

ايران تحصد ٤ ميداليات ملونة عصر السبت

وحقق الشباب الإيراني ٤ ميداليات ملونة أخرى منها ذهبية عصر السبت، حيث حصد الثنائي "عباس حسيني ويزدان زراعت كار" الميدالية البرونزية؛ فيما حطفت الميداليات الذهبية كل من "ماندة شورغشتي - عليرضا خمسة وترنم اكبرزاده".

فقد تنافس الثنائي الإيراني "عباس حسيني ويزدان زراعت كار" في مادة الكاياك للزوجي رجال مع متسابقين من كل من "كازاخستان - أوزبكستان - الهند - العراق - تايلند - تايوان وهونغ كونغ" وحصلوا على المركز الثالث وتقلدوا الميدالية البرونزية بزمن قدره ٤٦٤،٤٢،١٠ دقيقة، وجاء فريقاً أوزبكستان والهند بالمركزين الأول والثاني.

وتنافست المتسابقة ترنم اكبرزاده في فئة ٢٠٠ متر سيدات بمادة الكاياك مع متسابقات من كل من: "أوزبكستان - كازاخستان - الهند - تايلند وقرغيزيا" حلت بالمركز الأول وتقلدت الميدالية الذهبية بزمن قدره ٤٧:٣٧٦ ثانية، وحلت أوزبكستان وكازاخستان بالمركزين الثاني والثالث على الترتيب.

وتنافست مائدة شورغشتي في مادة الكانوي الفردي للسيدات ٢٠٠ متر مع متسابقات من كل من "كازاخستان - أوزبكستان - الهند - تايلند وطاجيكستان" لتحل بالمركز الأول وتتقلد الذهب بزمن قدره ٥١،٣٧٤ ثانية، وجاء فريقاً أوزبكستان وكازاخستان في المرتبتين الثانية والثالثة.

هذا وتقلد عليرضا خمسة في مادة الكاياك الفردي للرجال ٢٠٠ متر الميدالية الذهبية بعد ان قطع المسافة بزمن قدره ٣٩:٧٢١ ثانية، وقد تنافس مع ممثلي كل من "كازاخستان - أوزبكستان - الهند - تايلند - طاجيكستان - تايوان وقرغيزيا"، وجاء فريقاً أوزبكستان وكازاخستان ثانياً وثالثاً.

ايران تكسب ١٢ ذهبية و١٤ فضية و٤ برونزيات في منافسات القوارب لشباب آسيا للرجال والسيدات المقامة في أوزبكستان



بنهاية اليوم الرابع للبطولة؛

٣٠ ميدالية ملونة.. حصاد ايران في سباق القوارب الاسيوية

واحدة من كازاخستان واخرى من أوزبكستان وحلت بالمركز الثاني وخطفت الميدالية الفضية، وقطعت زمناً قدره ٥١،٠٥١ ثانية؛ وحلت أوزبكستان بالمركز الأول وكازاخستان ثانياً. مسعود قيصري في مادة KL٣٢٠٠ متر رجال تنافس مع كل من "٣ متسابقين من الهند - ٢ من أوزبكستان - كازاخستان وتايلند" حل بالمرتبة الرابعة بزمن قدره ٤٤،٣١٤ ثانية، وجاءت منتخبات "الهند - كازاخستان واوزبكستان" بالمراكز من الأول وحتى الثالث بالترتيب.

وبزمن قدره ٢:٠٣،٥٥١ دقيقة وحصلت على الميدالية الفضية، وجاءت كازاخستان بالمرتبة الثالثة. مائدة شورغشتي وهدية خيرآبادي في مادة الكانوي للزوجي سيدات تنافسن مع متسابقات من كل من: "تايلند - كازاخستان واوزبكستان" وحلتا في المرتبة الثانية بعد أوزبكستان بزمن قدره ٨:٣٨٧،٢٠٠ دقيقة وحصدت الميدالية الفضية، فيما جاءت تايلند بالمركز الثالث. شهلا بهروزي راد في مادة ٢٠٠ KL٣ متر سيدات تنافست مع متسابقين من الهند وتايلند واخرتا

تنافسوا مع فرق كل من: "تايوان - تايلند - قرغيزيا - كازاخستان - أوزبكستان - الهند - طاجيكستان وهونغ كونغ" وحلوا بالمركز الثاني بعد الفريق الكازاخي في زمن قدره ١:٣٧،٣٥٧ ثانية وتقلدوا الميدالية الفضية، فيما حل الفريق الأوزبكي بالمركز الثالث. ترنم اكبرزاده في مادة الكاياك الفردي ٥٠٠ متر سيدات تنافست مع منافسي من كل من: "تايلند - قرغيزيا - كازاخستان - أوزبكستان - الهند وهونغ كونغ" حلت بالمركز الثاني بعد المنافسة الأوزبكية

