

أخبار قصيرة



اهالي الهويزة يحيون ذكرى تحرير مدينتهم من برائن القوات البعثية

يصادف الثامن عشر من اربديبهشت (٨ مايو) ذكرى التحرير البطولي للهويزة في فترة الدفاع المقدس. فقد هاجم النظام الصدامي الهويزة في بدايات الحرب المفروضة، ودمروها بالكامل. وفي ٨ مايو لعام ١٩٨٢م حررت القوات الإيرانية من جيش وحرس وقوات التعبئة الشعبية، مدينة الهويزة.

قبل واحد واربعين عاماً في ٨ مايو استطاعت القوات المسلحة الإيرانية بمساندة القوات الشعبية من تحرير مدينة الهويزة من برائن قوات نظام صدام المفقور التي عانت في المدينة فساداً خلال عامين من احتلالها عام الف وثلاثمائة وتسعة وخمسين.

ما زال اهالي هذه المدينة يواصلون تنظيم نشاطات وفعاليات لاحفاء بهذه المناسبة، التي يعتبرونها أكبر نصر حققه الشعب في حرب السنوات الثماني، التي شنها نظام صدام بدعم من قوى اقليمية وعالمية ضد بلادهم.

تحرير مدينة الهويزة لم تكن ملحمة تحرير مدينة فحسب، بل ملحمة انتفاضة شعب لم يرضخ للظلم والعدوان على امتداد حياته، ولم يحدث ان اعتدى على الآخرين.

وتذكر أرض الهويزة ملحمة الشهيد علم الهدى ورفاقه الثمينة وغيرهم من الشهداء العظام. ولقد أعيد بناء مدينة الهويزة بجهود العتبة الرضوية بعد فترة الحرب المفروضة.



إلى جانب الهندسة المعمارية والتراث الثقافي

الحرف اليدوية نقطة جذب السياح الى يزد

الوقاف/ قال نائب وزير الحرف اليدوية في محافظة يزد: ان يزد بها مجموعة متنوعة من الحرف اليدوية ويمكن أن تكون هذه الفئة عامل جذب إلى جانب العمارة والثقافة والتاريخ.

وصرح عبدالمجيد عربي، بأن الحرف اليدوية والسياحة مترابطتان، وقال: لقد تم ازاحة الستار عن محور سياحة الحرف اليدوية بحضور مجموعة من الطلاب والمهتمين بالصناعات اليدوية، وتعرفنا على نشاطات الحرف اليدوية وقدمي المخترمين. وستعمل أيضاً على تعزيز هذا المحور.

في إشارة إلى تنوع الحرف اليدوية في يزد، أشار عربي إلى أن يزد لديها مجموعة متنوعة من الحرف اليدوية ويمكن أن تكون هذه الفئة نقطة جذب إلى جانب الهندسة المعمارية والثقافة والتاريخ والتراث الثقافي الغني في يزد وكذلك زيادة إقامة السياح في يزد.

وتعد الصناعات اليدوية الإيرانية رمزا للفنون والثقافة والحضارة الإيرانية التي حظيت باهتمام خاص في السنوات الأخيرة وبالإضافة إلى خلق فرص العمل، اجتذبت هذه الصناعات العديد من الأشخاص المهتمين بها.

أنحاء إيران والعالم كل عام، ولديها أيضاً أكبر عدد من السياح الاجانب، في كل مكان في هذه المدينة التاريخية، فهي مليئة بمعالم الحضارة والثقافة الإيرانية النقية، والتي تشهد على جزء من التاريخ المجيد لهذه المنطقة وهي واحدة من أجمل المحافظات وشعبها التي طالما سميت نصف العالم. هذه المدينة تتمتع بجمال تاريخي فريد.

كما، وتمكنت هذه المدينة من أن تصبح واحدة من أجمل المدن التي يتوق إليها عدد كبير من عشاق الفن، وهذا لما تتمتع به من أنماط فنية متنوعة. إذ تضم الفنون الحديثة والعصرية، وحتى الفنون الطبيعية، والفنون العريقة من الأزمان الماضية. وتطویر البنية التحتية للسياحة وخدمات الاتصالات والنقل يمكن أن تلعب دوراً مهماً في تطوير السياحة في أصفهان والصين.

