#### 🦰 اخبار قصیرة

في منافسات اليوم الاول ببطولة آسيا في الكاراتيه؛

### آتوسا غلشاد تحرز الذهبية الثانية لايران في

الوفاق/ احرزت البطلة الايرانية آتوسا غلشاد ذهبية وزن اقل من ٦١ كغم ببطولة اسيا في الكاراتيه. ففي منافسات اليوم الأول لبطولة آسيا بالكاراتيه الجارية حالياً في مدينة ملاكا الماليزية حصدت آتوسا غلشاد ذهبية وزن اقل من ٦١ كغم، وذلك بعدان حققت اربعة انتصارات وجلست على العرش الاسيوي في هذا الوزن.وكانت هذه الذهبية هي الثانية لايراني في البطولة ١٩ بالكاراتيه، فقد احرز الذهبية الاولى البطل الايراني بهنام دهقان في منافسات الرجال.

في آخر تصنيف للفيفا ..

### ايران بالمركز ٢ آسيويا و٢٢ عالميا

ظل المنتخب الوطني الايراني لكرة القدم في المرتبة ٢ على مستوى آسيا والمرتبة ٢٢ على مستوى العالم في أحدث تصنيف للاتحاد الدولي لكرة

واعلن الفيفا في أحدث تصنيف اصدره أن المنتخب الوطني الايراني ما زال يحتل المرتبة ٢٢ على مستوى العالم والـ ٢ في قارة آسيا برصيد ١٥٥٦,٥٩ نقطة وتحتل منتخبات الأرجنتين وفرنسا والبرازيل وإنجلترا وبلجيكا وكرواتيا وهولندا وايطاليا والبرتغال واسبانيا، المراكز من الأول إلى العاشر. وتحتل اليابان المرتبة الأولى في آسيا والمرتبة ٢٠ عالميا برصيد١٥٩٥,٩٦ نقطة.

في البرازيل؛

### ایران تشارك فی دورة دولية بكرة الصالات

يشارك المنتخب الوطني الايراني لكرة الـصالات في دورّة دوليةً سداسية تنظمها البرازيل تقام خلال شهر سبتمبر/أيلول القادم.

وتشارك في هذه الدورة منتخبات ايران والباراغواي وكولومبيا واليابان والسعودية اضافة الى البرازيل البلد المضيف، وتقام منافساتها خلال الفترة من ١٢ لغاية ١٧ سبمبر/أيلول

ووزعت الفرق على مجموعتين ضمت المجموعة الاولى البرازيل واليابان والسعودية، فيما ضمت المجموعة الثانية ايران وباراغواي وكولومبيا. وتخوض ايران المباراة الاولى يوم الاربعاء ١٣ سبتمبر ايلول امام الباراغواي، والمباراة الثانية يوم الخميس ١٤ سبتمبر/ايلول امام كولومبيا.وتقام مباراتي الدور النصف النهائي يوم السبت ١٦ سبتمبر/ أيلول، والمباراة النهائية يوم الاحد ١٧ سبتمبر/أيلول.

🧶 معالم سياحية

الوفاق/ عمارة اربابي عبارة عن مبنى تأريخي بمدينة الوند القديمة، ومن الآثار القيمة المتبقية من أواخر الفترة القاجارية وبداية الفترة البهلوية.

وكانت دار سكن حاكم منطقة الوند،

وملكيتها تعود حاليا لوقف اسرة شيخ

يذكرانه على بعدامتار من المقبرة

والتل التاريخي لمدينة الوند (على

مقربة من همدان) توجد آثار لمنزل قديم

ذو هندسة معمارية تقليدية تذكرنا

النظرة اليه بماكانت عليه مدينة

الوند الخضراء في الماضي. وهذا

المنزل كان يعرف باسم (عمارة الحاكم).

التي اقيمت في الاردن؛

# ايران تحرز لقب بطولة شباب آسيا بالمصارعة الحرة

الوفاق / توج المنتخب الوطني الإيراني ببطولة شباب آسيا للمصارعة الحرة بحصده ٣ میدالیات ذهبیة و ٥ میدالیات

وفي منافسات البطولة التي جرت

الأربعاء والخميس في العّاصمة الاردنية عمّان، نال الميدالية الذهبية لايران، كل من على رضائي في وزن ٧٠ كغم ومحمد مبين عظيمي وزن ٩٢ كغم وأمير علي بولادي بوزن ١٢٥ كغم فيما نالّ الميدالية الفضية كل من إبراهيم خواري في وزن ٥٧ كغم وابراهيم إلهي في وزن ٦٥ كغم وحسين محمد أقائي في وزن ٧٤ كغم وفرزاد صفي جهان شاهي في وزن ٧٩ كغم وأمير حسين علي زاده في وزن ٨٦ كغم. وفي ترتيب الفرق، حققت إيران البطولة برصيد ١٩١ نقطة، وحلَّت الهند في مركز الوصافة برصيد ١٨٠