في أوزبكستان وقبل ساعات من انطلاق منافسات بعد الظهر للنهائيات؛ حيث تأهل ٦ شباب إيرانيين الى النهائي في ٦ مواد أخرى. وبهذا أصبح مجموع الميداليات التي حققها الشباب الإيراني ٣٠ ميدالية بنهاية اليوم الرابع مفصلة كالتالي: "١٢ ذهبية - ١٤ فضية و ٤ برونزيات". وفيما يلي تفاصيل السباقات التي خاضها الشباب الإيراني في هذه المنافسات: دارويش محمدي وعليرضا خمسة في مادة الكاياك للزوجي ٥٠٠ رجال

الوقاف

حقق الشباب الإيرانيون ٤ ميداليات إضافية في الساعات الأولى من اليوم الرابع لبطولة شباب آسيا في سباقات القوارب للأعمار تحت ٢٣ عاماً، وحصد شباب ايران ٤ ميداليات أخرى بعد ظهر اليوم الرابع من البطولة "السبت".

وفي اليوم الرابع للمسابقات الآسيوية للشباب في الفئة العمرية تحت ٢٣ عاماً التي جرت

اخبار قصيرة



ايران تحرز وصافة بطولة آسيا للكراتش ٢٠٢٣

أحرز منتخب ايران للرجال وصافة النسخة ال ١٢ لبطولة آسيا للكراتش بمدينة هانغتشو الصينية يوم السبت.

ونجح منتخب ايران رجال بحصد ٤ ميداليات شملت ذهبيتين فضيتين ليحل وصيفاً بعد أوزبكستان التي اقتنصت الصدارة بـ ٥ ذهبيات فضية فيما جاءت قرغيزيا ثالثاً بميدالية فضية وبرونزيتين.

وفي منافسات السيدات حقق منتخب ايران ميداليتين فضيتين وأخرين برونزيتين، وجاء في المركز الرابع. وحلت ايران ثالثاً بمجموع الميداليات رجال وسيدات (ذهبيتان و ٤ فضيات وبرونزيتان)، بعد كل من أوزبكستان (٧ ذهبيات و ٣ فضيات وبرونزيتان) والصين (٥ ذهبيات وبرونزية).



٢١ حالة طرد في مباراة بكرة السلة..

مباراة في الدوري الأوروبي تتحول إلى حلبة مصارعة

شهدت مباراة ريال مدريد الإسباني مع ضيفه بارتيزان الصربي، في أولى مباريات سلسلة دور الثمانية ضمن منافسات الدوري الأوروبي لكرة السلة، شجاراً كبيراً بين لاعبي الفريقين، وبيات الملعب أشبه بساحة معركة.

لعبت المباراة في مدريد في قاعة "ويزينك"، واضطر الحكام إلى إنهاؤها قبل دقيقة و ٤٠ ثانية من نهايتها عندما كانت النتيجة ٩٥-٨٠ لمصلحة الفريق الصربي، في إثر اندلاع الشجار بين الطرفين.

وفي تفاصيل الحادثة، ارتكب لاعب ريال مدريد سيرجيو بول مخالفة عنيفة ضد لاعب الفريق الخصم، كيشن بانتر، فعمت الفوضى في أرجاء الملعب، وتدخل سائر اللاعبين من الأساسيين والاحتياط، ليتبادلوا اللكمات والتدافع.

وبحسب صحيفة "ماركا" الإسبانية، فإنّ حكام المباراة طردوا ٢١ لاعباً من كلا الفريقين، وهي أكبر عقوبة طرد في تاريخ كرة السلة، واعتبار ريال مدريد خاسراً للمرة الثانية في هذه السلسلة.

والاتحاد اللبناني لكرة المضرب يؤكد أن لا علاقة له بالموضوع؛

استنكار لبناني واسع للتطبيع الرياضي مع كيان العدو



شهدت مواقع التواصل الاجتماعي حملة استنكار واسعة لمشاركة عدد من اللاعبين اللبنانيين في كرة المضرب في بطولة ودية للفئات العمرية في اليونان بحضور لاعبين من الكيان الصهيوني. وأظهرت صور اللاعبين تواجدهم مع مجموعة من اللاعبين ممن فيهم لاعبين من الكيان الصهيوني الذين رفعوا علم الكيان إلى جانب العلم اللبناني.