وتابع: نحن دولتان تبنيان الحضارات في العالم، وهذا هو سبب بقاء هاتين الدولتين صديقتين لبعضهما البعض بعد آلاف السنين. ونحن فخورون باستضافة عدد كبير من الصينيين في أصفهان اليوم.

وأضاف: نحن مهتمون بتنمية التعاون بين البلدين، وخاصة الصين ومدينة شيان باعتبارها الشقيقة المعتمدة لأصفهان.

وقال علي قاسم زاده، رئيس بلدية أصفهان: إن الصين بلا شك شريك ثقافي واقتصادي مهم لإيران، في حين أن مدينة شيان في الصين هي أول أخت لأصفهان بالتبني، والتي تم تكريم أصفهان بها قبل ٣٤ عاماً. وتابع: بعد شيان، خلال هذه العقود الثلاثة، أصبحت أصفهان شقيقة لـ ١٤ مدينة أخرى في العالم، ولكن نظراً للأهمية التي نوليها للعلاقة مع الصين، فإننا نستعد للأسبوع الثقافي لأصفهان وشيان.

وأضاف قاسم زاده: اليوم في أصفهان، نشهد الحياة السلمية للأديان والجماعات العرقية المختلفة، جنباً إلى جنب مع الأعمال التاريخية والثقافية القيمة، على هذا المبدأ، لدينا العديد من الفرص لتوسيع السياحة مع الصين وحتى مدينة شيان لهذا الغرض، نحن على استعداد للتعاون، لقد أنشأنا فندقاً يسمى شان في أصفهان بالتعاون مع الصين، ولدينا أيضاً الاستعدادات اللازمة لتدريب المرشدين السياحيين الناطقين بالصينية لتوجيه السائحين الصينيين.



نائب السفير الصيني في طهران لدى زيارته المحافظة:

الصينيون حريصون على تنمية السياحة مع اصفهان



إن البلدين، الصين وإيران، صديقان لبعضهما البعض، ولديهما العديد من القواسم الثقافية المشتركة والتي يمكن القول إنها تقوي العلاقات الثقافية بين البلدين، وخاصة أصفهان، والصين.

وقال علي رضا أيزدي، في هذا الاجتماع: إن أصفهان هي قلب تاريخ إيران وثقافتها، وبالتالي فإن حضارة الشرق تدين بالجهود الثقافية والحضارية لإيران والصين. وأضاف موجهاً كلامه لهذا الوفد السياحي "ستشعرون في إيران بمستوى عال من الامن ويمكنكم التحدث مع مختلف القوميات في إيران".

وقال بان أصفهان هو عالم لا نهاية له من الجمال التاريخي والمناظر الطبيعية التي ترحب بالعديد من السياح من جميع

بعض المراحل التاريخية علامات بارزة على هذه العلاقة. وقال أن العلاقات بين إيران والصين هي علاقات ودية منذ أمد بعيد وأن زيارة الوفد الصيني هذه ستساهم في رفع مستوى معرفة الشعبين ببعضهما البعض. وأوضح أن مستوى جودة الخدمات للسياح في محافظة أصفهان مميز، بما في ذلك الخدمات القنصلية وخدمات الصرف الأجنبي، وأكد على تدعيم العلاقات بين البلدين وضرورة تسهيل الزيارات لرعايا البلدين.

وأضاف نائب السفير الصيني في إيران «فولي هوا»: ركزت الصين على تطوير السياحة منذ حوالي ٤٠ عاماً، لذلك تمكنا اليوم من تحويل السياحة إلى ركيزة من ركائز التنمية الاقتصادية للبلاد، وهذا مع زيادة مستوى الدخل. الصينيون حريصون جداً على السفر إلى إيران، بحيث كان قبل تفشي فيروس كورونا أكثر من ١٥٠ مليون مواطن صيني يأتون إلى المدينة التاريخية أصفهان.

وأضاف: لا يمكن اعتبار العلاقات بين إيران والصين وليدة الدولة الحديثة، بل هي ضاربة في أعماق التاريخ وكانت التجارة وتبادل الدعم السياسي والعسكري واللقاءات في

الوقاف/ أعلن المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية لمحافظة أصفهان عن التخطيط الشامل لجميع المؤسسات الحكومية في أصفهان لتنمية السياحة بين دولة الصين ومحافظة أصفهان التاريخية.