نقطة وكازاخستان بالمركز الثالث برصید ۱٦٠ نقطة. وكانت ايران قد توجت ببطولة شباب آسيا للمصارعة الرومانية ايضا، والتي جرت قبل ايام في الاردن ايضا، بحصدها الميداليات في

جميع الاوزان العشرة (٥ ميداليات ذهبية وميدالية فضية واحدة و ٤ ميداليات وحصدالذهبية كلمن محمد عشيري في وزن ٦٠ كغم وأهورا

بويري في وّزن ٦٧ كغم وأبو الفضل

وزن ٦١ كغم: ١- كومار موهيت ايران تحصد ٨ ميدالياتملونة (الهند) ٢ – ابراهيم الهي (ايران) ٣ وتحصل على ١٩١ - ماكوتو هوسوكاوا (اليابان) وآدن نقطةفىمنافسات

وزن ۷۰ کغم: ۱- علی رضائی (ايران) ٢ – تايشين ياماجي (اليابانُ) ٣ – ظفربيك اوتاخانوف (اوزيكستان)

جوباني في وزن ۸۷ كغم وأمير رضا أكبريَّ في وزن ٩٧ كغم وفردين هدايتي في وزن ١٣٠ كغم فيما نال الفضية محمد مهدي ميري في وزن ٧٢ كغم واحرز البرونزية كل من على احمدي وفا في وزن ٥٥ كغم ورضا قيطاسي في وزن ٦٣ كغم وعلي رضا عبدولي في وزن ٧٧ كغم وياسين يزدي في ٨٢ كغم.

وفي الترتيب الفرق للمصارعة الرومانية، توجت ايران بالبطولة برصید ۲۰۵ نقاط وجاءت أوزبكستان بمركز الوصافة برصيد ۱۸۰ نقطة وحلت كازاخستان في المركز الثالث برصيد ١٧٠ نقطة. وفيماً يلي نتائج المنافسات فردياً

وزن ۵۷ کغم: ۱- اودیت (الهند) ۲ – ابراهیم خواري (ایران) ۳ – مري بازارباییف (کازاخستان) ویوخان دوختوربيك (قرغيزيا).

(الهند) ٢ - هيرومو ساتو (اليابان) ٣ – آكيليك اورماتوف (قرغيزيا) وعبدينور نورلانيك (كازاخستان)... ٨- شهداد خسروي (ايران). وزن ٦٥ كغم: ١- سينغ جاسكاران

ساكيباييف (قرغيزيا).

ومحمدعلي كبيدولدانوف

أما في وزن ٧٤ كغم: ١ – يرخان بيك سلطانوف (كازاخستان) ٢ – حسين محمدآقائي (ايـران) ٣- اسـد بيك كريموف (اوزبكستان) ومحمددين عبداله ايف (طاجيكستان).

وزن ۷۹ کغم: ۱- ساغار جاغلان (الهند) ۲ – فرزاد صفی جهانشاهی (ایسران) ۳ – ماغجان جانیرباي (كازاخستان) وسوبارو تاكاهارا (اليابان). وزن ٨٦ كغم: ١ - موكول داهيا (الهند)

۲ – امیرحسین علیزاده (ایران) ۳ – ايمان غالى كالدي بيك (كازاخستان) وماينغ ارعلى (الصين).

وزن ۹۲ كغم: ١- محمدامين عظيمي (ايران) ٢ - شهرزادبويانوف (اوزبكستان) ٣ – فيناي (الهند) ونوردولت بيكنوف (كازاخستان).

وزن ۹۷ کغم: ۱- کامیل کوراغلیف (كازاخستان) ٢ – آينظر بازارباييف

(اوزیکستان) ٣ – ديباك جاهان (الهند) ويوتا ساساكي (اليابان) ٥ – ابوالفضل

بابالو (ايران). وفي وزن ١٢٥ كغم: ١- اميرعلي بولادي (ايران) ٢ – نامبارداغوا باتبایار (منغولیا) ۳- راجات روحال

(اوزبكستان). أما ترتيب المنتخبات فرقياً: ١ – ايران ۱۹۱ نقطة. ۲ – الهند ۱۸۰ نقطة. ٣ – كازاخستان ١٦٠ نقطة. ٤- اوزبكستان ١٢٧ نقطة. ٥ – اليابان ١١٥ نقطة. ٦- قرغيزيا ٧٧

(الهند) وحكمت اله كوربانوف

والفيفا يحتفي بها؛

### أول محجبة في المونديال.. المغربية نهيلة بنزينة تكتب التاريخ

"نهيلة بنزينة تصنع التاريخ في كأس العالم للسيدات أستراليا ونيوزيلندا ٢٠ ٢ "، بهذه الكلمات احتفى الحساب الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا كأس العالم" على تويتر ً

