



أخبار قصيرة

في كأس العالم للتزلج الحر.. رياضيون إيرانيون يحصدون أربع ميداليات

فاز رياضيون إيرانيون بأربع ميداليات في بطولة كأس التزلج الحر التي تقام حالياً في فرنسا. وقد انطلقت بطولة العالم للتزلج الحر مساء الجمعة في العاصمة الفرنسية باريس وقد حصلت إيران أربيع ميداليات بعد تألق الفريق الإيراني للتزلج الحر عن فئة أقل من ١٩ عاماً في هذه المنافسة. وفي هذه المنافسات التي تقل أعمارها عن ١٩ عاماً للبين والبنات والتي شارك فيها أكثر من ٥٠ لاعباً في كل فئة، حصد اللاعبون الإيرانيون ميداليات ملونة. وقد حصلت "روميناسالك" على لقب البطولة بفوزها بالميدالية الذهبية، كما فاز كلا من "سبحان خسرواني" و"مهسا صفر زاده" بالميدالية الفضية، كما حصلت "ترانه أحمدي" الميدالية البرونزية.



في مباراة ودية.. سيدات إيران يهزمن نظيراتهن الأردنيات بكرة السلة

فاز منتخب إيران بكرة السلة للفتيات في مباراة تحضيرية على الأردن. وغادر المنتخب الإيراني بكرة السلة للفتيات إلى الأردن في ١٩ تموز/يوليو لخوض أربع مباريات تحضيرية. وفاز المنتخب الوطني على الأردن بنتيجة ٤٥-٧١ في أول مباراة تحضيرية. ويستعد المنتخب الإيراني بكرة السلة للفتيات لكأس آسيا وكأس ويليام جونز.

باريس سان جيرمان يفتح النار على مباني

أعلن باريس سان جيرمان فجر يوم السبت استبعاد كيليان مباني من جولته الآسيوية إلى كوريا الجنوبية واليابان، في قرار عنوانه "الحياة ما بعد مباني". ووفقاً للتقارير الصحافية فقد وضع باريس سان جيرمان عقد كيليان مباني للبيع ابتداءً من السبت. وقال الصحافي فابريزيو رومانو المختص بالانتقالات إن النادي الفرنسي سيسمع لجميع العروض المقدمة، وسيستعد للموسم المقبل "من دون كيليان مباني".

معالم سياحية

كاشان مدينة عريقة تحتضن منذ قرون وعصور، آثار وأبنية تاريخية قديمة وقيمة بتراث عريق يضرب بجذوره في أعماق التاريخ وهي آية من آيات الجمال الطبيعي حيث تستقبل زوارها كل ربيع بنسيمها المنعش وازهارها الزكية. وتعد كاشان معلماً سياحياً وتاريخياً ضخماً يخفي في طياته العديد من المفاجآت لزارته، من ضمنها قصور ومتاحف ومناطق طبيعية خلابة وأسواق شعبية وأبنية تاريخية ما إن يزورها السائح حتى يتعلق قلبه بها، وما أن يغادرها حتى تراوده الرغبة في العودة إليها. وتقع مدينة كاشان في شمالي محافظة إصفهان وتحتل مكانة مهمة

بكرة القدم الشاطئية في دورة رباعية؛

إيران تمطر شباك الامارات بعشرة أهداف نظيفة

بينما حصلت إيران على كأس بطولة القارات ٤ مرات أيضاً وحصدت المركز الثاني مرتين، ومرتان حصلت فيهما على المركز الثالث بهذه البطولة. وفيما يلي إنجازات إيران في بطولة اسيا باللعبة:

- ٢٠٠٦: المركز الثالث.
- ٢٠٠٧: المركز الثالث.
- ٢٠٠٨: المركز الثالث.
- ٢٠٠٩: المركز الثالث.
- ٢٠١١: المركز الثالث.
- ٢٠١٣: المركز الاول.
- ٢٠١٥: المركز الثالث.
- ٢٠١٧: المركز الاول.
- ٢٠١٩: مرحلة الربع النهائي.
- ٢٠٢٣: احراز البطولة.

روسيا تستضيف الدورة الرباعية بكرة القدم الشاطئية والتي يشارك فيها السنغال والامارات وايران

ذكرنا المنتخب الإماراتي ليس بالفريق السهل ومن الصعب عليه تقبل خسارة بهذا الوزن والحجم. هذا وسواجه المنتخب الإيراني منتخب روسيا عصر اليوم الأحد وفي تمام الساعة ١٥ بتوقيت روسيا. هذا وسيلقي اليوم الأحد في المباراة الأولى منتخب السنغال بطل افريقيا ومنتخب الامارات في الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت العاصمة الروسية موسكو. هذا وحصدت روسيا بطولة كأس القارات ٤ مرات، وحصلت على المركز الثاني في هذه البطولة ثلاث مرات؛ فيما حصلت على المركز الثالث مرة واحدة.

