشاركة مختلف الطبقات المجتمعية في موكب بني فاطمة (ع)، من رجال الأعمال والطلاب وعلماء الدين والتلاميذ، لكن النسبة الأكبر من الحضور كانت للطلاب الذين كانوا يطرحون أسئلتهم المختلفة، وكما أشرنا فإن آية الله "مكارم الشيرازي" هو صاحب هذا الأسلوب. إن موكب بني فاطمة (ع) هو الموكب الوحيد الذي كان يصل عدد المشاركين في أنشطته إلى الأربعة آلاف شخص.

المناضلون وشهداء الموكب الثوار

نذكر من المشاركين في الموكب "محسن رفيق دوست"، الذي كان عضواً في "هيئة المؤلفة الإسلامية" والذي كانت تربطه علاقة وثيقة مع الشهيد "اندرزكو". فهو كان يعتبر في فترة الثورة من الناشطين السياسيين. ومن المناضلين الآخرين في موكب بني فاطمة (ع) نجد الحاج سيد "عباس زربيف"، الذي اعتقله السافاك بسبب المشاركة في مراسم العزاء، وأودعه السجن ونفاه لفترة من الزمن. وكان في المنفى كان مع آية الله "الخامني" وآية الله "مكارم الشيرازي"، كما اعتقل السافاك "محمد علي إسلامي" وقام بنفيه. أما "حسن لولو" والشهيد "محمد منتظري" فهم كانوا من أعضاء الموكب، وشجنا في سجن "قزل قلعه" بشكل انفرادي.

تواجد عملاء "السافاك" في مراسم العزاء

في اجتماعات آية الله "مكارم الشيرازي" كان يحضر عملاء السافاك، وبعد إعداد التقرير كانوا يواجهم مسؤولي الموكب عن الأحاديث التي جرت فيه. بما أن جميع الطبقات الشعبية وخاصة الطلاب كانوا يشاركون في موكب بني فاطمة (ع)، لذا كان يبيد "السافاك" حساسية على نشاطاته، لذا كان يحضر اجتماعاته للتعرف على ما يُقال فيها، وهم كانوا يضغطون على خطباء المنبر عبر طرق مختلفة. وكان إحداها تسلل أحد عملاء نظام الشاه ويُدعى "ناصر اوليايي" في الموكب، وقيامه في يوم عاشوراء بالإعلان عبر مكبر الصوت بالدعاء بسلامة الشاه الذي كان يعالج خارج البلاد.

يذكر الشهيد "فضل الله محلاتي" في ذكرياته بعد تأييده الأجواء السياسية السائدة على موكب بني فاطمة (ع) الواقع في شارع القوات الجوية يطلب الإمام (قدس) من آية الله "مروريد" التوجه إلى قم وإقامة المجالس فيها، وكان يحل مكانه في غيابها الشهيد "مطهري" حتى تم اعتقال الشهيد مطهري في الليلة الثانية عشرة لكنه استطاع الهروب من الأمن.

في عهد رضا خان كانت تقام المجالس العاشورائية بشكلٍ سرّي، وحتى علماء الدين والخطباء كانوا يشاركون في مجالس العزاء دون ارتداء الزي الديني الخاص بهم، كي لا يؤدي حضورهم في تلك المجالس إلى الكشف عنها



دور موكب بني فاطمة (ع) في طهران

المواكب الدينية العاشورائية نواة الثورة الإسلامية

طوال تكوين الثورة الإسلامية وانتصارها، تولت المواكب الدينية القيام بوظائف جديدة، فضلاً عن الاحتفاظ بالمهام التقليدية. فهي إلى جانب الوظائف السياسية والعسكرية والثقافية والفنية والاجتماعية والاقتصادية، تشكلت في هذه المواكب الدينية النواة الثورية، عبر أساليب وطرق متعددة منها تعليم الثوار التعليم الديني، وتوزيع الشعارات والإعلانات والأشرطة والصور الثورية بعد إعدادها، وتكريم مكانة الثوار وذكرى الشهداء في إطار جلسات القرآن والأحكام الإسلامية ومجالس العزاء في داخل تلك المواكب. لذا، فإن السمات الخاصة للمواكب الدينية وبنيتها، كانت توفر إمكانية تنظيم النشاطات السياسية وتعبئتها في خضم الثورة الإسلامية وإلى جانب المؤسسات الأخرى بشكل بارز. على هذا تقوم في هذه المقالة بإعادة قراءة أنشطة بعض المواكب الدينية المؤثرة في خضم الثورة الإسلامية، وفي هذه المقالة سنتطرق إلى دراسة دور موكب بني فاطمة (ع).

