

وظهر غياب لاعبي فريق شهيد شاملي - اللذين اصيبا في المباراة السابقة - «اله كرم استكي ومهراد صمصامي» واضحاً.

واشارت الامور الى ان فريق سباهان اصفهان سيفقد المباراة والبطولة واللقب؛ ولهذا فإن فريق سباهان اصفهان ليس بالفريق السهل وليس من الفرق التي تلجأ للدفاع لتحافظ على نتيجة المباراة.

ولهذا انتفض الفريق الاصفهاني بقوة ليعوض ما فاتته في الشوط الاول ويقلل من فارق الاهداف على اقل تقدير!!

وبالمقابل واجه فريق شهيد شاملي هذه الانفاضة من أجل ان يحتفظ بالفوز ولعله يستطيع أن يخطف لقب البطولة من الفريق الاصفهاني. وحالما اقتربت المباراة من نهايتها اشتدت حساسيتها أكثر فأكثر، وكانت هذه الحساسية في مقاعد البدلاء والمدربين في أوجها؛ ولم تكن سوى دقيقة واحدة باقية على النهاية حتى بدأ احساس فريق شهيد شاملي بالخطر! فعلى رغم الفوز فإن فارق الاهداف في صالح فريق سباهان اصفهان.

سباهان اصفهان بطلاً للدوري للسنة الثانية على التوالي

في هذه الحال يصبح فريق سباهان للسنة الثانية على التوالي بطلاً للدوري الإيراني الممتاز لكرة اليد في دورته ٣٥.

وحسب طلب جاء للاتحاد الإيراني لكرة اليد من فريقي صنعت مس كرمان وسباهان نوبين بأن يحلا بشكل مشترك في المركز الثالث بدلاً من خوض مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، ووافق على الطلب كل من الاتحاد الإيراني لكرة اليد ومنظمي بطولة الدوري في دورته الخامسة والثلاثين، ليعلنا ان كل من الفريقين سباهان نوبين وصنعت مس كرمان في المركز الثالث للدوري الإيراني الممتاز لكرة اليد لهذا العام.

حصل كل من صنعت مس كرمان وسباهان نوبين على المركز الثالث بشكل مشترك في الدوري الإيراني الممتاز لكرة اليد



بكرة اليد للرجال؛

سباهان اصفهان بطلاً للدوري الإيراني الممتاز

على رغم خسارة فريق سباهان اصفهان في مباراة الاياب الا انه احتفظ باللقب بفارق الاهداف عن فريق شهيد شاملي

الشوط الاول ١٥ - ١٣. وقاد هذه المباراة تحكيمياً ايرج حبيبي وساعده حميد حسين زاده، وبرز من اللاعبين في الشوط الاول محمدعلي قاسمي ومهران رهنما. وجاء الشوط الثاني ليسيطر فريق شاملي على مجريات اللعب بشكل أكبر ويظهر قوته كاملة على الخصم؛

على التوالي. هذا وكانت نتيجة الشوط الاول لمباراة العودة لصالح فريق شهيد كازرون، حيث سيطر فريق نبروي زميني بشكل جيد على مجريات المباراة من خلال دفاع جيد ومستमित، وظهر بشكل عال في جميع جوانب الملعب ليتني

الدوري الإيراني الممتاز لكرة اليد وذلك بفضل فارق الاهداف في مجموع المباراتين «ذهاباً واياباً»؛ حيث فاز في المباراة الاولى ٢٧-٣٦، ولكنه خسر مباراة العودة بنتيجة ٢١-٢٧، حيث كان فارق الاهداف ٩، وذلك حقق فريق سباهان اصفهان لقب الدوري للمرة الثانية

الوفاق / حقق فريق سباهان اصفهان بكرة اليد للرجال لقب بطولة الدوري الإيراني الممتاز لهذا العام ١٤٠١ - ١٤٠٢، وذلك على حساب فريق نبروي زميني شهيد شاملي كازرون. وعلى رغم خسارته الاربعة حقق فريق سباهان اصفهان بطولة