لقب هذه البطولة، والتي يستعد من خلالها للاحتفالات القادمة قارياً ودولياً. ومن الجدير بالذكر أن منتخباً إيران والامارات قد التقيا قبل شهرين من الان في نهائي بطولة الاعاب العالمية الشاطئية في اندونيسيا، واستطاع المنتخب الإماراتي في تلك المباراة ان يحقق الفوز بنتيجة ٥-٢، ويفوز ايران بهذه النتيجة السبت وضمن بطولة سان بطرسبرغ في روسيا استطاع المنتخب الإيراني ان يثأر لتلك الخسارة ويحقق إنجازاً تاريخياً بهذه النتيجة، وكذلك فإن هذا الفوز سيضيف الى معنويات المنتخب كثيراً وسيزيد من طموح اللاعبين للانجازات المستقبلية؛ فإنه وكما

البطولة. وكانت إيران قد فازت في مباراتها الأولى يوم الجمعة على السنغال بطل افريقيا ٥-١. وبعد هذه الانتصارات تثبت إيران انها إحدى القوى العالمية الكبرى في هذه اللعبة "كرة القدم الشاطئية"؛ حيث انها هزمت بطل افريقيا الجمعة والسبت هزمت احد المنتخبات القوية في القارة الآسيوية وربما أقوى فريق عربي في اسيا بكرة القدم الشاطئية. والمنتخب الإيراني سيواجه اليوم الأحد مستضيف البطولة المنتخب الروسي - وهو احد المنتخبات القوية في اللعبة اوروبياً وعالمياً - ويطمح لتحقيق الفوز حتى يحرز

المنتخب الوطني الإيراني لكرة القدم الشاطئية نظيره الإماراتي بعشرة اهداف نظيفة في مباراته الثانية في الدورة الدولية الرابعة في مدينة سان بطرسبرغ الروسية. وسجل أهداف إيران في هذه المباراة كل من علي ميرشكاري (هدفان)، رضا أمير زادة، مهدي شير محمد (هدفان)، أمير حسين أكبري (هدفان)، محمد معصوم زادة، ومسلم مسيكر، ومحمد علي مختاري. وفي هذه المباراة التي أقيمت على ملعب نونفا أرينا مدينة سان بطرسبرغ، تمكنت إيران من تقديم مباراة رائعة أمام مضيف موندبال ٢٠٢٤ وأحد المتنافسين على

بلادعيه الإيرانيين المحترفين هناك؛ «ابوظبي» يحرز لقب بطولة الامارات بالموي تاي



وفي الختام حصل فريق ابوظبي على ٤ ذهبيات و٦ فضيات و٨ برونزيات وحصل على المركز الاول. والرياضيون الإيرانيون والرياضيات اللواتي حصلن على الميداليات في هذه البطولة هم: "أواماني" في وزن اقل من ٥١ كغم حصلت على ذهبية، زهرا اكبري في وزن اقل من ٥٧ كغم حصلت كذلك على ذهبية، والذين حصلوا على ميداليات فضية هم: "صدرا محمدي - مهسا صالح بور - محدثة فولادي وروجين فلاح" فيما حصل على الميدالية البرونزية مقدسة يوسف. ومما يذكر ان رئيس الفريق ويشرف على تدريبهم الإيراني هادي محمد زاده.

الاحتفال فريق ابوظبي الاماراتي بإحرازه لقب الاندية الاماراتية بالموي تاي. فخلال ٣ أيام جرت منافسات الاندية الاماراتية في بطولة كأس الاندية الاماراتية، واستضافت مدينة دبي هذه المسابقات، وخلال هذه المسابقات حصل اللاعبون الإيرانيون المنضمون لنادي ابوظبي على اكثر الميداليات نصيباً من مجموع ١٨ ميدالية ملونة ليحصلوا على كأس البطولة. وتمت هذه البطولة بالتنسيق بين اتحاد الموي تاي الاماراتي والاتحاد الدولي للعبة؛ حيث تمت المنافسة بين ١٨٥ رياضياً ورياضية تحت لواء اندية الدوري الاماراتي،



في اليوم الثاني من المنافسات؛ حصاد إيران .. خمس ميداليات ملونة للبارا واربعة اخرى للكراتيه في اسيا

بالميدالية البرونزية في وزن تحت ٥٠ كغم للسيدات بعد ان هزمت غريمتهما من السعودية بنتيجة ٨-٠ صفر في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع. وفي وزن تحت ٥٥ كغم فازت "فاطمة سعادي" بالميدالية البرونزية بعد ان فازت في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع على "كوك ايسيري" من اندونيسيا بنتيجة ٤-٣. وفي وزن تحت ٧٥ كغم للرجال تأهل "بهمن عسكري" الى المباراة النهائية بعد ان حقق ثلاث انتصارات متتالية حيث فاز على "ناظم نورلانف" من قرغيزيا ٢-١، وعلى "كوفنتشيك محمديف" من اوزبكستان ٣-٠ صفر، وعلى "سلطان الزهراني" ٣-٢ في الدور نصف النهائي، لينافس لحرارز الميدالية الذهبية امام "نوركانات آزبانكو" من كازاخستان، ولكنه خسر وحصل على الميدالية الفضية. وفي وزن فوق ٨٤ كغم للرجال تقلد "سجاد كنج زاده" الميدالية البرونزية بعد فوزه على "سليمان الملا" من الامارات بنتيجة ٥-٠ صفر.