٦ الوفاق/وكالات

ذلك إلى مسجد شاه (مسجد الإمام) ويقوم بالعزاء حتى الخامسة عصرًا. لم يكن للموكب مكان خاص به، فقد كان يقام مجلس العزاء مساء يوم الجمعة في بيت بعض أعضاء الموكب، أمّا عن برنامج المجلس فكان يبدأ بقراءة دعاء السمات بصوت المقرئ والخطيب الشهير الراحل الشيخ "محمد حسن ديواني". واستمرت برامج الموكب على هذا المنوال حتى قررنا إقامة مجلس العزاء صباح يوم الجمعة بعد الخطبة، أمّا في ليلة الجمعة فيقرأون دعاء كميل أسبوعياً. وسارت خطط الموكب على هذا المنوال، إذ تبدأ المراسم ليلة الجمعة في بيت أحد أعضاء الموكب منذ الساعة الثانية عشرة مساءً وبعد ساعة أو ساعتين من الاستراحة يقرأون دعاء كميل، وبعد صلاة الصبح والفقير كانوا يقرأون سورة الصافات ونم يلقي الحاج "مقدس" الخطبة من على المنبر.

حظر إقامة مجالس العزاء للإمام الحسين (ع)، مما اضطر أصحاب المواكب العاشورائية ومنها موكب بني فاطمة (ع) التوقف عن إقامة المجالس لبعض الوقت، ومن ثم عملوا على إقامتها بشكل سرّي. فكان الموكب يُنظم وطولاً أيام منع العزاء -بينما لم تمر إلا بضعة سنوات على تأسيسه- اجتماعاته وراء الأبواب المغلقة في البيوت في الأرقعة، يقول "أحمد شاهنكيان" في هذا المجال: "سمعت من والدي سيد حسين (رحمه الله)، وبهدف معرفة الناس مكان إقامة الجلسات في أي منزل وشارع، كان أصحاب المجلس يعلقون التيسيج في بيوتهم، أو يوقدون الشمع في البيت الواقع وسط الرقاق، وبهذه الطريقة يعلم الناس المكان ويحضر الموكب". وهكذا في هذه الفترة كانت تقام المجالس بشكل سرّي، وحتى علماء الدين والخطباء كانوا يشاركون في مجالس العزاء دون ارتداء الزي الديني الخاص بهم، كي لا يؤدي حضورهم في تلك المجالس إلى الكشف عنها. وبعد انتهاء مجالس العزاء يقوم المشاركون بغسل وجوههم كي لا تظهر عليها آثار البكاء، وبعد الانتهاء من هذه المجالس يخرج المشاركون بشكل سرّي من مكان المجلس خشية إلقاء السافاك القبض عليهم.

حسينية بني فاطمة (ع)

بعدما تطور الموكب قرر الأعضاء في أيام حكم محمد رضا بإيجاد مكان خاص للموكب، وبما أن البيوت كانت صغيرة، فقررنا شراء بيت لإقامة المراسم. بدايةً اتباعوا بيتاً في سوق شهاب الملك، ويقوا هناك فترة، وبسبب تفاعل الناس مع الموكب والحماس الكبير لأنشطته، اضطر الموكب لمغادرة المكان وشراء منزل أكبر في بيت "رزم آرا". وبنوا هناك حسينية بني فاطمة (ع)، فأصبح للموكب مكاناً ثابتاً. وكانت تتم دعوة آية الله "مكارم الشيرازي" للحضور في الموكب والقاء الخطبة قبل قراءة مجلس العزاء. ومن إبداعات آية الله "الشيرازي" عرضه أسلوب جديد في المواكب بدل