من جهته، أكد الاتحاد اللبناني لكرة المضرب في بيان أنه يتواجد لاعبين لبنانيين ناشئين يشاركون بصورة فردية ببطولة ودية مع لاعبين من الكيان الصهيوني. وجدّد الاتحاد رفضه التام لمشاركة أي لاعب لبناني مع لاعبين من الكيان المحتل وهذا ما تلزم به كافة بعثات المنتخبات الوطنية في البعثات الخارجية.

وأكد الاتحاد أن لا علاقة للاتحاد باللعبين الذين خاضوا المباريات مطالباً أهالي اللاعبين بعدم خوض أبحاثهم الناشئين أي مباراة من لاعبين صهيانية، وسيعمل الاتحاد على اتخاذ إجراءات حول هذا الأمر. بدورها، أصدرت وزارة الشباب والرياضة بياناً أوضحت فيه

بعد ١٦ جولة.. الإطاحة بـ ٢٢ مدرباً في الدوري السوري

أكمل فراس معسوس، مدرب الوتبة، أفة تغيير المدربين بالدوري السوري؛ حيث كان الوحيد الذي لم يرحل عن فريقه منذ بداية الموسم، قبل استقالته مساء الجمعة. كانت جميع أندية الدوري السوري هذا الموسم، غيرت مديريها عدا الوتبة، الذي أكمل عقد المديرين الراجلين.

وأطاح ١٢ نادياً بـ ٢٢ مدرباً حتى الآن بعد انتهاء ١٦ جولة بسبب سوء النتائج، ومن بين هذه الأندية من غير أكثر من مدرب. وغيرت تشرين، مديريين برجيل رأفت محمد، وهشام كردغلي، وحالياً محمد عقيل، فيما رحل عن الجيش حسين عفش، وأيمن الحكيم، وحالياً لم يتم تحديد البديل، كما رحل ماهر بحري عن الأهلي، وحالياً حسين عفش. وفي جبلة، حل ماهر بحري، بدلا من علي بركات، وتولى حسان

إبراهيم، المسؤولية في الوتبة بدلا من فراس معسوس، ورحل لوسيان داوي عن الجزيرة قبل استبعاده من البطولة، وغير الوحدة ٣ مدربين، هم زياد شعبو، وعمار الشمالي، ووليد الشريف، وبديره حالياً أحمد عزام. وكذلك رحل ٣ مدربين عن حطين، مصعب محمد، وعبد الناصر مكيس، وعمار ياسين، وبديره حالياً محمد شديد، فيما رحل مدربين عن المجده، هشام شرييني، وعماذ دحبور، ليستقر حالياً على مصعب محمد. ويتولى حالياً طارق جبان، تدريب الكرامة، الذي غير مدربين، هما: فواز مندو، وأحمد عزام، ومثله الطليعة الذي استقر على فراس قاشوش، الذي رحل مع بداية الموسم ليترك مكانه لبشار سرور، لكنه عاد مجدداً، وأخيراً الفتوة بديره عمار الشمالي، بدلا من ضرار رداوي.



تحوي على كتيبات هلالية الشكل؛

مجموعة رحيم آباد في مدينة بيرجند

الفرنسية من الأقسام الأخرى في البناء. يحوي بناء رحيم آباد على ثلاث صالات تستخدم لاستقبال الضيوف والطعام وفيها الكثير من الزخارف والنقوش الجميلة. الابواب والشبابيك في الصالة تحوي على كتيبات هلالية الشكل بزخارف مشبكة بنقوش اسلامية وتمت الاستفادة من قطع زجاج ملون فيها. من اهم ميزات البناء يمكن الاشارة الى الزخارف والتزيينات المستخدمة في جميع اقسام البناء. تستخدم منظمة الآثار والثقافة في بيرجند في الوقت الحاضر اقسام من البناء، هناك قسم يستخدم كمطعم ومقهى شعبي.

تقع مجموعة رحيم آباد السياحية (بستان وبناء رحيم اباد) في قرية تسمى رحيم آباد قرب شارع مدرس في مدينة بيرجند، البناء يعود للعهد القاجاري وتاريخ التشييد ١٣١٥ هجري. تحوي المجموعة على اقسام مختلفة ومنها البناء الاصلي بممرات وغرف عديدة، الاصلبيل والحوض المغطى بقبة تشبه القبة

معالم سياحية