المقامة حالياً في ماليزيا احرزن إيران بمسابقات اليوم الثاني ٥ ميداليات ملونة. ففي مسابقات المختلن ذهنياً حصلت الإيرانية معصومة ايجي على الميدالية الذهبية في هذه المنافسات، وكذلك حصد الإيراني الاخر فرزاد صفرى على ذهبية اخرى لإيران في نفس هذا الاطار. وحصد الإيراني رحيم غل محمدي في مسابقات "فاقدو البصر" الميدالية الذهبية الثالثة لإيران. والميدالية الذهبية الرابعة لإيران في منافسات الذين يستخدمون الكراسي المتحركة حصدها ابو الفضل جهرقاني، فيما حصد الميدالية البرونزية لإيران في هذه المنافسات حافظ حافظي. وفي اطار منافسات بطولة اسيا للكراتيه الجارية حالياً في ماليزيا، حصدت إيران في اليوم الثاني من المسابقات ٣ ميداليات برونزية. في اليوم الثاني من منافسات بطولة اسيا بالكراتيه ٢٣-٢٠ في نسختها ١٩ الجارية حالياً في ملقا بماليزيا، فازت "سارابهمنبار"

المنطقة. ويمثل السوق الرئيسي مركز المخطط المعماري التاريخي للمدينة حيث تتوزع المحلات والمناطق السكنية على أطرافه. وهذه المحلات تتكون من مجموعة من الأزقة الضيقة والمتشابكة والمتعرجة التي تنتهي بساحة واسعة بدورها تتفرع إلى أزقة وحارات وهكذا. وفي كل محلة يوجد مسجد وحسينية ومخزن للماء وحمام وسوق صغير. ويزداد عدد هذه المراكز مع زيادة مساحة المحلة. وثمة بقاع تاريخية عديدة في كاشان من أبرزها بقعة السلطان ميرمحمد وبقعة السلطان عطاياخش وجهل دختران وأبولؤلؤ وبقعة الأمير إبراهيم، أما مختلطة مع الظروف الاقليمية التي كانت سائدة عبر التاريخ، والممزوجة مع الفنون التقليدية والمصالح الخاصة لهذه

بالبادجيرات (ملاقف الهواء) والأبراج المربعة العالية بمنافذها المفتوحة في كل جانب لجذب النسيم المنتشر وارساله الى اعماق الدار. وكما الحال في جميع المدن الإيرانية فان المسجد الجامع في كاشان يعتبر اقدم مساجد المدينة حيث يعود تاريخه الى العهد السلجوقي ويعد النموذج الاول للبراعة الحرفية بالقوميد والملاط. والذي ينظر الى الواقع المعاصر لمدينة كاشان يبدو أمامه المخطط المعماري التاريخي القديم للمدينة فضلاً عن وجود آثار كثيرة لنشاطات واسعة وعمامة في الفنون المعمارية التي كانت منتشرة في هذه المدينة وهي مختلطة مع الظروف الاقليمية التي كانت سائدة عبر التاريخ، والممزوجة مع الفنون التقليدية والمصالح الخاصة لهذه

فمن مساجدها الى نزلها وحدائقها الفخمة، من سجادها الى خزفياتها وتطريزها الرائع كلها تجسد الفن الإيراني البدعي. اما حدائق فين الخلابة فتعد من اجمل الحدائق في إيران وكانت قد زرعت في البداية في العهد الصفوي وحافظت على ازدهارها بمياه عين السلمانية. لقد توسعت حدائق فين في عهد ملوك الزندية والقاجار حيث اُضيفوا ساردق واجنحة مفتوحة كثيرة إليها. تعرض بالمتحف الذي انشأ في الموقع آثاراً من الهضبة القديرة «تلة سيلك» ان دار بروجردي في كاشان يقبته المنقوشة المحصنة وجدارانه المزينة بالنقوش والمراميا المرصعة والفسيفساء يعتبر نموذجاً بارزاً لمحلات الإقامة القديمة بهذه المدينة. وتشتهر هذه المدينة كذلك



يضرب بجذوره في أعماق التاريخ؛

مدينة كاشان.. تراث عريق

الجبلية والصحراوية وبعد الجسر الذي يربط بين شمال إيران وجنوبها من اهم معالمها. فهي مثال وصوره مصغرة لكل شيء يعد بصورة نموذجية إيرانياً.

شهرية ببيتها التاريخية وزهورها العبقية وماء الورد. ومدينة كاشان تشكلت تاريخية غربية من نوعها وتتمتع بمناخات متنوعة تتنوع باختلاف مناطقها

في قاموس إيران السياحي لكنوزها التاريخية القيمة المتمثلة بـ«بامناز» و«بانخل» و«تلال سيلك الأثرية». كما تعرف كاشان بـ«تيمجه» (تيمجه = مركز تسوق = بازار صغير) وهي