حظر إقامة مجالس العزاء للإمام الحسين (ع)، مما اضطر أصحاب المواكب العاشورائية ومنها موكب بني فاطمة (ع) التوقف عن إقامة المجالس لبعض الوقت، ومن ثم عملوا على إقامتها بشكل سرّي. فكان الموكب يُنظم وطولاً أيام منع العزاء -بينما لم تمر إلا بضعة سنوات على تأسيسه- اجتماعاته وراء الأبواب المغلقة في البيوت في الأرقعة، يقول "أحمد شاهنكيان" في هذا المجال: "سمعت من والدي سيد حسين (رحمه الله)، وبهدف معرفة الناس مكان إقامة الجلسات في أي منزل وشارع، كان أصحاب المجلس يعلقون التيسيج في بيوتهم، أو يوقدون الشمع في البيت الواقع وسط الرقاق، وبهذه الطريقة يعلم الناس المكان ويحضر الموكب". وهكذا في هذه الفترة كانت تقام المجالس بشكل سرّي، وحتى علماء الدين والخطباء كانوا يشاركون في مجالس العزاء دون ارتداء الزي الديني الخاص بهم، كي لا يؤدي حضورهم في تلك المجالس إلى الكشف عنها. وبعد انتهاء مجالس العزاء يقوم المشاركون بغسل وجوههم كي لا تظهر عليها آثار البكاء، وبعد الانتهاء من هذه المجالس يخرج المشاركون بشكل سرّي من مكان المجلس خشية إلقاء السافاك القبض عليهم.

في تحدٍ للنظام.. تسيير مواكب عزاء في الأسواق

في أولى السنوات بعد سقوط رضا شاه، كانت المواكب تنزل الشارع لإقامة مجالس العزاء ولكن كان يعترض دخولهم الجنود بالقرب من مفترق طرق مولوي. وقد أعلن في تلك الفترة الخطيب المعروف الراحل "حاج سلطان الواعظين" وبرفقة "حسين شاهنكيان" بنيتهم تسيير مواكب في الأسواق، بما أن الدولة منعت إقامة العزاء في الشوارع.

على هذا سار الموكب من مفترق طرق مولوي نحو السوق، وكان تقام مراسم إقامة العزاء في السوق على النحو التالي: كانوا يقيمون العزاء بوضع كرسي وسطح دائرة، وعند وصول المواكب إلى السوق، كان يعتلي إقامة الحاج "مرزوق" الكرسي ويشتم "رضا خان" باللغة العربية، ويعدده يلقي "حسين شاهنكيان" خطابه، ومن ثم يدخل الموكب بعد

تاريخ موكب بني فاطمة (ع) في طهران

تأسس موكب بني فاطمة (ع) على يد إثني عشر شخصاً من رجال الأعمال السادة (أحد الرسول (ص)) قبل ما يقارب من خمسة وسبعين عاماً في سوق نائب السلطنة في طهران. وبما أن مؤسسي الموكب كانوا من السادة، فأطلقوا عليه اسم بني فاطمة (ع). وهؤلاء السادة هم "محمد رضا زربيف" و"سيد" "حسين شاهنكيان" والإخوة زربيف (الحاج سيد حسن والحاج سيد أحمد). وقد وردت أسماء مؤسسي الموكب في وثائق السافاك وهم "حسن لولو" ابن محمد باع الذهب و"هاشم نقره جي" ابن علي أكبر باع الفضة و"إسماعيل زربيف" ابن سيد محمد باع الجلد و"أحمد جعفري نيا" ابن علي نقي باع الوسائل الالكترونية.

وفي زيارة قام بها عشرين شخصاً من أعضاء الموكب إلى مدينة كربلاء المقدسة، تعرفوا فيها على الحاج "مرزوق" الذي كان يؤدي طقوس العزاء الحسيني بشكل خاص. وقبل عودتهم إلى إيران، طلبوا منه مرافقتهم للمشاركة في مجالس العزاء هناك. قبل الحاج "مرزوق" تلبية دعوتهم وحضر برفقة أسرته إلى طهران، وفر الحاج "عباس زربيف" بيتاً للحاج وأسرته في سوق نائب السلطنة، وبقي الحاج مرزوق فترة في موكب بني فاطمة (ع)، حتى دخل موكب "البرزائين"، لكنه خرج منه وقفل عائداً إلى موكب بني فاطمة (ع). وقد قدم الحاج "مرزوق" أسلوباً جديداً لإقامة المآتم. أمّا الروايد الآخرون للموكب كانوا السيد "أحمد آقا لب شكري"، السيد "إسماعيل ناظري"، الأستاذ "محمد نجاد"، الحاج "محمد نقاش" الشهير بأقا محمد كوجيكيه.