اخبار قصيرة



وشهردري جرجان ممثلاً لايران؛

الامارات تستضيف منافسات غرب آسيا بكرة السلة

الوفاق / اعلن الاتحاد الاسيوي لكرة السلة عن استضافة الامارات لمنافسات غرب آسيا للعبة، وستشارك ٨ فرق بهذه البطولة. وسيمثل ايران في بطولة غرب آسيا بكرة السلة فريق شهردري جرجان، وستنطلق هذه المنافسات اعتباراً من ٩ حزيران القادم وحتى ١٧ منه. والفرق الثمانية التي سوف تشارك في هذه المسابقات هي: «شباب الاهلي الاماراتي - الكويت الكويتي - الرياضي اللبناني - المنامة البحريني - بيروت اللبناني - آستانه الكازخي - شهردري جرجان وبطل الهند».

بكرة السلة؛

للمرة الاولى.. سيدات ايران يشاركن في كأس «وليام جونز»

الوفاق / اعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كأس «وليام جونز» بكرة السلة عن حضور منتخب السلة الإيراني للسيدات وللمرة الاولى في هذه المسابقات.

ولسنوات عديدة تستضيف تايبان هذه البطولة التي يشارك فيها منتخب ايران بكرة السلة للرجال فقط؛ وهذه هي المرة الاولى التي يشارك فيها منتخب السيدات الإيراني بكرة السلة بهذه البطولة

بالمصارعة التقليدية «أليش» الحرة؛

سيدات ايران يحزن لقب بطولة آسيا



اليومين الماضيين بمصارعة «اليش» التقليدية، بحصولهن على ٤ فضيات وبرونزيين. هذا وحصلت ايران في العام الماضي على هاتين البطولتين للسيدات معاً للمرة الاولى، والان دافعن عن اللقب واحتظن به بجدارة واقتدار.

الوفاق / احزرت سيدات ايران بطولة اسيا بالمصارعة التقليدية «أليش» الحرة والمسماة ايضاً بمصارعة الحزام، حيث احزرت مصارعات ايران ذهبيتان وفضيتان في هذا النوع من المنافسات لتحزن البطولة الت ياقيمت في اوزبكستان. فقد احزرت ام البنين محسني في وزن ٦٠ كغم وريحانه غيلاني في وزن ٧٠ كغم كل منهما ميدالية ذهبية، فيما احزرت كل من «رقية محمود ابادي في وزن ٦٥ كغم

ووزعت قرياني ثاني في وزن اكثر من ٧٥ كغم الميدالية الفضية؛ وحلت سبيدة بابائي في وزن ٥٥ كغم في المركز الرابع، كما جاءت سحر غني زاده بالمرتبة الرابعة في وزن ٧٥ كغم. وفي الترتيب العام للفرق فقد حلت ايران بالمركز الاول بحصولها على ٢٣ نقطة، وجاءت اوزبكستان بالمركز الثاني بحصولها على ٢١ نقطة؛ فيما حلت قرغيزيا بالمرتبة الثالثة.

هذا وحصلت سيدات ايران على المركز الاول في

بالشطرنج في باكو؛

مبينا علي نسب تمثل ايران في كأس العالم



الوفاق / اعلن الاتحاد الإيراني للشطرنج عن ارسال «الاستاذة الكبيرة» - وهو لقب في الشطرنج - مبينا علي نسب لتمثيل ايران في بطولة كأس العالم القادمة. ففي البطولة التي تستضيفها عاصمة جمهورية آذربيجان باكو وتنطلق في الفترة من ٢٢ تموز القادم الى ٢٩ منه، ستشارك علي نسب في هذه البطولة

لتمثيل ايران ببطولة العالم في الشطرنج. وجاء ذلك نتيجة النقاط الخاصة التي حصلت عليها هذه السيد الإيرانية في الاولمبياد العالمي للشطرنج الذي اقيم في مدينة جناي الهندية عام ٢٠٢٢، ولحصولها على النقاط اللازمة مع الفريق الذي كان حاضراً معها فقد انتخبها الاتحاد الإيراني للشطرنج لهذه المهمة الوطنية.