بلاعبة منتخب المغرب للسيدات الذي يشارك في المونديال النسوي في نيوزيلندا وأستراليا الذي انطلق الخميس ويتواصل حتى ٢٠ من الشهر المقبل بمشاركة ٣٢ منتخبا. وأضاف حساب "الفيفا" بتغريد<mark>ته والتي أرفقها</mark>

بصورة النجمة المغربية <mark>أن "نجمة المغرب</mark> متكون أول لاعبة تشارك <mark>في منافسات البطولة</mark> مرتدية حجاب الرأس"<mark>.</mark> وسبق لنهيلة بنزينة <mark>-التي تلعب في</mark>

صفوف نادي الج<mark>يش الملكي-</mark> أن شاركت في النس<mark>خة الأولى</mark>

للسيدات ٢٠٢١.وكان "فيفا" منع ارتداء الحجاب في التظاهرات الكروية الدولية منذ ٢٠٠٧، قبل أن يتراجع عن هذا القرار سنة ٢٠١٤.

ويعد المنتخب المغربي للسيدات أول فريق عربي يشارك في المسابقة العالمية، بعدماً وصل للمربع الذهبي بكأس أمم أفريقيا للسيدات عام ٢٠٢٢.ويأمل منتخب المغرب للسيدات أن يسير على خطى منتخب الرجال، الذي فاجأ العالم نهاية <mark>لعام ال</mark>ماضي، حين أصبح أول منتخ أفريقي وعربي يصل إلى نصف نهائي مونديال قطر.وأوقعت هذه القرعة منتخب المغرب في المجموعة الثامنة إلى **جانب منتخبات ألمانيا وكولومبيا** وكوري<mark>ا ا</mark>لجنوبية.

الشباب بالمصارعة

الحرة

ورئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب العرب يصل لبنان؛

## بيروت عاصمة الشباب العربي ٢٠٢٣

وصل إلى بيروت الخميس رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وزير الشباب والرياضة المصري أشرف صبحى، للمشاركة في احتفال إعلان "بيروت عاصمة الشباب العربي ٢٠٢٣ و"المنتدى العربي للتمكين الاقتصادي والاجتماعي"، وكان في استقباله في المطار رئيس دائرة العلاقات العامة في وزارة الشبآب والرياضة حسن شرارة ومدير مكتب وزير الشباب والرياضة حسين عمر، في حضور سفير مصر ياسر علوي.

وسيكون موعدالافتتاح الخامسة والنصف من د ظهر الخميس في فندق "الحبتور"، بمشاركة عدد من وزراء الشباب والرياضة العرب وجامعة الدول العربية وحشد من الشخصيات اللبنانية، الوزارية والنيابية والعامة و٦٠ شابة وشاباً من ١٦ دولة عربية. يتزامن مع الاحتفال، انطلاق فعالية "منتدى الشباب العربي للتمكين الاقتصادي

والاجتماعي" حيث ستكون هناك كلمة لكل من منظمة "اليونيسيف"، والأمينة العامة المساعدة لجامعة الدول العربية هيفاء أبوغزالة ووزير الشباب والرياضة في حكومة تصريف الأعمال اللبناني، جورج كلاس، ووزير الشباب والرياضة المصري.ويُعتبر المنتدى الذي تنظمه وزارة الشباب والرياضة اللبنانية ومنظمة "اليونيسيف" في لبنان باكورة أنشطة "بيروت عاصمة الشباب العربي ٢٠٢٣".

دار تأريخية بمدينة الوند القديمة؛

من دوري أبطال أ<mark>فريقيا</mark>

## عمارة اربابي .. تعود لأواخر العهد القاجاري



وهذه العمارة، الواقعة في جنوب المدينة وفي حيها القديم، هي من الآثار المتبقية من الفترة القاجارية وكانت دار مصيف في الوند آنذاك. وتتالف من طابقين، ارضى بصالة مع ايوان، مبنية من الآجر واروقة متداخلة. وكانت في الماضي تحتوي على حديقة مشجرة، لم يبق لها أثر حاليا، كما تبلغ مساحة هذا البناء نحو ۳۷۷ مترامربعا.

وفيما لاتتوفر معلومات دقيقة

الأنشاء كان في نهاية الحكم القاجاري أو بداية الفترة البهلوية. ونظرأ لاحتواء مدينة الوندعلى عدد محدود من الأبنية التاريخية، فان ادراج هذا المبنى في قائمة الآثار الوطنية يعتبر اول خطوة في مسار المحافظة عليه وترميمه واحيائه وجعله متحفاً تاريخيا – ثقافيا في

وموثوقة من تاريخ انشاء المبنى وعن من بناه، لكن بعض المصادر تخمّن