جاء ذلك خلال اللقاء الذي ضم علي رضا أيزدي، المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في المحافظة، وعلي قاسم زاده، رئيس بلدية أصفهان ونائب السفير الصيني في طهران «فولي هوا».

في هذا الاجتماع الذي عقد في مكتب رئيس بلدية أصفهان ورافقه مجموعة من مديري التراث الثقافي وبلدية أصفهان، ألقى فولي هوا كلمة عبر فيها عن ارتياحه لوجوده في أصفهان، وقال منذ أكثر من ٢٠ عاماً، قمت برحلة إلى أصفهان واليوم أنا سعيد جداً لأني أتيت لي الفرصة لزيارة هذه المدينة التاريخية العريقة مرة أخرى.

نظرة المجتمع لذوي الاحتياجات الخاصة



ومثقفين، ومن موقعا مهما كان، أن نساعد في نشر التوعية والثقافة لردم هذه الآفة الأخلاقية، ألا وهي النظرة السلبية للفرد المعاق، ولتستبدل عبارة (ذوي الاحتياجات الخاصة) بالعبارة الأكثر إيجابية: (ذوي الهمم)؛ لأنهم يخوضون معترك الحياة من دون سلاح وبهمة عالية ليثبتوا ذاتهم، وليرفعوا راية نصرهم فيها، ويتركوا بصماتهم الريئية، معلنين للمجتمع أنهم قادرون ويستطيعون، والأهم من كل ذلك أنهم موجودون.

حلول لا بد منها تعد فئة ذوي الاحتياجات الخاصة

نفسية، فتزيد الطين بلة. فالنظرة السلبية كقيلة بأن تزيد حاله سوءاً على كافة الأصعدة، لذلك يجب الالتفات إلى الإعاقة على أنها اختلاف لا تخلف، وأن يقدم الأهل الرعاية الخاصة والسليمة؛ لأنها لو تمت بنحو إيجابي، فيمكن للشخص أن يتجاوز الإعاقة، وقد قيل: (كأن ذي عامية جبار)، يعني أنه يستطيع جبران النقص وتجاوزه، فلإنسان قدرات خفية عظيمة جداً، ولا ينبغي للأهل أن يتراجعوا أو يضعفوا، بل عليهم أن يفكروا بالطرق المساعدة لسد هذا النقص وجبران الخلل. ومن واجبا بصفتنا تربويين

لا يستحق انزعاج الشخص المعاق، بل قد يُعتف من قبل الأهل إن رد على السائل بديرة أن ذلك التصرف جاء من باب المحبة والاهتمام، وليس من باب السخرية والتنقيص.

ذوو الهمم بدلاً من ذوي الاحتياجات الخاصة

قد يطرأ على حياة الإنسان بعض أنواع العجز والقصور الجسمي الحسي أو العقلي بلا إرادة منه، ويتم اكتشاف الحالات في الغالب عند الولادة، أو في عمر مبكر، ثم سينتقل الفرد إلى المجتمع ليواجه قدره، فتقافة هذا الأخير هي التي تحدد الحال الذي سيكون عليه المعاق، ابتداءً من تقبله والتعامل معه بشكل إيجابي، أو عده شخصاً ناقصاً لا يمكنه مجاراة الحياة الطبيعية، وقد يتسبب ذلك في تحول المشكلة من جسدية إلى

ليست الإعاقة البدنية وحدها ما يترك أثراً مؤلماً في نفوس الأفراد، بل هناك صعوبات عديدة، وهناك تقصير واضح من قبل الجهات المعنية، متمثل بعدم المساواة بين ذوي الإعاقة وبين أقرانهم الأصحاء في الحقوق، حتى طريقة التعامل معهم تختلف؛ فهي قائمة على أساس المظهر الخارجي لا الجوهر، وعلى العجز لا القدرة. من الأسباب والمؤثرات التي تؤدي إلى مشاكل لهذه الفئة من المجتمع، وأهميتها علاجها بطرق صحيحة.

تصرفات خاطئة

إن نظرة العطف المفرطة، وتوجيه الأسئلة لذوي الإعاقة لمعرفة سبب حالته الصحية بكلمات محرجة، وتحديق النظر فيه لمدة طويلة، والتدخل في خصوصياته، كلها قد يراها بعضهم أمراً طبيعياً،