الاتحاد العالمي للتايكواندو يسمح لـ ٢٣ رياضياً روسياً بالمشاركة في بطولة العالم



قرر الاتحاد العالمي لرياضة التايكواندو World Taekwondo السماح لـ ٢٣ رياضياً روسياً وبيلاروسياً بالمشاركة في بطولة العالم، بينما تم رفض اثنين. ووفقاً لبيان نشرته الاتحاد العالمي لرياضة التايكواندو عبر موقعه الرسمي، تمت الموافقة مبدئياً على الرياضيين للمشاركة كرياضيين

محايدين وبشكل فردي (AIN) بعد اكمال عملية التحقق المكونة من ثلاث خطوات. ويشار إلى أنه عند وصولهم إلى العاصمة الأذربيجانية باكو، سيتعين عليهم التوقيع على اعلان يلزمهم بالامتثال لشروط المشاركة.

في ٢٨ مارس الماضي، أوصت اللجنة الأولمبية الدولية الاتحادات الدولية بالسماح للروس الذين لا يدعمون العملية العسكرية في أوكرانيا، بالتنافس كرياضيين محايدين. في الوقت نفسه، تقترح المنظمة عدم السماح للرياضيين المرتبطين بالقوات المسلحة والأجهزة الأمنية بالمنافسة. في وقت سابق، قال رئيس اللجنة البارالمبية الروسية، بافيل روجكوف، إن سبعة اتحادات دولية تدعم قبول الرياضيين الروس.

والمعاصر، تقع على طريق الحرير، الرابط بين الغرب والشرق. والدليل على أهمية هذا هو أن اليونانيين عندما وصلوا إليها شاهدوا المدينة والرقى فيها وأطلقوا عليها اسم «البوابات المثة» بسبب سعة المدينة وتنوع ووفرة غذائها ومحاصيلها، وهي تعرف حتى اليوم بهذا الاسم. ومن الظواهر الأخرى على شهرة مدينة دامغان وجود الخانات والرباطات والهضبات القديمة والقلاع والأسوار الضخمة داخل وخارج المدينة.

وحتى يومنا هذا، حيث كانت في الايام الخوالي إحدى مدن ولاية «قومس» وكانت تعتبر مركزاً لهذه الولاية أيضاً. ينسب تأسيس مدينة دامغان الى الملك «هوشنك من أحفاد كيومرث» ثاني ملوك السلالة البيشداوية، وكانت عاصمة للإمبراطورية الاشكانية وكانت تعرف ايضاً بالاقليم الرابع. ورد اسم مدينة دامغان في اغلب كتب الجغرافيا والتاريخ، حيث اشارت غالبية ما كتب فيها الى أهمية ومكانة مدينة دامغان القديمة لأنها عبر التاريخ القديم

ابوابها الخمس على باحة المدرسة، وهناك خلفها باحة معزولة تقام فيها احياناً الصفوف الدراسية، وكان الميرزا فتح الله، أحد العلماء حينئذ، يدرس في هذه الباحة. وقد ذكر محمد حسن خان صنيع الدولة في كتاب (مطلع الشمس)، ان هذه المدرسة من ابنية حقبة الملك الفاجاري ناصر الدين الشاه. ويشار الى أن مؤسس المدرسة الحاج موسى أغا القاجار، قام ايضاً بإنشاء مسجد بجانبها. وتعد مدينة دامغان واحدة من أقدم وأعرق المدن الإيرانية وتحظى بأهمية كبيرة عبر التاريخ



معالم سياحية

تأسست المدرسة الموسوية للعلوم الدينية أو ما تعرف بـ«مدرسة الأغا» في عام ١٨٩١م على يد الحاج موسى أغا القاجاري في حي «بالاي كوه دباغان» في مدينة دامغان من أشهر مدن محافظة سمنان. بنيت بالطابوق وتحتوي على العديد من الاضلاع وعلى ١٠ غرف وترتفع عن الارض بمقدار نصف متر. وهناك في داخل المبنى وأمام باب الدخول توجد صالة مرتفعة تفتح

المدرسة الموسوية.. معلم ثقافي هام في دامغان