السافاك يمنع ويضيق على إقامة المجالس العاشورائية

في نهاية الفترة القاجارية، ظهرت أجواء سياسية-أمنية متأججة في البلاد كافة وخاصة العاصمة طهران. كان رضا خان الراغب في اعتلاء السلطة، يشارك في مجالس العزاء في شهر محرم الحرام سائراً في مقدمة مواكب العزاء حاسر الرأس وحافي القدمين رافعاً شمعة في يده، لإيهام الرأي العام بتدينه. ولكنه بعد وصوله لسدة الحكم

سيرة للشهيد



الشهيد الشيخ محمد خياباني

المولد والدراسة

ولد الشهيد الشيخ محمد خياباني عام ١٢٩٨ هـ في قضاء خامنه من توابع مدينة تبريز. دخل الشهيد في طفولته دار الكتاب وتعلم القرآن، ثم التحق بالمدرسة الطالبيه في تبريز لدراسة العلوم الدينية، ودرس الفقه والأصول على يد حجة الإسلام الحاج "ميرزا أبو الحسن أنكجي" وكان تلميذه المبرز. وعلاوة على مقامه العلمي، كان ذا أخلاق رفيعة ومشهوراً بالزهد والتقوى. كما أنه كان خطيباً مفوهاً. وخلال دراسته تعرف على أحد كبار علماء تبريز وهو المرجوم آية الله الخامني (جد قائد الثورة الإسلامية)، ثم تزوج إبنته خیر النساء.

ثورته ضد الحكومة المستبدة

ورغم أنه كان شاباً عندما ثار "ستارخان"، إلا أنه أصبح بعد وفاة ستارخان المنظر الفكري والسياسي لثورة تبريز. ولم يتجاوز الثلاثين من عمره عندما انتُخب ممثلاً عن أهالي تبريز في المجلس الوطني في دورته الثانية، وبرز نجمه. وفي تلك الفترة في المجلس حول المعاهدة الروسية المذلة هاجم الروس بشدة، مما أدى إلى نفيه. واثم توقيع معاهدة ١٩١٩م المشينة، أعلن الشيخ ثورته في تبريز ضد الحكومة القاجارية؛ فعُظمت الأسواق بأمره، وسيطر الثوار على مراكز الشرطة والحكومة، وسقطت المدينة في أيديهم، وذاق أهالي تبريز طعم الحرية لمدة ستة أشهر قبل أن تتمكن قوات الاستبداد من السيطرة عليها مجدداً. وقد حاول عين الدولة استرجاع المدينة عدة مرات إلا أنه مني بالهزيمة، فجهز "محمد علي شاه القاجاري" هذه المرة قوة قوامها أربعين ألف جندي لاستعادة المدينة وقمع الثورة، إلى أن هذه المرة أيضاً مُنيت قواته بالهزيمة اثر صمود طقوس الثوار والأهالي في الدفاع عن المدينة وبصيرة الشيخ "خياباني".

استشهاده

بعد خلع "عين الدولة" نُصب "مخبر السلطنة مكانه في رئاسة الوزراء، وتواطأ مع قائد الجيش في تبريز والذي كان كولونياً روسياً، لقمع الثوار وأهالي تبريز وعندما كان معظم الثوار خارج المدينة لقمع الأشرار المحليين، هاجمت قوات الشاه المدينة وقمعوا باقي الثوار والأهالي وسيطروا عليها. وبعد سقوط المدينة، أمر "مخبر السلطنة" بالاتبان بالشيخ خياباني حياً أو ميتاً. وفي يوم ٢٩ ذي الحجة ١٣٣٨ هـ داهموا منزل جاره فوجدوه هناك، وأطلقوا النار عليه مباشرة ولم يقاومهم الشيخ لأنه كان قد وعد جاره بعدم مقاومتهم داخل بيته. ثم بعد قتله قطعوا كفه، ثم سحبوا جسده الطاهر وأخذوه مهلهلين إلى بلاط "مخبر السلطنة". دفن الشهيد في مقبرة الشعراء في تبريز وأصبح قبره الشريف مزاراً للثوار والأحرار يرددون عنده كلمته الشهيرة: "إنقيمة الحياة في أن يعيش الإنسان في عزّ وكرامة، وإلا فالموت أفضل نعمة لمن يريد العيش في ذل الخيانة والمتاجرة بوطنه".